

I·SEÓUL·U

너와 나의 서울

# 2021년도 문화재 보존·관리·활용 시행계획

2021. 4.

서울특별시

# 목 차

|       |                         |            |
|-------|-------------------------|------------|
| I .   | <b>정책환경 분석 및 전망</b>     | <b>1</b>   |
| II .  | <b>정책목표와 추진방향</b>       | <b>1</b>   |
| III . | <b>일반현황</b>             | <b>4</b>   |
| IV .  | <b>2020년도 추진실적</b>      | <b>6</b>   |
| V .   | <b>2021년도 주요사업 추진계획</b> | <b>13</b>  |
| VI .  | <b>사업예산</b>             | <b>107</b> |

# I . 정책환경 분석 및 전망

- 서울 역사문화자원의 체계적 발굴·보존·관리·활용을 통한 역사도시 서울 기반 조성 지속 추진
- 문화재 재난 유형에 맞는 대응체계 마련 필요
- 포스트코로나 시대 시민 문화향유를 위한 비대면 역사문화 콘텐츠·프로그램 보완 및 강화
- 국내 세계유산 등재 심사기준 및 경쟁 심화에 따라 우선등재목록 선정 주력

# II . 정책목표와 추진방향

|              |  |
|--------------|--|
| <b>비전</b>    | <b>2천년 역사가 살아 있는 「역사도시 서울」 구현</b>  |
| <b>목표</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 역사문화자원의 발굴, 보존, 활용을 통해 역사문화 도시 육성 및 서울의 글로벌 문화경쟁력 강화</li> <li>· 한양도성 세계유산등재 추진 및 체계적 보존 관리</li> </ul>   |
| <b>추진 방향</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 발굴 유적의 진정성 있는 보존·복원 및 시민 교육의 장 활용</li> <li>· 지속적·체계적 문화재 보존 및 관리 추진</li> <li>· 역사문화재를 활용한 관광자원화로 시민들의 향유기회 확대</li> <li>· 한양도성의 세계유산 우선등재목록 추진</li> <li>· 한양도성의 유산가치 공유를 위한 노력 지속 시행</li> <li>· 시민과 함께하는 한양도성 보존·관리 체계 강화</li> </ul>   |
| <b>중점 과제</b> | <div style="display: flex; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="background-color: #d9ead3; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <b>1. 문화재 발굴지정 확대(4)</b> </div> <div style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-1. 문화재 조사 및 문화재위원회 운영</li> <li>1-2. 무형문화재위원회 운영</li> <li>1-3. 서울특별시 등록문화재 등록대상 조사 및 등록 추진</li> <li>1-4. 전통문화 발굴·계승 지원</li> </ul> </div> </div> |

**2. 지속적·체계적  
문화재 보존 및  
관리(34)**

- 2-1. 서울시무형문화재 전승자 지원
- 2-2. 서울시무형문화재 이수자 심사
- 2-3. 서울시무형문화재 기록화 사업
- 2-4. 역사도시 서울 조성 및 진흥
- 2-5. 풍납토성 복원
- 2-6. 풍납동 공공시설물 디자인 개선
- 2-7. 풍납지하보도 역사전시실 조성
- 2-8. 백제 역사·교육 복합시설 조성
- 2-9. 문화유적 지표조사 및 보존방안 수립(남서부권)
- 2-10. 역사문화유적지 표석 설치
- 2-11. 국가지정문화재 보수
- 2-12. 시지정문화재 보수정비
- 2-13. 시지정문화재 긴급보수
- 2-14. 의정부지 정비 사업
- 2-15. 서울시 소재 분묘 정비
- 2-16. 경희궁지 복원
- 2-17. 서대문형무소 역사관 보수정비
- 2-18. 동관왕묘 활성화
- 2-19. 도봉서원 복원 관련 유·불 상생 추진
- 2-20. 국가지정문화재 방법·방재시설 구축
- 2-21. 문화재 방법·방재시설 구축
- 2-22. 국가지정문화재 방법·방재시설 유지관리
- 2-23. 문화재 방법·방재시설 유지관리
- 2-24. 문화재 실측도면 제작
- 2-25. 문화재 안내판 신설·정비
- 2-26. 정부수반유적 유지 운영
- 2-27. 이상범 가옥 관리
- 2-28. 문화재 정기조사
- 2-29. 주요목조문화재 경비인력 배치
- 2-30. 문화재 경비인력 배치
- 2-31. 서울 문화유산 통합관리시스템 유지보수
- 2-32. 문화재 돌봄사업
- 2-33. 내고장 문화재 지킴이
- 2-34. 종묘광장 유지관리

**3. 문화유산  
활용·활성화(28)**

- 3-1. 정조대왕 능행차 재현 행사
- 3-2. 무형문화재 전수시설 운영
- 3-3. 서울무형문화축제
- 3-4. 운현궁 위탁운영
- 3-5. 바위절마을 호상놀이 및 봉은사 생전예수재 행사 지원
- 3-6. 전통문화예술공연
- 3-7. 3·1운동 재연 문화제
- 3-8. 풍납토성 일대 도시재생 추진
- 3-9. 서울 백제역사유적 잠정목록 등재 추진

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>3-10. 보신각 타종행사</li> <li>3-11. 왕궁수문장 교대의식 재현</li> <li>3-12. 남산봉수의식 등 전통문화 행사</li> <li>3-13. 조선시대 과거시험 재현</li> <li>3-14. 종묘대제 등 주요 제향행사 어가행렬 지원</li> <li>3-15. 정동야행사업</li> <li>3-16. 서울놀이마당 지원</li> <li>3-17. 생생문화재 국시비보조사업</li> <li>3-18. 문화재야행 사업</li> <li>3-19. 전통산사 문화재 국시비보조사업</li> <li>3-20. 자연유산 민속행사 국비보조사업</li> <li>3-21. 향교 문화재 국시비보조사업</li> <li>3-22. 지역문화유산 교육 국시비보조사업</li> <li>3-23. 한시대중화 지원사업</li> <li>3-24. 고택·종갓집 국시비보조사업</li> <li>3-25. 지역 무형유산 보호지원</li> <li>3-26. 무형문화재 전수교육관 활성화 사업</li> <li>3-27. 무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업</li> <li>3-28. 남산골한옥마을 운영</li> </ul> |
|--|---|

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <p><b>4. 한양도성의 보존·관리(22)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>4-1. 한양도성 세계유산등재 추진</li> <li>4-2. 한양도성 남산 유적전시관 조성 및 운영</li> <li>4-3. 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입</li> <li>4-4. 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사</li> <li>4-5. 한양도성 모니터링 및 변경구간 정밀계측</li> <li>4-6. 한양도성 통합관제망 구축 및 운영</li> <li>4-7. 각자성석·풍화성돌·오염성돌 보존처리</li> <li>4-8. 한양도성 탐방로(순성길) 정비</li> <li>4-9. 한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비</li> <li>4-10. 한양도성 안내판 개선 및 확충</li> <li>4-11. 혜화동 전시·안내센터 운영</li> <li>4-12. 북한산성 보수·보존</li> <li>4-13. 탕춘대성 보존·관리</li> <li>4-14. 한양도성 매장유구 지하물리 탐사</li> <li>4-15. 한양도성 이용객 실태 조사</li> <li>4-16. 역사도시 서울의 가치 확산을 위한 세계유산등재 추진</li> <li>4-17. 한양도성 국제 학술교류</li> <li>4-18. 한양도성 시민참여 지원</li> <li>4-19. 한양도성 교육·체험 프로그램 운영</li> <li>4-20. 한양도성 홍보</li> <li>4-21. 한양도성 자문위원회 등 운영</li> <li>4-22. 한양도성 현장점검보수반 운영</li> </ul> |
|----------------------------------|---|

### Ⅲ. 일반현황

#### □ 기구 및 인력

○ 서울시 : 2개 부서 67명

(2021. 1월 기준)

| 구 분     | 계  | 일 반 직 |    |    |    |    |    | 학 예<br>연구직 | 임기제 | 비고 |
|---------|----|-------|----|----|----|----|----|------------|-----|----|
|         |    | 4급    | 5급 | 6급 | 7급 | 8급 | 9급 |            |     |    |
| 총 계     | 67 | 2     | 8  | 20 | 16 | -  | 1  | 14         | 6   |    |
| 역사문화재과  | 40 | 1     | 5  | 11 | 10 | -  | 1  | 8          | 4   |    |
| 한양도성도감과 | 27 | 1     | 3  | 9  | 6  |    |    | 6          | 2   |    |

○ 서울시 자치구 : 25개 구청 123명

(2021. 1월 기준)

| 구 분 | 계   | 일 반 직 |    |    |    |    |    | 학 예<br>연구직 | 임기제 | 비고 |
|-----|-----|-------|----|----|----|----|----|------------|-----|----|
|     |     | 4급    | 5급 | 6급 | 7급 | 8급 | 9급 |            |     |    |
| 총 계 | 123 |       | 25 | 37 | 17 | 19 | 11 |            | 13  | 1  |
| 종로구 | 15  |       | 1  | 4  | 3  | 4  | 1  |            | 2   |    |
| 중 구 | 4   |       | 1  | 1  |    | 2  |    |            |     |    |
| 용산구 | 4   |       | 1  | 1  | 1  |    | 1  |            |     |    |
| 성동구 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 광진구 | 4   |       | 1  | 1  |    |    | 1  |            | 1   |    |
| 동대문 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 중랑구 | 3   |       | 1  | 1  |    |    |    |            | 1   |    |
| 성북구 | 9   |       | 1  | 3  |    | 1  |    |            | 4   |    |
| 강북구 | 3   |       | 1  | 1  | 1  |    |    |            |     |    |
| 도봉구 | 3   |       | 1  | 1  | 1  |    |    |            |     |    |
| 노원구 | 3   |       | 1  | 1  | 1  |    |    |            |     |    |
| 은평구 | 3   |       | 1  | 1  |    |    | 1  |            |     |    |
| 서대문 | 4   |       | 1  | 1  |    | 2  |    |            |     |    |
| 마포구 | 3   |       | 1  | 1  |    |    | 1  |            |     |    |
| 양천구 | 3   |       | 1  | 1  | 1  |    |    |            |     |    |
| 강서구 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 구로구 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 금천구 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 영등포 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 동작구 | 3   |       | 1  | 1  |    |    | 1  |            |     |    |
| 관악구 | 3   |       | 1  | 1  |    | 1  |    |            |     |    |
| 서초구 | 3   |       | 1  | 1  | 1  |    |    |            |     |    |
| 강남구 | 3   |       | 1  | 1  |    |    | 1  |            |     |    |
| 송파구 | 23  |       | 1  | 7  | 6  | 2  | 3  |            | 3   | 1  |
| 강동구 | 9   |       | 1  | 2  | 2  | 1  | 1  |            | 2   |    |

## □ 2021년 세출예산 편성현황

### ○ 총 괄

(단위 : 백만원)

| 구    | 분  | 2021년 예산 | 2020년 예산 | 증 감     |
|------|----|----------|----------|---------|
| 계    |    | 163,599  | 170,946  | △7,347  |
| 사업비  | 국비 | 95,700   | 91,369   | 4,331   |
|      | 시비 | 67,777   | 79,455   | △11,678 |
| 기본경비 |    | 122      | 122      | -       |

※ 역사문화재과, 한양도성도감 합산, 당해연도 예산 기준

## □ 문화재 지정(등록) 현황 : 1.920건('21.1.31 기준)

### ○ 국가 지정(등록)문화재 : 1.274건

| 계     | 국보  | 보물  | 사적 | 명승 | 국가<br>민속<br>문화재 | 천연<br>기념물 | 국가<br>무형<br>문화재 | 등록<br>문화재 |
|-------|-----|-----|----|----|-----------------|-----------|-----------------|-----------|
| 1,274 | 168 | 722 | 69 | 3  | 41              | 11        | 31              | 229       |

### ○ 서울시 지정(등록)문화재 : 646건

| 계   | 유형<br>문화재 | 기념물 | 민속<br>문화재 | 무형<br>문화재 | 문화재자료 | 등록문화재 |
|-----|-----------|-----|-----------|-----------|-------|-------|
| 646 | 439       | 40  | 34        | 52        | 74    | 7     |

## IV. 2020년도 추진실적

### □ 역사도시 서울 정체성 확립 추진

- 「역사도시서울위원회」 회의 개최(4회)
  - 역사도시기본계획 56개 이행과제 추진사항 주기 점검 및 역사 관련 주요사업 자문 실시
- ‘역사도시 서울’ 시민인식 확산 기획홍보 추진
  - ‘역사도시 서울’ 기획홍보 기본계획 수립(3월)
  - ‘2020 역사도시 서울 홍보 브로슈어 제작’ 완료(10월)
    - ▶ 국가지정 및 서울시 문화재 중 대표할 만한 곳을 찾아 이미지와 관련내용을 수록한 브로슈어를 제작(영·한본)하고, 대·내외 배포를 통한 홍보효과 제고
- 역사도시 서울·평양 학술대회 실시(10.15)
  - 주제별 전문가 발표 및 종합토론, 코로나19로 온라인 회의진행
  - 성과 : 서울·평양 문화유산 상호답사 프로그램 운영을 위한 기초작업 마련

### □ 풍납동 토성 역사문화도시 조성 추진

- 풍납토성 내부 사적지정부지에 대한 토지매입(42필지 5,417㎡)
- 풍납토성 서성벽 복원을 위한 (주)삼표산업 풍납공장 보상 관련소송 대응
  - 소송종결(2건) : 소유권이전 말소등기·손해배상(승소)
  - 소송진행(3건) : 수용재결취소소송, 토지인도소송, 공유재산 사용불허 처분 취소
- 백제역사유적의 가치 입증 관련 학술기반 구축
  - 풍납토성 서성벽 복원지구 발굴조사 결과 기록화
  - 풍납토성 등 백제왕도유적 비교유산 사례조사
- 백제역사유적의 가치 공유 및 확산 관련 홍보
  - 백제역사유적 홍보 리플릿 제작·배부
  - 백제역사유적 디지털 콘텐츠 제작

○ **풍납동토성박물관 조성 추진**

- 공립박물관 설립타당성 사전평가, 투자심사 등 사전절차 이행
- 사업 기본계획 수립, 관계기관 TF회의, 공공건축 전문가 선임

○ **풍납토성 일대 도시재생 활성화 사업 추진**

- 풍납동 토성 일대 문화재 복원·정비사업과 연계한 역사문화 관광도시 기반 구축
- 주민역량강화 사업을 통한 주민주도 지역재생 기반 구축

○ **향후 보완할 점**

- 풍납동 토지보상 현실화 등 주민요구사항에 대한 현실적 대안방안 제시 한계
- (주)삼표 풍납공장 부지 무단점유로 인한 풍납토성 복원사업 지연

□ **국가 및 시지정문화재 보존·정비**

○ **국가지정문화재 보수**

- ‘서울 운현궁’ 보수 등 81건 19,089백만원 집행

○ **시지정문화재 보수 및 관리 지원**

- 불암산성, 여계묘역 등 34건 3,940백만원 집행

○ **문화재 방법·방재시설 구축 : 12개소, 1,097백만원**

○ **문화재 경비인력 24시간 배치 운영 : 26개소 172명**

○ **문화재 돌봄사업 : 87개소 798백만원**

○ **내고장 문화재지킴이 운영 : 22개구 238명 187백만원**

□ **전통문화유산 활용을 통한 시민 향유기회 확대**

○ **서울무형문화축제 온라인 개최(10.16~10.25)**

- 서울시무형문화재 49종목 및 이북5도무형문화재 15종목 등 참가
- 16일부터 매일 3~4종목씩 온라인 공연 오픈
- 10. 17 개막축하공연 온라인생중계 실시(누적 조회수 5,000뷰 이상)

○ **남산골 한옥마을 및 운현궁 위탁 운영**

- 남산골 한옥마을 전통정원 유지관리, 전통문화 프로그램 운영(관람 793천명)  
· ‘남산골 전통체험’, ‘공연예술축제 변신술’, 추석축제 등 비대면 프로그램 추진
- 운현궁 시설 유지관리, 전통문화 프로그램 운영(관람 59천명) / 온라인 프로그램운영(10회)

○ **전통문화 재현**

- 왕궁수문장 교대의식(관람 236천명), 남산봉수의식(관람 217천명)
- 제야의 종 타종행사 온라인 개최 ※ 상설타종 29,680명  
※ 영상제작 후 각 방송, 온라인 매체 동시간 송출, 서울시 홈페이지, 유튜브 및 민간협업(SK텔레콤) 등 홍보

□ **문화재 발굴·지정 및 전통문화 전승 활성화**

○ **서울시 문화재 신규 지정 : 35건(동산 28건, 부동산 7건)**

○ **국가지정문화재 지정 및 등록문화재 등록 : 30건**

- 국보 3건(〈공주 충청감영 측우기〉 등), 보물 8건(〈지리전서동림조당〉 등), 사적 1건(〈의정부지〉), 등록문화재 18건(〈참잠예복〉 등)

○ **무형문화재 종목 지정(1종목) 및 전수교육조교 인정(1종목)**

- 종목지정 : 서울 석장(석구조장, 석조각장)
- 전수교육조교 인정 : 제35호 밤섬부군당 도당굿

○ **무형문화재 공개행사 : 제1호 칠장 등 27개 종목**

- 코로나19로 인해 행사 취소 등으로 인한 감소

○ **무형문화재 전승·보존을 위한 전수시설 운영 및 전승활동 지원**

- 전승지원금 및 공개행사비 지급 : 보유자 및 전수자, 보유단체 등  
총 51개 종목 1,646백만원

○ **향후 보완할 점**

- (무형문화재) 서울의 지역성과 향토성을 대표할 종목 발굴과 활용  
방안에 대한 마스터플랜 필요

## □ 한양도성 세계유산 등재추진

- 우선등재목록 선정을 위한 신청서 작성(141백만원)
  - 문화재청 세계유산 신청서 및 참고자료 작성
  - OUV(탁월한 보편적 가치) 발굴 및 세계 유사유산 비교연구
- 연속유산 구성을 통한 한양도성 세계유산 등재 방안 연구(100백만원)
  - 경복궁, 종묘·사직, 북한산성, 탕춘대성등 연계 가능 유산 조사
  - 한양도성 연속유산 구성의 장단점 분석 및 등재방향 설정
- 역사도시 서울의 가치 확산을 위한 세계유산등재 추진(90백만원)
  - <용산기지 내 시설물 조사>3개 기관 공동조사 협정서 체결(4월)
  - 용산기지 비교유산 사례조사 용역(8월)
  - 성균관과 문묘 및 유사유산 기초 현황 조사 용역(12월)

## □ 과학적인 보존·관리 체계 구축

- 한양도성 성벽 변형구간 정밀계측 실시(100백만원)
  - 한양도성 모니터링 : 계측관리구간 육안점검, 정밀계측관리 필요구간 조정 등
  - 성벽 변형구간 정밀계측(38개소) : 해빙기, 우기 전·후, 태풍발생기, 동절기 등 연 5회 정밀계측
- 한양도성 통합관제센터 운영 및 관제망 구축(551백만원)
  - 통합관제망 구축 및 운영
    - 백악구간 노후 CCTV 73대 신규교체 설치 등 총 230대 운영
    - 통합관제망 유지보수 시행
  - 한양도성 통합관제센터 365일 24시간 관제 실시
- 한양도성 성돌 보존처리(250백만원)
  - 각자성석 풍화상태조사 및 보존처리(60개소)
  - 각자성석 실측조사 및 디지털기록화(90개소)
  - 풍화성돌 보존처리 및 페인트 낙서 정비

## □ 한양도성 보수·정비

- 한양도성 정비를 위한 사유지 매입(1,300백만원)
  - 추진결과 : 2필지 173㎡(건물 1동 151.80㎡포함)
- 혜화동 주변 위험구간 사유지 매입(6,300백만원)
  - 추진결과 : 2필지 764㎡(건물 1동 231.41㎡포함)
- 한양도성 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사 설계(190백만원)
  - 성벽 붕괴 위험요소 해소를 위한 해체 후 복원(L:130M, H:7M)
- '남산 회현자락 한양도성 유적전시관' 조성(3,100백만원)
  - 한양도성 야외 유적전시관 공사완료(8월)
  - 전기, 통신,CCTV공사, 추가 안전난간 및 조경공사 등 완료(10월)
  - 해설 안내판 설치 및 야외전시장 시범개장(11월)
  - 전시안내센터 (반지하→지상1층)재설계용역(12월)
- 한양도성 숙정문 주변시설 및 성벽 보수(133백만원)
  - 숙정문 등성계단 및 협문 등 주변시설 보수 정비
  - 한양도성 성벽 풍화 및 탈락한 성돌 교체 보수
- 한양도성 현장점검보수반 운영
  - 성벽 순찰·정비 : 담쟁이·고사목·쇠말뚝·철못 제거, 성벽 청소 등
  - 탐방로 정비 : 수목(잡초)·인공구조물 제거, 계단 수리, 쓰레기 수거 등
  - 한양도성 시민순성관 모니터링 사항 및 관련 민원 처리
  - 북한산성·탕춘대성 점검 및 순성길 정비

## □ 한양도성 탐방환경 개선

- 한양도성 및 주변지역 각종 안내판 설치·정비(67백만원)
  - 각자성석 이미테이션 제작(4개)
  - 안내판 신규설치(12개소) 유지관리(13개소)

- **한양도성 혜화동 전시안내센터 운영**(161백만원)
  - 개관이후 누적 방문객('20.12월 기준) : 93,799명
- **한양도성 노후 계단 등 탐방로 정비(1,500m)**(800백만원)
  - 백악 : 백악 월장 계단 및 목재 계단 설치, 휠스, 야외 화장실 등 편의시설 등 설치
  - 남산 : 야회 목재 전망데크 설치 및 천연 야자매트 등 설치
- **한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비(5,000m)**(250백만원)
  - 성벽 주변 각종 위험수목, 고사목, 경관저해 수목 등 제거·이식
  - 담쟁이, 새삼, 돼지풀 등 성벽 부착 식물 및 외래식물 등 제거

## □ **한양도성 홍보**

- **한양도성 문화체험프로그램 사업**(150백만원)
  - 공연·전시·콘텐츠·체험·탐방 프로그램 등 9개 사업(4월~11월)
- **한양도성 홈페이지 유지보수 및 기능 개선**(38백만원)
  - 홈페이지의 안정적인 운영체제 구축 및 콘텐츠 현행화
  - 일문, 중문 홈페이지 개선(국문 홈페이지와 통일성을 유지한 디자인 및 신규 콘텐츠 제작)
- **한양도성 홍보**(20백만원)
  - 한양도성 순성길 홍보 : 주요 지하철역, 서울시 보유 지하철역, 우이신설선
  - 한양도성문화제 홍보, 한양도성 유적전시관 홍보 등
- **한양도성 온라인 뉴스레터 제작·배포**(3백만원)
  - 한양도성 소식지 4분기 제작·온라인 배포
- **한양도성 순성안내 리플릿,소책자 제작·배포**(22백만원)
  - 리플릿 국문 1만부, 소책자 7천부(국문 5천·영문 2천) 제작·배포

