

I·SEÓUL·U

너와 나의 서울

2021년도 문화재 보존·관리·활용 시행계획

2021. 4.

서울특별시

목 차

I .	정책환경 분석 및 전망	1
II .	정책목표와 추진방향	1
III .	일반현황	4
IV .	2020년도 추진실적	6
V .	2021년도 주요사업 추진계획	13
VI .	사업예산	107

I . 정책환경 분석 및 전망

- 서울 역사문화자원의 체계적 발굴·보존·관리·활용을 통한 역사도시 서울 기반 조성 지속 추진
- 문화재 재난 유형에 맞는 대응체계 마련 필요
- 포스트코로나 시대 시민 문화향유를 위한 비대면 역사문화 콘텐츠·프로그램 보완 및 강화
- 국내 세계유산 등재 심사기준 및 경쟁 심화에 따라 우선등재목록 선정 주력

II . 정책목표와 추진방향

비전	2천년 역사가 살아 있는 「역사도시 서울」 구현
목표	<ul style="list-style-type: none"> · 역사문화자원의 발굴, 보존, 활용을 통해 역사문화 도시 육성 및 서울의 글로벌 문화경쟁력 강화 · 한양도성 세계유산등재 추진 및 체계적 보존 관리
추진 방향	<ul style="list-style-type: none"> · 발굴 유적의 진정성 있는 보존·복원 및 시민 교육의 장 활용 · 지속적·체계적 문화재 보존 및 관리 추진 · 역사문화재를 활용한 관광자원화로 시민들의 향유기회 확대 · 한양도성의 세계유산 우선등재목록 추진 · 한양도성의 유산가치 공유를 위한 노력 지속 시행 · 시민과 함께하는 한양도성 보존·관리 체계 강화
중점 과제	<div style="background-color: #d9ead3; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> 1. 문화재 발굴지정 확대(4) </div> <ul style="list-style-type: none"> 1-1. 문화재 조사 및 문화재위원회 운영 1-2. 무형문화재위원회 운영 1-3. 서울특별시 등록문화재 등록대상 조사 및 등록 추진 1-4. 전통문화 발굴·계승 지원

**2. 지속적·체계적
문화재 보존 및
관리(34)**

- 2-1. 서울시무형문화재 전승자 지원
- 2-2. 서울시무형문화재 이수자 심사
- 2-3. 서울시무형문화재 기록화 사업
- 2-4. 역사도시 서울 조성 및 진흥
- 2-5. 풍납토성 복원
- 2-6. 풍납동 공공시설물 디자인 개선
- 2-7. 풍납지하보도 역사전시실 조성
- 2-8. 백제 역사·교육 복합시설 조성
- 2-9. 문화유적 지표조사 및 보존방안 수립(남서부권)
- 2-10. 역사문화유적지 표석 설치
- 2-11. 국가지정문화재 보수
- 2-12. 시지정문화재 보수정비
- 2-13. 시지정문화재 긴급보수
- 2-14. 의정부지 정비 사업
- 2-15. 서울시 소재 분묘 정비
- 2-16. 경희궁지 복원
- 2-17. 서대문형무소 역사관 보수정비
- 2-18. 동관왕묘 활성화
- 2-19. 도봉서원 복원 관련 유·불 상생 추진
- 2-20. 국가지정문화재 방법·방재시설 구축
- 2-21. 문화재 방법·방재시설 구축
- 2-22. 국가지정문화재 방법·방재시설 유지관리
- 2-23. 문화재 방법·방재시설 유지관리
- 2-24. 문화재 실측도면 제작
- 2-25. 문화재 안내판 신설·정비
- 2-26. 정부수반유적 유지 운영
- 2-27. 이상범 가옥 관리
- 2-28. 문화재 정기조사
- 2-29. 주요목조문화재 경비인력 배치
- 2-30. 문화재 경비인력 배치
- 2-31. 서울 문화유산 통합관리시스템 유지보수
- 2-32. 문화재 돌봄사업
- 2-33. 내고장 문화재 지킴이
- 2-34. 종묘광장 유지관리

**3. 문화유산
활용·활성화(28)**

- 3-1. 정조대왕 능행차 재현 행사
- 3-2. 무형문화재 전수시설 운영
- 3-3. 서울무형문화축제
- 3-4. 운현궁 위탁운영
- 3-5. 바위절마을 호상놀이 및 봉은사 생전예수재 행사 지원
- 3-6. 전통문화예술공연
- 3-7. 3·1운동 재연 문화제
- 3-8. 풍납토성 일대 도시재생 추진
- 3-9. 서울 백제역사유적 잠정목록 등재 추진

	<ul style="list-style-type: none"> 3-10. 보신각 타종행사 3-11. 왕궁수문장 교대의식 재현 3-12. 남산봉수의식 등 전통문화 행사 3-13. 조선시대 과거시험 재현 3-14. 종묘대제 등 주요 제향행사 어가행렬 지원 3-15. 정동야행사업 3-16. 서울놀이마당 지원 3-17. 생생문화재 국시비보조사업 3-18. 문화재야행 사업 3-19. 전통산사 문화재 국시비보조사업 3-20. 자연유산 민속행사 국비보조사업 3-21. 향교 문화재 국시비보조사업 3-22. 지역문화유산 교육 국시비보조사업 3-23. 한시대중화 지원사업 3-24. 고택·종갓집 국시비보조사업 3-25. 지역 무형유산 보호지원 3-26. 무형문화재 전수교육관 활성화 사업 3-27. 무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업 3-28. 남산골한옥마을 운영
--	---

<p>4. 한양도성의 보존·관리(22)</p>	<ul style="list-style-type: none"> 4-1. 한양도성 세계유산등재 추진 4-2. 한양도성 남산 유적전시관 조성 및 운영 4-3. 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입 4-4. 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사 4-5. 한양도성 모니터링 및 변경구간 정밀계측 4-6. 한양도성 통합관제망 구축 및 운영 4-7. 각자성석·풍화성돌·오염성돌 보존처리 4-8. 한양도성 탐방로(순성길) 정비 4-9. 한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비 4-10. 한양도성 안내판 개선 및 확충 4-11. 혜화동 전시·안내센터 운영 4-12. 북한산성 보수·보존 4-13. 탕춘대성 보존·관리 4-14. 한양도성 매장유구 지하물리 탐사 4-15. 한양도성 이용객 실태 조사 4-16. 역사도시 서울의 가치 확산을 위한 세계유산등재 추진 4-17. 한양도성 국제 학술교류 4-18. 한양도성 시민참여 지원 4-19. 한양도성 교육·체험 프로그램 운영 4-20. 한양도성 홍보 4-21. 한양도성 자문위원회 등 운영 4-22. 한양도성 현장점검보수반 운영
----------------------------------	---

Ⅲ. 일반현황

□ 기구 및 인력

○ 서울시 : 2개 부서 67명

(2021. 1월 기준)

구 분	계	일 반 직						학 예 연구직	임기제	비고
		4급	5급	6급	7급	8급	9급			
총 계	67	2	8	20	16	-	1	14	6	
역사문화재과	40	1	5	11	10	-	1	8	4	
한양도성도감과	27	1	3	9	6			6	2	

○ 서울시 자치구 : 25개 구청 123명

(2021. 1월 기준)

구 분	계	일 반 직						학 예 연구직	임기제	비고
		4급	5급	6급	7급	8급	9급			
총 계	123		25	37	17	19	11		13	1
종로구	15		1	4	3	4	1		2	
중 구	4		1	1		2				
용산구	4		1	1	1		1			
성동구	3		1	1		1				
광진구	4		1	1			1		1	
동대문	3		1	1		1				
중랑구	3		1	1					1	
성북구	9		1	3		1			4	
강북구	3		1	1	1					
도봉구	3		1	1	1					
노원구	3		1	1	1					
은평구	3		1	1			1			
서대문	4		1	1		2				
마포구	3		1	1			1			
양천구	3		1	1	1					
강서구	3		1	1		1				
구로구	3		1	1		1				
금천구	3		1	1		1				
영등포	3		1	1		1				
동작구	3		1	1			1			
관악구	3		1	1		1				
서초구	3		1	1	1					
강남구	3		1	1			1			
송파구	23		1	7	6	2	3		3	1
강동구	9		1	2	2	1	1		2	

□ 2021년 세출예산 편성현황

○ 총 괄

(단위 : 백만원)

구	분	2021년 예산	2020년 예산	증 감
계		163,599	170,946	△7,347
사업비	국비	95,700	91,369	4,331
	시비	67,777	79,455	△11,678
기본경비		122	122	-

※ 역사문화재과, 한양도성도감 합산, 당해연도 예산 기준

□ 문화재 지정(등록) 현황 : 1.920건('21.1.31 기준)

○ 국가 지정(등록)문화재 : 1.274건

계	국보	보물	사적	명승	국가 민속 문화재	천연 기념물	국가 무형 문화재	등록 문화재
1,274	168	722	69	3	41	11	31	229

○ 서울시 지정(등록)문화재 : 646건

계	유형 문화재	기념물	민속 문화재	무형 문화재	문화재자료	등록문화재
646	439	40	34	52	74	7

IV. 2020년도 추진실적

□ 역사도시 서울 정체성 확립 추진

- 「역사도시서울위원회」 회의 개최(4회)
 - 역사도시기본계획 56개 이행과제 추진사항 주기 점검 및 역사 관련 주요사업 자문 실시
- ‘역사도시 서울’ 시민인식 확산 기획홍보 추진
 - ‘역사도시 서울’ 기획홍보 기본계획 수립(3월)
 - ‘2020 역사도시 서울 홍보 브로슈어 제작’ 완료(10월)
 - ▶ 국가지정 및 서울시 문화재 중 대표할 만한 곳을 찾아 이미지와 관련내용을 수록한 브로슈어를 제작(영·한본)하고, 대·내외 배포를 통한 홍보효과 제고
- 역사도시 서울·평양 학술대회 실시(10.15)
 - 주제별 전문가 발표 및 종합토론, 코로나19로 온라인 회의진행
 - 성과 : 서울·평양 문화유산 상호답사 프로그램 운영을 위한 기초작업 마련

□ 풍납동 토성 역사문화도시 조성 추진

- 풍납토성 내부 사적지정부지에 대한 토지매입(42필지 5,417m²)
- 풍납토성 서성벽 복원을 위한 (주)삼표산업 풍납공장 보상 관련소송 대응
 - 소송종결(2건) : 소유권이전 말소등기·손해배상(승소)
 - 소송진행(3건) : 수용재결취소소송, 토지인도소송, 공유재산 사용불허 처분 취소
- 백제역사유적의 가치 입증 관련 학술기반 구축
 - 풍납토성 서성벽 복원지구 발굴조사 결과 기록화
 - 풍납토성 등 백제왕도유적 비교유산 사례조사
- 백제역사유적의 가치 공유 및 확산 관련 홍보
 - 백제역사유적 홍보 리플릿 제작·배부
 - 백제역사유적 디지털 콘텐츠 제작

○ **풍납동토성박물관 조성 추진**

- 공립박물관 설립타당성 사전평가, 투자심사 등 사전절차 이행
- 사업 기본계획 수립, 관계기관 TF회의, 공공건축 전문가 선임

○ **풍납토성 일대 도시재생 활성화 사업 추진**

- 풍납동 토성 일대 문화재 복원·정비사업과 연계한 역사문화 관광도시 기반 구축
- 주민역량강화 사업을 통한 주민주도 지역재생 기반 구축

○ **향후 보완할 점**

- 풍납동 토지보상 현실화 등 주민요구사항에 대한 현실적 대안방안 제시 한계
- (주)삼표 풍납공장 부지 무단점유로 인한 풍납토성 복원사업 지연

□ **국가 및 시지정문화재 보존·정비**

○ **국가지정문화재 보수**

- '서울 운현궁' 보수 등 81건 19,089백만원 집행

○ **시지정문화재 보수 및 관리 지원**

- 불암산성, 여계묘역 등 34건 3,940백만원 집행

○ **문화재 방법·방재시설 구축 : 12개소, 1,097백만원**

○ **문화재 경비인력 24시간 배치 운영 : 26개소 172명**

○ **문화재 돌봄사업 : 87개소 798백만원**

○ **내고장 문화재지킴이 운영 : 22개구 238명 187백만원**

□ **전통문화유산 활용을 통한 시민 향유기회 확대**

○ **서울무형문화축제 온라인 개최(10.16~10.25)**

- 서울시무형문화재 49종목 및 이북5도무형문화재 15종목 등 참가
- 16일부터 매일 3~4종목씩 온라인 공연 오픈
- 10. 17 개막축하공연 온라인생중계 실시(누적 조회수 5,000뷰 이상)

○ **남산골 한옥마을 및 운현궁 위탁 운영**

- 남산골 한옥마을 전통정원 유지관리, 전통문화 프로그램 운영(관람 793천명)
· ‘남산골 전통체험’, ‘공연예술축제 변신술’, 추석축제 등 비대면 프로그램 추진
- 운현궁 시설 유지관리, 전통문화 프로그램 운영(관람 59천명) / 온라인 프로그램운영(10회)

○ **전통문화 재현**

- 왕궁수문장 교대의식(관람 236천명), 남산봉수의식(관람 217천명)
- 제야의 종 타종행사 온라인 개최 ※ 상설타종 29,680명
※ 영상제작 후 각 방송, 온라인 매체 동시간 송출, 서울시 홈페이지, 유튜브 및 민간협업(SK텔레콤) 등 홍보

□ **문화재 발굴·지정 및 전통문화 전승 활성화**

○ **서울시 문화재 신규 지정 : 35건(동산 28건, 부동산 7건)**

○ **국가지정문화재 지정 및 등록문화재 등록 : 30건**

- 국보 3건(〈공주 충청감영 측우기〉 등), 보물 8건(〈지리전서동림조당〉 등), 사적 1건(〈의정부지〉), 등록문화재 18건(〈참잠예복〉 등)

○ **무형문화재 종목 지정(1종목) 및 전수교육조교 인정(1종목)**

- 종목지정 : 서울 석장(석구조장, 석조각장)
- 전수교육조교 인정 : 제35호 밤섬부군당 도당굿

○ **무형문화재 공개행사 : 제1호 칠장 등 27개 종목**

- 코로나19로 인해 행사 취소 등으로 인한 감소

○ **무형문화재 전승·보존을 위한 전수시설 운영 및 전승활동 지원**

- 전승지원금 및 공개행사비 지급 : 보유자 및 전수자, 보유단체 등
총 51개 종목 1,646백만원

○ **향후 보완할 점**

- (무형문화재) 서울의 지역성과 향토성을 대표할 종목 발굴과 활용
방안에 대한 마스터플랜 필요

□ 한양도성 세계유산 등재추진

- 우선등재목록 선정을 위한 신청서 작성(141백만원)
 - 문화재청 세계유산 신청서 및 참고자료 작성
 - OUV(탁월한 보편적 가치) 발굴 및 세계 유사유산 비교연구
- 연속유산 구성을 통한 한양도성 세계유산 등재 방안 연구(100백만원)
 - 경복궁, 종묘·사직, 북한산성, 탕춘대성등 연계 가능 유산 조사
 - 한양도성 연속유산 구성의 장단점 분석 및 등재방향 설정
- 역사도시 서울의 가치 확산을 위한 세계유산등재 추진(90백만원)
 - <용산기지 내 시설물 조사>3개 기관 공동조사 협정서 체결(4월)
 - 용산기지 비교유산 사례조사 용역(8월)
 - 성균관과 문묘 및 유사유산 기초 현황 조사 용역(12월)

