



# 공예테마관광활성화 사업 「공예지도 및 인덱스북」 제작

착수보고

(주) 매스씨앤지 / 2016. 05. 03

## 제안의 배경 및 목적

# 집적화된 공예공방촌과 연계한, 공예테마 관광 활성화

### ISSUE

#### 고부가가치 산업인 공예산업 육성

- 서울공예 클러스터 지원센터 2016년에 건립하여 북촌 일대에 흩어진 150여 개의 1인 공방 지원
- 재료구입부터 창업, 제작, 유통, 판매, 교육, 체험에 이르는 전 과정이 지역거점 안에서 원스톱으로 이뤄질 수 있도록 지원

#### 공예테마 관광자원으로의 활용

- ‘서울공예문화산업 3개년 계획’에 따라 집적화된 공예공방촌을 연계하여 관광상품으로 발전
- 공예산업 관련 문화관광 활성화 및 향후 관련 사업 추진을 위한 기반 마련

**Goal 1.** 공예산업 DB구축 및 디렉토리를 제작하여 **향후 사업 추진을 위한 기반마련**

**Goal 2.** 기업·업체, 장인, 디자이너간의 **비즈니스 협력 기반 조성** 및 **지역적, 산업적 활용**

**Goal 3.** **공예 관련 문화관광 및 산업 기초정보 제공**

## 제안의 범위 및 전제조건

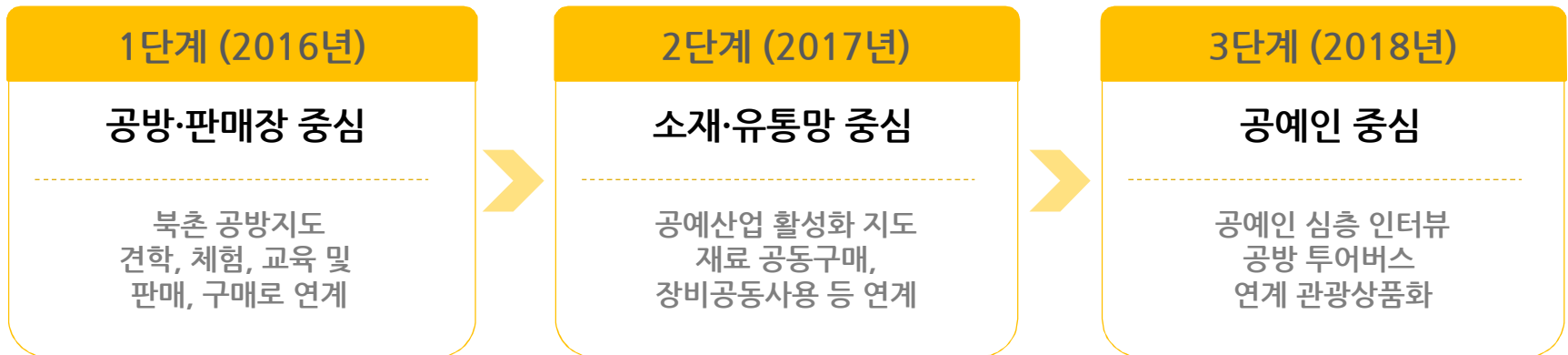
# 성과품

		공예지도	인덱스북	데이터
제작 조건	발행부수	10,000부	1,000부	<ul style="list-style-type: none"><li>• 리스트 등 자료 데이터</li><li>• 공예지도 및 인덱스북 작업 파일</li></ul>
	제작규격	85mmX225mm (핸드북)	182mmX257mm (B5)	
	가공	병풍접지	무선철 책자	