## □ 한양도성 교육·체험 프로그램 운영

- 제8회 한양도성문화제 개최(320백만원)
  - 개최일자 : '20.10.9.(금)~10.10.(토), 2일간
  - 행사주제 : 한양도성, 다시 봄(Rediscovery of Hanyangdoseong)
  - 프로그램 : 코로나19 극복기원 비대면 순성놀이, 온라인 순성, 잇기순성, 흥인지문 풍류음악회, 한양도성 온라인골든벨(초등학생·외국인) 등
- 한양도성 전문해설사 양성교육 실시(27백만원)
  - 한양도성 해설사 역량강화 교육 실시(12.21~12.28, 총 9시간)
- 한양도성 해설 순성프로그램 운영(30백만원)
  - 한양도성 달빛기행 홍보영상 '같이 걸을까? 달의 정원' 제작
  - 주말 정기해설 프로그램 운영(3~11월, 총 3회)
  - 정동 순성길 해설프로그램 운영(1월~12월, 총5회)
  - 백악산 북측 개방지역 특별해설(11월, 총1회)
  - 한양도성 순성지도 총 9만부 제작·배포, 순성프로그램 운영 간담회(2회)

## □ 한양도성 시민참여 지원

- 한양도성 마을공동체 사업(55백만원)
  - 모여라 모이소 등 10개 단체 사업지원(4~11월)
  - 사업지기 간담회(2회), 사업점검(2회), 결과평가회 개최
- 한양도성 시민순성관 운영(45백만원)
  - 신규 한양도성 시민순성관 위촉(49명)
  - 시민순성관 한양도성 모니터링 활동(3~12월)
  - 낙산 보존캠페인 실시(11월)
  - 한양도성 시민순성관 역량강화를 위한 교육 실시(총5회)
  - 한양도성 시민순성관 사진전 개최(10월)
  - 운영회의 개최(2회)

## V. 2021년도 주요사업 추진계획

### 1 문화재 발굴·지정 확대

#### 1-1 문화재 조사 및 문화재위원회 운영

##### 추진배경

- 『문화재보호법』 제70조(시·도지정문화재의 지정 및 시·도등록문화재의 등록 등)
- 『문화재보호법』 제71조(시·도문화재위원회의 설치)

##### 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ '21. 12.
- 대 상 : 신규 지정 또는 시지정(등록) 문화재 및 문화재 보호구역
- 내 용 : 문화재 신규 지정(등록) 및 4개 분과 문화재위원회 운영
- 문화재위원회 구성 현황 : 총 4개 분과로 구성
  - 위원 및 전문위원 구성 : 위원 총 40명 / 전문위원 39명(임기 2년)

| 구 분         | 계  | 건축문화재<br>분 과 | 동산문화재<br>분 과 | 기념물<br>분 과 | 표 석<br>분 과 |
|-------------|----|--------------|--------------|------------|------------|
| 문화재 위원      | 40 | 10           | 12           | 11         | 7          |
| 문화재<br>전문위원 | 39 | 9            | 14           | 11         | 5          |

- 2020년도 추진실적
  - 문화재위원회 운영 : 총 30회, 안건 324건
  - 신규 지정·등록 : <한강대교(서울시 등록문화재 제1호)> 등 35건

##### 소요예산 : 186백만원 (시비)

##### 추진계획

- '21. 1. ~ 12. 분과별 문화재위원회 지정(등록) 및 현상변경 심의 등

##### 사업효과

- 문화재 지정·해제 및 현상 변경 등 문화재 보존·관리와 전통문화유산의 발굴·보존·전승 등에 관한 전문성 제고

## 사업목적

- 서울의 무형유산을 새롭게 발굴, 지정하고 체계적으로 보존·관리·활용

## 사업개요

- 추진근거 : 서울특별시무형문화재 보존 및 진흥에 관한 조례 제7조
- 무형문화재위원회 구성
  - 위원구성 : 위원 20명 / 전문위원 15명
  - 분과구성 : 1분과(공예, 음식, 복식), 2분과(음악, 민속놀이, 의식, 무용, 무예)
  - 임 기 : 2년('20.12.1 ~ '22.11.30)
- 조사 및 심의사항
  - 종목 지정 및 해제 : 종목 지정 신청 상시 접수 및 분기별 심의
  - 보유자 및 보유단체 인정 및 해제 : 지정 조사 완료 후 분기별 심의
  - 전수교육조교 인정 및 국가무형문화재 신청 등 검토

## 소요예산 : 60백만원(시비)

## 추진현황 및 계획

- '21.1.~12 : 신규 종목 접수, 종목 지정 분기별 심의
- '21.1.~12 : 보유자 및 보유단체 인정 심의

## 사업효과

- 무형문화재 지정 및 해제 등 무형문화재 발굴·보존·전승 등에 기여

## □ 추진배경

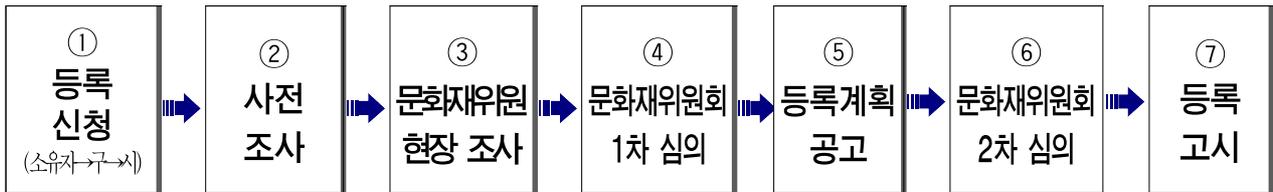
- 시·도등록문화재 제도 시행(2019.12.25.)에 따라 서울시 등록문화재 발굴

## □ 사업개요

- 등록기준 : 지정문화재가 아닌 문화재 중 건설·제작·형성된 후 50년 이상 지나고 서울의 역사·문화·생활·경제·종교 등 각 분야에서 보존하고 활용할 가치가 있는 것

※ 50년이 경과하지 않더라도 시급히 보호조치가 필요한 경우 등록 가능함

- 신청주체 : 문화재 소유자, 관리자 또는 관할 지자체장
- 심의기구 : 서울시 문화재위원회(건축·동산 2개 분과)
- 등록절차



- 시·도등록문화재 등록 혜택
  - 향후 문화재에 대한 보수·정비·관리에 필요한 비용 시비 지원 가능
  - 향후 문화재 및 문화재가 속한 토지에 대한 재산세 50% 경감과 상속세액 징수 유예(2022년 실시 예정)
- 2020년도 추진실적
  - 한강대교 등 서울시 등록문화재 7건 등록

## □ 소요예산 : 10백만원 (시비)

## □ 추진계획

- '21. 1.~ 12.: 등록신청 접수 및 현장 조사
- '21. 3.~ 12.: 건축분과 및 동산분과 문화재 위원회 심의 등

## □ 사업효과

- 서울시 근대문화유산에 대한 시민들의 인지도 제고

### 추진배경

- 사라져가는 우리 고유의 전통문화예술의 발굴·계승을 지원하여 전통 문화에 대한 관심과 이해를 높임

### 사업개요

- 기간 : 2021. 2. ~ 2021. 12.
- 지원대상 : 보존·계승 가치가 있으나 명맥 유지가 어려운 전통문화 분야에서 활동하는 개인 또는 단체
  - 공예, 매듭, 자수, 복식, 예능, 행사 분야
- 지원방법 : 심의위원회에서 대상사업 선정
- 2020년도 추진실적
  - 12개 개인 및 단체 지원(공예 6, 복식 3, 공연 2, 사경 1)

### 소요예산 : 80백만원 (시비)

### 추진계획

- '21. 2. : 모집공고
- '21. 3. : 접수 및 대상자선정, 보조금교부
- '21. 7~8 : 중간점검(현장 실태조사)
- '21. 11~12 : 작품 전시회 및 정산

### 사업효과

- 전통문화를 발굴하고 계승·보존하여 민족문화의 정체성 확보

## 2 지속적·체계적 문화재 보존 및 관리

### 2-1 서울시무형문화재 전승자 지원

#### □ 사업목적

- 서울특별시무형문화재 보유자와 보유단체 등 전승자에 대한 전수교육 경비와 공개발표비 등을 지원함으로써 서울의 전통문화 보전에 기여하고자 함

#### □ 사업개요

- 추진근거 : 서울특별시무형문화재 보전 및 진흥에 관한 조례
- 사업내용
  - 무형문화재 보유자(명예보유자 포함) 및 보유단체 등 전수교육경비 지원
  - 무형문화재 보유자 및 보유단체 공개발표회 경비 지원(연 1회 의무 공개)
  - 무형문화재 장례보조금 및 임원위로금 지원

#### □ 소요예산 : 1,697백만원(시비)

#### □ 지원내용

- 지원대상

(2021.1.31.기준)

| 구 분 | 지정 종목 |     |     |    | 보유자 및 전수자 |      |       |      |       |
|-----|-------|-----|-----|----|-----------|------|-------|------|-------|
|     | 계     | 개 인 | 단 체 | 기타 | 보유자       | 보유단체 | 명예보유자 | 전수조교 | 전수장학생 |
| 계   | 52    | 38  | 13  | 1  | 46        | 13   | 10    | 17   | 59    |
| 기 능 | 26    | 26  | -   |    | 20        | -    | 6     | 5    | 12    |
| 예 능 | 26    | 12  | 13  | 1  | 29        | 13   | 1     | 12   | 47    |

① 전수교육경비 지원금 : 총1,310,340천원 지원

○ 지원대상 및 금액

(단위 : 월/천원)

| 구 분    |           | '20   | '21   | 비 고         |
|--------|-----------|-------|-------|-------------|
| 보유자    |           | 1,320 | 1,370 | 매월 27일 정액지급 |
| 보유단체   | 보유자 있는 단체 | 880   | 980   |             |
|        | 보유자 없는 단체 | 1,100 | 1,200 |             |
| 전수교육조교 |           | 550   | 600   |             |
| 전수장학생  |           | 165   | 215   |             |

② 공개발표회 지원 : 총274,000천원 지원

- 지원대상 : 서울시무형문화재 보유자 및 보유단체
- 공개발표회 기준 : (기능) 전통기법의 실연 및 그 작품의 전시(3일 이상) / (예능) 완창 등 전 과정 실연
- 지원금액

| 구 분 | 지원금액(천원) |        | 지원내용          |
|-----|----------|--------|---------------|
| 기능  | 개인       | 4,000  | - 칠장 등 기능보유자  |
| 예능  | 개인공연     | 6,000  | - 판소리 등 예능보유자 |
|     | 단체공연     | 8,000  | - 한량무 등       |
|     | 종교의례     | 10,000 | - 남이장군사당제 등   |
|     | 축제성 놀이   | 10,000 | - 바위절마을호상놀이   |

③ 특별지원금 : 총113,600천원 지원

- 명예보유자 특별지원금 : 월 1,100,000원
- 장례보조금 : 보유자 1회 1백만원(명예보유자 포함)
- 입원위로금 : 보유자 1회 60만원(10일 이상 입원할 경우 지원)

추진현황 및 계획

- 1월 : 추진계획 수립
- 1~12월 : 공개발표회 계획서 상시 접수 및 공개발표회비 지원
- 1~12월 : 무형문화재 전수교육경비 월별 지급(매월 27일)

사업효과

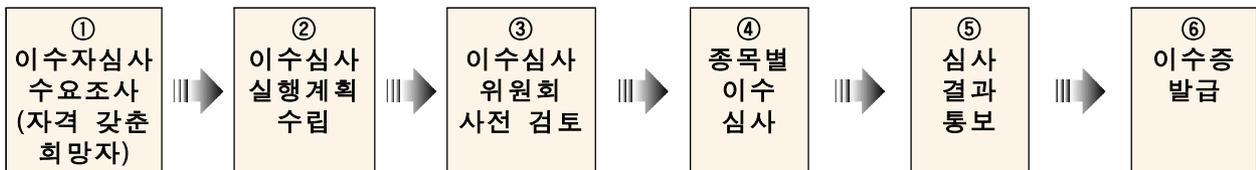
- 무형 문화유산을 적극 발굴하고 지원·육성하여 서울의 향토문화 보존·계승 및 전통문화의 정체성 함양

## □ 사업목적

- 이수자 심사를 시에서 직접 수행함으로써 공정하고 객관적인 심사 운영

## □ 사업개요

- 근거 : 서울특별시무형문화재 보전 및 진흥에 관한 조례 제35조,  
서울특별시무형문화재 이수심사 및 이수증 발급에 관한 규정 고시
- 이수심사 : 해당 종목의 이해가 높고 상당 수준의 기량자에게 이수증 발급
- 이수심사 신청자격
  - 시무형문화재의 보유자 또는 보유단체로부터 전수교육을 3년 이상 받은 전수자
- 평가방법 : 종목 이해도와 실연 능력 등을 평가
- 평가결과
  - 평가자 채점 결과, 평균 70점 이상 획득한 응시자에게 이수증 발급
- 심사 절차



## □ 소요예산 : 42백만원(시비)

## □ 추진현황 및 계획

- '21.1. : 수요조사 실시(신청서 접수)
- '21.2~3. : 이수심사 계획 수립 및 운영계획 공고, 신청서 접수
- '21.4.~12 : 이수심사 운영

### □ 사업목적

- 서울시무형문화재의 기능·예능에 대한 체계적이고 종합적인 기록보존을 통해 올바른 전승의 기초로 삼는 동시에 전통문화 콘텐츠를 구축하고자 함

### □ 사업개요

- 대상종목 : 2종목(예능) (제45호 한량무, 제46호 살풀이춤)
- 선정기준 : 신규 지정된 종목 및 고령 보유자, 현재 기량 등을 고려하여 선정
- 추진내용
  - 무형문화재 기술의 전형 및 변화양상, 제작과정과 전승을 위한 각종 활동, 보유자의 생애사 등을 영상과 도서로 제작
  - ※ 서울시무형문화재 53종목 중 현재 12종목(2017~2020)을 완료하였으며, 매년 2~3종목을 선정하여 전 종목에 대한 기록화를 완료하고자 함
- 2020년도 추진실적
  - (기능)제14호 나전장, (예능)제52호 생전예수재 기록화

### □ 소요예산 : 200백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 2. : 서울특별시무형문화재 기록화 사업 추진계획 수립
- '21. 3~4. : 수행업체 공고 및 선정
- '21.3.~'21.12. : 기록영상 제작 및 학술조사 진행·도서 제작
- '21. 12. : 용역 준공

### □ 사업효과

- 서울시무형문화재의 안정적 전승기반 및 보전의 근거 마련

### □ 사업목적

- 서울이 6백년이 아닌 2천년 역사도시임을 널리 알리고, 역사도시 조성 및 진흥을 위한 정책 추진 과정에 전문가 및 시민 참여를 확대함으로써 시민 주도의 '2천년 역사도시 서울'을 구현하고자 함

### □ 사업개요

- 추진근거 : 서울특별시 역사도시 기본조례('16.03.24 제정)
- 사업내용
  - 역사도시서울위원회(역사도시 정책 및 기본계획 자문역할) 운영
  - '2천년 역사도시 서울' 시민 홍보 및 역사도시기본계획 실행 관리 등

### □ 소요예산 : 143백만원 (시비)

### □ 추진계획

- 역사도시서울위원회 회의개최 : 전체회의, 분과 및 운영회의 개최(수시)
  - 전체회의(연 2회), 분과위원회 및 운영회의(수시)
    - ※ 분과위원회 : ①발굴·보존 ②활용·향유 ③연구·교육·지역·세계
  - 역사도시서울기본계획 주요 이행과제 진행사항 및 역사관련 현안업무 자문 실시
- '2천년 역사도시 56개 이행과제 재정비 학술조사'(안) 실시
  - 5년간의 역사도시 주요 이행과제 전반에 걸친 결과를 점검하고 신규 이행과제 선정 등을 조사 및 재정비('21.4~12월)
- '역사도시 서울' 시민인식 확산을 위한 문화재 기획홍보 계속 추진('21.1~12월)
  - '역사도시 서울' 홍보 기본계획 수립(이달의 문화재 포함) : 1월중
  - 온·오프라인 홍보 : 이미지, 음성, 영상 관련 홍보물 제작 후, 서울시 SNS 등 플랫폼 통해 홍보예정

### □ 사업효과

- 역사도시 서울의 정체성 강화 및 시민 자긍심 고취
- 역사를 기반으로 서울의 브랜드가치와 품격 향상

## □ 추진배경

- 서울 2천년 역사의 핵심 유적인 풍납토성의 역사성을 규명하고 미래세대에 온전하게 물려주기 위한 왕궁추정지 등 보상 추진(신청자에 한하여 협의취득)

## □ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12월
- 사업대상 : 풍납토성 내 기획보상지 및 신청순보상지
  - ※ 기획보상지 : II-3권역 ①~④구역, 신청순보상지 : II·III권역(III권역 신규 신청 종료)
- 사업내용 : 토지보상(협의취득)을 통한 발굴면적 확보 및 주민지원시설 조성
- 사업시행자 : 송파구
- 2020년도 추진실적
  - 소규모 주택보상 : 42필지 5,417㎡ 보상완료
  - 백제 살림집 재현, 토성주변 탐방로 조성 등

## □ 소요예산 : 111,871백만원 (국비 78,310, 시비 33,561) ※ 확정통지 기준

## □ 추진현황 및 계획

- '09. 4. : 풍납리 토성 보존·관리 및 활용방안 기본계획 수립
- '15. 1. : 풍납토성 조기보상·세계유산 등재 추진현황 및 향후계획 수립
- '17. 5. : 풍납토성 보상·발굴·정비 사업의 계속사업 승인
- '19. 11~12. : (주)삼표산업 부지 수용재결 및 보상금 공탁
- '20. 1. : 수용개시(소유권 이전 완료) 및 (주)삼표산업 공탁금 수령
- '20. 8. : (주)삼표산업 부지 토지인도소송 제기(원고 : 서울시, 송파구)
- '21. 1.~ : 풍납토성 내 사적지 보상 지속 및 주민지원시설 조성

## □ 사업효과

- 주민 재산권 보장 및 2천년 역사도시 서울의 정체성 확립으로 주민과 문화재의 상생 도모

### 사업목적

- 풍납동 내 공공시설물을 「서울 풍납동 토성」(사적 제11호)과 연관된 디자인으로 개선하여 역사문화 환경정비

### 사업개요

- 대 상 : 보도블럭, 맨홀, 수목보호대 등 공공시설물 디자인 개선 등
- 사업기간 : '21. 3~12.
- 사업내용 : 풍납동 토성 주변 공공시설물 디자인 개선
  - 디자인개선 공공시설물 조사 및 정비대상 선정
  - 공공시설물 제작 및 디자인 개선공사
- 사업방식 : 보조금 교부(송과구)

### 소요예산 : 500백만원(시비)

### 추진현황 및 계획

- '21. 3. : 보조금 신청서 접수 및 검토
- '21. 3. : 보조금 교부
- '21. 12. : 보조금 정산

### 사업효과

- 풍납동 토성과 어울리는 주변환경 조성으로 역사적 가치 홍보와 정체성 강화

### 사업목적

- 풍납지하보도(1988년 준공) 공간에 백제역사를 반영한 전시공간 조성

### 사업개요

- 위 치 : 풍납지하보도(송파구 풍납2동 올림픽로)
- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 풍납지하보도 공간의 백제역사 전시공간 조성
- 사업방식 : 보조금 교부(송파구)

### 소요예산 : 200백만원(시비)

### 추진현황 및 계획

- '21. 1.~2. : 전시 콘텐츠 관련 관계기관 아이디어 회의
- '21. 3.~6. : 관계부서 업무 협의 및 역사전시실 조성 방침 수립
- '21. 7.~12. : 공사 시행
- '21. 12. : 준공

### 사업효과

- 노후된 풍납지하보도 공간의 전시공간 조성으로 백제왕도로서의 역사적 가치를 지역주민 및 시민들과 함께 공유

### □ 사업목적

- 백제 한성도읍기 왕성인 풍납동 토성 내 백제의 역사성을 반영하고, 지역주민과 공존하는 복합공간 조성 필요

### □ 사업개요

- 위 치 : 송파구 풍성로 14길 45(서울창의마을 풍납캠프)
- 규 모 : 대지면적 16,733㎡, 건축연면적 13,260.7㎡(6개동)
- 사업기간 : '19. ~ '23.
- 총소요예산 : 26,324백만원(박물관 20,173, 도서관 6,151)
- 주요시설 : 박물관, 역사도서관, 문화재연구소 풍납토성발굴단, 주민편의시설  
※ 문화재연구소, 주민편의시설은 해당 운영기관(문화재청, 송파구)에서 별도 추진
- 2020년도 추진실적
  - 공립박물관 설립타당성 사전평가, 투자심사(박물관, 역사도서관) 등 사전절차 이행
  - 사업 기본계획 수립, 관계기관 TF회의, 공공건축 전문가 선임

### □ 소요예산 : 2021년 국비지원액 확보 추진 및 추경 편성 예정

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 1. : 백제 역사·교육 복합시설 조성 계획(안) 수립
- '20. 1~12. : 공립박물관 설립타당성 사전평가 및 투자심사(박물관, 도서관)
- '20. 7~12. : 서울총괄건축가 자문 및 공공건축 전문가 선임, TF회의
- '21. 1~12. : 박물관 조성을 위한 도시관리계획 변경
- '21. 1~12. : 공공건축 사업계획 사전검토 및 공공건축 심의, 설계공모
- '21. 2.~'23. 12. : 박물관 및 도서관 건립 추진위원회 구성·운영
- '22. 1.~'23. 12. : 박물관 및 도서관 건축설계·공사, 개관

### □ 사업효과

- 백제역사 문화 핵심공간 조성으로 풍납동 토성의 정체성 확립 및 시민의 역사 문화 향유기회 제공

## □ 사업목적

- 남서부권은 도심 개발의 진행 속도가 매우 빠른 지역으로 잔존하는 문화유적에 대한 조사가 시급한 지역으로 시 차원의 매장문화재 정밀지표 조사를 실시하여 문화유적 보존방안을 사전에 마련하고자 함
- 개발 계획을 수립·추진하는 민간과 공공에 매장문화재 분포에 대한 정확한 정보를 제공하여, 매장문화재를 효율적으로 보호하고자 함