□ 과학적인 보존·관리 체계 구축

- 한양도성 성벽 변형구간 정밀계측 실시(100백만원)
 - 한양도성 모니터링 : 계측관리구간 육안점검, 정밀계측관리 필요구간 조정 등
 - 성벽 변형구간 정밀계측(38개소) : 해빙기, 우기 전·후, 태풍발생기, 동절기 등 연 5회 정밀계측
- 한양도성 통합관제센터 운영 및 관제망 구축(551백만원)
 - 통합관제망 구축 및 운영
 - 백악구간 노후 CCTV 73대 신규교체 설치 등 총 230대 운영
 - 통합관제망 유지보수 시행
 - 한양도성 통합관제센터 365일 24시간 관제 실시
- 한양도성 성돌 보존처리(250백만원)
 - 각자성석 풍화상태조사 및 보존처리(60개소)
 - 각자성석 실측조사 및 디지털기록화(90개소)
 - 풍화성돌 보존처리 및 페인트 낙서 정비

□ 한양도성 보수·정비

- 한양도성 정비를 위한 사유지 매입(1,300백만원)
 - 추진결과 : 2필지 173㎡(건물 1동 151.80㎡포함)
- 혜화동 주변 위험구간 사유지 매입(6,300백만원)
 - 추진결과 : 2필지 764㎡(건물 1동 231.41㎡포함)
- 한양도성 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사 설계(190백만원)
 - 성벽 붕괴 위험요소 해소를 위한 해체 후 복원(L:130M, H:7M)
- '남산 회현자락 한양도성 유적전시관' 조성(3,100백만원)
 - 한양도성 야외 유적전시관 공사완료(8월)
 - 전기, 통신,CCTV공사, 추가 안전난간 및 조경공사 등 완료(10월)
 - 해설 안내판 설치 및 야외전시장 시범개장(11월)
 - 전시안내센터 (반지하→지상1층)재설계용역(12월)
- 한양도성 숙정문 주변시설 및 성벽 보수(133백만원)
 - 숙정문 등성계단 및 협문 등 주변시설 보수 정비
 - 한양도성 성벽 풍화 및 탈락한 성돌 교체 보수
- 한양도성 현장점검보수반 운영
 - 성벽 순찰·정비 : 담쟁이·고사목·쇠말뚝·철못 제거, 성벽 청소 등
 - 탐방로 정비 : 수목(잡초)·인공구조물 제거, 계단 수리, 쓰레기 수거 등
 - 한양도성 시민순성관 모니터링 사항 및 관련 민원 처리
 - 북한산성·탕춘대성 점검 및 순성길 정비

□ 한양도성 탐방환경 개선

- 한양도성 및 주변지역 각종 안내판 설치·정비(67백만원)
 - 각자성석 이미테이션 제작(4개)
 - 안내판 신규설치(12개소) 유지관리(13개소)

- **한양도성 혜화동 전시안내센터 운영**(161백만원)
 - 개관이후 누적 방문객('20.12월 기준) : 93,799명
- **한양도성 노후 계단 등 탐방로 정비(1,500m)**(800백만원)
 - 백악 : 백악 월장 계단 및 목재 계단 설치, 휠스, 야외 화장실 등 편의시설 등 설치
 - 남산 : 야회 목재 전망데크 설치 및 천연 야자매트 등 설치
- **한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비(5,000m)**(250백만원)
 - 성벽 주변 각종 위험수목, 고사목, 경관저해 수목 등 제거·이식
 - 담쟁이, 새삼, 돼지풀 등 성벽 부착 식물 및 외래식물 등 제거

□ **한양도성 홍보**

- **한양도성 문화체험프로그램 사업**(150백만원)
 - 공연·전시·콘텐츠·체험·탐방 프로그램 등 9개 사업(4월~11월)
- **한양도성 홈페이지 유지보수 및 기능 개선**(38백만원)
 - 홈페이지의 안정적인 운영체제 구축 및 콘텐츠 현행화
 - 일문, 중문 홈페이지 개선(국문 홈페이지와 통일성을 유지한 디자인 및 신규 콘텐츠 제작)
- **한양도성 홍보**(20백만원)
 - 한양도성 순성길 홍보 : 주요 지하철역, 서울시 보유 지하철역, 우이신설선
 - 한양도성문화제 홍보, 한양도성 유적전시관 홍보 등
- **한양도성 온라인 뉴스레터 제작·배포**(3백만원)
 - 한양도성 소식지 4분기 제작·온라인 배포
- **한양도성 순성안내 리플릿,소책자 제작·배포**(22백만원)
 - 리플릿 국문 1만부, 소책자 7천부(국문 5천·영문 2천) 제작·배포

□ 한양도성 교육·체험 프로그램 운영

- 제8회 한양도성문화제 개최(320백만원)
 - 개최일자 : '20.10.9.(금)~10.10.(토), 2일간
 - 행사주제 : 한양도성, 다시 봄(Rediscovery of Hanyangdoseong)
 - 프로그램 : 코로나19 극복기원 비대면 순성놀이, 온라인 순성, 잇기순성, 흥인지문 풍류음악회, 한양도성 온라인골든벨(초등학생·외국인) 등
- 한양도성 전문해설사 양성교육 실시(27백만원)
 - 한양도성 해설사 역량강화 교육 실시(12.21~12.28, 총 9시간)
- 한양도성 해설 순성프로그램 운영(30백만원)
 - 한양도성 달빛기행 홍보영상 '같이 걸을까? 달의 정원' 제작
 - 주말 정기해설 프로그램 운영(3~11월, 총 3회)
 - 정동 순성길 해설프로그램 운영(1월~12월, 총5회)
 - 백악산 북측 개방지역 특별해설(11월, 총1회)
 - 한양도성 순성지도 총 9만부 제작·배포, 순성프로그램 운영 간담회(2회)

□ 한양도성 시민참여 지원

- 한양도성 마을공동체 사업(55백만원)
 - 모여라 모이소 등 10개 단체 사업지원(4~11월)
 - 사업지기 간담회(2회), 사업점검(2회), 결과평가회 개최
- 한양도성 시민순성관 운영(45백만원)
 - 신규 한양도성 시민순성관 위촉(49명)
 - 시민순성관 한양도성 모니터링 활동(3~12월)
 - 낙산 보존캠페인 실시(11월)
 - 한양도성 시민순성관 역량강화를 위한 교육 실시(총5회)
 - 한양도성 시민순성관 사진전 개최(10월)
 - 운영회의 개최(2회)

V. 2021년도 주요사업 추진계획

1 문화재 발굴·지정 확대

1-1 문화재 조사 및 문화재위원회 운영

추진배경

- 『문화재보호법』 제70조(시·도지정문화재의 지정 및 시·도등록문화재의 등록 등)
- 『문화재보호법』 제71조(시·도문화재위원회의 설치)

사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ '21. 12.
- 대 상 : 신규 지정 또는 시지정(등록) 문화재 및 문화재 보호구역
- 내 용 : 문화재 신규 지정(등록) 및 4개 분과 문화재위원회 운영
- 문화재위원회 구성 현황 : 총 4개 분과로 구성
 - 위원 및 전문위원 구성 : 위원 총 40명 / 전문위원 39명(임기 2년)

구 분	계	건축문화재 분 과	동산문화재 분 과	기념물 분 과	표 석 분 과
문화재 위원	40	10	12	11	7
문화재 전문위원	39	9	14	11	5

- 2020년도 추진실적
 - 문화재위원회 운영 : 총 30회, 안건 324건
 - 신규 지정·등록 : <한강대교(서울시 등록문화재 제1호)> 등 35건

소요예산 : 186백만원 (시비)

추진계획

- '21. 1. ~ 12. 분과별 문화재위원회 지정(등록) 및 현상변경 심의 등

사업효과

- 문화재 지정·해제 및 현상 변경 등 문화재 보존·관리와 전통문화유산의 발굴·보존·전승 등에 관한 전문성 제고

사업목적

- 서울의 무형유산을 새롭게 발굴, 지정하고 체계적으로 보존·관리·활용

사업개요

- 추진근거 : 서울특별시무형문화재 보존 및 진흥에 관한 조례 제7조
- 무형문화재위원회 구성
 - 위원구성 : 위원 20명 / 전문위원 15명
 - 분과구성 : 1분과(공예, 음식, 복식), 2분과(음악, 민속놀이, 의식, 무용, 무예)
 - 임 기 : 2년('20.12.1 ~ '22.11.30)
- 조사 및 심의사항
 - 종목 지정 및 해제 : 종목 지정 신청 상시 접수 및 분기별 심의
 - 보유자 및 보유단체 인정 및 해제 : 지정 조사 완료 후 분기별 심의
 - 전수교육조교 인정 및 국가무형문화재 신청 등 검토

소요예산 : 60백만원(시비)

추진현황 및 계획

- '21.1.~12 : 신규 종목 접수, 종목 지정 분기별 심의
- '21.1.~12 : 보유자 및 보유단체 인정 심의

사업효과

- 무형문화재 지정 및 해제 등 무형문화재 발굴·보존·전승 등에 기여

□ 추진배경

- 시·도등록문화재 제도 시행(2019.12.25.)에 따라 서울시 등록문화재 발굴

□ 사업개요

- 등록기준 : 지정문화재가 아닌 문화재 중 건설·제작·형성된 후 50년 이상 지나고 서울의 역사·문화·생활·경제·종교 등 각 분야에서 보존하고 활용할 가치가 있는 것

※ 50년이 경과하지 않더라도 시급히 보호조치가 필요한 경우 등록 가능함

- 신청주체 : 문화재 소유자, 관리자 또는 관할 지자체장
- 심의기구 : 서울시 문화재위원회(건축·동산 2개 분과)
- 등록절차



- 시·도등록문화재 등록 혜택
 - 향후 문화재에 대한 보수·정비·관리에 필요한 비용 시비 지원 가능
 - 향후 문화재 및 문화재가 속한 토지에 대한 재산세 50% 경감과 상속세액 징수 유예(2022년 실시 예정)
- 2020년도 추진실적
 - 한강대교 등 서울시 등록문화재 7건 등록

□ 소요예산 : 10백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21. 1.~ 12.: 등록신청 접수 및 현장 조사
- '21. 3.~ 12.: 건축분과 및 동산분과 문화재 위원회 심의 등

□ 사업효과

- 서울시 근대문화유산에 대한 시민들의 인지도 제고

추진배경

- 사라져가는 우리 고유의 전통문화예술의 발굴·계승을 지원하여 전통 문화에 대한 관심과 이해를 높임

사업개요

- 기간 : 2021. 2. ~ 2021. 12.
- 지원대상 : 보존·계승 가치가 있으나 명맥 유지가 어려운 전통문화 분야에서 활동하는 개인 또는 단체
 - 공예, 매듭, 자수, 복식, 예능, 행사 분야
- 지원방법 : 심의위원회에서 대상사업 선정
- 2020년도 추진실적
 - 12개 개인 및 단체 지원(공예 6, 복식 3, 공연 2, 사경 1)

소요예산 : 80백만원 (시비)

추진계획

- '21. 2. : 모집공고
- '21. 3. : 접수 및 대상자선정, 보조금교부
- '21. 7~8 : 중간점검(현장 실태조사)
- '21. 11~12 : 작품 전시회 및 정산

사업효과

- 전통문화를 발굴하고 계승·보존하여 민족문화의 정체성 확보

2 지속적·체계적 문화재 보존 및 관리

2-1 서울시무형문화재 전승자 지원

□ 사업목적

- 서울특별시무형문화재 보유자와 보유단체 등 전승자에 대한 전수교육 경비와 공개발표비 등을 지원함으로써 서울의 전통문화 보전에 기여하고자 함

□ 사업개요

- 추진근거 : 서울특별시무형문화재 보전 및 진흥에 관한 조례
- 사업내용
 - 무형문화재 보유자(명예보유자 포함) 및 보유단체 등 전수교육경비 지원
 - 무형문화재 보유자 및 보유단체 공개발표회 경비 지원(연 1회 의무 공개)
 - 무형문화재 장례보조금 및 임원위로금 지원

□ 소요예산 : 1,697백만원(시비)

□ 지원내용

- 지원대상

(2021.1.31.기준)

구 분	지정 종목				보유자 및 전수자				
	계	개 인	단 체	기타	보유자	보유단체	명예보유자	전수조교	전수장학생
계	52	38	13	1	46	13	10	17	59
기 능	26	26	-		20	-	6	5	12
예 능	26	12	13	1	29	13	1	12	47

① 전수교육경비 지원금 : 총1,310,340천원 지원

○ 지원대상 및 금액

(단위 : 월/천원)

구 분		'20	'21	비 고
보유자		1,320	1,370	매월 27일 정액지급
보유단체	보유자 있는 단체	880	980	
	보유자 없는 단체	1,100	1,200	
전수교육조교		550	600	
전수장학생		165	215	

② 공개발표회 지원 : 총274,000천원 지원

- 지원대상 : 서울시무형문화재 보유자 및 보유단체
- 공개발표회 기준 : (기능) 전통기법의 실연 및 그 작품의 전시(3일 이상) / (예능) 완창 등 전 과정 실연
- 지원금액

구 분	지원금액(천원)		지원내용
기능	개인	4,000	- 칠장 등 기능보유자
예능	개인공연	6,000	- 판소리 등 예능보유자
	단체공연	8,000	- 한량무 등
	종교의례	10,000	- 남이장군사당제 등
	축제성 놀이	10,000	- 바위절마을호상놀이

③ 특별지원금 : 총113,600천원 지원

- 명예보유자 특별지원금 : 월 1,100,000원
- 장례보조금 : 보유자 1회 1백만원(명예보유자 포함)
- 입원위로금 : 보유자 1회 60만원(10일 이상 입원할 경우 지원)

추진현황 및 계획

- 1월 : 추진계획 수립
- 1~12월 : 공개발표회 계획서 상시 접수 및 공개발표회비 지원
- 1~12월 : 무형문화재 전수교육경비 월별 지급(매월 27일)

