

# 제71회 서울시 문화상 수상자(2022년)

□ 수상자 명단 : 총 12명, 12개 분야 1명씩 수상

연번	분야	성명 (출생연도)	소 속	주요 공적
1	미술	 이원호(1972)	미술작가	코로나19로 어려움을 겪는 예술가들을 지원하기 위하여 25개 자치구에 37개 공공미술작품을 구현하는 「서울, 25부작」 프로젝트의 운영단장으로서 작품 공모와 선정, 실행, 자문 등 사업 운영을 총괄하며 서울시 공공미술 수준을 향상하는 데에 기여
2	국악	 윤중강(1959)	국악평론가	1985년 '제1회 객석 예술평론상'을 받으며 평론가로 데뷔하여 국악 평론의 선도자로서 38년간 평론, 라디오 방송, 공연 기획, 연출 및 극본 등 국악 분야에서 경계 없이 독창적이고 다양한 활동을 하며 전통음악 대중화와 활성화에 기여
3	서양음악	 서울재즈 페스티벌(2007)	서울지역축제	2007년 제1회를 시작으로 올해까지 14회째 매년 5월 서울에서 개최되는 우리나라 최고의 음악 페스티벌 중 하나로 국내외 유명 재즈 아티스트 섭외를 통해 대중적이지 않았던 한국의 재즈공연 활성화와 음악시장의 다양화에 기여
4	무용	 조남규(1963)	(사)대한무용협회 이사장	40여 년간 무용과 공연예술 현장에서 쌓은 경험을 바탕으로 2017년부터 대한무용협회 이사장으로 재직하며 서울무용제 활성화, 서울시 청년 무용 예술가 양성사업 등 무용 분야가 지속 발전할 수 있는 제도적 장치를 마련
5	연극	 (사)국제아동청소년연극협회 (사)국제아동청소년연극협회한국본부 (1982)	아동청소년 연극 단체	1982년 발족한 어린이청소년 연극의 선도기구로서 국내 200여 전문공연단체 및 개인이 활동하는 공연플랫폼 형성, '아시테지 국제여름축제' 및 '서울 아시테지 겨울축제' 개최를 통한 국내 예술가들의 해외진출 발판 마련 등 국내 연극 발전과 확산에 기여
6	대중예술	 이중현(1973)	주식회사 MPMG 대표PD	20여 년 간 신예 아티스트 발굴과 대중음악의 질적 성장을 위한 새로운 시도들을 하였으며, 특히 2007년부터 매년 개최하는 '그랜드민트페스티벌'은 서울 대중음악 페스티벌의 모태가 되며 다양한 아티스트들에게 활동 기회를 제공

연번	분야	성명 (출생연도)	소속	주요 공적
7	문화산업	 역사스페셜 <육망의 도시 한양(2022)	TV프로그램	2022년 KBS의 UHD 역사스페셜 2부작으로 광화문광장 재조성과 맞물려 수도 한양의 역사성을 생동감 있게 조명하였으며, VFX(특수영상 시각효과), 연극, 노래 등의 다양한 장치를 종합하며 다큐의 수준을 한 단계 끌어올렸다는 평을 받음
8	문화재	 김현곤(1935)	국가무형문화재 제42호악기장 보유자	국가무형문화재 제42호 악기장 보유자로서 종묘제례악에서 쓰이는 악기인 편종·편경 등 고악기를 복원해 조선 왕실 '궁중 예악의 시대적 음악 정신을 되살리고, 전국의 국악원과 음악대학 국악과에 쓰이는 전통악기를 제작하는 등 전통문화 전승, 보존에 기여
9	관광	 문재식(1955)	(주)포물러E코리아 대표이사	코로나19로 침체에 빠졌던 서울관광 회복의 신호탄으로서 기획된 '서울페스타 2022'에 적극 참여하여 국제자동차연맹이 주관하는 E-PRIX 전기차레이싱 100회 대회를 서울에서 최초로 개최하고 전세계에 중계함으로써 관광 발전을 견인
10	체육	 정창수(1967)	재단법인 스포츠안전재단 사무총장	2014년 서울시체육회 사무처장으로 임명되어 전문체육과 생활체육의 통합을 모범적으로 이뤄내며 서울시 체육 행정의 안정화에 공헌하였으며, 2019년 '제100회 전국체육대회' 서울시 선수단 총감독을 맡아 종합우승과 함께 성공적 시행을 견인
11	독서문화	 이규원(1945)	한국동화사회적협동조합 이사장	1998년부터 서울의 지역스토리와 옛이야기를 발굴하는 동화 콘텐츠 작가로 활동하며 시니어 스토리텔러를 양성하는 '해피할머니 육성사업'을 통해 어르신 활력을 증대하고, 소외계층을 찾아가는 동화극을 운영하는 등 지역사회 문화복지 향상에 기여
12	문화예술후원	 유상덕(1959)	(재)송은문화재단 이사장	송은문화재단 이사장 취임 후 2001년 '송은미술대상'을 제정하여 매년 개최하고, 2002~2021년 '송은아트큐브'를 운영, 2010년 '송은아트스페이스'를 개관하며 국내 신진작가들을 발굴·지원하고 전시를 개최하는 등 문화예술 후원에 이바지함