## □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 12.
- 사업내용
  - 남서부권(강남구, 서초구, 관악구, 동작구, 강서구, 양천구, 영등포구, 구로구, 금천구 총 9개구, 249km<sup>2</sup>)에 대한
  - 고문헌 및 고지도, 일제강점기 자료 등 원자료 분석, 미래유산 및 역사인물 유적 활동지 등 조사 정리
  - 필지별 지표조사를 실시하고, 기존 매장문화재 조사 성과(지표, 참관, 표본, 시·발굴 포함)와 각종 도시개발계획을 종합 정리
  - 조사 성과를 바탕으로 필지별 문화유적 분포지도를 작성하고 보존방안 수립
- 2020년도 추진실적
  - 「동부권 문화유적 지표조사 및 보존방안 연구」 학술 연구 용역 완료하여
  - 서울 광진구, 중랑구, 노원구 매장문화재 지표조사 및 보존방안 수립

## □ 소요예산 : 1,300백만원(국비 910, 시비 390)

## □ 추진계획

- '21. 3. : 「남서부권 문화유적 지표조사 및 보존방안 연구」 학술용역 착수
- '21. 4.~11. : 학술 용역 추진(착수보고 및 중간보고[2회])
- '21. 12. : 최종보고 및 용역 완료

## □ 사업효과

- 자치구별 매장문화재 지표조사로 선제적 매장문화재 보호 방안 수립
- 민관의 개발사업 시 경제적·사회적 비용 절감
- 매장문화재 담당 부서 및 건축 인허가 부서의 행정자료로 활용

추진배경

- 서울 곳곳의 역사문화유적지에 표지물(標識物)을 설치·관리하여 서울의 역사성과 지역성 제고에 기여하고자 함

 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1 ~ 12월
- 사업내용 : 표석 사료조사, 문안·위치 오류 및 훼손 표석정비
- 표석현황 : 총 322개 (2021. 1. 1. 기준)

| 계   | 종로구 | 중구 | 용산구 | 성동구 | 광진구 | 동대문 | 성북구 | 도봉구 | 은평구 | 서대문 | 마포구 | 강서구 | 금천구 | 영등포 | 동작구 | 서초구 | 송파구 | 강동구 |
|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 322 | 165 | 75 | 18  | 9   | 4   | 4   | 2   | 1   | 3   | 10  | 10  | 4   | 3   | 1   | 7   | 1   | 3   | 1   |

※ 표석 없는 구 : 7개 구(강남구, 강북구, 노원구, 관악구, 구로구, 양천구, 중랑구)

※ 종로구 / 중구 / 용산구 : 258개(전체 80%)

 2020년도 추진실적

- '20년 표석 분과 문화재위원회 4회(3·6·9·11월) 개최
- 신규설치(3건): 박자혜 산파 터, 서울여자경찰서 터, 공립어의동실업보습학교 터
- 정비(83건): 화기도감 터, 장원서 터 등 이설 및 훼손 정비

 소요예산 : 85백만원(시비)

 추진현황 및 계획

- '18~'19년 사료조사 결과를 반영하여 순차적으로 표석 정비
- 항일독립운동 관련 표석 실태 조사 및 사료수집
- 표석이 집중된 종로구·중구·용산구(총 258개)에 상시적인 조사 및 점검을 실시하고 훼손·오염된 표석에 대한 즉각적인 조치 실행
- 공공근로자 2인을 배치하여 지속적인 표석 설치 현장 점검 실시
- '21년 3·6·9·11월 문화재위원회 표석분과 개최

 사업효과

- 표석에 담긴 이야기를 소재로 스토리텔링, 역사체험프로그램 개발 등 관광 자원화

### □ 추진배경

- 국가지정 문화재 및 등록문화재 중 훼손되었거나 훼손우려가 있는 문화재를 보수·정비하여 보존관리에 만전을 기하고자 함

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1 ~ 12
- 사업대상 : 국가지정문화재 및 등록문화재 77건

| 합계 | 국가지정문화재 |    |    |    |       |    |      | 등록<br>문화재 |
|----|---------|----|----|----|-------|----|------|-----------|
|    | 소계      | 국보 | 보물 | 사적 | 천연기념물 | 명승 | 국가민속 |           |
| 77 | 55      | 3  | 19 | 26 | 3     | 3  | 1    | 22        |

- 사업내용 : 문화재 수리 및 보수정비, 발굴조사, 토지매입 등
- 2020년도 추진실적
  - '서울 운현궁' 보수 등 81건 보수정비 및 19,089백만원 집행

### □ 소요예산 : 26,593백만원 (국비 18,367, 시비 8,226)

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 3 ~ 4 : 2021년도 문화재보수정비사업 국고보조 예산 신청
- '20. 9. 11 : 2021년도 예산안 사전통지
- '19. 10 ~ 11 : 2021년도 문화재보수정비사업 국고보조 예산 추가 신청
- '19. 12. 29 : 2021년도 예산안 확정통지
- '21. 3(본)/9(추경) : 문화재보수정비 예산 자치구 교부 및 재배정
- '21. 12 : 사업 완료 및 정산보고

### □ 사업효과

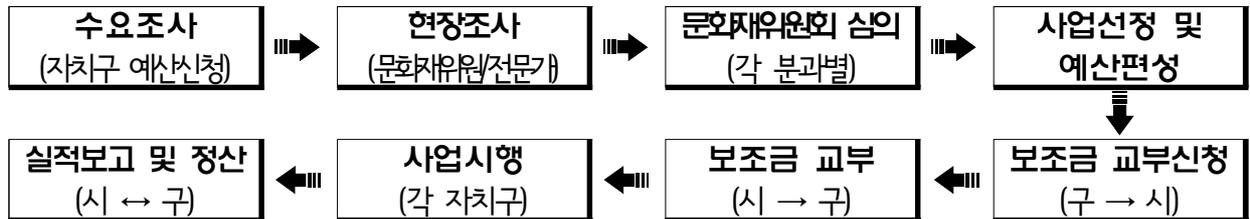
- 훼손된 문화재의 적기 보수정비로 효율적인 보존관리 도모

### □ 사업목적

- 시 지정문화재의 체계적인 보존·관리를 통하여 문화유산 계승

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2021.1.1. ~ 2021.12.31.
- 지원대상 : 서울특별시 지정문화재 및 문화재자료(무형문화재 제외)
- 사업내용 : 문화재 및 그 보호시설의 보수·정비 등
- 추진근거 : 문화재보호법 제72조, 서울시 문화재 보호 조례 제29조
- '21년 추진사업 : 11개 자치구 25개 사업(1,720백만원)
- 추진절차



### □ 소요예산 : 1,720백만원 (시비)

### □ 추진계획

- '21. 1. : 시비보조금 교부
- '21. 2. ~ 12. : 사업추진 및 완료
- '22. 1. ~ 2. : 실적보고 및 정산

### □ 사업효과

- 서울특별시지정문화재 등을 체계적으로 보존·관리 및 활용함으로써 시민의 문화적 향상을 도모하고 향토문화와 인류문화의 발전에 기여

※ '20년 추진실적 : 13개 자치구 34개 사업, 2,498백만원 교부

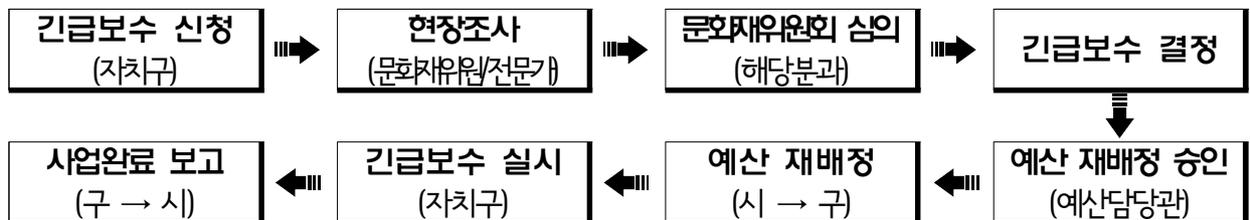
| 연번  | 자치구  | 문화재명             | 사업내용                | 교부금액<br>(천원) |
|-----|------|------------------|---------------------|--------------|
| 1   | 강남구  | 봉은사 판전           | 봉은사 판전 주변 석축 정비     | 233,200      |
| 2   | 구로구  | 여계 묘역            | 중앙 대리석 계단 정비공사      | 13,200       |
| 3   | 노원구  | 불암산성             | 정밀 발굴조사             | 298,000      |
| 4   |      | 도안사 은선묘아미타삼존도    | 보존처리                | 75,000       |
| 5   | 도봉구  | 방학동 은행나무         | 병충해 방제 및 수세회복       | 10,000       |
| 6   |      | 양효공 안맹담과 정의공주 묘역 | 석물 보존처리             | 7,500        |
| 7   |      | 전주 이씨 영해군과 묘역    | 석물 보존처리             | 12,000       |
| 8   | 동대문구 | 전농동부군당무신도        | 부군당 배수로 정비          | 22,000       |
| 9   | 동작구  | 동래정씨 임당공과 묘역     | 사당 지붕 및 협문 담장 보수    | 34,100       |
| 10  | 마포구  | 망원정 터            | 망원정 및 담장, 삼문, 기단 보수 | 23,100       |
| 11  |      | 당인동 부군당 무신도      | 보존처리                | 220,000      |
| 12  | 성북구  | 상허 이태준 가옥        | 누마루 난간, 마루 및 창호 보수  | 29,700       |
| 13  |      | 장교동 한규설 가옥       | 담장 및 기와, 사당벽체 보수    | 176,000      |
| 14  | 용산구  | 서빙고동 부군당         | 담장, 바닥 판석 및 기와 보수 등 | 27,500       |
| 15  |      | 구용산수위관측소         | 전면 석축정비, 창호 보수 등    | 38,000       |
| 16  | 은평구  | 숙용 심씨 묘표         | 비각 건립               | 84,700       |
| 17  |      | 묘범연화경 권1~3       | 보존처리                | 25,000       |
| 18  |      | 화주당 무신도          | 보존처리                | 202,400      |
| 19  | 종로구  | 선희궁 터            | 사당보수, 사당주변 울타리 설치 등 | 137,000      |
| 20  |      | 가회동 이준구 가옥       | 창틀도장, 처마 및 주방 누수 보수 | 115,500      |
| 21  |      | 백호정              | 관람대 및 약수터 주변 정비     | 92,400       |
| 22  |      | 금선사 신중도          | 보호각 지붕해체 보수정비       | 121,000      |
| 23  |      | 삼청동문             | 종합정비계획 수립           | 36,000       |
| 24  |      | 청룡사 신중도          | 보존처리                | 59,000       |
| 25  |      | 안양암 감로도          | 보존처리                | 51,000       |
| 26  |      | 안양암 극락왕생도        | 보존처리                | 60,000       |
| 27  |      | 안양암 대응전 삼존불상     | 보존처리                | 50,000       |
| 28  | 중구   | 와룡묘              | 입구~관리동까지 계단 보수 등    | 113,300      |
| 29  |      | 만리동 정영국 가옥       | 출입문 지붕 내림마루, 선흙통 보수 | 36,300       |
| 30  |      | 손기정 월계관 기념수      | 병충해 방제 및 수세회복       | 10,000       |
| 31  | 중랑구  | 현수제승법수           | 보존처리                | 22,000       |
| 32  |      | 지장보살본원경          | 보존처리                | 22,000       |
| 33  |      | 고봉화상선요           | 보존처리                | 21,000       |
| 34  |      | 수류무차평등재의촬요       | 보존처리                | 20,000       |
| 소 계 |      |                  |                     | 2,497,900    |

### □ 사업목적

- 재난, 재해 등으로 문화재 피해 발생 시 즉시 보수비를 투입, 신속히 복구하여 보수 지연으로 인한 추가 훼손 방지 및 문화재 원형 보존

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2021.1.1. ~ 2021.12.31.
- 지원대상 : 서울특별시 지정문화재 및 문화재자료(무형문화재 제외)
- 사업내용 : 재난, 재해로 인한 문화재 및 그 보호시설의 피해 복구 등
- 추진근거 : 문화재보호법 제72조, 서울시 문화재 보호 조례 제29조
- '20년 추진실적 : 4개 문화재 긴급보수(106백만원 집행)
  - 평창동 보현산신각 담장 붕괴, 용양봉저정 토사 유실, 성공회 서울성당 지붕 파손, 보신각 종 볼트 균열 등 4개 문화재 긴급보수 실시
- 추진절차



### □ 소요예산 : 100백만원 (시비)

### □ 추진계획

- '21. 1. ~ 12. : 긴급보수 필요시 수시지원

### □ 사업효과

- 서울특별시지정문화재 등을 체계적으로 보존·관리 및 활용함으로써 시민의 문화적 향상을 도모하고 향토문화와 인류문화의 발전에 기여

### □ 사업목적

- 조선시대 최고관부인 의정부지(議政府址)에 대한 발굴조사를 실시하고 그 결과를 토대로 진정성 있게 유적을 정비하고자 함

### □ 사업개요

- 사업대상 : 사적 제558호 서울의정부지 11,300㎡ (종로구 세종로 76-14 등)
- 사업기간 : '15~22년
- 사업내용 : 발굴조사, 문화재 지정, 정비공사
  - 발굴 조사('16.8.~'19.6.) : 조선시대 의정부 및 근현대 건물지 유구 발굴
  - 문화재 지정('19.2.~'20.9.) : 사적 제558호 서울의정부지 지정('20.9.24.)
  - 정비계획 수립('19.10.~'20.11.) : 현위치에 유구 보존·관람하는 시설 조성
  - 전시기본설계('20.7.~'20.12.) : 유구의 이해를 도모하는 콘텐츠 제작안 수립
  - 유구보호시설 설계 공모('20.7.~'20.11.) : 국제 공모를 거쳐 설계사 선정

### □ 소요예산 : 2,632백만원 (국비 140, 시비 2,492)

### □ 추진계획

- '21.1.~'21.6. : 유구 보호시설 및 전시관 기본, 실시 설계 추진
- '21.5.~'21.12. : 유구 전시물 실시설계
- '21.7.~'22.6. : 유적 정비 공사
- '22.1.~'22.6. : 유구 전시물 제작 및 설치

### □ 사업효과

- 진정성 있는 의정부 유적 정비를 통해 경복궁과 세종대로 일대의 역사 문화 경관 복원

## □ 추진배경

- 방치·훼손된 서울시 소재 분묘군을 복원·정비하여 역사적 가치를 재조명하고 주변 생태문화자원과 연계하여 역사문화관광 자원으로 활용하고자 함

## □ 사업개요

- 사업내용 : 서울 주요 분묘군 토지 매입, 발굴 및 정비
- 사업대상 : 서울 주요 분묘군
  - 이말산(은평구) : 1,700여 기(983,791㎡)
  - 초안산(노원구, 도봉구) : 1,000여 기(319,503㎡) ※ 사적 제440호
  - 아차산(광진구) : 150여 기(1,320,000㎡)

## □ 소요예산 : 30백만원(국비 21, 시비 9) ※ 초안산 분묘군 보수정비사업

## □ 추진현황 및 계획

### ▶ 분묘 기초학술조사 용역

- '15.8월~'16.5월(113백만원/서울시)

- 주요 분묘 유적(봉분 및 석물) 현황 정리, 묘주의 활동내용 파악, 보존·정비 및 활용방향 제시 등

### ▶ 분묘 종합정비 및 활성화 계획 수립

- '18.8월(서울시)

- 종합정비 대상 분묘 (아차산, 이말산) 선정 및 추진계획 수립
- 초안산 분묘군 참고하여 투어코스 개발, 시민 참여 프로그램 등 활성화 계획 수립

### ▶ 아차산 분묘군 종합정비계획 수립 용역

- '19.12월~'20.12월(150백만원/광진구)

- 종합정비계획 수립, 정밀 지표조사 및 현황 측량

### ▶ 이말산 분묘군 보수정비사업

- '20.3월~12월(30백만원/은평구)

- 방치된 석물 정비 및 보호펜스 조성

### ▶ 초안산 분묘군 토지매입 진행 중(2015~)

- 문화재보수정비사업의 일환으로 추진

## □ 사업목적

- 2002년에 중단된 경희궁지에 대한 복원사업으로, '18년 수립된 종합정비계획에 따라 단계별 정비복원 추진

## □ 사업개요

- 위 치 : 종로구 새문안길 50(사적 제271호, 1980. 9.16지정)
- 규 모 : 101,221.5m<sup>2</sup>
- 사업기간 : 2019 ~ 2028년
- 사업내용 : 경희궁지 종합정비계획('18년)에 따라 단계별 정비복원 추진

### ※ 단계별사업 추진 계획(2019~2029년이후) : '18 종합정비계획(용역) 결과

| 사업진행             |             | 사업기간       | 사업내용  | 예산(백만원) |
|------------------|-------------|------------|---|---------|
| 1차<br>(완료)       | 승정전<br>권역 등 | 1988~2002년 | · 승정전, 자정전, 태령전, 금천교 등 복원   | 12,510  |
|                  |             | 2015~2017년 | · 수목보존계획, 시립미술관 분관 철거   | 704     |
| 2차<br>(복원<br>예정) | 단기          | 2019~2023년 | · 디지털 복원(고증 및 3D 영상제작)<br>· 경희궁 옛 영역 시발굴조사, 남측, 북측 궁장 복원<br>· 기존담장 정비 및 바닥 표기<br>· 개양문 주변 및 위선당, 내행각 및 홍화문 권역 시발굴조사 | 22,416  |
|                  |             | 2024~2028년 | · 동측, 북동측 궁장복원<br>· 침전권역 발굴조사, 건물터 정비<br>· 방공호 정비<br>· 홍화문 주변토지 매입  | 1,691   |
|                  |             | 2029년 이후   | · 개양문 및 주변 궁장복원, 서측 궁장복원<br>· 홍화문 이전 복원<br>· 경희궁지 옛 권역에 포함된 토지 단계별로 매입하여 경희궁 전체 복원                                  | 113,632 |

- 2020년도 추진실적
  - 경희궁지 구미술관부지·위선당 권역 등 발굴조사 완료(종로구, 600백만원)

## □ 소요예산 : 100백만원 (국비 70, 시비 30)

## □ 추진현황 및 계획

- '88.~'02 : 경희궁지 복원정비(1차)
- '12. 4. : 경희궁지 1차 종합정비계획 수립(종로구)
- '15.~'17 : 시립미술관 철거 및 정비
- '18.10 : 경희궁지 2차 종합정비계획 수립(종로구)
- '19.5.22 : 경희궁지 지하 방공호 역사성 가치규명을 위한 학술대회 개최
- '19.~'29 : 2차 종합정비계획에 따라 연차적 복원정비 추진

## □ 사업효과

- 일제강점기 철거된 경희궁을 복원정비하여 서울의 역사문화환경 회복

### □ 추진배경

- 근대문화유산인 서대문형무소 사적지 내 중앙사, 여옥사 등 원형복원으로 시민 편의시설 제공 및 역사 인식 제고

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 서울 구 서대문형무소(사적 제324호, 1988.2.27. 지정)
- 사업내용 : 서대문형무소 내 사적 확대 지정된 구치감 부지 발굴 및 폐기물 처리

### □ 소요예산 : 850백만원 (국비 595, 시비 255) ※ 19년 이월 예산

### □ 추진현황 및 계획

- '14. 5. ~ 8. : 여옥사 창고부지 발굴조사(서대문구)
- '15. 1. : 사적지 확대면적 측량실시 및 면적 확정(248.7m<sup>2</sup>)
- '15. 8. ~ 9. : 여옥사 창고 복원 현상변경 승인(문화재청)
- '15.10. ~ '16.12. : 여옥사 창고 설계 및 복원(1차)
- '16.12. ~ '17.12. : 종합정비계획 수립 학술용역, 사형장 설계 및 보수
- '18. 4. ~ 12. : 여옥사 부속창고 복원(1차)
- '19. 7. : 사적지 확대 심의 가결(시 문화재위원회) 및 확대지정 신청
- '20. 5. : 구치감 부지 사적 확대 지정(28,112 m<sup>2</sup> → 41,312m<sup>2</sup>)
- ~ '21. 12. : 발굴조사 전 설계

### □ 사업효과

- 서대문형무소의 문화재적 가치 증대 및 지역발전에 이바지

## □ 사업목적

- 동관왕묘 복원정비 및 주변지역 문화예술자원과의 연계를 통한 활성화 방안 강구

## □ 사업개요

- 위치 및 규모 : 종로구 승인동 238-1 등

- 문화재 지정 : 국가보물 및 서울시 유형문화재
  - 동관왕묘 : 국가보물 제142호(1963) - 건축물(정전, 동/서무, 중/삼문, 기단, 담장), 토지 (1813㎡)
  - 소장유물 : 서울시 유형문화재 제365호(2014) - 총 37건(금동관우좌상 등)
- 소유자(관리청) : 국유(문화재청) / ▸ 관리단체 : 종로구

- 사업기간 : 2011. ~ 2030.
- 사업내용 : 동관왕묘 보수정비 및 개방
- 2020년도 추진실적
  - 어막대 및 건물, 외삼문, 외곽담장 보수 추진

## □ 소요예산 : 256백만원 (국비 179, 시비 77) ※ '20년 이월예산

## □ 추진현황 및 계획

- '11.11 : 동관왕묘 종합정비계획 수립
- '15.1~12 : 동·서무 포방전 설치, 정전 내부 전시대 설치
- '16.1~12 : 동관왕묘 소장유물 보존처리 및 재실 복원
- '16.12~'17.12 : 배수시설 정비, 원래 지반 복원, 월대방전 보수
- '18.12 : 동관왕묘 건축 학술조사 및 고증연구 용역(종로구)
- '17.12~'19. 8 : 화계설치 및 측구 설치공사(종로구)
- '19.11~'21. 8 : 어막대 및 건물, 외삼문, 외곽담장 보수

## □ 사업효과

- 동관왕묘 복원정비를 통해 시민들이 문화유산의 가치를 향유할 수 있는 기회 제공

### □ 사업목적

- 도봉서원 복원을 위해 부지 발굴조사 결과 불교 유물·유적이 발굴되어 불교계 요청 및 문화재위원회의 복원 신중 의견에 따라 유·불 상생할 수 있는 유적 정비 방안 모색

### □ 사업개요

- 사업대상 : 도봉구 도봉동 404번지 일대(24필지 총 20,557m<sup>2</sup>)
- 사업내용 : 도봉서원 터 종합정비계획을 수립, 실시설계 용역 추진