사업효과

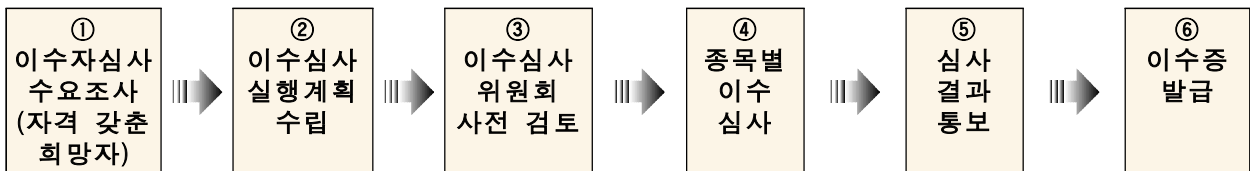
- 무형 문화유산을 적극 발굴하고 지원·육성하여 서울의 향토문화 보존·계승 및 전통문화의 정체성 함양

□ 사업목적

- 이수자 심사를 시에서 직접 수행함으로써 공정하고 객관적인 심사 운영

□ 사업개요

- 근거 : 서울특별시무형문화재 보전 및 진흥에 관한 조례 제35조,
서울특별시무형문화재 이수심사 및 이수증 발급에 관한 규정 고시
- 이수심사 : 해당 종목의 이해가 높고 상당 수준의 기량자에게 이수증 발급
- 이수심사 신청자격
 - 시무형문화재의 보유자 또는 보유단체로부터 전수교육을 3년 이상 받은 전수자
- 평가방법 : 종목 이해도와 실연 능력 등을 평가
- 평가결과
 - 평가자 채점 결과, 평균 70점 이상 획득한 응시자에게 이수증 발급
- 심사 절차



□ 소요예산 : 42백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21.1. : 수요조사 실시(신청서 접수)
- '21.2~3. : 이수심사 계획 수립 및 운영계획 공고, 신청서 접수
- '21.4.~12 : 이수심사 운영

□ 사업목적

- 서울시무형문화재의 기능·예능에 대한 체계적이고 종합적인 기록보존을 통해 올바른 전승의 기초로 삼는 동시에 전통문화 콘텐츠를 구축하고자 함

□ 사업개요

- 대상종목 : 2종목(예능) (제45호 한량무, 제46호 살풀이춤)
- 선정기준 : 신규 지정된 종목 및 고령 보유자, 현재 기량 등을 고려하여 선정
- 추진내용
 - 무형문화재 기술의 전형 및 변화양상, 제작과정과 전승을 위한 각종 활동, 보유자의 생애사 등을 영상과 도서로 제작
 - ※ 서울시무형문화재 53종목 중 현재 12종목(2017~2020)을 완료하였으며, 매년 2~3종목을 선정하여 전 종목에 대한 기록화를 완료하고자 함
- 2020년도 추진실적
 - (기능)제14호 나전장, (예능)제52호 생전예수재 기록화

□ 소요예산 : 200백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 2. : 서울특별시무형문화재 기록화 사업 추진계획 수립
- '21. 3~4. : 수행업체 공고 및 선정
- '21.3.~'21.12. : 기록영상 제작 및 학술조사 진행·도서 제작
- '21. 12. : 용역 준공

□ 사업효과

- 서울시무형문화재의 안정적 전승기반 및 보전의 근거 마련

□ 사업목적

- 서울이 6백년이 아닌 2천년 역사도시임을 널리 알리고, 역사도시 조성 및 진흥을 위한 정책 추진 과정에 전문가 및 시민 참여를 확대함으로써 시민 주도의 '2천년 역사도시 서울'을 구현하고자 함

□ 사업개요

- 추진근거 : 서울특별시 역사도시 기본조례('16.03.24 제정)
- 사업내용
 - 역사도시서울위원회(역사도시 정책 및 기본계획 자문역할) 운영
 - '2천년 역사도시 서울' 시민 홍보 및 역사도시기본계획 실행 관리 등

□ 소요예산 : 143백만원 (시비)

□ 추진계획

- 역사도시서울위원회 회의개최 : 전체회의, 분과 및 운영회의 개최(수시)
 - 전체회의(연 2회), 분과위원회 및 운영회의(수시)
 - ※ 분과위원회 : ①발굴·보존 ②활용·향유 ③연구·교육·지역·세계
 - 역사도시서울기본계획 주요 이행과제 진행사항 및 역사관련 현안업무 자문 실시
- '2천년 역사도시 56개 이행과제 재정비 학술조사'(안) 실시
 - 5년간의 역사도시 주요 이행과제 전반에 걸친 결과를 점검하고 신규 이행과제 선정 등을 조사 및 재정비('21.4~12월)
- '역사도시 서울' 시민인식 확산을 위한 문화재 기획홍보 계속 추진('21.1~12월)
 - '역사도시 서울' 홍보 기본계획 수립(이달의 문화재 포함) : 1월중
 - 온·오프라인 홍보 : 이미지, 음성, 영상 관련 홍보물 제작 후, 서울시 SNS 등 플랫폼 통해 홍보예정

□ 사업효과

- 역사도시 서울의 정체성 강화 및 시민 자긍심 고취
- 역사를 기반으로 서울의 브랜드가치와 품격 향상

□ 추진배경

- 서울 2천년 역사의 핵심 유적인 풍납토성의 역사성을 규명하고 미래세대에 온전하게 물려주기 위한 왕궁추정지 등 보상 추진(신청자에 한하여 협의취득)

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12월
- 사업대상 : 풍납토성 내 기획보상지 및 신청순보상지
 - ※ 기획보상지 : II-3권역 ①~④구역, 신청순보상지 : II·III권역(III권역 신규 신청 종료)
- 사업내용 : 토지보상(협의취득)을 통한 발굴면적 확보 및 주민지원시설 조성
- 사업시행자 : 송파구
- 2020년도 추진실적
 - 소규모 주택보상 : 42필지 5,417㎡ 보상완료
 - 백제 살림집 재현, 토성주변 탐방로 조성 등

□ 소요예산 : 111,871백만원 (국비 78,310, 시비 33,561) ※ 확정통지 기준

□ 추진현황 및 계획

- '09. 4. : 풍납리 토성 보존·관리 및 활용방안 기본계획 수립
- '15. 1. : 풍납토성 조기보상·세계유산 등재 추진현황 및 향후계획 수립
- '17. 5. : 풍납토성 보상·발굴·정비 사업의 계속사업 승인
- '19. 11~12. : (주)삼표산업 부지 수용재결 및 보상금 공탁
- '20. 1. : 수용개시(소유권 이전 완료) 및 (주)삼표산업 공탁금 수령
- '20. 8. : (주)삼표산업 부지 토지인도소송 제기(원고 : 서울시, 송파구)
- '21. 1.~ : 풍납토성 내 사적지 보상 지속 및 주민지원시설 조성

□ 사업효과

- 주민 재산권 보장 및 2천년 역사도시 서울의 정체성 확립으로 주민과 문화재의 상생 도모

사업목적

- 풍납동 내 공공시설물을 「서울 풍납동 토성」(사적 제11호)과 연관된 디자인으로 개선하여 역사문화 환경정비

사업개요

- 대 상 : 보도블럭, 맨홀, 수목보호대 등 공공시설물 디자인 개선 등
- 사업기간 : '21. 3~12.
- 사업내용 : 풍납동 토성 주변 공공시설물 디자인 개선
 - 디자인개선 공공시설물 조사 및 정비대상 선정
 - 공공시설물 제작 및 디자인 개선공사
- 사업방식 : 보조금 교부(송파구)

소요예산 : 500백만원(시비)

추진현황 및 계획

- '21. 3. : 보조금 신청서 접수 및 검토
- '21. 3. : 보조금 교부
- '21. 12. : 보조금 정산

사업효과

- 풍납동 토성과 어울리는 주변환경 조성으로 역사적 가치 홍보와 정체성 강화

사업목적

- 풍납지하보도(1988년 준공) 공간에 백제역사를 반영한 전시공간 조성

사업개요

- 위 치 : 풍납지하보도(송파구 풍납2동 올림픽로)
- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 풍납지하보도 공간의 백제역사 전시공간 조성
- 사업방식 : 보조금 교부(송파구)

소요예산 : 200백만원(시비)

추진현황 및 계획

- '21. 1.~2. : 전시 콘텐츠 관련 관계기관 아이디어 회의
- '21. 3.~6. : 관계부서 업무 협의 및 역사전시실 조성 방침 수립
- '21. 7.~12. : 공사 시행
- '21. 12. : 준공

사업효과

- 노후된 풍납지하보도 공간의 전시공간 조성으로 백제왕도로서의 역사적 가치를 지역주민 및 시민들과 함께 공유

□ 사업목적

- 백제 한성도읍기 왕성인 풍납동 토성 내 백제의 역사성을 반영하고, 지역주민과 공존하는 복합공간 조성 필요

□ 사업개요

- 위 치 : 송파구 풍성로 14길 45(서울창의마을 풍납캠프)
- 규 모 : 대지면적 16,733㎡, 건축연면적 13,260.7㎡(6개동)
- 사업기간 : '19. ~ '23.
- 총소요예산 : 26,324백만원(박물관 20,173, 도서관 6,151)
- 주요시설 : 박물관, 역사도서관, 문화재연구소 풍납토성발굴단, 주민편의시설
※ 문화재연구소, 주민편의시설은 해당 운영기관(문화재청, 송파구)에서 별도 추진
- 2020년도 추진실적
 - 공립박물관 설립타당성 사전평가, 투자심사(박물관, 역사도서관) 등 사전절차 이행
 - 사업 기본계획 수립, 관계기관 TF회의, 공공건축 전문가 선임

□ 소요예산 : 2021년 국비지원액 확보 추진 및 추경 편성 예정

□ 추진현황 및 계획

- '20. 1. : 백제 역사·교육 복합시설 조성 계획(안) 수립
- '20. 1~12. : 공립박물관 설립타당성 사전평가 및 투자심사(박물관, 도서관)
- '20. 7~12. : 서울총괄건축가 자문 및 공공건축 전문가 선임, TF회의
- '21. 1~12. : 박물관 조성을 위한 도시관리계획 변경
- '21. 1~12. : 공공건축 사업계획 사전검토 및 공공건축 심의, 설계공모
- '21. 2.~'23. 12. : 박물관 및 도서관 건립 추진위원회 구성·운영
- '22. 1.~'23. 12. : 박물관 및 도서관 건축설계·공사, 개관

□ 사업효과

- 백제역사 문화 핵심공간 조성으로 풍납동 토성의 정체성 확립 및 시민의 역사 문화 향유기회 제공

□ 사업목적

- 남서부권은 도심 개발의 진행 속도가 매우 빠른 지역으로 잔존하는 문화유적에 대한 조사가 시급한 지역으로 시 차원의 매장문화재 정밀지표 조사를 실시하여 문화유적 보존방안을 사전에 마련하고자 함
- 개발 계획을 수립·추진하는 민간과 공공에 매장문화재 분포에 대한 정확한 정보를 제공하여, 매장문화재를 효율적으로 보호하고자 함

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 12.
- 사업내용
 - 남서부권(강남구, 서초구, 관악구, 동작구, 강서구, 양천구, 영등포구, 구로구, 금천구 총 9개구, 249km²)에 대한
 - 고문헌 및 고지도, 일제강점기 자료 등 원자료 분석, 미래유산 및 역사인물 유적 활동지 등 조사 정리
 - 필지별 지표조사를 실시하고, 기존 매장문화재 조사 성과(지표, 참관, 표본, 시·발굴 포함)와 각종 도시개발계획을 종합 정리
 - 조사 성과를 바탕으로 필지별 문화유적 분포지도를 작성하고 보존방안 수립
- 2020년도 추진실적
 - 「동부권 문화유적 지표조사 및 보존방안 연구」 학술 연구 용역 완료하여
 - 서울 광진구, 중랑구, 노원구 매장문화재 지표조사 및 보존방안 수립

□ 소요예산 : 1,300백만원(국비 910, 시비 390)

□ 추진계획

- '21. 3. : 「남서부권 문화유적 지표조사 및 보존방안 연구」 학술용역 착수
- '21. 4.~11. : 학술 용역 추진(착수보고 및 중간보고[2회])
- '21. 12. : 최종보고 및 용역 완료

□ 사업효과

- 자치구별 매장문화재 지표조사로 선제적 매장문화재 보호 방안 수립
- 민관의 개발사업 시 경제적·사회적 비용 절감
- 매장문화재 담당 부서 및 건축 인허가 부서의 행정자료로 활용

추진배경

- 서울 곳곳의 역사문화유적지에 표지물(標識物)을 설치·관리하여 서울의 역사성과 지역성 제고에 기여하고자 함

 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1 ~ 12월
- 사업내용 : 표석 사료조사, 문안·위치 오류 및 훼손 표석정비
- 표석현황 : 총 322개 (2021. 1. 1. 기준)

계	종로구	중구	용산구	성동구	광진구	동대문	성북구	도봉구	은평구	서대문	마포구	강서구	금천구	영등포	동작구	서초구	송파구	강동구
322	165	75	18	9	4	4	2	1	3	10	10	4	3	1	7	1	3	1

※ 표석 없는 구 : 7개 구(강남구, 강북구, 노원구, 관악구, 구로구, 양천구, 중랑구)

※ 종로구 / 중구 / 용산구 : 258개(전체 80%)

 2020년도 추진실적

- '20년 표석 분과 문화재위원회 4회(3·6·9·11월) 개최
- 신규설치(3건): 박자혜 산파 터, 서울여자경찰서 터, 공립어의동실업보습학교 터
- 정비(83건): 화기도감 터, 장원서 터 등 이설 및 훼손 정비

 소요예산 : 85백만원(시비)

 추진현황 및 계획

- '18~'19년 사료조사 결과를 반영하여 순차적으로 표석 정비
- 항일독립운동 관련 표석 실태 조사 및 사료수집
- 표석이 집중된 종로구·중구·용산구(총 258개)에 상시적인 조사 및 점검을 실시하고 훼손·오염된 표석에 대한 즉각적인 조치 실행
- 공공근로자 2인을 배치하여 지속적인 표석 설치 현장 점검 실시
- '21년 3·6·9·11월 문화재위원회 표석분과 개최

 사업효과

- 표석에 담긴 이야기를 소재로 스토리텔링, 역사체험프로그램 개발 등 관광 자원화

추진배경

- 국가지정 문화재 및 등록문화재 중 훼손되었거나 훼손우려가 있는 문화재를 보수·정비하여 보존관리에 만전을 기하고자 함

 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1 ~ 12
- 사업대상 : 국가지정문화재 및 등록문화재 77건

합계	국가지정문화재							등록 문화재
	소계	국보	보물	사적	천연기념물	명승	국가민속	
77	55	3	19	26	3	3	1	22

- 사업내용 : 문화재 수리 및 보수정비, 발굴조사, 토지매입 등
- 2020년도 추진실적
 - '서울 운현궁' 보수 등 81건 보수정비 및 19,089백만원 집행

 소요예산 : 26,593백만원 (국비 18,367, 시비 8,226)