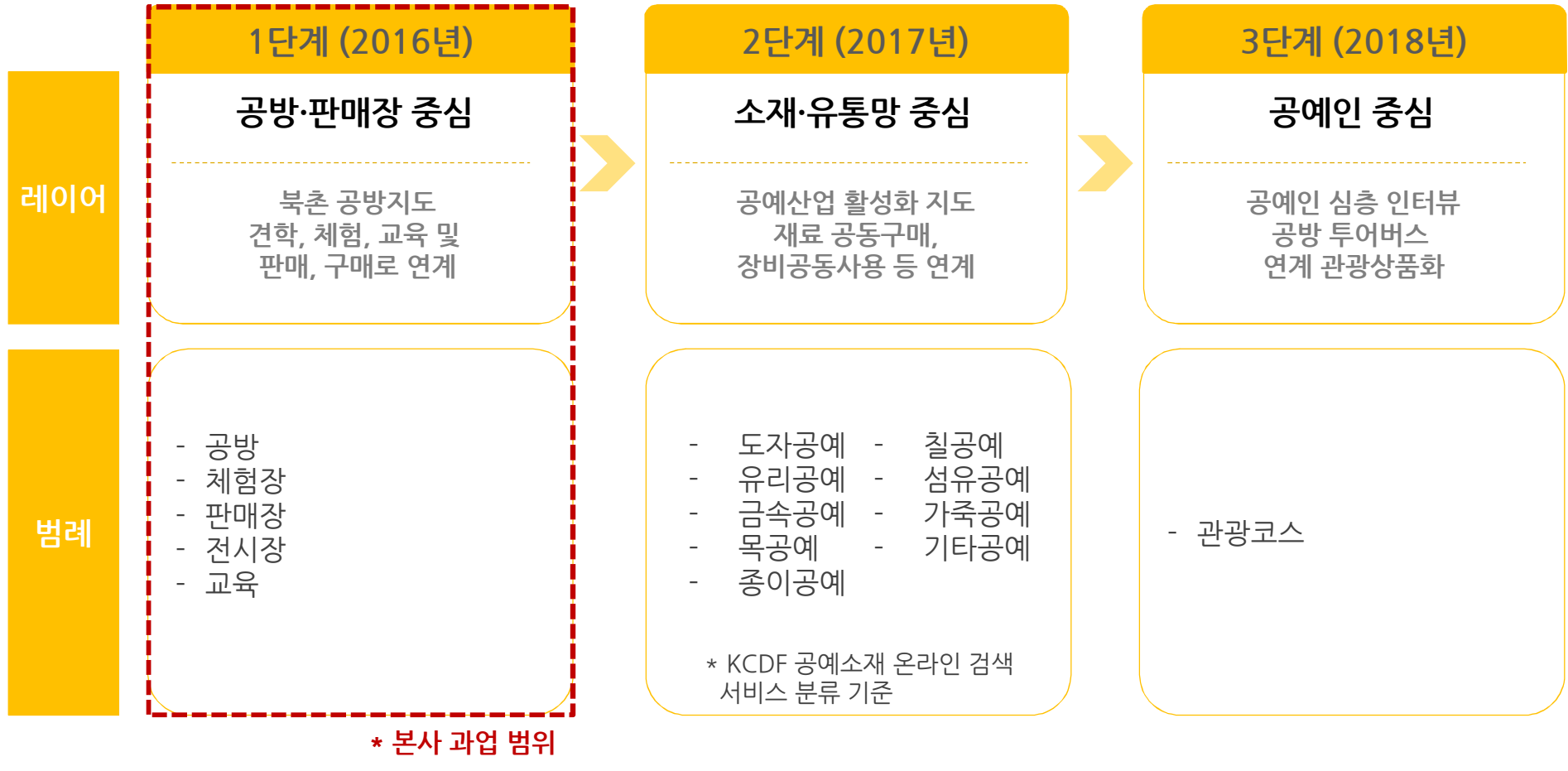
상기 발행부수, 제작규격, 가공방법 등은 추후 변경 가능성 있음

## 서울특별시, 공예테마관광 활성화 사업 3개년 계획

\* 제안요청서 상에서 발췌



\* 향후 수정 가능



II. 구성 기획  
자료 조사  
방안

서울시 주관  
조사 자료  
(2014년)

공예협동조합을  
통한  
자료 수집

전시회, 세미나,  
컨퍼런스 참여  
업체 리스트

인터넷 서치

현장조사

- 2014년 ~2016년, 3개년 동안 도출된 자료 취합 후 누락 없이 반영
- 현재 시점에서 확인되지 않은 정보도 포함하여 리스트업

\* 향후 수정 가능

### 공예지도



#### 서울 구별 공방·판매장 현황(단위: 개)

- 서울 총계 : 1,740
- 중복 제거 시 약 1300~1500개 내외로 추정)

- 1) 장소 : 가장 밀집된 종로구·중구를 중심으로 동서남북 4구역으로 분류
  - 2) 기능 : 제작시설과 판매시설로 분류
- 1구역(종로구/중구) : 약 470개(중복이 많음)
  - 2구역(은평구/서대문구/마포구/용산구) : 약 306개
  - 3구역(도봉구/강북구/노원구/성북구/동대문구/중랑구/성동구/광진구) : 약 348개
  - 4구역(강서구/양천구/영등포구/구로구/동작구/금천구/관악구) : 약 224개
  - 5구역(서초구/강남구/송파구/강동구) : 약 346개

### 인덱스북

1

공예지도에 수록되는 업체들의 정보를 망라

2

공방 / 체험장 / 판매장 / 전시장 / 교육장 리스트 수록

\* 출처 : 2014 서울시 공예문화사업 활성화를 위한 공예자원조사 보고서

수행조직 및  
인력투입

개발 조직 구성 및 참여인력