### □ 소요예산 : 200백만원 (시비) ※ 20년 이월 예산

### □ 추진현황 및 계획

- '12.5~9. : 서원부지 발굴조사(시비 10억원 - 기존 서원 사우 철거)
  - ※ 발굴조사 결과(12. 9) : 사찰관련 유구, 불교유물 다수출토(총 373점 - 불교용구 유물 77점)
- '14.8. : 불교계(조계종) 도봉서원 복원 전면 재검토 요청
  - ※ 문화재위원회(건축물분과) 복원추진 신중한 접근 의견표시(2회 - '13.9 /'14.8)
- '15.3. : (사)도봉서원 사우의 원상회복 시의회 청원회시(연구용역 시행)
- '16.3.~11. : 도봉동 404번지 일대 유구유물 발굴지 역사성 정립 학술용역 추진
  - 고증연구, 지표조사를 통해 512번지 일대가 영국사, 서원의 주된 영역임을 확인
  - 조선 초기에 창건한 영국사 터를 재사용하여 1573년 도봉서원을 창건, 터의 계승 관계와 역사성을 규명
- '17.6.~12. : 도봉서원 복원사업 관련 발굴조사(실 조사일수 66일)
  - 영국사의 정확한 위치와 건립시기 등 영국사와 도봉서원의 중심영역 범위 확인
  - 향후 중심영역(배면석축, 중앙부, 보호수와 주변 등) 및 동쪽 휴게지역, 탐방로와 계곡부 석축 등에 대한 추가조사 필요
- '18.5.~'19.6. : 도봉서원 보존 정비를 위한 추가 발굴조사(500백만원)
  - 도봉서원 복원을 위한 학술적 근거를 마련하기 위하여 추가 발굴조사 실시
- '19.12. : 발굴지역 복토 완료 및 수해예방시설 설치
- '20.8. : 도봉서원 터 출토 건칠불 보존처리 용역
- '20.5.~'21.2. : 도봉서원 터 종합정비계획 수립 용역
- '21.상반기 : 종합정비계획안에 대해 서울시 협의 및 문화재위원회 심의

### □ 사업목적

- 문화재별 특성에 맞는 방법·방재시스템을 구축 및 화재발생 등 안전사고를 대비한 초기 대응체계 구축

### □ 사업개요

- 사업근거 : 문화재보호법 제14조의3(화재등 방지 시설 설치 등)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 방법방재시설 설치(서울 흥인지문 등 6개소)
- 2020년도 추진실적
  - 서대문형무소 등 12개소[1,097백만원]

### □ 소요예산 : 171백만원(국비 116, 시비 55)

### □ 추진현황 및 계획

- '08.04. : 문화재 종합안전대책(시장방침)
- '12.06. : 문화재 안전관리 추진현황 및 조치계획 보고
- '12.10. : 자치구별 문화재 안전관리시스템 구축
- '20. 9. : '21년 재난방지시스템 사전통지
- '20.12. : '21년 재난방지시스템 확정통지
- '21. 2. : '21년 재난방지시스템 교부통지 / 사업계획 수립
- '21. 3. : 문화재 방법방재시설 시설구축 교부(171백만원)
- '21.12. : 준공 및 교부사업 정산 실시

### □ 사업효과

- 문화재를 둘러싼 각종 위기를 대한 선제적, 사전예방적 대응체계 확립

### □ 사업목적

- 문화재별 특성에 맞는 방법·방재시스템을 구축 및 화재발생 등 안전사고를 대비한 초기 대응체계 구축

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용
  - 문화재 종합상황실 운영[마포 상암 S-Plex 스마트 CCTV 안전센터 내]
  - 문화재 CCTV 관제요원, 문화재 현장별 방법시설 유지관리
  - 문화재 통합관제시스템 운영
- 2020년도 추진실적
  - 문화재 종합상황실 운영, 관제용역, 안전관리유지관리[452백만원]

### □ 소요예산 : 680백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '08.04. : 문화재 종합안전대책(시장방침)
- '12.06. : 문화재 안전관리 추진현황 및 조치계획 보고
- '12.10. : 자치구별 문화재 안전관리시스템 구축
- '20.12. : 관제용역, 안전관리시스템 및 통합관제시스템 유지관리 사업자 선정
- '21. 1. : 문화재 종합상황실 운영, 안전관리시스템 및 통합관제시스템 유지관리 실시
- '21. 5. : 상반기 문화재 안전관리시스템 노후설비 정비
- '21. 9. : 하반기 문화재 안전관리시스템 노후설비 정비
- '21.12. : 준공 및 정산 실시

### □ 사업효과

- 문화재를 둘러싼 각종 위기를 대한 선제적, 사전예방적 대응체계 확립

### □ 사업목적

- 국가지정문화재 방재인프라 구축 및 방재시설의 지속적인 유지관리, 점검을 통한 문화재 보호

### □ 사업개요

- 사업근거 : 문화재보호법 제14조의3(화재등 방지 시설 설치 등)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 종로구 홍인지문 등 26개소
- 2020년도 추진실적
  - 종로구 홍인지문 등 26개소[175백만원]

### □ 소요예산 : 210백만원(국비 147, 시비 63)

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 9. : '21년 재난방지시스템 사전통지
- '20.12. : '21년 재난방지시스템 확정통지
- '21. 1. : 문화재 종합상황실 운영비 지급(분기별)
- '21. 2. : '21년 재난방지시스템 교부통지 / 사업계획 수립
- '21. 3. : 문화재 방법방재시설 시설구축 교부(170백만원)
- '21.12. : 준공 및 교부사업 정산 실시

### □ 사업효과

- 문화재를 둘러싼 각종 위기를 대한 선제적, 사전예방적 대응체계 확립

### □ 사업목적

- 시지정문화재의 기 설치된 방법·방재시설들의 점검, 유지관리를 통하여 상시 가동률 확보

### □ 사업개요

- 사업근거 : 서울특별시 문화재보호조례 제7조(화재 및 재난방지 등)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용
  - 문화재 안전점검, 화재대응지침서, 도난대응지침서 마련 등
  - 기 설치된 방법·방재시설의 유지관리
  - 분기별 문화재 안전점검(해빙기, 풍수해 등)
  - 문화재 방재환경조사 실시
- 2020년도 추진실적
  - 문화재 64개소 안전점검, 전기안전점검 등 시행[31백만원]
  - 시지정문화재 유지관리[8 자치구, 60백만원]

### □ 소요예산 : 225백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1. : 분기별 문화재 안전점검 실시[설날, 해빙기, 풍수해, 동절기]
- '21. 2. : 문화재 방재환경조사 사업계획 수립
- '21. 3. : 입찰공고 및 사업자 선정
- '21. 4. : 방재환경조사 실시[ ~ '21.11.]
- '21.10. : 문화재 안전점검 및 전기점검 실시

### □ 사업효과

- 구축된 방재설비의 지속적인 유지관리, 안전점검 등을 통한 예방적 환경 조성

### 추진배경

- 문화재 화재 등 재난시 원형복원 기초자료로 활용하기 위함

### 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업근거 : 서울특별시 문화재보호조례 제27조(기록의 작성·보존)
- 사업대상 : 시지정 문화재 2개소
- 사업내용
  - 문화재 정밀실측도면을 제작하여 원형복원자료 확보
  - 3D스캔 및 현장실측데이터를 기반으로 BIM데이터 구축
- 2020년도 추진실적
  - 시지정 문화재 4개소 진행중

### 소요예산 : 200백만원 (시비)

### 추진계획

- '21. 2. : '21년 사업계획 수립 및 사전절차 이행(계약심사 등)
- '21. 3. : 입찰공고 및 사업자 선정
- '21. 4.~12. : 용역수행 및 준공

### □ 사업목적

- 문화재 안내판을 이해하기 쉬운 안내문안으로 신설 및 정비함으로써 시민들에게 문화재 관람 편의를 제공하고 관람환경을 개선하고자 함

### □ 소요예산 : 106백만원 (국비 48, 시비 58)

### □ 추진경위

- '08. 2월 : 문화재 안내판 디자인 개선 추진계획
- '10.12월 : 문화재 디자인 가이드라인 제작
- '14. 6월 : 문화재 안내판 표준형디자인 가이드라인 제작
- '20.12월 : 문화재 안내판 정비 국고보조사업 확정 통지

### □ 추진계획

- '21. 1.~3. : 추진계획 수립, 문화재 안내문안 작성, 시민자문단 구성
- '21. 4~8. : 안내문안 검토 및 국문 감수, 외국어 번역
- '21. 9.~10. : 문화재 안내판 제작 및 설치
- '21. 11. : 문화재 안내판 DB 시스템에 정비결과 자료입력
- ※ 2020년도 추진실적 : 문화재 안내판 24건 설치

### □ 사업효과

- 소중한 우리 문화재의 역사를 알려주는 안내판을 설치하여 문화재를 관람하는 일반시민, 국내외 관광객들의 문화재에 대한 이해를 도움

### □ 사업목적

- 역대 정부수반유적들을 체계적으로 보존·관리함으로써 우리나라 현대 헌정사의 발전을 조명하고, 역사교육의 현장으로 활용하고자 함

### □ 사업개요

- 추진근거 : 정부수반유적 종합 보존·관리계획('08.5.1. 시장방침 제222호)  
※ 2008년 국무총리실의 정부수립 60주년 기념 <60대 사업>으로 추진
- 사업대상 : 문화재로 지정·등록된 정부수반유적 2개소

| 유적명    | 문화재유형                     | 위치               | 건립연대                | 소유자(관리자)               | 비고                       |
|--------|---------------------------|------------------|---------------------|------------------------|--------------------------|
| 최규하 가옥 | 등록문화재 413호<br>(’08.10.10) | 마포구<br>서교동 467-5 | 1972년               | 서울시<br>(서울시)           | 개방 운영 중<br>(’13.10.5 개방) |
| 박정희 가옥 | 등록문화재 412호<br>(’08.10.10) | 중구<br>신당동 62-43  | 1930년대말~<br>1940년대초 | (재)육영수여사기념사업회<br>(서울시) | 개방 운영 중<br>(’15.3.17 개방) |

### ○ 사업내용

- 정부수반유적 운영관리를 위한 소모품 구매
- 가옥전시 해설 운영 및 자원봉사자 관리, 공공근로자 활동 지원
- 노후화 진행된 최규하 대통령 가옥 종합 보수 공사 등

### □ 소요예산 : 51백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1월 : 2021년도 운영계획 수립
- '21. 9월 : 자원봉사자 문화유적 답사, 소양 교육 등
- '21. 10월 : 사업 정산
- '21. 1~12월 : 시민 개방 및 전시시설 운영, 시설 유지관리

### □ 사업효과

- 가옥의 노후화로 시설의 멸실·훼손 위기에 있던 정부수반유적을 원형을 유지관리 함으로써 대한민국의 역사를 조망할 수 있는 공간으로 보호하고 보존하여 역사교육의 현장 및 관광자원으로 활용

### 사업목적

- 우리나라 근대문화유산을 체계적으로 보존·관리함으로써 시민들의 문화향유기회를 확대하며 널리 후대에 남기고자 함.

### 사업개요

- 문화재지정 : 등록문화재 제171호('04. 02. 06)
- 건립연대 : 1929년(이상범 거주기간 : 1929년~1972년 작고시)
- 소 유 주 : 서울시('06년 매입) ※ 화실 : 종로구 관리
- 사업내용
  - 정부수반유적 운영관리를 위한 소모품 구매와 시설물 보수

### 소요예산 : 3백만원(시비) ※ 정부수반유적 유지 운영 예산 포함

### 추진일정

- '21. 2 ~ 12월 : 시민 개방 및 전시시설 운영, 시설 유지관리

## □ 추진배경

- 시지정문화재의 체계적 보존·관리를 위한 문화재 보존·관리현황 및 방재환경 조사, 시스템 활용을 위한 조사자료의 DB화

## □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 시지정 문화재 200건 내외
- 사업내용
  - 문화재 기본현황 조사, 문화재 일반현황 및 문화재 수리 이력 등 파악
  - 문화재 보존 및 관리현황, 조사결과 분석 등
- 2020년도 추진실적
  - 시지정 문화재 195건 조사완료

## □ 소요예산 : 140백만원 (시비)

## □ 추진계획

- '21.02. : 사업계획 수립 및 사전절차 이행(계약심사 등)
- '21.03. : 입찰공고 및 사업자 선정
- '21.04. ~ 12. : 사업 및 준공

### □ 사업목적

- 주요목조문화재 현장 안전관리, 감시 및 모니터링 등으로 사전예방적 문화재 관리를 위한 경비인력 운영

### □ 사업개요

- 주요목조문화재 경비인력 배치
  - 대상 : 4개소[서울 동관왕묘, 문묘와 성균관, 흥인지문, 창의문]
  - 인원 : 59명

### □ 소요예산 : 1,309백만원(국비 396, 시비 913)

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 9. : '21년 안전경비원 사전통지
- '20.12. : '21년 안전경비원 확정통지
- '21. 2. : '21년 안전경비원 교부통지
- '21. 3. : '21년 안전경비원 사업예산 교부[1,309백만원]
- '21.12. : 준공 및 교부사업 정산 실시

### □ 사업효과

- 우리시 소재 문화재를 24시간 감시체제를 확립함으로써 문화재 훼손 및 화재, 도난 등에 대한 효율적인 문화재 보존 관리

### □ 사업목적

- 공공기관 소유 문화재중 불특정 다수인의 접근이 용이하고 화재 위험성이 높은 문화재에 경비인력을 배치하여 상시 감시, 순찰 및 초동대응 조치 수행

### □ 사업개요

- 문화재 경비인력 배치
  - 대상 : 만해 한용운 심우자 등 22개소(국가 18, 시 4)

| 관리단체      | 계   | 역사<br>문화재과 | 서울역사<br>박물관 | 북서울<br>꿈의숲 | 종로구 | 중구 | 성북구 | 은평구 | 동작구 | 강동구 | 송파구 |
|-----------|-----|------------|-------------|------------|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 배치인원      | 115 | 25         | 7           | 5          | 35  | 10 | 8   | 8   | 4   | 8   | 5   |
| 관리문화<br>재 | 22  | 4          | 2           | 1          | 5   | 2  | 2   | 2   | 1   | 1   | 2   |

- 2020년도 추진실적
  - 서울 흥인지문 등 25개소 172명[4,918백만원]

### □ 소요예산 : 3,919백만원[시비]

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 2. : '21년 문화재경비인력 채용 및 운영 계획수립
- '21. 2. : '21년 채용공고, 실시시험 및 추첨 실시
- '21. 6. : '21년 문화재경비인력 계약체결 및 채용
- '21. 7. : '21년 문화재경비인력 배치['21.07. ~ '22.06. 1년간]
- '21.12. : 사업정산

### □ 사업효과

- 우리시 소재 문화재를 24시간 감시체제를 확립함으로써 문화재 훼손 및 화재, 도난 등에 대한 효율적인 문화재 보존 관리

## □ 사업목적

- 지정문화재 보존관리체계를 디지털 시스템으로 구축하여 문화재 정보를 실시간 연계·공유하여 시민까지 누릴 수 있는 문화재 관리시스템으로 관리

## □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업방향
  - 문화재 정보의 표준화 및 데이터베이스화로 업무 프로세스 지원
  - 문화재 보존 정보의 축적으로 다양한 자원의 연계 및 활용
  - 쌍방향 소통에 기반한 정보관리 체계 정립, 단계적 정보 공개
  - 문화재 정보의 공유, 연계를 통한 예산 절감 등 업무 효율성 개선
- 2020년도 추진실적
  - 문화유산 통합관리시스템 유지관리[87,847천원]

## □ 소요예산 : 115백만원(시비)

## □ 추진현황 및 계획

- '16. 9~12. : 문화유산 통합관리시스템 정보화전략계획 수립
- '16.12~'17.11. : 통합관리시스템 구축 1차(240백만원)
  - 문화재 사업관리 도입 등, 정보화감리 2회실시(설계, 구축)
- '18. 1~'18.12. : 통합관리시스템 구축 2차(275백만원)
  - GIS도입 등, 정보화감리 2회실시(설계, 구축), 직원회의 3회실시
- '19. 3~'20. 3. : 통합관리시스템 구축 3차(324백만원, 사고이월)
- '21. 1~'21.12. : 통합관리시스템 유지관리[113,000천원]

## □ 사업효과

- 문화재 관련 기록물의 디지털화 및 DB시스템 구축
- 문화재 관련 각종 기록물에 대한 이력관리 및 사업관리 체계 구성

### 사업목적

- 문화재 상시 관리를 통해 훼손을 방지하고 경미한 훼손은 신속히 복구하여 문화재의 예방적 보존관리 시스템을 구축하고자 함

### 소요예산 : 834백만원 (국비 475, 시비 359)

### 추진경위

- '20.9월 : 문화재 돌봄 국고보조사업 사전 통지(문화재청)
- '20.12월 : 문화재 돌봄 국고보조사업 확정 통지(문화재청)

### 추진계획

- '21. 2.~10. : 보조금 교부계획 수립 및 예산 교부
- '21. 1.~12. : 85개소 일상관리, 모니터링, 경미수리 수행(자치구)
- '21. 1.~12. : 분기별 추진실적 보고(서울시→문화재청)
- '21. 12. : 사업 정산
- ※ 2020년도 추진실적 : 문화재 87개소 일상관리 및 모니터링

### 사업효과

- 경미한 문화재 훼손에 대하여 신속히 복구하는 시스템을 구축하여 사후 보수정비에 대한 예산 부담 경감 및 쾌적한 관람환경 유지

### □ 추진배경

- 시민들이 자발적으로 참여하는 내고장 문화재 지킴이의 문화재 보호 활동을 지원하여 시민과 함께 하는 문화유산을 보존

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 10.
- 사업대상 : 각 자치구에서 문화재(비지정문화재 포함) 지킴이로 위촉된 자
- 사업내용 : 문화재보호 자원봉사자 활동 지원
  - 활동비 지급 : 1일 4시간 이상 13,000원(월 4회 이내)
    - ※서울특별시 자원봉사활동지원 조례 시행규칙 제2조(경비지원) 별표1
  - 문화재 탐방 : 서울 및 서울 근교 소재 문화유적 답사 교육(하반기)
- '21년 예산안 : 137,100천원
- 2020년도 추진실적
  - 문화재 지킴이 활동 현황 : 22개 자치구 127개소 238명

### □ 소요예산 : 137백만원 (시비)

### □ 추진계획

- '21. 1. : 내 고장 문화재 지킴이 운영계획 수립
- '21. 1~10. : 지킴이 위촉 및 활동실적 보고, 분기별 활동비 재배정
- '21. 9~10. : 내 고장 문화재지킴이 기본 교육 및 문화유적 탐방 실시

### 추진배경

- 세계문화유산으로 등록된 종묘 유적의 역사문화·환경 보호

### 사업개요

- 위 치 : 서울시 종로구 종로 157 (종묘공원)
- 규 모 : 34,600m<sup>2</sup> (도시계획시설 : 광장)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 종묘광장내 기초질서 단속 등 유지관리
- 2020년도 추진실적
  - 종묘광장내 각종 기초질서 단속 등 유지관리 지원

### 소요예산 : 180백만원 (시비)

### 추진계획

- '21. 1~12월 : 종묘광장 기초질서 단속 등 유지관리
- '21. 2월 : 기초질서 단속 등 유지관리 보조금 교부(상반기)
- '21. 7월 : 기초질서 단속 등 유지관리 보조금 교부(하반기)
- '21.12월 : 사업비 정산

### 3 문화유산 활용 · 활성화

#### 3-1 정조대왕 능행차 재현 행사

##### □ 사업목적

- 정조대왕 능행차 재현을 통하여 찬란했던 우리문화에 대한 자긍심 고취와 역사적 의미를 계승·발전시키고, 많은 시민들이 참여하고 즐기는 대한민국 대표축제가 되도록 하고자 함

##### □ 사업개요

- 일 시 : '21.10.9(토) ⇒ 수원 · 화성시(10.10, 일) 개최  
※ 코로나19 확산 등에 따라 행사 변경 가능
- 규모 : 창덕궁 ~ 시흥행궁(19.3km, 인력 1,400여명, 말 140여필)

|                 |           |              |                |                   |        |       |
|-----------------|-----------|--------------|----------------|-------------------|--------|-------|
| 창덕궁             | 세종대묘사거리   | 서울역          | 배다리            | 노들섬               | 노들-류공원 | 시흥행궁  |
| 출궁의식<br>(09:15) | ⇨ 시민행렬 합류 | ⇨ 전통<br>문화공연 | ⇨ 이촌지구~<br>노들섬 | ⇨ 공연,시민체험<br>프로그램 | ⇨ 오후출발 | ⇨ 도착  |
| 09:30           | 10:04     | 10:32        | 12:00          | 12:30             | 14:30  | 17:30 |

|                          |                           |                          |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| 강북구간 8km / 800여명, 말 100필 | 배다리구간 0.3km / 300여명, 말40필 | 강남구간 11km : 300여명, 말 40필 |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|

- 주요내용 : 출궁의식, 격쟁, 배다리 등 재현, 전통문화공연, 시민참여 프로그램 등

##### □ 소요예산 : 1,294백만원(시비) ※'20년 예산 이월(코로나19에 따라 '20년 행사 연기)

##### □ 추진현황 및 계획

- '21.2~3. : 행사계획 수립
- '21.4~7. : 관계기관 협의 등
- '21.7~9. : 시민 참여자 공모, 세부계획 수립 및 홍보 등
- '21.10.9. : 행사 실시(예정)

##### □ 사업효과

- 정조대왕 행차재현을 통하여 찬란했던 우리문화에 대한 자긍심 고취와 행사 참여기회 제공 통해 화합의 정신 공유

### □ 추진배경

- 무형문화재 교육전시장 운영을 통해 무형문화재 기능보유자와 전수자들의 전승·보존활동을 활성화하고, 일반 시민들에게 전통문화 향유 및 체험 기회를 제공하고자 함

### □ 사업개요

- 운영시설 : 서울무형문화재 교육전시장(북촌/돈화문)

| 구 분  | 북촌 교육전시장   | 돈화문 교육전시장                           |
|------|--|-------------------------------------|
| 소재지  | 종로구 북촌로 20-13  | 종로구 율곡로10길 13                       |
| 규 모  | 지상1층(대지 228.8㎡, 건물 127.47㎡)                          | 지하1층, 지상5층(대지 181.69㎡, 연면적 633.22㎡) |
| 소유자  | 서울시 역사문화재과   | SH공사 (서울시 입차)                       |
| 개 관  | 2005. 9. 1   | 2011. 6. 1                          |
| 운영주체 | (주)예문관(' 18.3.5~' 20.2.28 / 재위탁 ' 20.3.1~' 22.12.31) |                                     |