 추진현황 및 계획

- '20. 3 ~ 4 : 2021년도 문화재보수정비사업 국고보조 예산 신청
- '20. 9. 11 : 2021년도 예산안 사전통지
- '19. 10 ~ 11 : 2021년도 문화재보수정비사업 국고보조 예산 추가 신청
- '19. 12. 29 : 2021년도 예산안 확정통지
- '21. 3(본)/9(추경) : 문화재보수정비 예산 자치구 교부 및 재배정
- '21. 12 : 사업 완료 및 정산보고

 사업효과

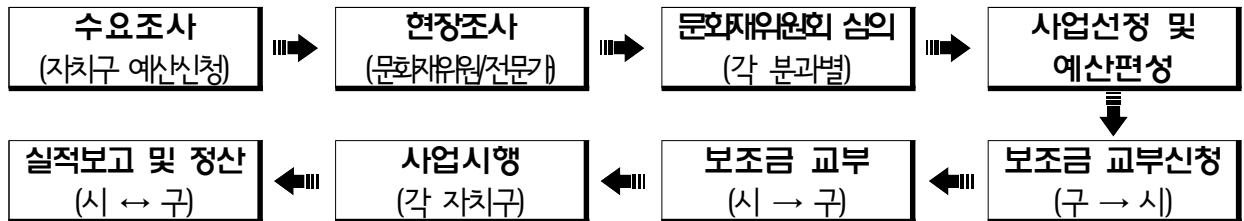
- 훼손된 문화재의 적기 보수정비로 효율적인 보존관리 도모

□ 사업목적

- 시 지정문화재의 체계적인 보존·관리를 통하여 문화유산 계승

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021.1.1. ~ 2021.12.31.
- 지원대상 : 서울특별시 지정문화재 및 문화재자료(무형문화재 제외)
- 사업내용 : 문화재 및 그 보호시설의 보수·정비 등
- 추진근거 : 문화재보호법 제72조, 서울시 문화재 보호 조례 제29조
- '21년 추진사업 : 11개 자치구 25개 사업(1,720백만원)
- 추진절차



□ 소요예산 : 1,720백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21. 1. : 시비보조금 교부
- '21. 2. ~ 12. : 사업추진 및 완료
- '22. 1. ~ 2. : 실적보고 및 정산

□ 사업효과

- 서울특별시지정문화재 등을 체계적으로 보존·관리 및 활용함으로써 시민의 문화적 향상을 도모하고 향토문화와 인류문화의 발전에 기여

※ '20년 추진실적 : 13개 자치구 34개 사업, 2,498백만원 교부

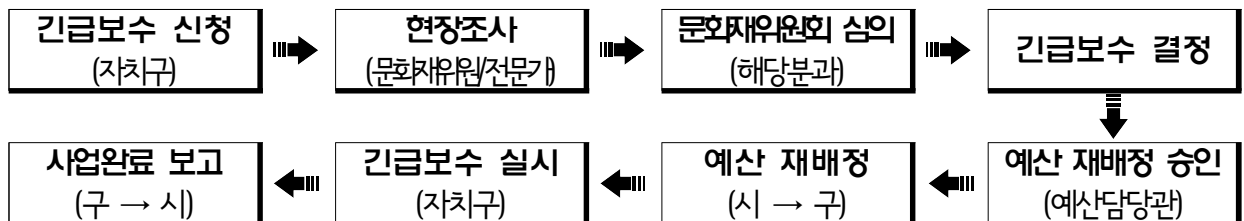
연번	자치구	문화재명	사업내용	교부금액 (천원)
1	강남구	봉은사 판전	봉은사 판전 주변 석축 정비	233,200
2	구로구	여계 묘역	중앙 대리석 계단 정비공사	13,200
3	노원구	불암산성	정밀 발굴조사	298,000
4		도안사 은선묘아미타삼존도	보존처리	75,000
5	도봉구	방학동 은행나무	병충해 방제 및 수세회복	10,000
6		양효공 안맹담과 정의공주 묘역	석물 보존처리	7,500
7		전주 이씨 영해군과 묘역	석물 보존처리	12,000
8	동대문구	전농동부군당무신도	부군당 배수로 정비	22,000
9	동작구	동래정씨 임당공과 묘역	사당 지붕 및 협문 담장 보수	34,100
10	마포구	망원정 터	망원정 및 담장, 삼문, 기단 보수	23,100
11		당인동 부군당 무신도	보존처리	220,000
12	성북구	상허 이태준 가옥	누마루 난간, 마루 및 창호 보수	29,700
13		장교동 한규설 가옥	담장 및 기와, 사당벽체 보수	176,000
14	용산구	서빙고동 부군당	담장, 바닥 판석 및 기와 보수 등	27,500
15		구용산수위관측소	전면 석축정비, 창호 보수 등	38,000
16	은평구	숙용 심씨 묘표	비각 건립	84,700
17		묘범연화경 권1~3	보존처리	25,000
18		화주당 무신도	보존처리	202,400
19	종로구	선희궁 터	사당보수, 사당주변 울타리 설치 등	137,000
20		가회동 이준구 가옥	창틀도장, 처마 및 주방 누수 보수	115,500
21		백호정	관람대 및 약수터 주변 정비	92,400
22		금선사 신중도	보호각 지붕해체 보수정비	121,000
23		삼청동문	종합정비계획 수립	36,000
24		청룡사 신중도	보존처리	59,000
25		안양암 감로도	보존처리	51,000
26		안양암 극락왕생도	보존처리	60,000
27		안양암 대웅전 삼존불상	보존처리	50,000
28	중구	와룡묘	입구~관리동까지 계단 보수 등	113,300
29		만리동 정영국 가옥	출입문 지붕 내림마루, 선홈통 보수	36,300
30		손기정 월계관 기념수	병충해 방제 및 수세회복	10,000
31	중랑구	현수제승법수	보존처리	22,000
32		지장보살본원경	보존처리	22,000
33		고봉화상선요	보존처리	21,000
34		수류무차평등재의촬요	보존처리	20,000
소 계				2,497,900

□ 사업목적

- 재난, 재해 등으로 문화재 피해 발생 시 즉시 보수비를 투입, 신속히 복구하여 보수 지연으로 인한 추가 훼손 방지 및 문화재 원형 보존

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021.1.1. ~ 2021.12.31.
- 지원대상 : 서울특별시 지정문화재 및 문화재자료(무형문화재 제외)
- 사업내용 : 재난, 재해로 인한 문화재 및 그 보호시설의 피해 복구 등
- 추진근거 : 문화재보호법 제72조, 서울시 문화재 보호 조례 제29조
- '20년 추진실적 : 4개 문화재 긴급보수(106백만원 집행)
 - 평창동 보현산신각 담장 붕괴, 용양봉저정 토사 유실, 성공회 서울성당 지붕 파손, 보신각 종 볼트 균열 등 4개 문화재 긴급보수 실시
- 추진절차



□ 소요예산 : 100백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21. 1. ~ 12. : 긴급보수 필요시 수시지원

□ 사업효과

- 서울특별시지정문화재 등을 체계적으로 보존·관리 및 활용함으로써 시민의 문화적 향상을 도모하고 향토문화와 인류문화의 발전에 기여

□ 사업목적

- 조선시대 최고관부인 의정부지(議政府址)에 대한 발굴조사를 실시하고 그 결과를 토대로 진정성 있게 유적을 정비하고자 함

□ 사업개요

- 사업대상 : 사적 제558호 서울의정부지 11,300m² (종로구 세종로 76-14 등)
- 사업기간 : '15~22년
- 사업내용 : 발굴조사, 문화재 지정, 정비공사
 - 발굴 조사('16.8.~'19.6.) : 조선시대 의정부 및 근현대 건물지 유구 발굴
 - 문화재 지정('19.2.~'20.9.) : 사적 제558호 서울의정부지 지정('20.9.24.)
 - 정비계획 수립('19.10.~'20.11.) : 현위치에 유구 보존·관람하는 시설 조성
 - 전시기본설계('20.7.~'20.12.) : 유구의 이해를 도모하는 콘텐츠 제작안 수립
 - 유구보호시설 설계 공모('20.7.~'20.11.) : 국제 공모를 거쳐 설계사 선정

□ 소요예산 : 2,632백만원 (국비 140, 시비 2,492)

□ 추진계획

- '21.1.~'21.6. : 유구 보호시설 및 전시관 기본, 실시 설계 추진
- '21.5.~'21.12. : 유구 전시물 실시설계
- '21.7.~'22.6. : 유적 정비 공사
- '22.1.~'22.6. : 유구 전시물 제작 및 설치

□ 사업효과

- 진정성 있는 의정부 유적 정비를 통해 경복궁과 세종대로 일대의 역사 문화 경관 복원

□ 추진배경

- 방치·훼손된 서울시 소재 분묘군을 복원·정비하여 역사적 가치를 재조명하고 주변 생태문화자원과 연계하여 역사문화관광 자원으로 활용하고자 함

□ 사업개요

- 사업내용 : 서울 주요 분묘군 토지 매입, 발굴 및 정비
- 사업대상 : 서울 주요 분묘군
 - 이말산(은평구) : 1,700여 기(983,791㎡)
 - 초안산(노원구, 도봉구) : 1,000여 기(319,503㎡) ※ 사적 제440호
 - 아차산(광진구) : 150여 기(1,320,000㎡)

□ 소요예산 : 30백만원(국비 21, 시비 9) ※ 초안산 분묘군 보수정비사업

□ 추진현황 및 계획

▶ 분묘 기초학술조사 용역

- '15.8월~'16.5월(113백만원/서울시)

- 주요 분묘 유적(봉분 및 석물) 현황 정리, 묘주의 활동내용 파악, 보존·정비 및 활용방향 제시 등

▶ 분묘 종합정비 및 활성화 계획 수립

- '18.8월(서울시)

- 종합정비 대상 분묘 (아차산, 이말산) 선정 및 추진계획 수립
- 초안산 분묘군 참고하여 투어코스 개발, 시민 참여 프로그램 등 활성화 계획 수립

▶ 아차산 분묘군 종합정비계획 수립 용역

- '19.12월~'20.12월(150백만원/광진구)

- 종합정비계획 수립, 정밀 지표조사 및 현황 측량

▶ 이말산 분묘군 보수정비사업

- '20.3월~12월(30백만원/은평구)

- 방치된 석물 정비 및 보호펜스 조성

▶ 초안산 분묘군 토지매입 진행 중(2015~)

- 문화재보수정비사업의 일환으로 추진

□ 사업목적

- 2002년에 중단된 경희궁지에 대한 복원사업으로, '18년 수립된 종합정비계획에 따라 단계별 정비복원 추진

□ 사업개요

- 위 치 : 종로구 새문안길 50(사적 제271호, 1980. 9.16지정)
- 규 모 : 101,221.5m²
- 사업기간 : 2019 ~ 2028년
- 사업내용 : 경희궁지 종합정비계획('18년)에 따라 단계별 정비복원 추진

※ 단계별사업 추진 계획(2019~2029년이후) : '18 종합정비계획(용역) 결과

사업진행		사업기간	사업내용	예산(백만원)
1차 (완료)	승정전 권역 등	1988~2002년	· 승정전, 자정전, 태령전, 금천교 등 복원	12,510
		2015~2017년	· 수목보존계획, 시립미술관 분관 철거	704
2차 (복원 예정)	단기	2019~2023년	· 디지털 복원(고증 및 3D 영상제작) · 경희궁 옛 영역 시발굴조사, 남측, 북측 궁장 복원 · 기존담장 정비 및 바닥 표기 · 개양문 주변 및 위선당, 내행각 및 홍화문 권역 시발굴조사	22,416
		2024~2028년	· 동측, 북동측 궁장복원 · 침전권역 발굴조사, 건물터 정비 · 방공호 정비 · 홍화문 주변토지 매입	1,691
		2029년 이후	· 개양문 및 주변 궁장복원, 서측 궁장복원 · 홍화문 이전 복원 · 경희궁지 옛 권역에 포함된 토지 단계별로 매입하여 경희궁 전체 복원	113,632

- 2020년도 추진실적
 - 경희궁지 구미술관부지·위선당 권역 등 발굴조사 완료(종로구, 600백만원)

□ 소요예산 : 100백만원 (국비 70, 시비 30)

□ 추진현황 및 계획

- '88.~'02 : 경희궁지 복원정비(1차)
- '12. 4. : 경희궁지 1차 종합정비계획 수립(종로구)
- '15.~'17 : 시립미술관 철거 및 정비
- '18.10 : 경희궁지 2차 종합정비계획 수립(종로구)
- '19.5.22 : 경희궁지 지하 방공호 역사성 가치규명을 위한 학술대회 개최
- '19.~'29 : 2차 종합정비계획에 따라 연차적 복원정비 추진

□ 사업효과

- 일제강점기 철거된 경희궁을 복원정비하여 서울의 역사문화환경 회복

□ 추진배경

- 근대문화유산인 서대문형무소 사적지 내 중앙사, 여옥사 등 원형복원으로 시민 편의시설 제공 및 역사 인식 제고

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 서울 구 서대문형무소(사적 제324호, 1988.2.27. 지정)
- 사업내용 : 서대문형무소 내 사적 확대 지정된 구치감 부지 발굴 및 폐기물 처리

□ 소요예산 : 850백만원 (국비 595, 시비 255) ※ 19년 이월 예산

□ 추진현황 및 계획

- '14. 5. ~ 8. : 여옥사 창고부지 발굴조사(서대문구)
- '15. 1. : 사적지 확대면적 측량실시 및 면적 확정(248.7m²)
- '15. 8. ~ 9. : 여옥사 창고 복원 현상변경 승인(문화재청)
- '15.10. ~ '16.12. : 여옥사 창고 설계 및 복원(1차)
- '16.12. ~ '17.12. : 종합정비계획 수립 학술용역, 사형장 설계 및 보수
- '18. 4. ~ 12. : 여옥사 부속창고 복원(1차)
- '19. 7. : 사적지 확대 심의 가결(시 문화재위원회) 및 확대지정 신청
- '20. 5. : 구치감 부지 사적 확대 지정(28,112 m² → 41,312m²)
- ~ '21. 12. : 발굴조사 전 설계

□ 사업효과

- 서대문형무소의 문화재적 가치 증대 및 지역발전에 이바지

□ 사업목적

- 동관왕묘 복원정비 및 주변지역 문화예술자원과의 연계를 통한 활성화 방안 강구

□ 사업개요

- 위치 및 규모 : 종로구 승인동 238-1 등

- 문화재 지정 : 국가보물 및 서울시 유형문화재
 - 동관왕묘 : 국가보물 제142호(1963) - 건축물(정전, 동/서무, 중/삼문, 기단, 담장), 토지 (1813㎡)
 - 소장유물 : 서울시 유형문화재 제365호(2014) - 총 37건(금동관우좌상 등)
- 소유자(관리청) : 국유(문화재청) / ▸ 관리단체 : 종로구

