

“서울문화재단은 문화예술을 통해 삶의 질을 높이고 서울의 도시경쟁력을 키우고자 서울시에서 설립한 기관입니다”

문서번호	창작지원팀-578
보존기간	준영구
결재일자	2015.11.30.
공개여부	공개

★팀원	팀장	창작지원본부장
협 조		
대리		

2015년 공연장상주단체육성지원사업 성과보고 평가 및 평가결과 환류 계획

2015년 공연장상주단체육성지원사업 성과보고 평가 및 평가결과 환류 계획

21개 공연장과 33개 상주단체의 2차년 사업성과 검토를 통해 사업의 전체적인 성과를 관리하고 사업의 개선방향을 도출하여 차후 원활한 사업 추진을 도모함.

1 성과보고 평가 개요

□ 추진근거

- “2015년 공연장상주단체육성지원사업 기본계획”
 - 대표이사 방침 제90(예술지원팀-114, 2015.02.23.)호
- “2015년 공연장상주단체육성지원사업 평가운영계획(안)”
 - 대표이사 방침 제290(창작지원팀-365, 2015.07.15.)호
- “2015년 공연장상주단체육성지원사업 평가 및 환류 세부계획”
 - (창작지원팀-522, 2015.10.21.)호

□ 평가일시/장소

- 전통/음악 : 2015.12.8.(화) 09:00~18:30, 서울문화재단 3층 회의실
- 무용/연극 : 2015.12.9.(수) 09:00~18:30, 서울문화재단 3층 회의실

□ 평가대상 : 2015년 선정 21개 공연장, 33개 예술단체

구분	무용	연극	전통	음악
평가대상 단체수	4개	12개	7개	10개

□ 평가내용

- 2015년 사업성과 자체 평가 및 전문평가위원 인터뷰를 통해 개선방향 도출
- 조직운영 역량 및 조직운영 성과에 대한 평가 및 컨설팅

□ 2014년 대비 변경사항

- 성과보고회 시, 개별 PT발표를 지원단체들에게 오픈하여 타단체의 성과와 사업운영 방식을 공유할 수 있도록 함

2

평가 세부내용

□ 평가절차

내용	시행주체	내용 및 방법
성과보고 평가	전문평가위원	- 단체 프레젠테이션 (10") - 평가위원 질의응답 및 인터뷰(컨설팅) (7") ※ 발표자는 매칭사업별로 공연장 1인, 예술단체 1인
▼		
평가 종합회의	전문평가위원	- 심층토론을 통한 평가결과 및 개선사항 논의 - 평가의결서 및 총평 작성
▼		
평가결과 환류	재단 담당자	- 현장/행정/성과보고 평가결과 종합 및 환류 - 평가결과 통보

□ 평가방법

- 단체별 프레젠테이션 : 10분 이내
- 평가위원 질의응답 및 인터뷰(컨설팅) : 7분 내외

□ 평가위원 구성

- 구성인원 : 장르(연극, 무용, 음악, 전통예술) 전문가 각 3인, 예술경영/일반 관련 전문가 각 2인
 - 구성방법 : 상주단체 신규 지원선정 심의위원, 현장평가 전문위원 중심으로 전문가 평가위원 풀을 구성, 수락여부를 무작위로 확인하여 최종 확정
- ※ 일정상 불참 등 풀 내에서 구성되지 못하는 경우 상응하는 경력의 전문가를 추가, 변경할 수 있음

□ 평가지표

- 2015년 사업성과(100점)

평가항목	평가항목	세부 평가 내용	배점
2015년 사업성과 (100)	협력사업 성과	• 사업추진의 적절성 - 사업추진 운영체계의 적절성, 예산집행의 적절성 등	20
		• 사업목적 달성도 - 전반적인 계량/비계량 목표 달성도, 프로그램 완성도, 사회적 파급효과, 홍보실적 등	20
		• 평가체계 및 환류의 충실성 - 자체 행정관리 및 평가 환류의 충실성 등	10

	공연장 성과	<ul style="list-style-type: none"> • 공연장의 협력 및 기여도 <ul style="list-style-type: none"> - 상주단체에 대한 물적/인적 지원 노력 성과, 상주단체의 예술적 성과에 대한 기여도 등 	10
		<ul style="list-style-type: none"> • 공연장의 지원효과성 <ul style="list-style-type: none"> - 공연장의 마케팅 및 관객개발실적 제고(정량적/정성적), 공연장 프로그램 구성 및 개발능력 제고 	15
	예술단체 성과	<ul style="list-style-type: none"> • 예술단체의 협력 및 기여도 <ul style="list-style-type: none"> - 프로그램 제공 노력과 성과, 공연장활성화에 대한 기여도 단체 예술역량향상도(정량적/정성적 계량 포함) 	10
		<ul style="list-style-type: none"> • 예술단체의 지원효과성 <ul style="list-style-type: none"> - 단체운영역량 향상도, 프로그램의 정량적 성과, 수상실적, 교류실적 등 	15

3 평가결과 환류

평가 종합점수 산출

구분	현장평가	행정평가	성과평가	합계
배점	30%	10%	60%	100%

※ 현장평가 점수 산출이 불가능한 단체는 행정평가(10%)와 성과평가(60%)를 합쳐 전체 종합점수(100%)로 환산 예정

- 출납폐쇄로 인한 현장평가 일정 단축(~12월 초)으로 인해 현장평가 일정 내 공연이 없는 단체에 한함

평가결과 환류 : 신규 공모 시 가감점 및 배제 적용

○ 평가 종합등급에 따른 환류내용

평가 등급	평가 점수	사업결과 환류 (신규지원 시 가감점부여)
A+ 등급	90점 이상	차기 선정심사 시 +2점
A 등급	80점~89점	차기 선정심사 시 +1점
B 등급	70점~79점	가감점 없음
C+ 등급	60점~69점	차기 선정심사 시 -1점
C 등급	50점~59점	차기 선정심사 시 -2점
D 등급	50점미만	차기 선정심사 대상 배제

4

예산사항 및 향후일정

소요예산 : 일금칠백육십사만원정 (₩7,640,000)

세부사업	편성목	통계목	예산액	산출기초
공연장상주단체육성지원사업				
	일반운영비	일반수용비	920	
		◎성과평가자료 제작/발송비	800	25천원 × 4장르 × 8부
		◎성과평가 관련 소모품 구입	120	30천원 × 4장르
	회의비	회의수당	5,780	
		◎성과평가 수당	5,780	
		- 인터뷰_예술경영 (1일 최대 500천원)	2,000	70천원 × 2일(8시간) × 2명
		- 인터뷰_무용	630	70천원 × 3시간 × 3명
		- 인터뷰_연극	1,260	70천원 × 6시간 × 3명
		- 인터뷰_전통	840	70천원 × 4시간 × 3명
		- 인터뷰_음악	1,050	70천원 × 5시간 × 3명
	행사운영경비	행사운영경비	940	
		◎성과보고 평가회의 간담회	640	20천원 × 4장르 × 8명
		◎성과보고 다과비(참석단체포함)	300	3천원 × 2일 × 50명
합계			7,640	

향후 일정

○ 평가결과 환류(최종 결과 통보) : 2016년 2월(예정)

※ 별첨 1. 평가위원 풀 1부.

2. 성과발표회 시간표 1부. 끝.