- 사업내용
  - 서울무형문화재 교육전시장 민간위탁 운영 : 교육·체험프로그램 및 전시
- 서울무형문화재 교육전시장(북촌) 설계 및 보수·보강공사
  - 정밀안전진단 D등급 결과에 따라 시설 안전을 위해 보수·보강공사 추진
- 2020년도 추진실적
  - 코로나19 관련, 운영 중단 장기화에 따른 대체프로그램 운영
    - ▶ 체험키트 기획 및 제작 : 자수, 민화, 은공
  - 교육·체험프로그램 39과정 운영 / 전시프로그램 총 10회 개최

### □ 소요예산 : 742백만원 (시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1. ~ 12. : 교육전시장 운영(교육 및 체험프로그램, 전시 운영)
- '21. 1 ~ 3. : 북촌 교육전시장 설계용역 추진 및 완료
- '21. 4.~ : 보수·보강공사 계획 수립 및 추진

### □ 사업효과

- 무형문화재 기능 및 전승환경 제공, 운영비 지원으로 기능보유자의 전승의욕 고취
- 작품전시, 교육·체험프로그램 운영으로 시민과 관광객에게 전통문화 향유기회 제공

### □ 사업목적

- 서울무형문화축제를 개최하여 보유자 등의 전승의지를 고취하고 유서 깊은 서울의 전통문화에 대한 시민들의 향유기회를 높이고자 함

### □ 사업개요

- 추진근거 : 서울시무형문화재 보전 및 진흥에 관한 조례 제39조
- 기 간 : 2021. 10. 11(월) ~ 10. 16(토) / 6일간
- 장 소 : 남산골한옥마을, 남산국악당 등
- 참가대상 : 서울시 무형문화재(52종목) 및 국가무형문화재(서울 소재), 비지정 등
- 사업내용 : 무형문화재 예능종목 공연 및 기능종목 체험, 작품 전시, 기타 부대행사 등
- 추진방법 : 전문업체 선정, 무형문화축제행사 일괄 위탁

### □ 소요예산 : 295백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 3. : 기본계획 수립
- '21. 4.~5. : 세부계획 수립 및 대행업체 심사·선정
- '21. 6.~10. : 행사기획·세부 프로그램 구성 등
- '21.10.11~10.16 : 축제 개최
- '21.10.~11 : 결과보고 및 정산

### □ 사업목적

- 운현궁(사적 제257호)을 효율적으로 유지·관리하고, 왕실 생활문화 재현과 전통문화공연 등 열린 문화공간으로 활용하고자 함

### □ 사업개요

- 위 치 : 종로구 삼일대로 464
- 규 모 : 7,100㎡(건물 1,299.36㎡)
  - 건축물 6개동(노안당, 노락당, 이로당, 전시관, 수직사, 회랑)
  - 전시관 전시(대원군가 유품, 생활가구, 전통복식 등)
- 사업내용
  - 노안당, 노락당, 이로당, 수직사 등 문화재 보존관리
  - 왕실생활문화 재현 등 전통문화행사 운영
  - 전통문화 체험 및 문화강좌 운영
- 위탁운영자 : (주)블렌트(전통문화행사 대행전문업체)
- 2020년도 추진실적
  - 관람객 현황 : 총 59,132명 ※ 코로나19 에 따른 휴관으로 전년 대비 약 30만 명 감소
  - 전통문화 프로그램 운영실적 : 총 6회
    - ▶ 세시행사(1회) : 설날(1.24.~1.27.)
    - ▶ 수익사업 프로그램 : 의상체험 98명
    - ▶ 특별 기획 전시 프로그램 : '운현궁 역사를 입다'(5.23.~8.30.) 6,228명
    - ▶ 온라인 프로그램 : 운현궁 역사탐방(3회) / 퇴근길 운현궁(4회) / 운현궁 史色 영상 업로드(3회)

### □ 소요예산 : 757백만원 (시비)

## □ 추진현황 및 계획

- 세시행사 : 2회(설날, 2.11.~2.14./추석, 9.20.~9.22.)
- 고종·명성황후 가례 재현 : 1회(10.16.)
- 술시암행 : 4회(4.22.~4.23./10.21.~10.22.)
- 퇴근길 운현궁 : 4회(4.28./5.26./9.29./10.27.)
- 운현궁 춤으로 교감하다! : 3회(4.24./5.29./10.24.)
- 고종·명성황후 가례 재현 : 1회(10.16.)
- 보드게임 '운현궁의 주인' 체험 : 1~3월
- 전통의상 및 개화기의상 체험 : 1~12월
- 전통혼례 : 3~5월, 9~11월
- 전통예절교실 : 4~5월, 9~11월

## □ 사업효과

- 문화재의 지속적 보존·관리와 도심 속 열린 전통문화 공간으로 활용

### □ 사업목적

- 서울의 향토문화인 바위절마을 호상놀이의 재연행사 및 서울의 대표적인 불교풍속인 생전예수재의 행사 지원을 통해 전통의례 문화를 계승·발전시키고 지역문화 특성화에 기여하고자 함

### □ 사업개요

| 구 분   | 바위절마을 호상놀이                     | 봉은사 생전예수재                     |
|-------|--------------------------------|-------------------------------|
| 문화재명  | 바위절마을 호상놀이<br>(서울시 무형문화재 제10호) | 봉은사 생전예수재<br>(서울시 무형문화재 제52호) |
| 행 사 일 | 강동선사문화축제시                      | 10.13.~14.                    |
| 장 소   | 강동구 암사동유적                      | 강남구 봉은사 일대                    |
| 사업내용  | 바위절마을 호상놀이 전시관 건립              | 생전예수재 행사지원                    |

### □ 소요예산 : 400백만원(시비)

- 바위절마을 호상놀이 재연행사 : 200백만원(시비)
- 봉은사 생전예수재 행사 지원 : 200백만원(시비)

### □ 추진일정

- '21. 4. : 사업계획서 접수(강동구, 강남구 수립)
- '21. 5. : 보조금 지원계획 수립 및 보조금 교부
- '21. 10. : 행사추진
- '21. 12. : 행사결과 및 정산보고

### □ 사업목적

- 서울의 무형문화재를 새롭게 발굴하고 기존종목 이수자들의 발표기회를 제공

### □ 사업개요

- 행사일 : 10월 중 ※ 코로나19로 온라인 공연
- 장소 : 남산국악당 크라운 해태홀
- 사업내용 : 서울시무형문화재 종목 및 신규종목

### □ 소요예산 : 100백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- 2019 서울 무형문화재 신규종목 발굴 발표회
- 2020 서울시 무형문화재 중 기악, 성악, 무용을 합친 온라인 공연
- 2021 공연계획(안)

| 구분 | 1부 - 이수자공연                       | 2부 - 단절위기 종목발표          |
|----|----------------------------------|-------------------------|
| 시간 | 18:00-19:00(1H)                  | 19:10-19:50(40')        |
| 내용 | 실연 능력이 뛰어난 2020년 이수자로 구성(보유자 추천) | 해설과 실연을 통해 보는 단절위기종목 소개 |

### □ 사업효과

- 청년 무형문화재 전승자 중심 출연으로 신규 전승자들의 공개기회 제공
- 전승단절위기 종목 공연으로 새로운 종목 발굴의 기회 확보

### □ 사업목적

- 우리나라의 대표적 독립운동인 3·1운동을 기념하는 사업을 지원함으로써 3·1운동의 가치와 정신을 현재적 관점에서 재조명하고, 시민이 공감할 수 있는 계기를 마련하고자 함

### □ 사업개요

- 사업명 : 3·1운동 기념사업 지원
- 사업기간 : '21. 2. ~ '21. 12.
- 공모대상 : 25개 자치구
- 공모내용 : 3·1운동 관련 기념사업(행사 및 교육, 유적지 탐방 등)
- 2020년도 추진실적
  - 5개 자치구(종로구, 서대문구, 용산구, 은평구, 마포구)의 3·1운동 관련 기념사업 지원

### □ 소요예산 : 50백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 2. : 지원 계획 수립 및 공모
- '21. 3. : 사업계획서 심의 및 지원 자치구 선정
- '21. 3~ : 사업 추진
  - ※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)
- '21. 12. : 정산 및 실적보고 제출(자치구→시)

### □ 사업효과

- 3·1운동을 비롯한 우리나라의 독립운동 역사에 대한 올바른 인식 수립 및 다양한 기념사업을 통해 모든 세대가 3·1운동의 정신과 의미를 되새길 수 있는 화합의 장 마련

### □ 사업목적

- 풍납토성 복원·정비사업과 연계, 백제 역사문화자원을 활용한 도시재생 사업을 추진하여 과거와 현대가 공존하는 글로벌 역사문화도시 조성

### □ 사업개요

- 대 상 지 : 송파구 풍납동 토성일대 III권역(규모 : 258,372㎡)
- 사업기간 : '21. 1~12. ※ 도시재생 총사업기간 : '20~'24년(5개년)
- 사업내용 : 문화재와 주민이 상생하는 역사문화지 조성(중심시가지형)
- 총사업비 : 200억원(서울시 도시재생 마중물예산)

### □ 소요예산 : 315백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '19. 11. : 도시재생 활성화지역(중심시가지형) 최종 선정
- '20. 5.~ : 풍납토성 도시재생활성화계획 수립을 위한 TF 구성 및 용역 발주
- '20. 7.~ : 풍납토성 도시재생현장지원센터 설치 및 운영  
소규모 도시재생사업 실시(도시재생대학, 지역축제 등)
- '21. 3.~ : 행정협의회 및 정규 주민협의체 구성
- '20. 6.~ : 주요 거점시설 조성 추진, 주민공청회 시행
- '21. 7~12. : 계획 고시 및 도시재생 활성화 용역 완료

### □ 사업효과

- 풍납토성 내 문화재 보존정책에 따른 지역 쇠퇴 현상에 대응하여 지역의 역사문화 자원을 활용한 도시정책을 통하여 문화재와 지역주민이 상생·발전할 수 있는 주민중심의 지역자생 경제기반 마련

### 사업목적

- 서울 백제역사유적 세계유산 잠정목록 등재 추진기반 조성

### 사업개요

- 위 치 : 송파구 일원 백제역사유적
- 규 모 : 풍납동토성, 몽촌토성, 석촌동고분군, 방이동고분군 등
- 사업기간 : '21. 1~12.
- 사업내용 : 서울 백제역사유적 세계유산 잠정목록 등재 추진기반 조성

### 소요예산 : 211백만원(시비)

### 추진현황 및 계획

- '21. 2. : 기본계획 수립
- '21. 2~12. : 학술조사 및 연구 기획·운영
- '21. 3~12. : 시민강좌, 홍보사업 운영

### 사업효과

- 서울 백제역사유적의 가치 발굴, 보호·관리 계획 및 세계유산 잠정목록 등재 관련 학술기반 구축
- 서울 백제역사유적의 세계유산적 가치 공유 및 백제문화권 교류협력체계 구축
- 세계유산 잠정목록 등재로 2천년 역사도시 서울의 고도 이미지 제고

### □ 사업목적

- 정례적 보신각 기념타종(3.1절, 8.15 광복절, 제야의 종) 및 상설타종을 통해 보신각 타종행사를 시민과 함께하는 화합의 장으로 발전

### □ 사업개요

- 일 시 : 2021. 3.1, 8.15, 12.31(제야의 종)
- 장 소 : 보신각 주변
- 주요내용 : 타종식(33회), 기념행사 등



### □ 소요예산 : 349백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 3. 1 : 제102주년 3.1절 기념 타종행사
- '21. 8. 15 : 제76주년 광복절 기념 타종행사
- '21. 12. 31 : 2020년 제야의 종 온라인 타종행사 개최

| 구 분  | 3.1 절          | 8.15 광복절       | 제야의 종           |
|------|----------------|----------------|-----------------|
| 최초타종 | '46. 3. 1      | '49. 8. 15     | '53. 12. 31     |
| 타종시간 | 정 오 (12:00)    | 정 오 (12:00)    | 자 정 (24:00)     |
| 타종횟수 | 33회            | 33회            | 33회             |
| 타종인사 | 12명            | 12명            | 16명             |
| 행사내용 | 타종, 기념촬영, 오찬 등 | 타종, 기념촬영, 오찬 등 | 타종, 산년메시지, 조찬 등 |

※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 취소 또는 축소 운영 예정

### □ 사업효과

- 시민의 건강과 행복, 국가의 번영과 화합 기원

### □ 추진배경

- 서울의 대표적 문화관광 상품인 왕궁수문장 교대의식, 승례문 파수의식 등을 재현하여 국내외 관광객에게 전통과 품격을 갖춘 다양한 볼거리를 제공하고 관광 활성화에 기여

### □ 사업개요

- 행사내용

| 구 분               | 덕수궁 왕궁수문장 교대의식   | 승례문 파수의식   |
|-------------------|--|--|
| 장 소               | 덕수궁 대한문 앞, 서울광장  | 승례문 앞 광장,<br>덕수궁-승례문-남대문시장   |
| 주요내용<br>및<br>운영시간 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수위의식 : 1일 8회(9시30분, 10시, 10시30분, 11시30분, 13시, 13시30분, 14시30분, 15시, 각 30분씩)</li> <li>· 교대의식 : 1일 3회(11시, 14시, 15시30분, 각 30분씩)</li> <li>· 순라의식 : 1일 2회               <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 11시30분 : 덕수궁~승례문</li> <li>▶ 15시40분 : 덕수궁~서울광장</li> </ul> </li> <li>· 기타행사 : 나도 수문장, 개식타고, 복식체험 등 시민체험 행사</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 파수의식 : 1일 7회(10시, 10시40분, 11시20분, 13시, 13시40분, 14시20분, 15시, 각 40분씩)</li> <li>· 교대의식 : 1일 1회(11:35~11:45)</li> </ul> |

- 운영업체 : (주)예문관

- 2020년도 추진실적

- 특별(부대)행사 추진

- 이색 수문장 교대의식(어린이/실버/삼대, 외국인, 대한제국 수문장 교대의식), 조선시대 순작 재현, '경주소' 설치 운영('18.8.26부터)\* 코로나19 확산 방지 행사취소

- 전통복식 체험부스 업그레이드 및 복식 다양화

- 참알의식 신규 연출 및 순라구간 확대(서울광장→광화문광장)

※ 코로나19 확산 방지를 위해 수위의식만 진행(축소운영)

## □ 소요예산 : 2,978백만원 (시비)

### □ 추진현황 및 계획

- 특별(부대)행사 추진
  - 이색 수문장 교대의식(어린이/실버/삼대, 외국인, 대한제국 수문장 교대의식), 조선시대 순작 재현, '경주소' 설치 운영('18.8.26부터)
- 전통복식 체험부스 업그레이드 및 복식 다양화
- 참알의식 신규 연출 및 순라의식 구간을 확대((일·화)승례문, (수)광화문광장, (목)서울로7017, (금)청계천광장, 토)남대문시장)
- 수문장 홈페이지를 통한 사전 접수 프로그램 확대 운영 및 참가자 기념품 증정
- 교대의식 및 승례문 의장깃발 확대 및 직책에 맞는 복식 구성
- 덕수궁 및 승례문 출연자 근로여건 개선
- '20.1.1.~12.31. : 왕궁수문장 교대의식, 승례문 파수의식 재현, 특별행사 등
- '20.10월~12월 : 2021년 대행업체 선정 추진
- '20.11월 : 2021년 장소사용허가 신청(문화재청)

### □ 사업효과

- 교대의식 및 파수의식 재현을 통해 대한민국의 필수 관광코스로 자리매김함으로써 전 세계인에게 우리전통문화의 우수성을 알리는데 기여

### □ 추진배경

- 국내외 관광객에게 전통문화행사·전통공연 등 다양한 볼거리를 제공하고 전통문화 향유기회를 확대

### □ 사업개요

- 기 간 : 2021. 1. 1 ~ 12. 31(월요일 휴무)
- 행사내용 : 봉수의식, 전통공연 및 타종행사

| 구 분               | 봉수의식 및 전통공연  | 상설타종   |
|-------------------|--|--|
| 장 소               | 남산봉수대 및 팔각정  | 보신각  |
| 주요내용<br>및<br>운영시간 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 남산 봉수의식 : 1일 1회 (10:00~13:30)</li> <li>· 무악산 봉수의식</li> <li>· 전통무예 시범 : 1일 1회(15:00~15:40)</li> <li>· 한복체험 행사 : (11:30~12:30)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 타종행사: 1일1회(11:00-13:00)</li> <li>· 한복체험 행사</li> </ul> |

- 2020년도 추진실적
  - 남산봉수의식 관람객 : 217천명

### □ 소요예산 : 902백만원 (시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 2. ~ 12 : 봉수의식, 전통무예 시범, 한복체험, 타종 등 사업시행
  - ※ 코로나 확산 방지를 위해 수위의식만 진행(축소운영)

### □ 사업효과

- 다양한 전통문화 공연 및 체험행사로 국내외 관광객을 유치하고, 우리 전통문화를 널리 알림

추진배경

- 조선시대 과거제를 재현하여 우리의 자랑스러운 문화유산으로 확대 발전시켜 전 세대가 공감하는 전통문화 행사 마련

 사업개요

- 행사내용

| 구 분  | 조선시대 과거시험 재현  |
|------|---|
| 시 기  | 2021. 10.   |
| 장 소  | 서울소재 궁궐 (미정, 창덕궁 및 경희궁 등 검토)  |
| 행사내용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 본행사 : 과거시험(문과) → 방방례 → 유가행렬 등</li> <li>· 부대행사 : 어린이 도포 골든벨, 전통놀이 체험행사, 축하공연 등</li> </ul> |

※ 코로나 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)

- 2020년도 추진실적
  - 코로나 확산 방지를 위해 조선시대 과거제 행사 취소

 소요예산 : 121백만원 (시비)

 추진계획

- '21. 2.~3. : 장소사용 협의 결정
- '21. 8. : 대행업체 선정
- '21. 9.~11. : 조선시대 과거시험 재현행사 개최 및 행사비 정산

 사업효과

- 수백 년간 이어져온 전통문화를 재현하여 시민들에게 우리문화의 정체성을 알리고 전 세대 시민이 참여하는 체험의 장 마련

사업목적

- 종묘대제, 사직대제, 환구대제 등의 제향행사에 보조금을 지원하여 우리문화를 계승 발전시키고, 시민들에게는 전통문화 관람 및 체험기회 제공

 사업개요

| 구 분  | 종묘대제<br>(국가중요무형문화재 제56호)<br>세계무형유산지정 (2001.5) | 사직대제<br>(국가중요무형문화재 제111호) | 환구대제                 |
|------|---|---------------------------|----------------------|
| 개최시기 | 매년 5월 첫째 주 일요일                                | 매년 9월 넷째 주 토요일            | 매년 10월 12일           |
| 최초개최 | 1998년   | 2000년                     | 2011년                |
| 장 소  | 종묘<br>(경복궁→종로→종묘)                             | 사직단<br>(덕수궁→세종로→사직단)      | 환구단<br>(덕수궁→남대문→환구단) |
| 주 관  | (사)종묘제례보존회                                    | (사)사직대제보존회                | (사)전주이씨대동종약원         |
| 지원예산 | 100백만원  | 53백만원                     | 17백만원                |

※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)

 소요예산 : 170백만원(시비)

 추진현황 및 계획

- '21. 5. ~ 11. : 행사 개최 및 보조금 교부, 정산

 사업효과

- 종묘제례 및 어가행렬의 역사적, 문화적 가치와 예술적 아름다움을 널리 알려 전통문화 국가인 대한민국의 이미지 향상과 전통문화의 보존과 재현을 통한 민족문화보호에 기여

### □ 사업목적

- 문화재가 집적된 정동 지역을 거점으로 역사문화 자원을 활용한 야간 행사로 문화 향유 및 체험프로그램 발굴, 운영

### □ 사업개요

- 시 기 : 2021. 10.15.(금) ~ 10.16.(토)(예정)
- 장 소 : 정동 일대
  - ※ 대상 문화재 : 덕수궁(돌담길), 중명전, 환구단, 서울시립미술관, 정동극장, 서울도서관, 배재학당, 구 러시아공사관
- 사업내용 : 정동 지역문화재를 활용한 도심 야간 문화행사
  - 정동 일대 역사문화시설 내 공연 및 이벤트
  - 역사문화 체험존 운영, 거리공연, 부대행사 등
- 시행방법 : 제안서 평가방식으로 대행업체 공개 선정

### □ 소요예산 : 200백만원(국비 80, 시비 120)

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 7 : 2021년 문화재 야행사업 공모신청(서울시→문화재청)
- '21. 1 : 추진계획 수립(국비, 시비)
- '21. 2 : 대행업체 선정
- '21. 10.15~10.16 : 행사 개최
- '21. 하반기 : 결과보고 및 정산
  - ※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)

### □ 사업효과

- 정동 지역의 집적된 역사문화자원을 활용한 문화재 야간문화 향유 및 문화체험 기회제공

### □ 추진배경

- 전통예술가들의 공연 기회 및 시민의 문화 향유·체험 기회 확대를 통해 우리 전통문화를 계승·발전시키고자 서울놀이마당의 운영 비용 지원

### □ 사업개요

- 시설현황 : 서울놀이마당(돔공연장), 송파산대놀이전수관 등
  - 규모 : 돔공연장(2,049㎡, 1,750석), 건물 2개동(755㎡), 대지(8,264㎡)
- 사업내용 : 전통문화공연(4~10월)
  - 주말(토·일) 정기공연 및 민속절(대보름, 단오 등) 특별공연
  - 전수교육관, 전통놀이 체험부스 운영 등 시민에게 시설 이용 제공
- 2020년도 추진실적
  - 온라인 공연 : 4회

### □ 소요예산 : 500백만원 (시비)

### □ 추진계획

- '21. 4. : 보조금 교부
- '21. 12. : 보조금 정산

### □ 사업효과

- 일반시민의 전통공연, 전통놀이 향유로 문화욕구 충족
- 무형문화의 저변 확대 및 국내외 관광객 유치
- 보존가치가 있는 전통예술분야의 신진예술가 발굴 및 공연기회 확대

### □ 추진배경

- 문화재 문턱은 낮게, 프로그램 품격은 높게, 국민 행복은 크게라는 전략으로 문화재의 가치와 의미를 발견하고 문화재를 문화콘텐츠로 새롭게 창조하는 프로그램형 문화재 관광상품 지원