- 사업기간 : 2011. ~ 2030.
- 사업내용 : 동관왕묘 보수정비 및 개방
- 2020년도 추진실적
 - 어막대 및 건물, 외삼문, 외곽담장 보수 추진

□ 소요예산 : 256백만원 (국비 179, 시비 77) ※ '20년 이월예산

□ 추진현황 및 계획

- '11.11 : 동관왕묘 종합정비계획 수립
- '15.1~12 : 동·서무 포방전 설치, 정전 내부 전시대 설치
- '16.1~12 : 동관왕묘 소장유물 보존처리 및 재실 복원
- '16.12~'17.12 : 배수시설 정비, 원래 지반 복원, 월대방전 보수
- '18.12 : 동관왕묘 건축 학술조사 및 고증연구 용역(종로구)
- '17.12~'19. 8 : 화계설치 및 측구 설치공사(종로구)
- '19.11~'21. 8 : 어막대 및 건물, 외삼문, 외곽담장 보수

□ 사업효과

- 동관왕묘 복원정비를 통해 시민들이 문화유산의 가치를 향유할 수 있는 기회 제공

□ 사업목적

- 도봉서원 복원을 위해 부지 발굴조사 결과 불교 유물·유적이 발굴되어 불교계 요청 및 문화재위원회의 복원 신중 의견에 따라 유·불 상생할 수 있는 유적 정비 방안 모색

□ 사업개요

- 사업대상 : 도봉구 도봉동 404번지 일대(24필지 총 20,557m²)
- 사업내용 : 도봉서원 터 종합정비계획을 수립, 실시설계 용역 추진

□ 소요예산 : 200백만원 (시비) ※ 20년 이월 예산

□ 추진현황 및 계획

- '12.5~9. : 서원부지 발굴조사(시비 10억원 - 기존 서원 사우 철거)
 - ※ 발굴조사 결과(12. 9) : 사찰관련 유구, 불교유물 다수출토(총 373점 - 불교용구 유물 77점)
- '14.8. : 불교계(조계종) 도봉서원 복원 전면 재검토 요청
 - ※ 문화재위원회(건축물분과) 복원추진 신중한 접근 의견표시(2회 - '13.9 /'14.8)
- '15.3. : (사)도봉서원 사우의 원상회복 시의회 청원회시(연구용역 시행)
- '16.3.~11. : 도봉동 404번지 일대 유구유물 발굴지 역사성 정립 학술용역 추진
 - 고증연구, 지표조사를 통해 512번지 일대가 영국사, 서원의 주된 영역임을 확인
 - 조선 초기에 창건한 영국사 터를 재사용하여 1573년 도봉서원을 창건, 터의 계승 관계와 역사성을 규명
- '17.6.~12. : 도봉서원 복원사업 관련 발굴조사(실 조사일수 66일)
 - 영국사의 정확한 위치와 건립시기 등 영국사와 도봉서원의 중심영역 범위 확인
 - 향후 중심영역(배면석축, 중앙부, 보호수와 주변 등) 및 동쪽 휴게지역, 탐방로와 계곡부 석축 등에 대한 추가조사 필요
- '18.5.~'19.6. : 도봉서원 보존 정비를 위한 추가 발굴조사(500백만원)
 - 도봉서원 복원을 위한 학술적 근거를 마련하기 위하여 추가 발굴조사 실시
- '19.12. : 발굴지역 복토 완료 및 수해예방시설 설치
- '20.8. : 도봉서원 터 출토 건칠불 보존처리 용역
- '20.5.~'21.2. : 도봉서원 터 종합정비계획 수립 용역
- '21.상반기 : 종합정비계획안에 대해 서울시 협의 및 문화재위원회 심의

□ 사업목적

- 문화재별 특성에 맞는 방법·방재시스템을 구축 및 화재발생 등 안전사고를 대비한 초기 대응체계 구축

□ 사업개요

- 사업근거 : 문화재보호법 제14조의3(화재등 방지 시설 설치 등)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 방법방재시설 설치(서울 흥인지문 등 6개소)
- 2020년도 추진실적
 - 서대문형무소 등 12개소[1,097백만원]

□ 소요예산 : 171백만원(국비 116, 시비 55)

□ 추진현황 및 계획

- '08.04. : 문화재 종합안전대책(시장방침)
- '12.06. : 문화재 안전관리 추진현황 및 조치계획 보고
- '12.10. : 자치구별 문화재 안전관리시스템 구축
- '20. 9. : '21년 재난방지시스템 사전통지
- '20.12. : '21년 재난방지시스템 확정통지
- '21. 2. : '21년 재난방지시스템 교부통지 / 사업계획 수립
- '21. 3. : 문화재 방법방재시설 시설구축 교부(171백만원)
- '21.12. : 준공 및 교부사업 정산 실시

□ 사업효과

- 문화재를 둘러싼 각종 위기를 대한 선제적, 사전예방적 대응체계 확립

□ 사업목적

- 문화재별 특성에 맞는 방법·방재시스템을 구축 및 화재발생 등 안전사고를 대비한 초기 대응체계 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용
 - 문화재 종합상황실 운영[마포 상암 S-Plex 스마트 CCTV 안전센터 내]
 - 문화재 CCTV 관제요원, 문화재 현장별 방법시설 유지관리
 - 문화재 통합관제시스템 운영
- 2020년도 추진실적
 - 문화재 종합상황실 운영, 관제용역, 안전관리유지관리[452백만원]

□ 소요예산 : 680백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '08.04. : 문화재 종합안전대책(시장방침)
- '12.06. : 문화재 안전관리 추진현황 및 조치계획 보고
- '12.10. : 자치구별 문화재 안전관리시스템 구축
- '20.12. : 관제용역, 안전관리시스템 및 통합관제시스템 유지관리 사업자 선정
- '21. 1. : 문화재 종합상황실 운영, 안전관리시스템 및 통합관제시스템 유지관리 실시
- '21. 5. : 상반기 문화재 안전관리시스템 노후설비 정비
- '21. 9. : 하반기 문화재 안전관리시스템 노후설비 정비
- '21.12. : 준공 및 정산 실시

□ 사업효과

- 문화재를 둘러싼 각종 위기를 대한 선제적, 사전예방적 대응체계 확립

□ 사업목적

- 국가지정문화재 방재인프라 구축 및 방재시설의 지속적인 유지관리, 점검을 통한 문화재 보호

□ 사업개요

- 사업근거 : 문화재보호법 제14조의3(화재등 방지 시설 설치 등)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 종로구 홍인지문 등 26개소
- 2020년도 추진실적
 - 종로구 홍인지문 등 26개소[175백만원]

□ 소요예산 : 210백만원(국비 147, 시비 63)

□ 추진현황 및 계획

- '20. 9. : '21년 재난방지시스템 사전통지
- '20.12. : '21년 재난방지시스템 확정통지
- '21. 1. : 문화재 종합상황실 운영비 지급(분기별)
- '21. 2. : '21년 재난방지시스템 교부통지 / 사업계획 수립
- '21. 3. : 문화재 방법방재시설 시설구축 교부(170백만원)
- '21.12. : 준공 및 교부사업 정산 실시

□ 사업효과

- 문화재를 둘러싼 각종 위기를 대한 선제적, 사전예방적 대응체계 확립

□ 사업목적

- 시지정문화재의 기 설치된 방법·방재시설들의 점검, 유지관리를 통하여 상시 가동률 확보

□ 사업개요

- 사업근거 : 서울특별시 문화재보호조례 제7조(화재 및 재난방지 등)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용
 - 문화재 안전점검, 화재대응지침서, 도난대응지침서 마련 등
 - 기 설치된 방법·방재시설의 유지관리
 - 분기별 문화재 안전점검(해빙기, 풍수해 등)
 - 문화재 방재환경조사 실시
- 2020년도 추진실적
 - 문화재 64개소 안전점검, 전기안전점검 등 시행[31백만원]
 - 시지정문화재 유지관리[8 자치구, 60백만원]

□ 소요예산 : 225백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1. : 분기별 문화재 안전점검 실시[설날, 해빙기, 풍수해, 동절기]
- '21. 2. : 문화재 방재환경조사 사업계획 수립
- '21. 3. : 입찰공고 및 사업자 선정
- '21. 4. : 방재환경조사 실시[~ '21.11.]
- '21.10. : 문화재 안전점검 및 전기점검 실시

□ 사업효과

- 구축된 방재설비의 지속적인 유지관리, 안전점검 등을 통한 예방적 환경 조성

추진배경

- 문화재 화재 등 재난시 원형복원 기초자료로 활용하기 위함

사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업근거 : 서울특별시 문화재보호조례 제27조(기록의 작성·보존)
- 사업대상 : 시지정 문화재 2개소
- 사업내용
 - 문화재 정밀실측도면을 제작하여 원형복원자료 확보
 - 3D스캔 및 현장실측데이터를 기반으로 BIM데이터 구축
- 2020년도 추진실적
 - 시지정 문화재 4개소 진행중

소요예산 : 200백만원 (시비)

추진계획

- '21. 2. : '21년 사업계획 수립 및 사전절차 이행(계약심사 등)
- '21. 3. : 입찰공고 및 사업자 선정
- '21. 4.~12. : 용역수행 및 준공

□ 사업목적

- 문화재 안내판을 이해하기 쉬운 안내문안으로 신설 및 정비함으로써 시민들에게 문화재 관람 편의를 제공하고 관람환경을 개선하고자 함

□ 소요예산 : 106백만원 (국비 48, 시비 58)

□ 추진경위

- '08. 2월 : 문화재 안내판 디자인 개선 추진계획
- '10.12월 : 문화재 디자인 가이드라인 제작
- '14. 6월 : 문화재 안내판 표준형디자인 가이드라인 제작
- '20.12월 : 문화재 안내판 정비 국고보조사업 확정 통지

□ 추진계획

- '21. 1.~3. : 추진계획 수립, 문화재 안내문안 작성, 시민자문단 구성
- '21. 4~8. : 안내문안 검토 및 국문 감수, 외국어 번역
- '21. 9.~10. : 문화재 안내판 제작 및 설치
- '21. 11. : 문화재 안내판 DB 시스템에 정비결과 자료입력
- ※ 2020년도 추진실적 : 문화재 안내판 24건 설치

□ 사업효과

- 소중한 우리 문화재의 역사를 알려주는 안내판을 설치하여 문화재를 관람하는 일반시민, 국내외 관광객들의 문화재에 대한 이해를 도움

□ 사업목적

- 역대 정부수반유적들을 체계적으로 보존·관리함으로써 우리나라 현대 헌정사의 발전을 조명하고, 역사교육의 현장으로 활용하고자 함

□ 사업개요

- 추진근거 : 정부수반유적 종합 보존·관리계획('08.5.1. 시장방침 제222호)
※ 2008년 국무총리실의 정부수립 60주년 기념 <60대 사업>으로 추진
- 사업대상 : 문화재로 지정·등록된 정부수반유적 2개소

유적명	문화재유형	위치	건립연대	소유자(관리자)	비고
최규하 가옥	등록문화재 413호 (’08.10.10)	마포구 서교동 467-5	1972년	서울시 (서울시)	개방 운영 중 (’13.10.5 개방)
박정희 가옥	등록문화재 412호 (’08.10.10)	중구 신당동 62-43	1930년대말~ 1940년대초	(재)육영수여사기념사업회 (서울시)	개방 운영 중 (’15.3.17 개방)

○ 사업내용

- 정부수반유적 운영관리를 위한 소모품 구매
- 가옥전시 해설 운영 및 자원봉사자 관리, 공공근로자 활동 지원
- 노후화 진행된 최규하 대통령 가옥 종합 보수 공사 등

□ 소요예산 : 51백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1월 : 2021년도 운영계획 수립
- '21. 9월 : 자원봉사자 문화유적 답사, 소양 교육 등
- '21. 10월 : 사업 정산
- '21. 1~12월 : 시민 개방 및 전시시설 운영, 시설 유지관리

□ 사업효과

- 가옥의 노후화로 시설의 멸실·훼손 위기에 있던 정부수반유적을 원형을 유지관리 함으로써 대한민국의 역사를 조망할 수 있는 공간으로 보호하고 보존하여 역사교육의 현장 및 관광자원으로 활용

사업목적

- 우리나라 근대문화유산을 체계적으로 보존·관리함으로써 시민들의 문화향유기회를 확대하며 널리 후대에 남기고자 함.

사업개요

- 문화재지정 : 등록문화재 제171호('04. 02. 06)
- 건립연대 : 1929년(이상범 거주기간 : 1929년~1972년 작고시)
- 소 유 주 : 서울시('06년 매입) ※ 화실 : 종로구 관리
- 사업내용
 - 정부수반유적 운영관리를 위한 소모품 구매와 시설물 보수

소요예산 : 3백만원(시비) ※ 정부수반유적 유지 운영 예산 포함

추진일정

- '21. 2 ~ 12월 : 시민 개방 및 전시시설 운영, 시설 유지관리

□ 추진배경

- 시지정문화재의 체계적 보존·관리를 위한 문화재 보존·관리현황 및 방재환경 조사, 시스템 활용을 위한 조사자료의 DB화

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 시지정 문화재 200건 내외
- 사업내용
 - 문화재 기본현황 조사, 문화재 일반현황 및 문화재 수리 이력 등 파악
 - 문화재 보존 및 관리현황, 조사결과 분석 등
- 2020년도 추진실적
 - 시지정 문화재 195건 조사완료

□ 소요예산 : 140백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21.02. : 사업계획 수립 및 사전절차 이행(계약심사 등)
- '21.03. : 입찰공고 및 사업자 선정
- '21.04. ~ 12. : 사업 및 준공

□ 사업목적

- 주요목조문화재 현장 안전관리, 감시 및 모니터링 등으로 사전예방적 문화재 관리를 위한 경비인력 운영

□ 사업개요

- 주요목조문화재 경비인력 배치
 - 대상 : 4개소[서울 동관왕묘, 문묘와 성균관, 흥인지문, 창의문]
 - 인원 : 59명

□ 소요예산 : 1,309백만원(국비 396, 시비 913)

□ 추진현황 및 계획

- '20. 9. : '21년 안전경비원 사전통지
- '20.12. : '21년 안전경비원 확정통지
- '21. 2. : '21년 안전경비원 교부통지
- '21. 3. : '21년 안전경비원 사업예산 교부[1,309백만원]
- '21.12. : 준공 및 교부사업 정산 실시

□ 사업효과

- 우리시 소재 문화재를 24시간 감시체제를 확립함으로써 문화재 훼손 및 화재, 도난 등에 대한 효율적인 문화재 보존 관리

□ 사업목적

- 공공기관 소유 문화재중 불특정 다수인의 접근이 용이하고 화재 위험성이 높은 문화재에 경비인력을 배치하여 상시 감시, 순찰 및 초동대응 조치 수행

