

문서번호	문화예술과-7789
결재일자	2015.5.19.
공개여부	대시민공개
방침번호	

시 민		
주무관	시민문화팀장	문화예술과장
안현주	김숙자	05/19 김혜정

2014년 저소득층 음악영재 교육
사업 정산결과 보고

2015. 5

문화체육관광본부
(문화예술과)

2014년 저소득층 음악영재 교육 사업 정산결과 보고

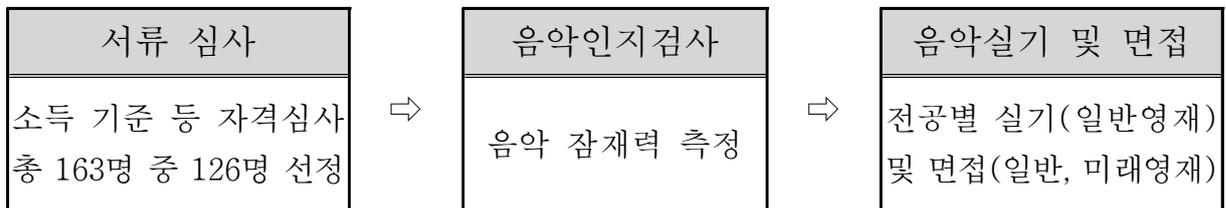
I 사업추진 개요

■ 사업개요

- 사업기간 : 2014. 4 ~ 2015. 1월
- 교육장소 : 건국대학교
- 교육인원 : 100명
 - 도시 가구당 월평균소득액 80% 미만 가정의 초등학생 3학년 ~ 고등학교 1학년 학생
- 교육내용 : 전공별 실기레슨 및 이론수업, 특강·합창 등 단체수업, 문화체험, 연주회 개최 등
- 추진방법 : 건국대학교 산학협력단 위탁
- 사업예산 : 400,000천원 (민간위탁금)
 - 건국대학교 산학협력단 계약 : 335,364천원

■ 교육생 선발

● 모집 및 선발과정



- 합격자 선정현황 : 총 100명
 - 일반영재 84(피아노 37, 성악 13, 관현악 22, 작곡 7, 국악 5), 미래영재 16
 - 초등학생 46, 중학생 39, 고등학생 15
- ※ 예외적으로 이전 수료생 중 기초생활수급자 및 차상위계층에 한해 고2~3학생 7명 선발
- 입학식 : 5. 24(토) / 건국대학교 산학협동관

■ 수업 운영

일반영재	미래영재
<ul style="list-style-type: none"> ○ 전공실기 (총 26회) <ul style="list-style-type: none"> - 전공악기 1:1 레슨 ○ 토요일 교육(총 12회, 2.4주) <ul style="list-style-type: none"> - 통합이론반 : 음악만나기(초3~5), 음악이해하기(초6~중1), 음악즐기기(중1~2), 국악이론 - 국악실기, 국악합주, 합창수업 및 기악양상블 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 창의성 프로그램(24회) ○ 전공실기 교육(22회) <ul style="list-style-type: none"> - 상반기 6회, 집중수업 1회, 하반기 15회 - 피아노, 성악, 클라리넷, 플루트
<ul style="list-style-type: none"> ○ 여름방학 집중교육 (7.28 ~ 8.2) <ul style="list-style-type: none"> - 발상의 표현, 마스터클래스, 문화체험, 발표회 등 	

II 사업추진 성과

■ 취약계층의 고급예술교육에 대한 접근 기회 지속 유지

- 참여 인원 : 100명 * 2013년 참여 인원 : 100명
- 이전 수료생 중 기초생활수급자, 차상위 가정 고2 이상 학생들이 지속적으로 교육을 받을 수 있도록 지원 * 2014년 고2학생 2명, 고3학생 5명 선발

■ 교육 운영

- 4월부터 12월까지 총 26회의 1:1 전공실기 레슨 실시
- 국악영재 신설, 별도 교육생 선발 및 체계적 국악교육 프로그램 기획
- 특강 및 마스터클래스(총 5회) : 다양한 분야의 저명 강사 초청

■ 다양한 문화예술 체험 프로그램 실시

- 「발상의표현」 교육 및 발표회 개최
 - 집중교육시 전공실기능력 뿐 아니라, 내면을 자신감 있게 표현하도록 함
- 국내외 유명 연주자들의 연주회 관람(총 11회)
- 연극뮤지컬 등 다양한 분야의 예술감상 체험활동을 통한 통합교육(총 3회)

■ 음악 발표회 실시

- 향상 음악회 (꿈꾸는 음악회, 총 4회)
 - 모든 학생들이 향상음악회에 1회 이상 참여토록 하여 성취감 제고
- 병원 봉사연주(총 2회)
 - 사회 속에서 음악을 매체로 나눔과 소통하는 기회를 제공
- 음악영재 콘서트('14.11.16(일), 영산아트홀)
 - 음악영재 교육을 통해 향상된 음악적 기량을 표현할 수 있도록 탁월한 기량과 음악성을 지닌 학생들에게 연주 발표 기회 제공

■ 학술세미나 개최

- 일시/장소 : 11. 15(토) / 건국대학교 산학협동관
- 주 제 : 음악영재의 발굴과 교육

■ 콩쿠르 입상 및 예술학교 진학

- 13명의 학생이 콩쿠르 및 대회에서 31개 부문 수상
- 8명의 학생이 예술학교 및 음악대학에 우수한 성적으로 입학

Ⅲ **향후 추진 방향**

- 음악교육의 특성 및 선진 음악영재 교육제도를 참고하여 선발연령대를 전공에 따라 다양하게 조정 검토
- 잠재적 음악영재성 발굴 및 개발을 위해 미래영재 확대 검토, 음악영재 교육의 실질적 기회균등 추진
- '14년 신규 도입한 국악영재 교육시스템 구축 및 지속적 홍보로 참여 촉진

IV

사업비 정산

사업비 집행 내역

(단위:원)

예산액	계약금액	집행액
400,000,000	335,364,000	335,364,000

세부집행내역

(단위:원)

구분		지출액	내용
사업비	강사료	140,310,000	일반영재, 미래영재, 집중교육 및 마스터클래스, 통합이론 강사료
	운영보조	6,610,000	시험, 선발, 입학식, 수료식 등 운영보조
	반주비	5,690,000	선발시험, 실기수업, 음악회 등 반주비
	행사진행비	9,671,690	음악회, 수료식 등 행사진행 물품구입, 자료제작 등
	현장활동비	2,296,000	문화체험비
	소계	164,577,690	
운영비	교통통신비	1,534,290	문자발송비, 전화요금, 우편요금, 퀵서비스 이용, 기타
	소모품비	7,426,410	토너, 용지 등 구입
	심사비	4,000,000	선발심사료, 실사비용 등
	유인물비	15,794,410	보고서, 교재디자인, 팜플렛 등
	임차료	2,893,100	음악회, 수료식 대관료
	기타경비	31,870,100	악기수리비, 영상제작, 홈페이지관리, 회계감사
	소계	63,518,310	
인건비	행정운영비	39,000,000	행정간사 1명, 사무원 2명
기획운영비	프로그램기획 운영비	51,500,000	책임연구원 1명, 공동연구원 10명 활동비
위탁수수료		16,768,000	사업비의 5%
총사업비 합계		335,364,000	