### □ 사업개요

- 대상사업 : 13개 자치구 15개 프로그램

| 연번 | 사업명                          | 시행기관 | 사업비(천원) |         |         |
|----|------------------------------|------|---------|---------|---------|
|    |                              |      | 계       | 국비      | 시비      |
| 1  | 독립군이 보낸 한 장의 압호레터            | 중랑구  | 35,000  | 20,000  | 15,000  |
| 2  | 효창공원이 생생! 독립운동이 생생!          | 용산구  | 35,000  | 20,000  | 15,000  |
| 3  | 1908 서대문형무소, 2021 세계와 접속하다.  | 서대문구 | 59,500  | 34,000  | 25,500  |
| 4  | 아차산 피아리                      | 광진구  | 77,000  | 44,000  | 33,000  |
| 5  | 메모리로드 화랑대역                   | 노원구  | 47,250  | 27,000  | 20,250  |
| 6  | 살아 숨 쉬는 선농단, 풍년을 기원하다        | 동대문  | 36,750  | 21,000  | 15,750  |
| 7  | 히(스토리), 헤(리타지), 해(피니스) 동작    | 동작구  | 35,000  | 20,000  | 15,000  |
| 8  | 600년 중가, 지극한 덕(至德) 안에 빛을 감추다 | 동작구  | 35,000  | 20,000  | 15,000  |
| 9  | 호암산성에서 어흥                    | 금천구  | 31,500  | 18,000  | 13,500  |
| 10 | 간송 컬렉션 아카데미 (2)단원 김홍도        | 성북구  | 26,250  | 15,000  | 11,250  |
| 11 | 백제부활의 꿈                      | 송파구  | 71,750  | 41,000  | 30,750  |
| 12 | 낙성대 별★이야기                    | 관악구  | 38,500  | 22,000  | 16,500  |
| 13 | 엄마야, 누나야~ 정동가재               | 중구   | 49,000  | 28,000  | 21,000  |
| 14 | 화통(畫通)콘서트-옛그림과 소통하는 즐거움      | 중구   | 61,250  | 35,000  | 26,250  |
| 15 | 양화진 근대사 탐방 '양화나루에 달다'        | 마포구  | 87,500  | 50,000  | 37,500  |
| 계  |                              |      | 726,250 | 415,000 | 311,250 |

- 2020년도 추진실적
  - 13개 자치구 화통콘서트, 낙성대 별 이야기 등 14개 프로그램

### □ 소요예산 : 726백만원 (국비 415, 시비 311)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <시비30%, 구비30%>

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 2. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 3. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

### □ 사업효과

- 지역문화재를 문화콘텐츠로 창조한 프로그램으로 문화재 가치 확산에 기여

### □ 사업목적

- 문화재가 집적된 거점지역을 중심으로 역사문화자원을 활용한 문화재 야행(夜行) 및 체험프로그램을 지원하여 시민 문화 향유기회 확대

### □ 사업개요

- 대상사업 : 3개 프로그램(서울시, 동대문구, 서대문구)

| 연번 | 사업명        | 시행기관 | 사업비(천원) |         |         |
|----|------------|------|---------|---------|---------|
|    |            |      | 계       | 국비      | 시비      |
| 1  | 2021년 정동야행 | 서울시  | 200,000 | 80,000  | 120,000 |
| 2  | 동대문구 문화재야행 | 동대문구 | 140,000 | 80,000  | 60,000  |
| 3  | 서대문구 문화재야행 | 서대문구 | 140,000 | 80,000  | 60,000  |
|    | 계          |      | 480,000 | 240,000 | 240,000 |

### □ 소요예산 : 480백만원(국비 240, 시비 240)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <광역30%, 기초30%>

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 7. 27 ~ 8. 7 : '21년 문화재 야행사업 공모(문화재청)
- '20. 8. 7 : 공모신청서 제출(서울시, 동대문구, 성북구)
- '20. 9. 15 : 선정결과 통보(문화재청 → 서울시, 성북구)
- '20. 12. 20 : 국고보조금 확정통지(문화재청)
- '21. 1. : 국고보조금 교부신청(서울시 → 문화재청)
- '21. 3. : 국·시비 보조금 교부(서울시 → 성북구)
- '21. 3. ~ 12. : 사업진행 및 모니터링
- '21. 12. : 정산 및 평가

### □ 사업효과

- 문화재를 활용한 특색 있는 야간프로그램운영으로 문화향유 확산 및 문화체험 기회제공

### □ 추진배경

- 전통산사가 보유한 문화재를 활용한 문화재 해설·강의·체험·공연 등 전통산사 문화재 향유 프로그램 지원

### □ 사업개요

- 대상사업 : 3개 프로그램

| 연번 | 사업명                       | 시행기관 | 사업비(천원) |        |        |
|----|---------------------------|------|---------|--------|--------|
|    |                           |      | 계       | 국비     | 시비     |
| 1  | 치유와 염원의 상징 약사불의 호압사       | 금천구  | 17,500  | 10,000 | 7,500  |
| 2  | 도심 속 사찰, 연화사의 미소          | 동대문구 | 54,250  | 31,000 | 23,250 |
| 3  | 전통산사 문화재,<br>새로운 일상을 제시하다 | 종로구  | 17,500  | 10,000 | 7,500  |
|    | 계                         |      | 89,250  | 51,000 | 38,250 |

- 2020년도 추진실적
  - 2개 자치구 도심 속 사찰, 연화사의 미소 등 2개 프로그램

### □ 소요예산 : 89백만원 (국비 51, 시비 38)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <시비 30%, 구비 30%>

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 2. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 2. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

### □ 사업효과

- 전통산사 문화재 향유 프로그램 지원으로 문화재를 널리 알림

### □ 추진배경

- 자연유산 민속행사를 발굴·체험하여 천연기념물 및 명승을 교육 자원으로 활용하고 지역문화 활성화를 위해 추진

### □ 사업개요

- 대상사업 : 2개 사업

| 연번 | 사업명       | 시행기관 | 사업비 (천원) |       |    |       |
|----|-----------|------|----------|-------|----|-------|
|    |           |      | 계        | 국비    | 시비 | 구비    |
| 1  | 선농 문화제    | 동대문구 | 3,000    | 2,100 | 0  | 900   |
| 2  | 관악 강감찬 축제 | 관악구  | 3,000    | 2,100 | 0  | 900   |
|    | 계         |      | 6,000    | 4,200 | 0  | 1,800 |

- 2020년도 추진실적
  - 2개 자치구, 관악 강감찬 축제 등 2개 프로그램

### □ 소요예산 : 4백만원 (국비)

- 보조비율 : 국비 70%, 지방비 30% <시비 0%, 구비 30%>
- ※ 예산이 소액으로 자치구에서 지방비 확보

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 2. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 2. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

### □ 사업효과

- 지역주민의 참여로 자연유산 보호의식을 고취하고, 주민참여형 문화재 보존·관리효과를 높임

### □ 추진배경

- 향교 문화재에 내재된 역사적 의미와 가치를 지역의 인적·물적 자원과 결합하여 인문정신 함양, 교육, 체험, 관광자원 등으로 창출한 문화재 향유프로그램 추진

### □ 사업개요

- 대상사업 : 1개 프로그램

| 연번 | 사업명             | 시행기관 | 사업비(천원) |        |        |
|----|-----------------|------|---------|--------|--------|
|    |                 |      | 계       | 국비     | 시비     |
|    |                 |      | 64,750  | 37,000 | 27,750 |
| 1  | 양천향교의 맛과 멋을 찾아서 | 강서구  | 64,750  | 37,000 | 27,750 |

- 2020년도 추진실적
  - 강서구, 전통문화의 창의적 재구성, 양천향교예찬! 프로그램

### □ 소요예산 : 64백만원 (국비 37, 시비 27)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <시비 30%, 구비 30%>

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 3. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 3. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

### □ 사업효과

- 전통문화의 정통성을 담고있는 향교 문화재 가치를 활용한 프로그램 운영으로 문화향유 확산 기대

### □ 추진배경

- 지역공동체의 문화정체성을 강화하고 주민의 문화적 권리를 향상시킬 수 있는 특색 있는 문화유산교육 프로그램 추진

### □ 사업개요

- 대상사업 : 3개 프로그램

| 연번 | 사업명  | 시행기관 | 사업비(천원) |        |        |
|----|--|------|---------|--------|--------|
|    |  |      | 계       | 국비     | 시비     |
| 1  | 모두의 문화재, 아차산                               | 광진구  | 39,000  | 26,000 | 13,000 |
| 2  | 유구한 백제의 도시, 송파를 아시나요?                      | 송파구  | 36,000  | 24,000 | 12,000 |
| 3  | 잊지 않기 위해, 네거티브 문화재<br>-일본군 관사에서 만나는 독립과 평화 | 마포구  | 33,000  | 22,000 | 11,000 |
|    | 계  |      | 108,000 | 72,000 | 36,000 |

- 2020년도 추진실적
  - 5개 자치구, 모두의 문화재 아차산 등 5개 프로그램

### □ 소요예산 : 108백만원 (국비 72, 시비 36)

### □ 추진현황 및 계획

- '20. 8 ~ 9 : 지역문화유산 교육 사업 공모(문화재청)
- '20. 9. : 공모 선정결과 통지(문화재청→서울시)
- '21. 3. : 보조금 지원계획 수립 및 교부(시 → 자치구)
- '21. 3~11 : 사업 시행
- '21. 12. : 사업평가 및 정산

### □ 사업효과

- 문화유산 교육 시행을 통해 학교현장을 중심으로 문화유산 교육의 필요성 등 공감대 확산

### □ 사업목적

- 사라져가는 한시 문화를 발굴·보급하여 한시 인구의 저변을 확대하고 서당의 전통과 문화를 계승·발전시켜 전통문화 향유의 기회 마련

### □ 사업개요

- 공 모 명 : 한시문화 대중화 지원사업
- 시 기 : 2021. 3. ~ 11.
- 지원대상 : 한시(漢詩) 관련 사업수행실적이 있는 서울시 소재 비영리 법인, 비영리민간단체
- 사업내용 : 한시 창작, 활용, 체험, 교육보급 등 한시대중화를 위한 사업
- 지원규모 : 사업별 50백만원 내외
- 지원조건 : 자부담 10% 이상
- 선정기준 : 사업목적의 명확성 및 발전가능성, 사업계획의 충실성 및 실현가능성, 시민참여도, 홍보 및 개최효과 등
- 시행방법 : 별도 심사위원회를 구성하여 사업단체 공개 선정

### □ 소요예산 : 100백만원(시비)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1월 : 공모계획수립
- '21. 2월 : 사업공고 대상선정
- '21. 3월 : 보조금 교부
- '21. 3~11월 : 사업추진
- '21. 12월 : 사업평가 및 정산

### □ 사업효과

- 한시문화의 보급·발전과 서울시민의 전통문화 향유의 기회 마련

### □ 추진배경

- 고택·종갓집에 내재된 역사적 의미와 가치를 전통생활 모습과 결합하여 활용한 교육, 공연, 체험 등의 프로그램 추진

### □ 사업개요

- 대상사업 : 1개 프로그램

| 연번 | 사업명                     | 시행기관 | 사업비 (천원) |        |        |
|----|-------------------------|------|----------|--------|--------|
|    |                         |      | 계        | 국비     | 시비     |
|    | 문화보국(文化保國), 함께 걷는 간송의 길 | 도봉구  | 35,000   | 20,000 | 15,000 |
|    |                         |      | 35,000   | 20,000 | 15,000 |

- 2020년도 추진실적
  - 도봉구, 문화보국, 함께 걷는 간송의 길 프로그램

### □ 소요예산 : 35백만원 (국비 20, 시비 15)

- 보조비율 : 국비 50%, 지방비 50% <시비 25%, 구비 25%>

### □ 추진계획

- '21. 3. : 국고보조금 교부
- '21. 8. : 2022년 보조사업 공모 신청
- '21. 10. : 2022년 신청사업 선정 및 통보
- '21. 12. : 2021년 정산

### □ 사업효과

- 고택·종갓집을 활용한 교육, 공연 체험 등의 프로그램으로 전통문화 가치를 널리 알림

### □ 추진배경

- 해마다 무형유산도시를 선정하여 지원한다는 문화재청 주관 사업
- 2021 처음 실시되는 사업으로 전국 5개 도시를 선정하여 우선적으로 지원

### □ 사업개요

- 사업명 : 2021년 지역문화유산 보호지원 사업<올해의 무형유산 도시>
- 주관 : 문화재청 국립무형유산원
- 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월
- 대상도시 : 서울시 - 동대문구
- 사업내용 : 지역 무형유산 보호와 전승 활성화 도모  
- 무형유산 목록화, 지역축제 연계 무형유산 행사 등
- 2020년도 추진실적
  - 2020. 7 : 국립무형유산원 공모실시
  - 2020. 8 : 사업대상 선정

### □ 소요예산 : 150백만원 (국비 100, 시비 50)

- 예산 및 보조 비율 : 자치단체 경상보조(국비50%, 지방비50%)

### □ 추진현황 및 계획

- 「2021년 올해의 무형유산 도시 선정」 관련 문화재청 - 동대문구 MOU 체결
- 문화재청 국립무형유산원 - 동대문구과 협의하여 세부사업 확정
  - 무형유산 목록화 및 도서발간
  - 무형유산 활동사진 및 영상제작 / 사진전 개최
  - 무형유산 공연 등 행사 개최(선농대제, 약령시 보제원 한방문화축제 등)
  - 무형유산 학술행사·세미나 개최

### □ 사업효과

- 미 발굴된 지역문화유산의 활성화에 기여
- 사업비 부족으로 공감할 수 없었던 지역 유산의 향유기반 확대

### □ 추진배경

- 문화재청 주관 사업으로 전국 전수교육관 및 전수교육시설에서 추진되는 무형문화재 관련 교육·체험·전시·공연 프로그램 지원

### □ 사업개요

- 사업명 : 2021년 무형문화재 전수교육관 활성화 사업 ※문화재청 공모사업
- 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월
- 지원대상 : 국가무형문화재전수교육관(강남구), 김영기가곡보존회(마포구)
- 사업내용 : 전통매듭 기본교육, 전통자수 기법을 활용한 보석함 완성하기 등 국가무형문화재 지정 종목의 교육 및 체험, 공연 프로그램 운영
  - 대상종목 : 제4호 갓일, 제22호 매듭장, 제30호 가곡, 제35호 조각장, 제78호 입사장, 제106호 각자장
- 2020년도 추진실적
  - 국가무형문화재전수교육관 운영 프로그램 지원(대상종목 : 제78호 입사장, 제22호 매듭장, 제35호 조각장)

### □ 소요예산 : 60백만원 (국비 34, 시비 26)

- 예산 및 보조 비율 : 자치단체 경상보조(국비40%, 지방비60%)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1. : 보조금 교부 신청(시→문화재청)
- '21. 2.~ : 보조금 교부 및 자치구 사업 시행
- '21. 12.~ : 사업결과 보고 및 정산(자치구→시)

### □ 사업효과

- 무형문화재로 지정된 종목을 접할 수 있는 기회를 제공하여, 전통문화 유산에 대한 시민향유 기회 확대

### □ 추진배경

- 문화재청 주관 사업으로 무형문화재 보유자의 노후하고 협소한 공방을 개선하여 전승 활성화를 도모하고자 함

### □ 사업개요

- 사업명 : 2021년도 국가무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업  
※ 문화재청 공모사업
- 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월
- 지원종목 : 국가무형문화재 제106호 각자장
- 사업내용 : 국가무형문화재 제106호 각자장 공방 리모델링
  - 공방위치 : 서울 서초구 방배동 750-12 지하1층
- 2020년도 추진실적
  - 국가무형문화재 제116호 화해장 공방 리모델링

### □ 소요예산 : 41백만원 (국비 27, 시비 14)

- 예산 및 보조 비율 : 자치단체 자본보조(국비50%, 지방비50%)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1. : 보조금 교부 신청(시→문화재청)
- '21. 2.~ : 보조금 교부 및 자치구 사업 시행
- '21. 12.~ : 사업결과 보고 및 정산(자치구→시)

### □ 사업효과

- 노후된 공방시설의 리모델링을 통해 보유자의 전승활동 활성화 기여 및 전통문화를 배우고 알릴 수 있는 공간 조성

### □ 사업목적

- 한옥마을과 전통정원 운영으로 국내외 관광객에게 다양한 전통문화체험 및 도심 속 쾌적한 휴식공간을 제공함으로써 서울 대표 관광명소화 추진

### □ 사업개요

- 위 치 : 중구 퇴계로34길 28
- 규 모 : 79,937m<sup>2</sup>(전통가옥 7,934m<sup>2</sup> / 전통정원 72,003m<sup>2</sup>)
- 주요시설 : 전통가옥 5동, 공예전시관, 서울천년타임캡슐, 천우각 등
- 운영현황

| 구 분  | 전통가옥(한옥)  | 전통정원   |
|------|---|--|
| 운영방법 | 민간위탁  | 직접 운영  |
| 운영내용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전통가옥 시설 관리·운영</li> <li>- 전통문화 활용한 프로그램 개발·운영</li> <li>- 전통문화 계승보존을 위한 행사 및 공연 등</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전통정원 녹지대 및 시설물 유지관리</li> <li>- 한옥마을 장소 사용(대관·촬영) 허가</li> <li>- 정문안내실 및 문화유산 해설사 운영</li> </ul> |

### □ 소요예산 : 2,287백만원 (시비)

### □ 추진계획

- '21. 1. : 운영계획 수립
- '21. 1.~12. : 전통정원 유지·관리 사업 시행, 체험프로그램 등 운영
- '21. 1.~12. : 한옥마을 전시 및 전통문화 체험·공연, 세시절기 행사 운영

### □ 사업효과

- 남산골한옥마을을 서울의 대표적인 관광명소 및 열린 전통문화공간으로 조성

## 4 한양도성의 보존·관리

### 4-1 한양도성 세계유산등재 추진

#### 사업목적

- 한양도성의 새로운 OUV(탁월한 보편적 가치)발굴 및 완전성 보완을 통해 유네스코 세계유산 등재 추진
- 지속적인 연구를 통한 등재신청서 초안 및 보호관리계획서 작성

#### 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용
  - 한양도성 OUV 개발 및 연구, 폭넓고 깊이 있는 비교연구 수행
  - 새롭게 확정된 OUV에 맞춘 진정성, 완전성, 보호관리계획 전면 재작성
- 추진방법
  - 전문 학술기관과의 협업을 통해 OUV 및 비교유산 연구 강화
  - 해외 전문가 초빙을 통해 전문적이고 객관적인 검증 병행

#### 소요예산 : 200백만원(시비)

#### 추진계획

- '21년 상반기 : 등재신청서 초안 작성
- '21년 하반기 : 전문가 자문 및 등재신청서 보완

#### 사업효과

- 세계가 공감하는 한양도성의 탁월하고 보편적 가치 발굴
- 세계적 대도시 서울의 역사 유산 인식 확산

### □ 사업목적

- 한양도성 발굴 유구를 원형 그대로 보존하여 진정성 있는 역사현장으로 조성
- 한양도성 발굴 및 보존과정을 공유·향유하는 시민 교육의 장으로 제공

### □ 사업개요

- 위 치 : 중구 소파로 46외 13필지(43,630m<sup>2</sup>)
- 전시·안내센터 건축 및 전시시설공사
  - 건축규모 : 지상1층, 연면적 280m<sup>2</sup>(용도: 야외 유적전시관 관리실 및 안내센터)
  - 전시내용 : 한양도성과 회현자락의 과거-발굴-현재의 비교모형, 조선신궁 모형 및 유물
- 사업기간 : '16.1월 ~ '21.11월

※ 당초 '20.3월 완료 예정이었으나 남산 공원매점 이전소송 등으로 공기연장

#### ○ 2020년도 추진실적

- 남산 공원매점 명도소송 종결 및 철거완료
  - 한양도성 야외 유적전시관 공사완료 및 시범개장
- 《공사내용》



- 성곽유구 보호시설 1,440m<sup>2</sup>, 인포센터 280m<sup>2</sup>, 관람데크 143m
- 성곽 멸실구간 흔적 형상화 74m, 토목·배수공사, 조경공사, 유구 보존처리

### □ 소요예산 : 445백만원(국비 140, 시비 305)

### □ 추진계획

- 2021. 1.~ 야외전시장 개방 및 해설프로그램 운영
- 2021. 3. 전시·안내센터 재설계 완료 및 공사착공
- 2021.11. 전시·안내센터 공사완료
- 2021.12. 전시시설 설치

### □ 사업효과

- 전시안내센터 건립 시 한양도성 유적전시관의 효율적인 관리운영

### 4-3

## 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입

### □ 사업목적

- 문화재보호구역 내 성벽에 인접해 있는 시설물(토지,건축물)로 인한 직접적인 성벽훼손을 방지하고, 보존관리를 위한 점검통로 및 보수작업 공간 확보

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월 ~ '21.12월
- 2021년 사업 추진 대상 세부 내역

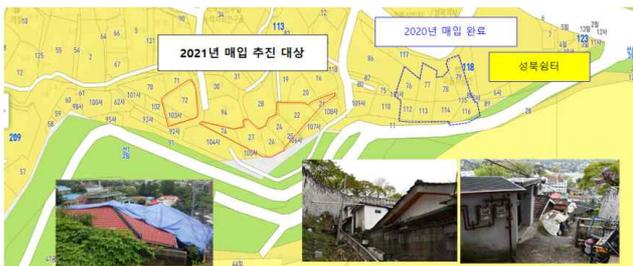
| 연번 | 소재지         | 지목 | 토지 (m <sup>2</sup> ) | 건물 (m <sup>2</sup> ) | 공시지가  | 추정보상가<br>공시지가3.5배 | 비고 |
|----|-------------|----|----------------------|----------------------|-------|-------------------|----|
| 1  | 성북동 113-21  | 대  | 36                   | 36                   | 1,749 | 220,000           |    |
| 2  | 성북동 113-22  | 사  | 122                  | 122                  | 1,749 | 750,000           |    |
| 3  | 성북동 113-72  | 대  | 142                  | 142                  | 1,765 | 870,000           |    |
| 4  | 성북동 113-103 | 대  | 43                   | 43                   | 1,765 | 265,000           |    |
| 5  | 성북동 113-24  | 사  | 60                   | 60                   | 1,749 | 370,000           |    |
| 6  | 성북동 113-25  | 대  | 33                   | 33                   | 1,784 | 200,000           |    |
| 7  | 성북동 113-26  | 대  | 76                   | 76                   | 1,784 | 470,000           |    |
| 8  | 성북동 113-27  | 대  | 102                  | 102                  | 1,784 | 630,000           |    |
| 9  | 성북동 113-74  | 대  | 53                   | 53                   | 1,732 | 320,000           |    |