□ 사업개요

- 문화재 경비인력 배치
 - 대상 : 만해 한용운 심우자 등 22개소(국가 18, 시 4)

관리단체	계	역사 문화재과	서울역사 박물관	북서울 꿈의숲	종로구	중구	성북구	은평구	동작구	강동구	송파구
배치인원	115	25	7	5	35	10	8	8	4	8	5
관리문화 재	22	4	2	1	5	2	2	2	1	1	2

- 2020년도 추진실적
 - 서울 흥인지문 등 25개소 172명[4,918백만원]

□ 소요예산 : 3,919백만원[시비]

□ 추진현황 및 계획

- '21. 2. : '21년 문화재경비인력 채용 및 운영 계획수립
- '21. 2. : '21년 채용공고, 실시시험 및 추첨 실시
- '21. 6. : '21년 문화재경비인력 계약체결 및 채용
- '21. 7. : '21년 문화재경비인력 배치['21.07. ~ '22.06. 1년간]
- '21.12. : 사업정산

□ 사업효과

- 우리시 소재 문화재를 24시간 감시체제를 확립함으로써 문화재 훼손 및 화재, 도난 등에 대한 효율적인 문화재 보존 관리

□ 사업목적

- 지정문화재 보존관리체계를 디지털 시스템으로 구축하여 문화재 정보를 실시간 연계·공유하여 시민까지 누릴 수 있는 문화재 관리시스템으로 관리

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업방향
 - 문화재 정보의 표준화 및 데이터베이스화로 업무 프로세스 지원
 - 문화재 보존 정보의 축적으로 다양한 자원의 연계 및 활용
 - 쌍방향 소통에 기반한 정보관리 체계 정립, 단계적 정보 공개
 - 문화재 정보의 공유, 연계를 통한 예산 절감 등 업무 효율성 개선
- 2020년도 추진실적
 - 문화유산 통합관리시스템 유지관리[87,847천원]

□ 소요예산 : 115백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '16. 9~12. : 문화유산 통합관리시스템 정보화전략계획 수립
- '16.12~'17.11. : 통합관리시스템 구축 1차(240백만원)
 - 문화재 사업관리 도입 등, 정보화감리 2회실시(설계, 구축)
- '18. 1~'18.12. : 통합관리시스템 구축 2차(275백만원)
 - GIS도입 등, 정보화감리 2회실시(설계, 구축), 직원회의 3회실시
- '19. 3~'20. 3. : 통합관리시스템 구축 3차(324백만원, 사고이월)
- '21. 1~'21.12. : 통합관리시스템 유지관리[113,000천원]

□ 사업효과

- 문화재 관련 기록물의 디지털화 및 DB시스템 구축
- 문화재 관련 각종 기록물에 대한 이력관리 및 사업관리 체계 구성

사업목적

- 문화재 상시 관리를 통해 훼손을 방지하고 경미한 훼손은 신속히 복구하여 문화재의 예방적 보존관리 시스템을 구축하고자 함

소요예산 : 834백만원 (국비 475, 시비 359)

추진경위

- '20.9월 : 문화재 돌봄 국고보조사업 사전 통지(문화재청)
- '20.12월 : 문화재 돌봄 국고보조사업 확정 통지(문화재청)

추진계획

- '21. 2.~10. : 보조금 교부계획 수립 및 예산 교부
- '21. 1.~12. : 85개소 일상관리, 모니터링, 경미수리 수행(자치구)
- '21. 1.~12. : 분기별 추진실적 보고(서울시→문화재청)
- '21. 12. : 사업 정산
- ※ 2020년도 추진실적 : 문화재 87개소 일상관리 및 모니터링

사업효과

- 경미한 문화재 훼손에 대하여 신속히 복구하는 시스템을 구축하여 사후 보수정비에 대한 예산 부담 경감 및 쾌적한 관람환경 유지

□ 추진배경

- 시민들이 자발적으로 참여하는 내고장 문화재 지킴이의 문화재 보호 활동을 지원하여 시민과 함께 하는 문화유산을 보존

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 10.
- 사업대상 : 각 자치구에서 문화재(비지정문화재 포함) 지킴이로 위촉된 자
- 사업내용 : 문화재보호 자원봉사자 활동 지원
 - 활동비 지급 : 1일 4시간 이상 13,000원(월 4회 이내)
 - ※서울특별시 자원봉사활동지원 조례 시행규칙 제2조(경비지원) 별표1
 - 문화재 탐방 : 서울 및 서울 근교 소재 문화유적 답사 교육(하반기)
- '21년 예산안 : 137,100천원
- 2020년도 추진실적
 - 문화재 지킴이 활동 현황 : 22개 자치구 127개소 238명

□ 소요예산 : 137백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21. 1. : 내 고장 문화재 지킴이 운영계획 수립
- '21. 1~10. : 지킴이 위촉 및 활동실적 보고, 분기별 활동비 재배정
- '21. 9~10. : 내 고장 문화재지킴이 기본 교육 및 문화유적 탐방 실시

추진배경

- 세계문화유산으로 등록된 종묘 유적의 역사문화·환경 보호

사업개요

- 위 치 : 서울시 종로구 종로 157 (종묘공원)
- 규 모 : 34,600m² (도시계획시설 : 광장)
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업내용 : 종묘광장내 기초질서 단속 등 유지관리
- 2020년도 추진실적
 - 종묘광장내 각종 기초질서 단속 등 유지관리 지원

소요예산 : 180백만원 (시비)

추진계획

- '21. 1~12월 : 종묘광장 기초질서 단속 등 유지관리
- '21. 2월 : 기초질서 단속 등 유지관리 보조금 교부(상반기)
- '21. 7월 : 기초질서 단속 등 유지관리 보조금 교부(하반기)
- '21.12월 : 사업비 정산

3 문화유산 활용 · 활성화

3-1 정조대왕 능행차 재현 행사

□ 사업목적

- 정조대왕 능행차 재현을 통하여 찬란했던 우리문화에 대한 자긍심 고취와 역사적 의미를 계승·발전시키고, 많은 시민들이 참여하고 즐기는 대한민국의 대표축제가 되도록 하고자 함

□ 사업개요

- 일 시 : '21.10.9(토) ⇒ 수원 · 화성시(10.10, 일) 개최
※ 코로나19 확산 등에 따라 행사 변경 가능
- 규모 : 창덕궁 ~ 시흥행궁(19.3km, 인력 1,400여명, 말 140여필)

창덕궁	세종대묘사거리	서울역	배다리	노들섬	노들-류공원	시흥행궁
출궁의식 (09:15)	⇨ 시민행렬 합류	⇨ 전통 문화공연	⇨ 이촌지구~ 노들섬	⇨ 공연,시민체험 프로그램	⇨ 오후출발	⇨ 도착
09:30	10:04	10:32	12:00	12:30	14:30	17:30

강북구간 8km / 800여명, 말 100필 배다리구간 0.3km / 300여명, 말40필 강남구간 11km : 300여명, 말 40필

- 주요내용 : 출궁의식, 격쟁, 배다리 등 재현, 전통문화공연, 시민참여 프로그램 등

□ 소요예산 : 1,294백만원(시비) ※'20년 예산 이월(코로나19에 따라 '20년 행사 연기)

□ 추진현황 및 계획

- '21.2~3. : 행사계획 수립
- '21.4~7. : 관계기관 협의 등
- '21.7~9. : 시민 참여자 공모, 세부계획 수립 및 홍보 등
- '21.10.9. : 행사 실시(예정)

□ 사업효과

- 정조대왕 행차재현을 통하여 찬란했던 우리문화에 대한 자긍심 고취와 행사 참여기회 제공 통해 화합의 정신 공유

□ 추진배경

- 무형문화재 교육전시장 운영을 통해 무형문화재 기능보유자와 전수자들의 전승·보존활동을 활성화하고, 일반 시민들에게 전통문화 향유 및 체험 기회를 제공하고자 함

□ 사업개요

- 운영시설 : 서울무형문화재 교육전시장(북촌/돈화문)

구 분	북촌 교육전시장	돈화문 교육전시장
소재지	종로구 북촌로 20-13	종로구 율곡로10길 13
규 모	지상1층(대지 228.8㎡, 건물 127.47㎡)	지하1층, 지상5층(대지 181.69㎡, 연면적 633.22㎡)
소유자	서울시 역사문화재과	SH공사 (서울시 입차)
개 관	2005. 9. 1	2011. 6. 1
운영주체	(주)예문관(' 18.3.5~' 20.2.28 / 재위탁 ' 20.3.1~' 22.12.31)	

- 사업내용
 - 서울무형문화재 교육전시장 민간위탁 운영 : 교육·체험프로그램 및 전시
- 서울무형문화재 교육전시장(북촌) 설계 및 보수·보강공사
 - 정밀안전진단 D등급 결과에 따라 시설 안전을 위해 보수·보강공사 추진
- 2020년도 추진실적
 - 코로나19 관련, 운영 중단 장기화에 따른 대체프로그램 운영
 - ▶ 체험키트 기획 및 제작 : 자수, 민화, 은공
 - 교육·체험프로그램 39과정 운영 / 전시프로그램 총 10회 개최

□ 소요예산 : 742백만원 (시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1. ~ 12. : 교육전시장 운영(교육 및 체험프로그램, 전시 운영)
- '21. 1 ~ 3. : 북촌 교육전시장 설계용역 추진 및 완료
- '21. 4.~ : 보수·보강공사 계획 수립 및 추진

□ 사업효과

- 무형문화재 기능 및 전승환경 제공, 운영비 지원으로 기능보유자의 전승의욕 고취
- 작품전시, 교육·체험프로그램 운영으로 시민과 관광객에게 전통문화 향유기회 제공

□ 사업목적

- 서울무형문화축제를 개최하여 보유자 등의 전승의지를 고취하고 유서 깊은 서울의 전통문화에 대한 시민들의 향유기회를 높이고자 함

□ 사업개요

- 추진근거 : 서울시무형문화재 보전 및 진흥에 관한 조례 제39조
- 기 간 : 2021. 10. 11(월) ~ 10. 16(토) / 6일간
- 장 소 : 남산골한옥마을, 남산국악당 등
- 참가대상 : 서울시 무형문화재(52종목) 및 국가무형문화재(서울 소재), 비지정 등
- 사업내용 : 무형문화재 예능종목 공연 및 기능종목 체험, 작품 전시, 기타 부대행사 등
- 추진방법 : 전문업체 선정, 무형문화축제행사 일괄 위탁

□ 소요예산 : 295백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 3. : 기본계획 수립
- '21. 4.~5. : 세부계획 수립 및 대행업체 심사·선정
- '21. 6.~10. : 행사기획·세부 프로그램 구성 등
- '21.10.11~10.16 : 축제 개최
- '21.10.~11 : 결과보고 및 정산

□ 사업목적

- 운현궁(사적 제257호)을 효율적으로 유지·관리하고, 왕실 생활문화 재현과 전통문화공연 등 열린 문화공간으로 활용하고자 함

□ 사업개요

- 위 치 : 종로구 삼일대로 464
- 규 모 : 7,100㎡(건물 1,299.36㎡)
 - 건축물 6개동(노안당, 노락당, 이로당, 전시관, 수직사, 회랑)
 - 전시관 전시(대원군가 유품, 생활가구, 전통복식 등)
- 사업내용
 - 노안당, 노락당, 이로당, 수직사 등 문화재 보존관리
 - 왕실생활문화 재현 등 전통문화행사 운영
 - 전통문화 체험 및 문화강좌 운영
- 위탁운영자 : (주)블렌트(전통문화행사 대행전문업체)
- 2020년도 추진실적
 - 관람객 현황 : 총 59,132명 ※ 코로나19 에 따른 휴관으로 전년 대비 약 30만 명 감소
 - 전통문화 프로그램 운영실적 : 총 6회
 - ▶ 세시행사(1회) : 설날(1.24.~1.27.)
 - ▶ 수익사업 프로그램 : 의상체험 98명
 - ▶ 특별 기획 전시 프로그램 : '운현궁 역사를 입다'(5.23.~8.30.) 6,228명
 - ▶ 온라인 프로그램 : 운현궁 역사탐방(3회) / 퇴근길 운현궁(4회) / 운현궁 史色 영상 업로드(3회)

□ 소요예산 : 757백만원 (시비)

□ 추진현황 및 계획

- 세시행사 : 2회(설날, 2.11.~2.14./추석, 9.20.~9.22.)
- 고종·명성황후 가례 재현 : 1회(10.16.)
- 술시암행 : 4회(4.22.~4.23./10.21.~10.22.)
- 퇴근길 운현궁 : 4회(4.28./5.26./9.29./10.27.)
- 운현궁 춤으로 교감하다! : 3회(4.24./5.29./10.24.)
- 고종·명성황후 가례 재현 : 1회(10.16.)
- 보드게임 '운현궁의 주인' 체험 : 1~3월
- 전통의상 및 개화기의상 체험 : 1~12월
- 전통혼례 : 3~5월, 9~11월
- 전통예절교실 : 4~5월, 9~11월

□ 사업효과

- 문화재의 지속적 보존·관리와 도심 속 열린 전통문화 공간으로 활용

□ 사업목적

- 서울의 향토문화인 바위절마을 호상놀이의 재연행사 및 서울의 대표적인 불교풍속인 생전예수재의 행사 지원을 통해 전통의례 문화를 계승·발전시키고 지역문화 특성화에 기여하고자 함

□ 사업개요

구 분	바위절마을 호상놀이	봉은사 생전예수재
문화재명	바위절마을 호상놀이 (서울시 무형문화재 제10호)	봉은사 생전예수재 (서울시 무형문화재 제52호)
행 사 일	강동선사문화축제시	10.13.~14.
장 소	강동구 암사동유적	강남구 봉은사 일대
사업내용	바위절마을 호상놀이 전시관 건립	생전예수재 행사지원

□ 소요예산 : 400백만원(시비)

- 바위절마을 호상놀이 재연행사 : 200백만원(시비)
- 봉은사 생전예수재 행사 지원 : 200백만원(시비)

□ 추진일정

- '21. 4. : 사업계획서 접수(강동구, 강남구 수립)
- '21. 5. : 보조금 지원계획 수립 및 보조금 교부
- '21. 10. : 행사추진
- '21. 12. : 행사결과 및 정산보고

□ 사업목적

- 서울의 무형문화재를 새롭게 발굴하고 기존종목 이수자들의 발표기회를 제공

□ 사업개요

- 행사일 : 10월 중 ※ 코로나19로 온라인 공연
- 장소 : 남산국악당 크라운 해태홀
- 사업내용 : 서울시무형문화재 종목 및 신규종목

□ 소요예산 : 100백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- 2019 서울 무형문화재 신규종목 발굴 발표회
- 2020 서울시 무형문화재 중 기악, 성악, 무용을 합친 온라인 공연
- 2021 공연계획(안)

구분	1부 - 이수자공연	2부 - 단절위기 종목발표
시간	18:00-19:00(1H)	19:10-19:50(40')
내용	실연 능력이 뛰어난 2020년 이수자로 구성(보유자 추천)	해설과 실연을 통해 보는 단절위기종목 소개

□ 사업효과

- 청년 무형문화재 전승자 중심 출연으로 신규 전승자들의 공개기회 제공
- 전승단절위기 종목 공연으로 새로운 종목 발굴의 기회 확보

□ 사업목적

- 우리나라의 대표적 독립운동인 3·1운동을 기념하는 사업을 지원함으로써 3·1운동의 가치와 정신을 현재적 관점에서 재조명하고, 시민이 공감할 수 있는 계기를 마련하고자 함

□ 사업개요

- 사업명 : 3·1운동 기념사업 지원
- 사업기간 : '21. 2. ~ '21. 12.
- 공모대상 : 25개 자치구
- 공모내용 : 3·1운동 관련 기념사업(행사 및 교육, 유적지 탐방 등)
- 2020년도 추진실적
 - 5개 자치구(종로구, 서대문구, 용산구, 은평구, 마포구)의 3·1운동 관련 기념사업 지원

□ 소요예산 : 50백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 2. : 지원 계획 수립 및 공모
- '21. 3. : 사업계획서 심의 및 지원 자치구 선정
- '21. 3~ : 사업 추진
 - ※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)
- '21. 12. : 정산 및 실적보고 제출(자치구→시)

□ 사업효과

- 3·1운동을 비롯한 우리나라의 독립운동 역사에 대한 올바른 인식 수립 및 다양한 기념사업을 통해 모든 세대가 3·1운동의 정신과 의미를 되새길 수 있는 화합의 장 마련

□ 사업목적

- 풍납토성 복원·정비사업과 연계, 백제 역사문화자원을 활용한 도시재생 사업을 추진하여 과거와 현대가 공존하는 글로벌 역사문화도시 조성

□ 사업개요

- 대 상 지 : 송파구 풍납동 토성일대 III권역(규모 : 258,372㎡)
- 사업기간 : '21. 1~12. ※ 도시재생 총사업기간 : '20~'24년(5개년)
- 사업내용 : 문화재와 주민이 상생하는 역사문화지 조성(중심시가지형)
- 총사업비 : 200억원(서울시 도시재생 마중물예산)

□ 소요예산 : 315백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '19. 11. : 도시재생 활성화지역(중심시가지형) 최종 선정
- '20. 5.~ : 풍납토성 도시재생활성화계획 수립을 위한 TF 구성 및 용역 발주
- '20. 7.~ : 풍납토성 도시재생현장지원센터 설치 및 운영
소규모 도시재생사업 실시(도시재생대학, 지역축제 등)
- '21. 3.~ : 행정협의회 및 정규 주민협의체 구성
- '20. 6.~ : 주요 거점시설 조성 추진, 주민공청회 시행
- '21. 7~12. : 계획 고시 및 도시재생 활성화 용역 완료

□ 사업효과

- 풍납토성 내 문화재 보존정책에 따른 지역 쇠퇴 현상에 대응하여 지역의 역사문화 자원을 활용한 도시정책을 통하여 문화재와 지역주민이 상생·발전할 수 있는 주민중심의 지역자생 경제기반 마련

사업목적

- 서울 백제역사유적 세계유산 잠정목록 등재 추진기반 조성

사업개요

- 위 치 : 송파구 일원 백제역사유적
- 규 모 : 풍납동토성, 몽촌토성, 석촌동고분군, 방이동고분군 등
- 사업기간 : '21. 1~12.
- 사업내용 : 서울 백제역사유적 세계유산 잠정목록 등재 추진기반 조성

소요예산 : 211백만원(시비)

추진현황 및 계획

- '21. 2. : 기본계획 수립
- '21. 2~12. : 학술조사 및 연구 기획·운영
- '21. 3~12. : 시민강좌, 홍보사업 운영

사업효과

- 서울 백제역사유적의 가치 발굴, 보호·관리 계획 및 세계유산 잠정목록 등재 관련 학술기반 구축
- 서울 백제역사유적의 세계유산적 가치 공유 및 백제문화권 교류협력체계 구축
- 세계유산 잠정목록 등재로 2천년 역사도시 서울의 고도 이미지 제고

□ 사업목적

- 정례적 보신각 기념타종(3.1절, 8.15 광복절, 제야의 종) 및 상설타종을 통해 보신각 타종행사를 시민과 함께하는 화합의 장으로 발전

□ 사업개요

- 일 시 : 2021. 3.1, 8.15, 12.31(제야의 종)
- 장 소 : 보신각 주변
- 주요내용 : 타종식(33회), 기념행사 등



□ 소요예산 : 349백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 3. 1 : 제102주년 3.1절 기념 타종행사
- '21. 8. 15 : 제76주년 광복절 기념 타종행사
- '21. 12. 31 : 2020년 제야의 종 온라인 타종행사 개최

구 분	3.1 절	8.15 광복절	제야의 종
최초타종	'46. 3. 1	'49. 8. 15	'53. 12. 31
타종시간	정 오 (12:00)	정 오 (12:00)	자 정 (24:00)
타종횟수	33회	33회	33회
타종인사	12명	12명	16명
행사내용	타종, 기념촬영, 오찬 등	타종, 기념촬영, 오찬 등	타종, 산년메시지, 조찬 등

※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 취소 또는 축소 운영 예정

□ 사업효과

- 시민의 건강과 행복, 국가의 번영과 화합 기원

□ 추진배경

- 서울의 대표적 문화관광 상품인 왕궁수문장 교대의식, 승례문 파수의식 등을 재현하여 국내외 관광객에게 전통과 품격을 갖춘 다양한 볼거리를 제공하고 관광 활성화에 기여

□ 사업개요

- 행사내용

구 분	덕수궁 왕궁수문장 교대의식	승례문 파수의식
장 소	덕수궁 대한문 앞, 서울광장	승례문 앞 광장, 덕수궁-승례문-남대문시장
주요내용 및 운영시간	<ul style="list-style-type: none"> · 수위의식 : 1일 8회(9시30분, 10시, 10시30분, 11시30분, 13시, 13시30분, 14시30분, 15시, 각 30분씩) · 교대의식 : 1일 3회(11시, 14시, 15시30분, 각 30분씩) · 순라의식 : 1일 2회 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 11시30분 : 덕수궁~승례문 ▶ 15시40분 : 덕수궁~서울광장 · 기타행사 : 나도 수문장, 개식타고, 복식체험 등 시민체험 행사 	<ul style="list-style-type: none"> · 파수의식 : 1일 7회(10시, 10시40분, 11시20분, 13시, 13시40분, 14시20분, 15시, 각 40분씩) · 교대의식 : 1일 1회(11:35~11:45)

- 운영업체 : (주)예문관

- 2020년도 추진실적

- 특별(부대)행사 추진

- 이색 수문장 교대의식(어린이/실버/삼대, 외국인, 대한제국 수문장 교대의식), 조선시대 순작 재현, '경주소' 설치 운영('18.8.26부터)* 코로나19 확산 방지 행사취소

- 전통복식 체험부스 업그레이드 및 복식 다양화

- 참알의식 신규 연출 및 순라구간 확대(서울광장→광화문광장)

※ 코로나19 확산 방지를 위해 수위의식만 진행(축소운영)

□ 소요예산 : 2,978백만원 (시비)

□ 추진현황 및 계획

- 특별(부대)행사 추진
 - 이색 수문장 교대의식(어린이/실버/삼대, 외국인, 대한제국 수문장 교대의식), 조선시대 순작 재현, '경주소' 설치 운영('18.8.26부터)
- 전통복식 체험부스 업그레이드 및 복식 다양화
- 참알의식 신규 연출 및 순라의식 구간을 확대((일·화)승례문, (수)광화문광장, (목)서울로7017, (금)청계천광장, 토)남대문시장)
- 수문장 홈페이지를 통한 사전 접수 프로그램 확대 운영 및 참가자 기념품 증정
- 교대의식 및 승례문 의장깃발 확대 및 직책에 맞는 복식 구성
- 덕수궁 및 승례문 출연자 근로여건 개선
- '20.1.1.~12.31. : 왕궁수문장 교대의식, 승례문 파수의식 재현, 특별행사 등
- '20.10월~12월 : 2021년 대행업체 선정 추진
- '20.11월 : 2021년 장소사용허가 신청(문화재청)

□ 사업효과

- 교대의식 및 파수의식 재현을 통해 대한민국의 필수 관광코스로 자리매김함으로써 전 세계인에게 우리전통문화의 우수성을 알리는데 기여

□ 추진배경

- 국내외 관광객에게 전통문화행사·전통공연 등 다양한 볼거리를 제공하고 전통문화 향유기회를 확대

□ 사업개요

- 기 간 : 2021. 1. 1 ~ 12. 31(월요일 휴무)
- 행사내용 : 봉수의식, 전통공연 및 타종행사

구 분	봉수의식 및 전통공연	상설타종
장 소	남산봉수대 및 팔각정	보신각
주요내용 및 운영시간	<ul style="list-style-type: none"> · 남산 봉수의식 : 1일 1회 (10:00~13:30) · 무악산 봉수의식 · 전통무예 시범 : 1일 1회(15:00~15:40) · 한복체험 행사 : (11:30~12:30) 	<ul style="list-style-type: none"> · 타종행사: 1일1회(11:00-13:00) · 한복체험 행사

- 2020년도 추진실적
 - 남산봉수의식 관람객 : 217천명

□ 소요예산 : 902백만원 (시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 2. ~ 12 : 봉수의식, 전통무예 시범, 한복체험, 타종 등 사업시행
 - ※ 코로나 확산 방지를 위해 수위의식만 진행(축소운영)

□ 사업효과

- 다양한 전통문화 공연 및 체험행사로 국내외 관광객을 유치하고, 우리 전통문화를 널리 알림

추진배경

- 조선시대 과거제를 재현하여 우리의 자랑스러운 문화유산으로 확대 발전시켜 전 세대가 공감하는 전통문화 행사 마련

 사업개요

- 행사내용

구 분	조선시대 과거시험 재현
시 기	2021. 10.
장 소	서울소재 궁궐 (미정, 창덕궁 및 경희궁 등 검토)
행사내용	<ul style="list-style-type: none"> · 본행사 : 과거시험(문과) → 방방례 → 유가행렬 등 · 부대행사 : 어린이 도포 골든벨, 전통놀이 체험행사, 축하공연 등

※ 코로나 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)

- 2020년도 추진실적
 - 코로나 확산 방지를 위해 조선시대 과거제 행사 취소

 소요예산 : 121백만원 (시비)

 추진계획

- '21. 2.~3. : 장소사용 협의 결정
- '21. 8. : 대행업체 선정
- '21. 9.~11. : 조선시대 과거시험 재현행사 개최 및 행사비 정산

 사업효과

- 수백 년간 이어져온 전통문화를 재현하여 시민들에게 우리문화의 정체성을 알리고 전 세대 시민이 참여하는 체험의 장 마련

사업목적

- 종묘대제, 사직대제, 환구대제 등의 제향행사에 보조금을 지원하여 우리문화를 계승 발전시키고, 시민들에게는 전통문화 관람 및 체험기회 제공

 사업개요

구 분	종묘대제 (국가중요무형문화재 제56호) 세계무형유산지정 (2001.5)	사직대제 (국가중요무형문화재 제111호)	환구대제
개최시기	매년 5월 첫째 주 일요일	매년 9월 넷째 주 토요일	매년 10월 12일
최초개최	1998년	2000년	2011년
장 소	종묘 (경복궁→종로→종묘)	사직단 (덕수궁→세종로→사직단)	환구단 (덕수궁→남대문→환구단)
주 관	(사)종묘제례보존회	(사)사직대제보존회	(사)전주이씨대동종약원
지원예산	100백만원	53백만원	17백만원

※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)

 소요예산 : 170백만원(시비)

 추진현황 및 계획

- '21. 5. ~ 11. : 행사 개최 및 보조금 교부, 정산

 사업효과

- 종묘제례 및 어가행렬의 역사적, 문화적 가치와 예술적 아름다움을 널리 알려 전통문화 국가인 대한민국의 이미지 향상과 전통문화의 보존과 재현을 통한 민족문화보호에 기여

□ 사업목적

- 문화재가 집적된 정동 지역을 거점으로 역사문화 자원을 활용한 야간 행사로 문화 향유 및 체험프로그램 발굴, 운영

□ 사업개요

- 시 기 : 2021. 10.15.(금) ~ 10.16.(토)(예정)
- 장 소 : 정동 일대
 - ※ 대상 문화재 : 덕수궁(돌담길), 중명전, 환구단, 서울시립미술관, 정동극장, 서울도서관, 배재학당, 구 러시아공사관
- 사업내용 : 정동 지역문화재를 활용한 도심 야간 문화행사
 - 정동 일대 역사문화시설 내 공연 및 이벤트
 - 역사문화 체험존 운영, 거리공연, 부대행사 등
- 시행방법 : 제안서 평가방식으로 대행업체 공개 선정

□ 소요예산 : 200백만원(국비 80, 시비 120)

□ 추진현황 및 계획

- '20. 7 : 2021년 문화재 야행사업 공모신청(서울시→문화재청)
- '21. 1 : 추진계획 수립(국비, 시비)
- '21. 2 : 대행업체 선정
- '21. 10.15~10.16 : 행사 개최
- '21. 하반기 : 결과보고 및 정산
 - ※ 코로나19 확산 여부 등 추이에 따라 추진여부 결정(취소 또는 축소 운영)

□ 사업효과

- 정동 지역의 집적된 역사문화자원을 활용한 문화재 야간문화 향유 및 문화체험 기회제공

□ 추진배경

- 전통예술가들의 공연 기회 및 시민의 문화 향유·체험 기회 확대를 통해 우리 전통문화를 계승·발전시키고자 서울놀이마당의 운영 비용 지원

□ 사업개요

- 시설현황 : 서울놀이마당(돔공연장), 송파산대놀이전수관 등
 - 규모 : 돔공연장(2,049㎡, 1,750석), 건물 2개동(755㎡), 대지(8,264㎡)
- 사업내용 : 전통문화공연(4~10월)
 - 주말(토·일) 정기공연 및 민속절(대보름, 단오 등) 특별공연
 - 전수교육관, 전통놀이 체험부스 운영 등 시민에게 시설 이용 제공
- 2020년도 추진실적
 - 온라인 공연 : 4회

□ 소요예산 : 500백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21. 4. : 보조금 교부
- '21. 12. : 보조금 정산

□ 사업효과

- 일반시민의 전통공연, 전통놀이 향유로 문화욕구 충족
- 무형문화의 저변 확대 및 국내외 관광객 유치
- 보존가치가 있는 전통예술분야의 신진예술가 발굴 및 공연기회 확대