### ※ 예산현황 및 그동안 추진 결과

(단위 : 백만원/m<sup>2</sup>)

| 구 분      | 소계                | 2018년             | 2019년 | 2020년           | 2021년             |
|----------|-------------------|-------------------|-------|-----------------|-------------------|
| 예산액      | (×3,570)<br>6,100 | (×1,960)<br>2,800 |       | (×910)<br>1,300 | (×3,112)<br>4,446 |
| 추진<br>결과 | 토지                | 12필지(918)         |       | 6필지(412)        | 2필지(163)          |
|          | 건물                | 7개동               |       | 3개동             | 1개동               |
|          |                   |                   |       |                 | 9필지(667)          |
|          |                   |                   |       |                 | 7개동               |

### ○ 위치도 및 현황 사진



### □ 소요예산 : 4,446백만원(국비 3,112, 시비 1,334)

### □ 추진계획

- '21.1~6월 : 실시계획인가, 보상공고감정평가, 손실보상 협의
- '21.7~12월 : 손실보상금, 지급 및 소유권 이전, 등기이전

### □ 사업효과

- 한양도성 문화재 성벽훼손 예방 및 점검·보수를 위한 통로 확보

## 4-4

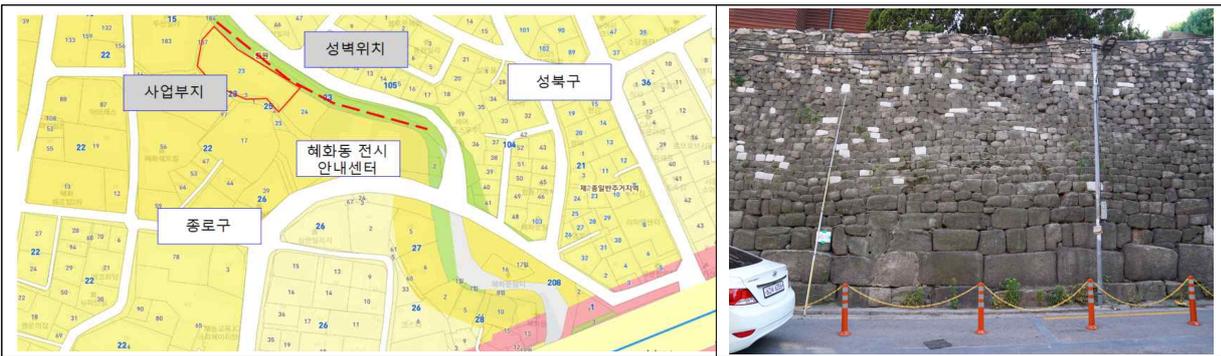
# 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사

### □ 사업목적

- 혜화동 전시안내센터 주변 성벽의 배부름 및 풍화가 심해, 시민 안전 및 문화재 보호를 위해 성벽 해체·복원 추진

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~'22.12월
- 사업규모 : 약910 $m^2$ (길이 130m, 높이 7m)
- 사업내용
  - 사유지(764 $m^2$ )와 지상 건물(231.41 $m^2$ ) 매입 후 기존건물 철거
  - 위험 성벽구간 해체 보수 공사, 사유지는 공공공지로 조성 공사
- 위치도 및 현황 사진



### □ 소요예산 : 1,500백만원(국비 1,050, 시비 450)

### □ 사업계획

- '21. 1월 : 문화재청 설계심사, 계약심사
- '21. 2월 : 성벽해체 보수 설계용역 준공
- '21. 6월 : 공사발주 및 착공, 기존건축물 철거
- '22.12월 : 성벽 해체 보수공사, 공공공지 조성사업 시행

### □ 사업효과

- 위험한 성벽 해체보수로 효율적인 문화재 관리 및 시민안전 확보, 공공공지 조성으로 시민 휴식 공간 확보

### □ 추진배경

- 변형이 심한 성벽구간 진행성 판단을 위한 지속적 정밀계측 관리
- 정밀계측 결과 위험한 구간은 순성길 폐쇄·우회 조치
- 계측관리 내용 등 관련자료 ‘모바일 모니터링 시스템’ 데이터 축적

### □ 사업개요

- 사업기간(3차) : '21. 2월 ~ '21. 12월
  - ※ 총차 사업기간 : '19. 3월 ~ '23. 12월(5개년)
- 주요내용
  - 한양도성 모니터링 : 계측관리구간 육안점검, 정밀계측관리 필요구간 조정 등
  - 성벽 변형구간 정밀계측(38개소) : 해빙기, 우기 전·후, 태풍발생기, 동절기 등 연 5회 정밀계측
- 2021년 예산 : 113백만원(국비 79.1백만원, 시비 33.9백만원)
  - ※ 총사업비('19년~'23년) : 543백만원
- 2020년도 추진실적
  - '20. 2월 : (2차)용역 계약 및 착수
  - '20. 2 ~ 12월 : 해빙기·우기·태풍발생기·동절기 등 정밀계측 실시
  - '21. 12월 : (2차)용역 완료

### □ 소요예산(3차) : 113백만원(국비 79, 시비 34)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 3 ~ 4월 : 해빙기 정밀계측 및 점검
- '21. 5 ~ 6월 : 우기전 정밀계측 및 점검
- '21. 7 ~ 8월 : 우기 정밀계측 및 점검
- '21. 9 ~ 10월 : 우기 후 태풍발생기 정밀계측 및 점검
- '21.11 ~ 12월 : 동절기 정밀계측 및 점검

### □ 사업효과

- 한양도성 구조안전에 영향을 줄 수 있는 현상 모니터링 및 정밀계측을 통해 변형의 진행성 여부 등을 판단하여 문화재를 보다 체계적이고 과학적으로 관리

### □ 사업목적

- 문화재 훼손 및 재난방지를 위해 통합관제센터 운영 및 관제시설 미흡 구간 신규 CCTV설치 등 관제시설 지속관리
- 문화재 훼손방지 및 안전사고 예방활동

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용
  - 한양도성 통합관제센터 운영
    - CCTV 관제요원(4명) 확보 용역 실시 (직원 4명과 합동근무)
    - 1일 2교대 24시간 365일 실시간 관찰
  - 통합관제망 유지관리
    - CCTV 30대, 비상벨 70, 스피커 142대 운영
    - 통합관제망 시스템 유지보수 용역 실시
    - 전문요원이(1인) 상주하여 신속한 장애복구
  - 백악구간 CCTV 보강 : 백악구간 대기초소 인구 7대 추가 설치

### □ 소요예산 : 619백만원(국비 154, 시비 465)

### □ 추진계획

- '21.1~12월 : CCTV 영상관제 및 시스템 유지보수 용역시행
- '21.3~4월 : 사업계획 수립 및 발주, 사업자 선정
- '21.5~7월 : 백악구간 노후 CCTV 공사 시행
- '21.10월 : 남산 유적전시관 방송통신 장비 이전설치 등

### □ 사업효과

- 한양도성 현장에 대한 24시간 상시 모니터링 체계 구축
- 한양도성 문화재 훼손 및 안전사고 예방
- 원격 모니터링을 통한 한양도성 재난발생 여부 실시간 관찰

### □ 추진배경

- 각자성석·풍화성돌·오염성돌의 과학적 보존처리를 통해 성돌 원형을 보존·관리하여 한양도성의 유산가치 및 진정성 유지

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용
  - 각자성석 풍화 상태조사 및 보존처리(60개소)
    - 풍화 상태조사(초음파, 열화상, XRF 분석 등), 건·습식 세척, 강화처리
  - 한양도성 풍화성돌 보존처리(50개소)
    - 성돌의 풍화, 균열부 등 손상된 구간에 적합한 보존처리 실시
  - 페인트 낙서 정비, 녹물 오염성돌 시범 보존처리 실시
  - 각자성석 디지털 기록화(3D정밀스캔 90개소)

### □ 소요예산 : 300백만원 (국비 210, 시비 90)

### □ 추진현황 및 향후계획

- '20년 : 한양도성 성돌 보존처리 공사
  - 각자성석 풍화상태조사 및 보존처리(60개소)/디지털기록화(90개소)
  - 풍화성돌 보존처리 및 페인트 낙서 정비
- '21.1월~2월 : 성돌 보존처리 구간 기초조사 및 계획 수립
- '21.3월~5월 : 한양도성 성돌 보존처리 실시설계
  - 각자성석 및 오염성돌 보존처리 실시설계(녹물 오염성돌 시범 보존처리)
- '21.3월~12월 : 성돌 보존처리 및 모니터링/각자성석 3D스캔

### □ 사업효과

- 상황에 적합한 보존처리를 실시하여 한양도성 성돌의 원형을 보호할 수 있음

### □ 추진배경

- 서울 한양도성 탐방로 관리 가이드라인 수립('13.6.24.)
- '21년도 문화재 보수·정비 예산 확정 통지('20.12.30)
- 한양도성 내·외의 탐방로를 체계적으로 정비·관리하여 탐방객 편의를 제공하고, 도성과 주변경관을 세계유산 기준에 맞춰 관리

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1월 ~ 11월
- 위 치 : 한양도성 백악 구간 외 3(인왕, 남산, 낙산)
- 정비계획
  - 한양도성 탐방로 노후 목재계단 및 돌계단 등 정비
  - 백악구간 노후 목재데크 및 웬스 등 안전시설 정비
  - 남산, 낙산 구간 탐방로 주변 편의시설 등 정비
- 2020년도 추진실적
  - 백악 곡성 ~ 청운대 구간 목재데크 및 편의시설 등 설치(신규 개방)
  - 숙정문 앞 노후 목재 계단 정비 및 남산 산책로 전망대 정비 등

### □ 소요예산 : 800백만원 (국비 560, 시비 240)

### □ 추진현황 및 계획

- '21. 1. ~ 2월 : 수요조사 및 시행계획 수립, 예산 재배정
- '21. 2. ~ 4월 : 실시설계 및 수방사, 경비단 등 유관기관 협의
- '21. 5. ~ 11월 : 공사 시행 및 사업 완료

### □ 사업효과

- 한양도성을 찾는 시민들에게 쾌적하고 안전한 탐방여건 제공
- 문화재인 한양도성 성벽을 보호하고 주변 경관을 향상

### □ 추진배경

- 서울 한양도성 수목 보존·관리 지침 ('13.6.24.)
- '21년도 문화재 보수·정비 예산 확정 통지('20.12.30)
- 한양도성 보존에 위해가 되는 위험수목, 고사목 및 담쟁이 등 정비

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1월 ~ 11월
- 위     치 : 한양도성 백악 구간 외 3 (인왕, 남산, 낙산)
- 정비계획
  - 한양도성 성벽 인접 위험수목 및 덩굴식물(담쟁이 등) 정비
  - 성벽 주변 각종 잡·관목 등 정비
- 2020년도 추진실적
  - 백악 외 2개 구간(남산, 낙산) 성벽 주변 위험수목 및 담쟁이 정비 5,000m  
· 백악 2,500m, 낙산 1,000m, 남산 1,500m

### □ 소요예산 : 300백만원 (국비 210, 시비 90)

### □ 추진계획

- '21. 1. ~ 2월 : 수요조사 및 시행계획 수립, 예산 재배정
- '21. 2. ~ 4월 : 실시설계 및 수방사, 경비단 등 군부대 협의
- '21. 5. ~ 11월 : 공사 시행 및 사업 완료

### □ 사업효과

- 한양도성을 찾는 시민들에게 쾌적하고 아름다운 자연경관 제공
- 문화재인 한양도성 성벽을 보호하고 시민 안전 확보

### □ 사업목적

- 순성객 편의를 위하여 기존 안내판 지속적인 정비 및 추가 설치
- 기 설치된 한양도성 안내판이 그 기능을 잘 유지할 수 있도록 유지관리

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1~12월
- 사업내용 : 기존 안내판 유지관리, 방향안내판 등 추가 설치
  - 기존 안내판 오·훼손 사항 지속 정비
  - 민원반영, 위험안내, 단절구간 안내 등 필요시 안내판 추가 설치
  - 각자성석 이미테이션 및 설명안내판 신규 설치

### □ 소요예산 : 52백만원(시비)

### □ 추진계획

- 각자성석 이미테이션 제작
  - '21. 2월 : 각자성석 이미테이션 대상 선정(남산구간)
  - '21. 3월 : 각자성석 이미테이션 제작 계획 수립 및 발주(30일간)
  - '21. 4월 : 준공
- 한양도성 안내판 신규설치 및 정비
  - '21. 2월 ~ 5월 : 한양도성 안내판 현장 확인 및 정비대상 수량 조사
  - '21. 6월 : 한양도성 안내판 설치 및 정비 시행계획 수립
  - '21. 6월 : 현상변경 허가신청(한양도성도감 → 자치구)
  - '21. 7월 : 한양도성 안내판 설치 및 정비 발주
  - '21. 9월 : 준공

### □ 사업효과

- 한양도성 안내판의 지속적인 유지보수를 통하여 도심경관 향상 및 탐방객 편의 제고

### □ 사업목적

- 한양도성 혜화동 전시·안내센터를 운영하여 시민과 탐방객에게 한양도성과 옛 시장공관 관련 정보 제공 및 탐방편의 제공

### □ 사업개요

- 시설현황
  - 위치 : 서울시 종로구 창경궁로35길 63(혜화동 옛 시장공관)
  - 규모 : 대지 1,628㎡. 건물 연면적 517㎡(3개 동)
  - 주요시설 : 한양도성 전시관(본관 1·2층), 탐방안내소(정문 옆), 카페(본관 1층), 관리사무실(부대동)

### □ 소요예산 : 166백만원(시비)

### □ 추진계획

- '21.1월 : 한양도성 전시·안내센터 시설관리용역 계약
  - 전시관 청소, 시설관리 등
- '21.1월 : 옥외 안내판 설치
- '21.1~2월 : 카페 운영자 모집 공고 및 선정
- '21.1월~12월 : 자원봉사자 운영
- '21.12월 : '22년 전시안내센터 시설관리용역 계획 수립

### □ 사업효과

- 한양도성 이용객들의 탐방안내 및 만남의 장소와 쉼터로 활용
- 한양도성의 유산가치 공유 활성화에 기여

**사업목적**

- 북한산성 보수정비를 통해 문화재의 안전성 확보 및 보존가치 제고

 **사업개요**

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 위     치 : 북한산성 보국문, 대동문
- 사업내용
  - 20년도 북한산성 정밀안전진단 결과에 따른 보국문·대동문 보수공사 설계
  - 보국문 배수로 보수 공사 설계용역
  - 대동문 지붕 및 기둥 보수정비 공사 설계용역

 **소요예산 : 100백만원(국비 70, 시비 30)**
 **추진계획**

- '21.2월     : 보국문·대동문 보수공사 설계용역 시행계획 수립
- '21.3월     : 설계용역 발주
- '21.4월     : 문화재 전문가 자문
- '21.5월     : 관련기관 협의(북한산국립공원, 서울국유림관리소)
- '21.6월     : 준공

 **사업효과**

- 북한산성 문화재의 안전성 확보 및 가치 제고

### □ 사업목적

- 탕춘대성 기초 정비, 유적 정비 및 위험수목 및 담쟁이 정비로 성벽 보존 및 안전사고 예방

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1월 ~ 12월
- 대상구간 : 인왕산~홍지문~북한산 향로봉 아래 약 4.7km  
(종로구 홍지동 136-3 외 다수)
- 사업내용
  - 성벽 주변 위험수목, 고사목, 담쟁이 등 정비
  - ▶ 종합정비계획 정비 내용
  - 유적 정비계획, 수목 정비계획, 순성길 정비계획, 시설물 정비계획  
안내시설 정비계획 등 분야별 정비계획 수립(2016. 3월)

### □ 소요예산 : 60백만원(시비)

### □ 추진계획

- '21. 2 ~ 3월 : 탕춘대성 보수 및 수목정비 시행계획 수립
- '21. 4월 : 탕춘대성 보수정비 공사 시행
- '21. 6 ~ 8월 : 수목정비 자체 설계 및 국립공원 행위허가 이행
- '21. 10월 : 탕춘대성 보수정비공사 완료
- '21. 9 ~ 11월 : 수목정비 공사 시행 및 준공

### □ 사업효과

- 탕춘대성 성벽 보존 및 등산객 등 시민 안전 확보

**사업목적**

- 지하 유구로 잔존할 가능성이 있는 한양도성 성벽을 지하물리 탐사를 통해 조사·확인하고자 함

 **사업개요**

- 사업기간 : '21.1 ~ 12월
- 사업내용
  - 단절구간 지하물리탐사(지표투과레이다)실시
  - 데이터 분석 및 유구현황 시각화

 **소요예산 : 20백만원(시비)**
 **추진실적 및 향후계획**

- '20.1~12월 : 한양도성 매장유구 지하물리탐사 실시(20백만원)
  - 돈의문 박물관마을, 서울 교육청, 기상청 서울관측소(3개소)
  - 서울 교육청 주차장 및 기상청 부근 도성 유구 일부 발견
- '21.1~2월 : 현장조사 및 분석
- '21.3~4월 : 관계기관 협의 및 사업계획 수립
- '21.5~6월 : 기술용역 심의 및 사업발주
- '21.7~12월 : 현장조사 및 분석, 보고서 작성

 **`21년 사업 내용**

- 한양공업고등학교 운동장 지하물리탐사 실시
- '18년~'20년 지하물리탐사 결과물 통합 및 도면화 작업

 **사업효과**

- 단절구간 지하물리탐사를 통해 유구현황을 시각화 하여 한양도성 세계유산 등재신청 시 완전성 보완의 기초자료로 활용

### □ 사업목적

- 한양도성 이용객 수 및 특성 분석 등을 통해 한양도성 보존관리 및 편의 시설운영 개선, 교육체험 프로그램 운영에 활용

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1 ~ 12월
- 사업내용
  - 한양도성 주요 지점에서의 이용객 계수조사·분석
  - 계수조사·분석결과를 활용한 연간 한양도성 이용객 추정
  - 과거 조사결과와의 비교분석
- 조사기간 : '21.2월, 5월, 8월, 10월(월별 4일간 - 평일 2일, 주말 2일)
- 조사위치 : 백악·남산·낙산·인왕산 구간 9개 지점

### □ 소요예산 : 65백만원(시비)

### □ 추진계획

- '21.1월 : 이용객 실태조사 계획
- '21.2월 : 제1차(겨울) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.5월 : 제2차(봄) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.8월 : 제3차(여름) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.10월 : 제4차(가을) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.12월 : 조사결과 분석, 보고서 작성

### □ 사업효과

- 한양도성 탐방로 및 주변지역의 연간 이용객 추정 및 변화추이 파악
- 한양도성 보존 및 관리, 교육·체험 및 홍보 계획 수립 시 참고자료로 활용

### □ 사업목적

- 시 문화유산 중 유네스코 세계유산 등재 가능성이 높은 유산의 가치를 발굴하여 단계적으로 세계유산 등재 추진

### □ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용 : 「성균관과 문묘」, 「용산기지」의 세계유산 등재를 위한 기반 마련
  - 「성균관과 문묘」 등재 타당성 검토를 위한 OUV 발굴 용역 실시
  - 국토부·서울시 공동시행 「용산기지 내 시설물 조사 및 아카이브 구축」 용역 지원

### □ 소요예산 : 90백만원(시비)

### □ 추진계획

- 성균관과 문묘
  - '21.1~ 2월 : 성균관과 문묘 연구방향 및 등재전략 수립을 위한 지문회의 개최
  - '21. 3월 : 사업계획 및 방향수립, 입찰공고 등 사전절차 이행
  - '21.4~ 12월 : 사업계획 및 방향수립, 입찰공고 등 사전절차 이행
- 용산기지
  - '21.1~ 12월 : 용산공원 정책 TF 실무회의 및 유관기관 (국토부/국방부/문화재청 등) 업무 지원 지속

### □ 사업효과

- 유네스코 세계유산 등재를 통해 서울의 문화경쟁력 향상 및 세계적인 역사도시로서의 기반 마련

### □ 사업목적

- 한양도성 세계유산 등재를 위한 유산가치 정립, 유사 유산 사례 공유 등 국제사회의 세계유산 전문가 간 학술적 교류

### □ 사업개요

- 추진방향
    - 해외 전문가 초청 학술 워크숍 개최 및 국내 전문가 해외교류활동 지원
  - 사업기간 : '21.1월~12월
  - 사업내용
    - 해외전문가 초청 및 한양도성의 유산가치 검증(현장답사 및 워크숍 진행)
    - 한양도성 유산가치 공유를 위한 국내 전문가의 이코모스 회의 참석 및 교류활동 지원
- ※ 코로나 장기화에 따라 직접 방문 교류는 필요시 온라인 활동으로 대체

### □ 소요예산 : 36백만원(시비)

### □ 추진계획

- '21.1~3월 : 한양도성 워크숍 기획 및 계획 수립
- '21.4~7월 : 워크숍 참여 인사 섭외 및 자료집 제작
- '21.9~10월 : 워크숍 개최(해외인사 서면자문 등 온라인 참여)
- '21.11월~ : 워크숍 결과 활용

### □ 사업효과

- 한양도성의 세계유산 가치 공유 및 국제적 인식 제고

**사업목적**

- 한양도성 마을공동체 활성화 및 민-관 협업을 통한 유산 보존관리 체계 구축

 **사업개요**

- 한양도성 성곽마을 마을공동체 사업
  - 지원대상 : 한양도성 인근 마을 주민모임 또는 단체
  - 공모내용 : 한양도성과 성곽마을 가치 발굴, 공동체 형성, 앵커시설 활용 등
- 한양도성 시민순성관 운영
  - 지원대상 : 한양도성 보존 및 홍보활동을 하는 자원봉사자
  - 활동내용 : 한양도성 모니터링을 통한 보존활동 및 시민대상 보존캠페인 실시, SNS 활동이 활발한 젊은층으로 기자단을 구성하여 한양도성 홍보 활성화

 **소요예산 : 115백만원(시비)**
 **추진계획**

- 한양도성 성곽마을 마을공동체 사업
  - '21.2월 : 기본계획 수립
  - '21.2~3월 : 마을공동체 모집, 선정 및 협약 체결
  - '21.4~11월 : 마을공동체 사업 시행
  - '21.12월 : 마을공동체 사업 평가
- 한양도성 시민순성관 운영(모니터링 분야)
  - '21.1월 : 시민순성관 운영계획 수립
  - '21.2~3월 : 시민순성관 용역업체 모집 및 계약 체결
  - '21.4~12월 : 시민순성관 실내 및 현장 교육, 보존캠페인 실시
  - '21.12월 : 시민순성관 활동나눔대회 개최
- 한양도성 시민순성관 운영(홍보 분야)
  - '20.11~12월 : 한양도성기자단 운영계획 수립 및 모집·위촉(10명)
  - '21.1~10월 : 홍보자료 제작비 지원

 **사업효과**

- 한양도성 시민순성관 구역별 책임제 정착 및 지역주민, 기업, 인근학교 등 그룹별 특성을 살린 유산보존 체계 확립
- 한양도성과 성곽마을의 유산가치 보존을 통한 유산지역 주민의 지속적 삶 보장

### □ 사업목적

- 한양도성 유산가치 공유 및 향유계층 확대를 위한 활용프로그램 운영
- 문화유산 접근성 향상 및 국내외 방문객을 위한 통합적인 해설서비스 제공

### □ 사업개요

- 제9회 한양도성문화제 개최
  - 기 간 : '21.10.9(토)~10.10(일), 2일간
  - 주요내용 : 대표 프로그램 '순성'(비대면 순성, 잇기순성, 일주순성 등)  
홍인지문 활용 공연, 성곽마을잔치, 온라인 골든벨, 영상제 등
- 한양도성 전문해설사 양성교육
  - 한양도성 해설기관 담당자 간담회 개최 : 연 2회
  - 해설사 역량강화 교육(상, 하반기 2회) 및 해설현장 모니터링 실시
- 한양도성 순성지도 제작 및 해설 프로그램 운영
  - 주말정기 해설프로그램 : 종로구·서울 KYC와 공동시행, 3월~11월
  - 정동길 순성프로그램 : 2월~12월 매주 일요일, 총 2회
  - 한양도성 달빛기행 : 9월~10월, 총 4회
  - 순성지도 제작 지원 : 종로구·중구 지원

### □ 소요예산 : 297백만원(시비)

### □ 추진계획

- 제9회 한양도성문화제 개최
  - '21.2월 : 기본계획 수립
  - '21.4~5월 : 대행업체 공고 및 선정

- '21.6~9월 : 실행 프로그램 확정, 사전 홍보 등
- '21.10월 : 한양도성문화제 개최
- 한양도성 전문해설사 양성교육
  - '21. 2월 : 자치구 간담회 개최
  - '21. 3월 : 기본계획 수립
  - '21.4~11월 : 역량교육 및 현장 모니터링 실시, 하반기 간담회 개최
- 한양도성 해설 프로그램 운영
  - '21.2월 : 순성프로그램 운영 계획 수립
  - '21.2~12월 : 주말정기해설, 정동순성길, 달빛기행 프로그램 운영
- 한양도성 순성지도 제작 및 주말 프로그램 운영 지원
  - '21.2월 : 자치구 보조금 지원계획 수립
  - '21.3월 : 자치구 보조금 교부
  - '21.12월 : 자치구 보조금 정산

## □ 사업효과

- 서울대표 문화유산축제로서의 위상정립 및 국내외 한양도성 인지도 제고

## □ 사업목적

- 한양도성의 유산가치를 다양한 매체를 통해 시민들에게 전달하여 보존에 대한 공감대 형성
- 한양도성 문화체험 프로그램 민간공모를 통해 전시·공연·축제·콘텐츠 개발·체험 프로그램 운영 등으로 시민과 함께 공유
- 한양도성 홈페이지 활성화로 성곽마을, 시민단체 등 정보교류 및 커뮤니티 형성 촉진

## □ 사업개요

- 한양도성 문화체험 프로그램 민간공모
  - 지원자격 : 서울시 소재 비영리 법인, 단체, 협동조합, 사회적기업 등
  - ※ 지역 주민단체는 마을공동체 사업으로 지원, 지원대상에서 제외
  - 공모내용 : 한양도성을 소재로 한 문화콘텐츠, 축제 등 다중이 참여 가능한 문화행사, 해설 탐방 프로그램 등 교육·체험프로그램
- 한양도성 홈페이지 유지보수 및 기능개선
  - 주요내용 : 한양도성 홈페이지 유지보수 및 자료 갱신
- 한양도성 홍보 실시
  - 한양도성 유적전시관 개관 등 홍보 실시
- 한양도성 e뉴스레터 제작
  - 분기별로 한양도성에서 관련 중요한 소식을 정리하여 시민들에게 공유
  - 한양도성문화제, 한양도성 유적전시관 개관, 시민순성관, 기자단 활동 등 안내
- 한양도성 홍보 소책자 제작
  - 한양도성 역사, 한양도성 구간별 안내, 관련 시설, 행사 등 정보 공유
  - 2020년에 제작한 한양도성 홍보 소책자 내용을 개정하여 제작
- 한양도성 순성안내 리플릿 제작
  - 한양도성 개요, 순성 지도, 시설안내, 한양도성 주변 유적 소개 등
- 한양도성 가이드북 개정판 제작
  - 20년 자료 기본으로 수정사항 반영하여 추가 제작

## □ 소요예산 : 240백만원(시비)

### □ 추진계획

- 한양도성 문화체험 프로그램 민간공모
  - '21.1월 : 민간 프로그램 공모계획 수립
  - '21.3월 : 지원단체 및 프로그램 선정
  - '21.4~11월 : 단체별 프로그램 시행
  - '22.1월 : 최종실적 보고 및 정산
- 한양도성 홈페이지 유지보수 및 기능개선
  - '21.1월 : 홈페이지 운영업체 계약(위치스 계약완료)
  - '21.1~12월 : 홈페이지 유지보수 및 기능개선
- 한양도성 홍보 실시
  - '21. 1월~3월 : 한양도성 홍보 계획 수립
  - '21. 4월~12월 : 한양도성 유적전시관 개관 등 홍보 실시
- 한양도성 e뉴스레터 제작
  - '21. 1월 : 한양도성 e뉴스레터 계획 수립
  - '21. 2월~12월 : 분기별로 한양도성 e뉴스레터 제작
- 한양도성 순성안내 리플릿 제작
  - '21.4월 : 한양도성 순성안내 리플릿 제작 계획 수립 및 계약
  - '21.5월~12월 : 리플릿 제작(국문, 영문 각 1만부) 및 배포
- 한양도성 가이드북 제작
  - '21.4월 : 가이드북 제작 계획 수립 및 계약
  - '21.4월~12월 : 가이드북 제작(국문-10,000부) 및 배포
- 한양도성 홍보 소책자 제작
  - '21. 3월 : 한양도성 홍보 소책자 제작 계획 수립
  - '21. 4월~9월 : 한양도성 홍보 소책자 제작 및 배포

### □ 사업효과

- 여러 매체에서 한양도성의 역사적 층위를 시각화하여 시민과의 다양한 소통채널 확보
- 시민이 스스로 정보를 생산하여 시민에게 실질적으로 필요한 생활밀착형 정보 창출

사업목적

- 한양도성 세계유산 등재 추진 및 체계적 보존·관리를 위해 이코모스, 세계유산위원회(WHC) 관계자, 관련 전문가 및 시민 등과 긴밀히 협력
- 한양도성 및 주변지역의 보존·관리 정책 수립 및 시행에 관한 시·자치구간 협의·조정 및 전문가 자문 실시

 위원회 개요

| 구 분   | 한양도성 세계유산등재추진위원회  | 한양도성 자문위원회   | 한양도성 행정협의회   |
|-------|---|--|--|
| 최초구성일 | 2015.4.28   | 2012.7.17  | 2014.11.6  |
| 법적근거  | 한양도성 보존 및 관리 등에 관한 조례 4조제1항   | 같은 조례 제4조제4항   | 같은 조례 제4조제5항   |
| 성 격   | 심의기구  | 자문기구<br>(분과위원회)  | 협의·조정기구<br>(분과위원회)   |
| 논의사항  | ·한양도성 세계유산등재 추진<br>·한양도성 및 주변지역의 보존·관리에 관한 사항<br>·한양도성 문화유산 교육·홍보 및 시민참여<br>·그 밖에 시장이 필요하다고 인정하여 심의에 부치는 사항 | ·한양도성 및 주변지역에서의 각종 계획수립 및 시행에 관한 사항<br>·한양도성 주변지역에서 시행하는 민간의 건설 및 시설사업에 관한사항 | ·한양도성 및 주변지역 보존·관리에 관한 정책방향 및 기본원칙에 관한 사항<br>·한양도성 및 주변지역에서의 각종 계획의 수립 및 시행에 관한 사항 |
| 위 원 수 | 34명   | 16명  | 17명  |
| 위 원 장 | 서울시장, 민간위원장1명   | 위원회 호선   | 행정1부시장   |
| 임 기   | 2년  | 2년   | 당해 직위 재직 중   |

 소요예산 : 31백만원(시비)

 추진현황 및 계획

< 한양도성 세계유산등재추진위원회 >

- 필요시 개최 : 한양도성 세계유산 등재 및 보존·관리 등 관련 현안 발생시

< 한양도성 자문위원회 >

- '20년 자문회의 7회 개최 14건 자문
- 월 1회(매월 4째 주 수요일) 정기 개최, 소위원회는 수시 개최

< 한양도성 행정협의회 >

- 필요시 개최 : 한양도성 보존·관리 관련 협의·조정 필요시

 사업효과

- 한양도성 세계유산등재 추진 및 보존·관리에 관한 사회적 합의 도출 및 민관 협치 실현

### 사업목적

- 한양도성과 주변지역, 탐방객 편의시설의 상시점검 및 긴급보수 실시

### 사업개요

- 사업기간 : '21.1~12월
- 사업내용 : 한양도성, 북한산성, 탕춘대성 등의 성곽 및 그 주변지역과 편의시설의 순찰, 점검 및 보수
- 현장점검보수반 구성 : 6명(건축 6급 1명, 공무원 5명)
- 주요업무
  - 성벽, 성문, 문화재보호구역, 순성길, 편의시설 등 상시점검·보수
  - 성벽의 유실 성돌 및 토사보충 등 긴급보수
  - 고사목, 위험수목, 담쟁이 등 기생식물 잡초 제거 등
  - 순성로 안전로프, 목재계단 등 점검 및 보수
  - 성벽 위해행위, 쓰레기 투기 등 단속 및 환경정화

### 소요예산 : 10백만원(시비)

### 추진계획

- '21.1~12월 : 성벽 상시 점검 및 긴급보수, 탐방로 및 편의시설 상시점검 정비, 성벽 주변 잡풀 제거 및 청소 등

### 사업효과

- 편의시설 등 상시 점검 및 환경정비를 통해 안전사고 예방과 순성객 편의 제고

## VI. 사업예산

### 1 2021년 국고보조 사업별 예산현황

※ 확정통지 기준

| 구 분                        | 세부사업                      | 2021년 예산(백만원)              |         |        |        |
|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------|--------|--------|
|                            |                           | 계                          | 국비      | 시비     |        |
| 계                          |                           | 155,736                    | 105,665 | 50,071 |        |
| 일반예산                       | 문화유적 지표조사 및 보존방안 수립(남서부권) | 1,300                      | 910     | 390    |        |
|                            | 국가지정문화재 보수                | 26,593                     | 18,367  | 8,226  |        |
|                            | 의정부지 정비 사업                | 2,632                      | 140     | 2,492  |        |
|                            | 서울시 소재 분묘 정비              | 30                         | 21      | 9      |        |
|                            | 경희궁지 복원                   | 100                        | 70      | 30     |        |
|                            | 국가지정문화재 방법·방재시설 구축        | 171                        | 116     | 55     |        |
|                            | 국가지정문화재 방법·방재시설 유지관리      | 210                        | 147     | 63     |        |
|                            | 문화재 안내판 신설·정비             | 106                        | 48      | 58     |        |
|                            | 주요목조문화재 경비인력 배치           | 1,309                      | 396     | 913    |        |
|                            | 문화재 돌봄사업                  | 834                        | 475     | 359    |        |
|                            | 정동야행사업                    | 200                        | 80      | 120    |        |
|                            | 생생문화재 국시비보조사업             | 726                        | 415     | 311    |        |
|                            | 문화재야행 사업                  | 480                        | 240     | 240    |        |
|                            | 전통산사 문화재 국시비보조사업          | 89                         | 51      | 38     |        |
|                            | 자연유산 민속행사 국시비보조사업         | 4                          | 4       | 0      |        |
|                            | 향교 문화재 국시비보조사업            | 64                         | 37      | 27     |        |
|                            | 지역문화유산 교육 국시비보조사업         | 108                        | 72      | 36     |        |
|                            | 고택·종갓집 국시비보조사업            | 35                         | 20      | 15     |        |
|                            | 지역 무형유산 보호지원              | 150                        | 100     | 50     |        |
|                            | 무형문화재 전수교육관 활성화 사업        | 60                         | 34      | 26     |        |
|                            | 무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업   | 41                         | 27      | 14     |        |
|                            | 한양도성 남산 유적전시관 조성 및 운영     | 445                        | 140     | 305    |        |
|                            | 한양도성 모니터링 및 변경구간 정밀계측     | 113                        | 79      | 34     |        |
|                            | 한양도성 통합관제망 구축 및 운영        | 619                        | 154     | 465    |        |
|                            | 각자성석·풍화성돌·오염성돌 보존처리       | 300                        | 210     | 90     |        |
|                            | 한양도성 탐방로(순성길) 정비          | 800                        | 560     | 240    |        |
|                            | 한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비        | 300                        | 210     | 90     |        |
|                            | 북한산성 보수·보존                | 100                        | 70      | 30     |        |
|                            | 도시개발특별회계                  | 풍납토성 복원                    | 111,871 | 78,310 | 33,561 |
|                            |                           | 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입 | 4,446   | 3,112  | 1,334  |
| 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체복원 공사 |                           | 1,500                      | 1,050   | 450    |        |

| 중점과제                  | 세부사업명                          | 2021년 예산(백만원) |         |        |
|-----------------------|--------------------------------|---------------|---------|--------|
|                       |                                | 계             | 국비      | 시비     |
| 계                     | 88개 사업                         | 180,668       | 106,439 | 74,229 |
| 1 문화재 발굴·지정 확대        | 계                              | 336           |         | 336    |
|                       | 1. 문화재 조사 및 문화재위원회 운영          | 186           |         | 186    |
|                       | 2. 무형문화재위원회 운영                 | 60            |         | 60     |
|                       | 3. 서울특별시 등록문화재 등록대상 조사 및 등록 추진 | 10            |         | 10     |
|                       | 4. 전통문화 발굴·계승 지원               | 80            |         | 80     |
| 2 지속적·체계적 문화재 보존 및 관리 | 계                              | 156,799       | 99,774  | 57,025 |
|                       | 1. 서울시무형문화재 전승자 지원             | 1,697         |         | 1,697  |
|                       | 2. 서울시무형문화재 이수자 심사             | 42            |         | 42     |
|                       | 3. 서울시무형문화재 기록화 사업             | 200           |         | 200    |
|                       | 4. 역사도시 서울 조성 및 진흥             | 143           |         | 143    |
|                       | 5. 풍납토성 복원                     | 111,871       | 78,310  | 33,561 |
|                       | 6. 풍납동 공공시설물 디자인 개선            | 500           |         | 500    |
|                       | 7. 풍납지하보도 역사전시실 조성             | 200           |         | 200    |
|                       | 8. 백제 역사·교육 복합시설 조성            | -             | -       | 추경예정   |
|                       | 9. 문화유적 지표조사 및 보존방안 수립 (남서부권)  | 1,300         | 910     | 390    |
|                       | 10. 역사문화유적지 표석 설치              | 85            |         | 85     |
|                       | 11. 국가지정문화재 보수                 | 26,593        | 18,367  | 8,226  |
|                       | 12. 시지정문화재 보수정비                | 1,720         |         | 1,720  |
|                       | 13. 시지정문화재 긴급보수                | 100           |         | 100    |
|                       | 14. 의정부지 정비 사업                 | 2,632         | 140     | 2,492  |
|                       | 15. 서울시 소재 분묘 정비               | 30            | 21      | 9      |
|                       | 16. 경희궁지 복원                    | 100           | 70      | 30     |
|                       | 17. 서대문형무소 역사관 보수정비            | 850           | 595     | 255    |
|                       | 18. 동관왕묘 활성화                   | 256           | 179     | 77     |
|                       | 19. 도봉서원 복원 관련 유·불 상생 추진       | 200           |         | 200    |
|                       | 20. 국가지정문화재 방법·방재시설 구축         | 171           | 116     | 55     |
|                       | 21. 문화재 방법·방재시설 구축             | 680           |         | 680    |
|                       | 22. 국가지정문화재 방법·방재시설 유지관리       | 210           | 147     | 63     |
|                       | 23. 문화재 방법·방재시설 유지관리           | 225           |         | 225    |
|                       | 24. 문화재 실측도면 제작                | 200           |         | 200    |
|                       | 25. 문화재 안내판 신설·정비              | 106           | 48      | 58     |
|                       | 26. 정부수반유적 유지 운영               | 51            |         | 51     |

| 중점과제                   | 세부사업명                           | 2021년 예산(백만원) |              |               |
|------------------------|---------------------------------|---------------|--------------|---------------|
|                        |                                 | 계             | 국비           | 시비            |
|                        | 27. 이상범 가옥 관리                   | 3             |              | 3             |
|                        | 28. 문화재 정기조사                    | 140           |              | 140           |
|                        | 29. 주요목조문화재 경비인력 배치             | 1,309         | 396          | 913           |
|                        | 30. 문화재 경비인력 배치                 | 3,919         |              | 3,919         |
|                        | 31. 서울 문화유산 통합관리시스템 유지보수        | 115           |              | 115           |
|                        | 32. 문화재 돌봄사업                    | 834           | 475          | 359           |
|                        | 33. 내고장 문화재 지킴이                 | 137           |              | 137           |
|                        | 34. 종묘광장 유지관리                   | 180           |              | 180           |
| <b>3 문화유산 활용 · 활성화</b> | <b>계</b>                        | <b>13,528</b> | <b>1,080</b> | <b>12,448</b> |
|                        | 1. 정조대왕 능행차 재현 행사               | 1,294         |              | 1,294         |
|                        | 2. 무형문화재 전수시설 운영                | 742           |              | 742           |
|                        | 3. 서울무형문화축제                     | 295           |              | 295           |
|                        | 4. 운현궁 위탁운영                     | 757           |              | 757           |
|                        | 5. 바위절마을 호상놀이 및 봉은사 생전예수재 행사 지원 | 400           |              | 400           |
|                        | 6. 전통문화예술공연                     | 100           |              | 100           |
|                        | 7. 3·1운동 재연 문화제                 | 50            |              | 50            |
|                        | 8. 풍납토성 일대 도시재생 추진              | 315           |              | 315           |
|                        | 9. 서울 백제역사유적 잠정목록 등재 추진         | 211           |              | 211           |
|                        | 10. 보신각 타종행사                    | 349           |              | 349           |
|                        | 11. 왕궁수문장 교대의식 재현               | 2,978         |              | 2,978         |
|                        | 12. 남산봉수의식 등 전통문화 행사            | 902           |              | 902           |
|                        | 13. 조선시대 과거시험 재현                | 121           |              | 121           |
|                        | 14. 종묘대제 등 주요 제향행사 어가행렬 지원      | 170           |              | 170           |
|                        | 15. 정동야행사업                      | 200           | 80           | 120           |
|                        | 16. 서울놀이마당 지원                   | 500           |              | 500           |
|                        | 17. 생생문화재 국시비보조사업               | 726           | 415          | 311           |
|                        | 18. 문화재야행 사업                    | 480           | 240          | 240           |
|                        | 19. 전통산사 문화재 국시비보조사업            | 89            | 51           | 38            |
|                        | 20. 자연유산 민속행사 국시비보조사업           | 4             | 4            | 0             |
|                        | 21. 향교 문화재 국시비보조사업              | 64            | 37           | 27            |
|                        | 22. 지역문화유산 교육 국시비보조사업           | 108           | 72           | 36            |
|                        | 23. 한시대중화 지원사업                  | 100           |              | 100           |
|                        | 24. 고택·종갓집 국시비보조사업              | 35            | 20           | 15            |
|                        | 25. 지역 무형유산 보호지원                | 150           | 100          | 50            |
|                        | 26. 무형문화재 전수교육관 활성화 사업          | 60            | 34           | 26            |
|                        | 27. 무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업     | 41            | 27           | 14            |
|                        | 28. 남산골한옥마을 운영                  | 2,287         |              | 2,287         |

| 중점과제 | 세부사업명                             | 2021년 예산(백만원) |        |       |       |
|------|-----------------------------------|---------------|--------|-------|-------|
|      |                                   | 계             | 국비     | 시비    |       |
| 4    | 한양도성의<br>보존·관리                    | 계             | 10,005 | 5,585 | 4,420 |
|      | 1. 한양도성 세계유산등재 추진                 |               | 200    |       | 200   |
|      | 2. 한양도성 남산 유적전시관 조성 및 운영          |               | 445    | 140   | 305   |
|      | 3. 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입     |               | 4,446  | 3,112 | 1,334 |
|      | 4. 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사    |               | 1,500  | 1,050 | 450   |
|      | 5. 한양도성 모니터링 및 변경구간 정밀계측          |               | 113    | 79    | 34    |
|      | 6. 한양도성 통합관제망 구축 및 운영             |               | 619    | 154   | 465   |
|      | 7. 각자성석·풍화성돌·오염성돌 보존처리            |               | 300    | 210   | 90    |
|      | 8. 한양도성 탐방로(순성길) 정비               |               | 800    | 560   | 240   |
|      | 9. 한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비             |               | 300    | 210   | 90    |
|      | 10. 한양도성 안내판 개선 및 확충              |               | 52     |       | 52    |
|      | 11. 혜화동 전시·안내센터 운영                |               | 166    |       | 166   |
|      | 12. 북한산성 보수·보존                    |               | 100    | 70    | 30    |
|      | 13. 탕춘대성 보존·관리                    |               | 60     |       | 60    |
|      | 14. 한양도성 매장유구 지하물리 탐사             |               | 20     |       | 20    |
|      | 15. 한양도성 이용객 실태조사                 |               | 65     |       | 65    |
|      | 16. 역사도시 서울의 가치 확산을 위한 세계 유산등재 추진 |               | 90     |       | 90    |
|      | 17. 한양도성 국제 학술교류                  |               | 36     |       | 36    |
|      | 18. 한양도성 시민참여 지원                  |               | 115    |       | 115   |
|      | 19. 한양도성 교육·체험 프로그램 운영            |               | 297    |       | 297   |
|      | 20. 한양도성 홍보                       |               | 240    |       | 240   |
|      | 21. 한양도성 자문위원회 등 운영               |               | 31     |       | 31    |
|      | 22. 한양도성 현장점검보수반 운영               |               | 10     |       | 10    |