□ 추진배경

- 문화재 문턱은 낮게, 프로그램 품격은 높게, 국민 행복은 크게라는 전략으로 문화재의 가치와 의미를 발견하고 문화재를 문화콘텐츠로 새롭게 창조하는 프로그램형 문화재 관광상품 지원

□ 사업개요

- 대상사업 : 13개 자치구 15개 프로그램

연번	사업명	시행기관	사업비(천원)		
			계	국비	시비
1	독립군이 보낸 한 장의 압호레터	중랑구	35,000	20,000	15,000
2	효창공원이 생생! 독립운동이 생생!	용산구	35,000	20,000	15,000
3	1908 서대문형무소, 2021 세계와 접속하다.	서대문구	59,500	34,000	25,500
4	아차산 피아리	광진구	77,000	44,000	33,000
5	메모리로드 화랑대역	노원구	47,250	27,000	20,250
6	살아 숨 쉬는 선농단, 풍년을 기원하다	동대문	36,750	21,000	15,750
7	히(스토리), 헤(리타지), 해(피니스) 동작!	동작구	35,000	20,000	15,000
8	600년 중가, 지극한 덕(至德) 안에 빛을 감추다	동작구	35,000	20,000	15,000
9	호암산성에서 어흥!	금천구	31,500	18,000	13,500
10	간송 컬렉션 아카데미 (2)단원 김홍도	성북구	26,250	15,000	11,250
11	백제부활의 꿈	송파구	71,750	41,000	30,750
12	낙성대 별★이야기	관악구	38,500	22,000	16,500
13	엄마야, 누나야~ 정동가재	중구	49,000	28,000	21,000
14	화통(畫通)콘서트-옛그림과 소통하는 즐거움	중구	61,250	35,000	26,250
15	양화진 근대사 탐방 '양화나루에 달다'	마포구	87,500	50,000	37,500
계			726,250	415,000	311,250

- 2020년도 추진실적
 - 13개 자치구 화통콘서트, 낙성대 별 이야기 등 14개 프로그램

□ 소요예산 : 726백만원 (국비 415, 시비 311)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <시비30%, 구비30%>

□ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 2. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 3. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

□ 사업효과

- 지역문화재를 문화콘텐츠로 창조한 프로그램으로 문화재 가치 확산에 기여

□ 사업목적

- 문화재가 집적된 거점지역을 중심으로 역사문화자원을 활용한 문화재 야행(夜行) 및 체험프로그램을 지원하여 시민 문화 향유기회 확대

□ 사업개요

- 대상사업 : 3개 프로그램(서울시, 동대문구, 서대문구)

연번	사업명	시행기관	사업비(천원)		
			계	국비	시비
1	2021년 정동야행	서울시	200,000	80,000	120,000
2	동대문구 문화재야행	동대문구	140,000	80,000	60,000
3	서대문구 문화재야행	서대문구	140,000	80,000	60,000
	계		480,000	240,000	240,000

□ 소요예산 : 480백만원(국비 240, 시비 240)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <광역30%, 기초30%>

□ 추진현황 및 계획

- '20. 7. 27 ~ 8. 7 : '21년 문화재 야행사업 공모(문화재청)
- '20. 8. 7 : 공모신청서 제출(서울시, 동대문구, 성북구)
- '20. 9. 15 : 선정결과 통보(문화재청 → 서울시, 성북구)
- '20. 12. 20 : 국고보조금 확정통지(문화재청)
- '21. 1. : 국고보조금 교부신청(서울시 → 문화재청)
- '21. 3. : 국·시비 보조금 교부(서울시 → 성북구)
- '21. 3. ~ 12. : 사업진행 및 모니터링
- '21. 12. : 정산 및 평가

□ 사업효과

- 문화재를 활용한 특색 있는 야간프로그램운영으로 문화향유 확산 및 문화체험 기회제공

□ 추진배경

- 전통산사가 보유한 문화재를 활용한 문화재 해설·강의·체험·공연 등 전통산사 문화재 향유 프로그램 지원

□ 사업개요

- 대상사업 : 3개 프로그램

연번	사업명	시행기관	사업비 (천원)		
			계	국비	시비
1	치유와 염원의 상징 약사불의 호압사	금천구	17,500	10,000	7,500
2	도심 속 사찰, 연화사의 미소	동대문구	54,250	31,000	23,250
3	전통산사 문화재, 새로운 일상을 제시하다	종로구	17,500	10,000	7,500
	계		89,250	51,000	38,250

- 2020년도 추진실적
 - 2개 자치구 도심 속 사찰, 연화사의 미소 등 2개 프로그램

□ 소요예산 : 89백만원 (국비 51, 시비 38)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <시비 30%, 구비 30%>

□ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 2. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 2. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

□ 사업효과

- 전통산사 문화재 향유 프로그램 지원으로 문화재를 널리 알림

□ 추진배경

- 자연유산 민속행사를 발굴·체험하여 천연기념물 및 명승을 교육 자원으로 활용하고 지역문화 활성화를 위해 추진

□ 사업개요

- 대상사업 : 2개 사업

연번	사업명	시행기관	사업비 (천원)			
			계	국비	시비	구비
1	선농 문화제	동대문구	3,000	2,100	0	900
2	관악 강감찬 축제	관악구	3,000	2,100	0	900
	계		6,000	4,200	0	1,800

- 2020년도 추진실적
 - 2개 자치구, 관악 강감찬 축제 등 2개 프로그램

□ 소요예산 : 4백만원 (국비)

- 보조비율 : 국비 70%, 지방비 30% <시비 0%, 구비 30%>
- ※ 예산이 소액으로 자치구에서 지방비 확보

□ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 2. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 2. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

□ 사업효과

- 지역주민의 참여로 자연유산 보호의식을 고취하고, 주민참여형 문화재 보존·관리효과를 높임

□ 추진배경

- 향교 문화재에 내재된 역사적 의미와 가치를 지역의 인적·물적 자원과 결합하여 인문정신 함양, 교육, 체험, 관광자원 등으로 창출한 문화재 향유프로그램 추진

□ 사업개요

- 대상사업 : 1개 프로그램

연번	사업명	시행기관	사업비(천원)		
			계	국비	시비
			64,750	37,000	27,750
1	양천향교의 맛과 멋을 찾아서	강서구	64,750	37,000	27,750

- 2020년도 추진실적
 - 강서구, 전통문화의 창의적 재구성, 양천향교예찬! 프로그램

□ 소요예산 : 64백만원 (국비 37, 시비 27)

- 보조비율 : 국비 40%, 지방비 60% <시비 30%, 구비 30%>

□ 추진현황 및 계획

- '20. 6~8 : 보조사업 공모 신청
- '20. 10. : 신청사업 선정 및 통보(문화재청)
- '21. 3. : 국고보조금 교부(문화재청→서울시)
- '21. 3. : 보조금 교부(서울시→자치구)
- '21. 12. : 정산(서울시→문화재청)

□ 사업효과

- 전통문화의 정통성을 담고있는 향교 문화재 가치를 활용한 프로그램 운영으로 문화향유 확산 기대

□ 추진배경

- 지역공동체의 문화정체성을 강화하고 주민의 문화적 권리를 향상시킬 수 있는 특색 있는 문화유산교육 프로그램 추진

□ 사업개요

- 대상사업 : 3개 프로그램

연번	사업명	시행기관	사업비(천원)		
			계	국비	시비
1	모두의 문화재, 아차산	광진구	39,000	26,000	13,000
2	유구한 백제의 도시, 송파를 아시나요?	송파구	36,000	24,000	12,000
3	잊지 않기 위해, 네거티브 문화재 -일본군 관사에서 만나는 독립과 평화	마포구	33,000	22,000	11,000
	계		108,000	72,000	36,000

- 2020년도 추진실적
 - 5개 자치구, 모두의 문화재 아차산 등 5개 프로그램

□ 소요예산 : 108백만원 (국비 72, 시비 36)

□ 추진현황 및 계획

- '20. 8 ~ 9 : 지역문화유산 교육 사업 공모(문화재청)
- '20. 9. : 공모 선정결과 통지(문화재청→서울시)
- '21. 3. : 보조금 지원계획 수립 및 교부(시 → 자치구)
- '21. 3~11 : 사업 시행
- '21. 12. : 사업평가 및 정산

□ 사업효과

- 문화유산 교육 시행을 통해 학교현장을 중심으로 문화유산 교육의 필요성 등 공감대 확산

□ 사업목적

- 사라져가는 한시 문화를 발굴·보급하여 한시 인구의 저변을 확대하고 서당의 전통과 문화를 계승·발전시켜 전통문화 향유의 기회 마련

□ 사업개요

- 공 모 명 : 한시문화 대중화 지원사업
- 시 기 : 2021. 3. ~ 11.
- 지원대상 : 한시(漢詩) 관련 사업수행실적이 있는 서울시 소재 비영리 법인, 비영리민간단체
- 사업내용 : 한시 창작, 활용, 체험, 교육보급 등 한시대중화를 위한 사업
- 지원규모 : 사업별 50백만원 내외
- 지원조건 : 자부담 10% 이상
- 선정기준 : 사업목적의 명확성 및 발전가능성, 사업계획의 충실성 및 실현가능성, 시민참여도, 홍보 및 개최효과 등
- 시행방법 : 별도 심사위원회를 구성하여 사업단체 공개 선정

□ 소요예산 : 100백만원(시비)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1월 : 공모계획수립
- '21. 2월 : 사업공고 대상선정
- '21. 3월 : 보조금 교부
- '21. 3~11월 : 사업추진
- '21. 12월 : 사업평가 및 정산

□ 사업효과

- 한시문화의 보급·발전과 서울시민의 전통문화 향유의 기회 마련

추진배경

- 고택·종갓집에 내재된 역사적 의미와 가치를 전통생활 모습과 결합하여 활용한 교육, 공연, 체험 등의 프로그램 추진

사업개요

- 대상사업 : 1개 프로그램

연번	사업명	시행기관	사업비 (천원)		
			계	국비	시비
	문화보국(文化保國), 함께 걷는 간송의 길	도봉구	35,000	20,000	15,000
			35,000	20,000	15,000

- 2020년도 추진실적
 - 도봉구, 문화보국, 함께 걷는 간송의 길 프로그램

소요예산 : 35백만원 (국비 20, 시비 15)

- 보조비율 : 국비 50%, 지방비 50% <시비 25%, 구비 25%>

추진계획

- '21. 3. : 국고보조금 교부
- '21. 8. : 2022년 보조사업 공모 신청
- '21. 10. : 2022년 신청사업 선정 및 통보
- '21. 12. : 2021년 정산

사업효과

- 고택·종갓집을 활용한 교육, 공연 체험 등의 프로그램으로 전통문화 가치를 널리 알림

□ 추진배경

- 해마다 무형유산도시를 선정하여 지원한다는 문화재청 주관 사업
- 2021 처음 실시되는 사업으로 전국 5개 도시를 선정하여 우선적으로 지원

□ 사업개요

- 사업명 : 2021년 지역문화유산 보호지원 사업<올해의 무형유산 도시>
- 주관 : 문화재청 국립무형유산원
- 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월
- 대상도시 : 서울시 - 동대문구
- 사업내용 : 지역 무형유산 보호와 전승 활성화 도모
 - 무형유산 목록화, 지역축제 연계 무형유산 행사 등
- 2020년도 추진실적
 - 2020. 7 : 국립무형유산원 공모실시
 - 2020. 8 : 사업대상 선정

□ 소요예산 : 150백만원 (국비 100, 시비 50)

- 예산 및 보조 비율 : 자치단체 경상보조(국비50%, 지방비50%)

□ 추진현황 및 계획

- 「2021년 올해의 무형유산 도시 선정」 관련 문화재청 - 동대문구 MOU 체결
- 문화재청 국립무형유산원 - 동대문구과 협의하여 세부사업 확정
 - 무형유산 목록화 및 도서발간
 - 무형유산 활동사진 및 영상제작 / 사진전 개최
 - 무형유산 공연 등 행사 개최(선농대제, 약령시 보제원 한방문화축제 등)
 - 무형유산 학술행사·세미나 개최

□ 사업효과

- 미 발굴된 지역문화유산의 활성화에 기여
- 사업비 부족으로 공감할 수 없었던 지역 유산의 향유기반 확대

□ 추진배경

- 문화재청 주관 사업으로 전국 전수교육관 및 전수교육시설에서 추진되는 무형문화재 관련 교육·체험·전시·공연 프로그램 지원

□ 사업개요

- 사업명 : 2021년 무형문화재 전수교육관 활성화 사업 ※문화재청 공모사업
- 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월
- 지원대상 : 국가무형문화재전수교육관(강남구), 김영기가곡보존회(마포구)
- 사업내용 : 전통매듭 기본교육, 전통자수 기법을 활용한 보석함 완성하기 등 국가무형문화재 지정 종목의 교육 및 체험, 공연 프로그램 운영
 - 대상종목 : 제4호 갓일, 제22호 매듭장, 제30호 가곡, 제35호 조각장, 제78호 입사장, 제106호 각자장
- 2020년도 추진실적
 - 국가무형문화재전수교육관 운영 프로그램 지원(대상종목 : 제78호 입사장, 제22호 매듭장, 제35호 조각장)

□ 소요예산 : 60백만원 (국비 34, 시비 26)

- 예산 및 보조 비율 : 자치단체 경상보조(국비40%, 지방비60%)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1. : 보조금 교부 신청(시→문화재청)
- '21. 2.~ : 보조금 교부 및 자치구 사업 시행
- '21. 12.~ : 사업결과 보고 및 정산(자치구→시)

□ 사업효과

- 무형문화재로 지정된 종목을 접할 수 있는 기회를 제공하여, 전통문화 유산에 대한 시민향유 기회 확대

□ 추진배경

- 문화재청 주관 사업으로 무형문화재 보유자의 노후하고 협소한 공방을 개선하여 전승 활성화를 도모하고자 함

□ 사업개요

- 사업명 : 2021년도 국가무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업
※ 문화재청 공모사업
- 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월
- 지원종목 : 국가무형문화재 제106호 각자장
- 사업내용 : 국가무형문화재 제106호 각자장 공방 리모델링
 - 공방위치 : 서울 서초구 방배동 750-12 지하1층
- 2020년도 추진실적
 - 국가무형문화재 제116호 화해장 공방 리모델링

□ 소요예산 : 41백만원 (국비 27, 시비 14)

- 예산 및 보조 비율 : 자치단체 자본보조(국비50%, 지방비50%)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1. : 보조금 교부 신청(시→문화재청)
- '21. 2.~ : 보조금 교부 및 자치구 사업 시행
- '21. 12.~ : 사업결과 보고 및 정산(자치구→시)

□ 사업효과

- 노후된 공방시설의 리모델링을 통해 보유자의 전승활동 활성화 기여 및 전통문화를 배우고 알릴 수 있는 공간 조성

□ 사업목적

- 한옥마을과 전통정원 운영으로 국내외 관광객에게 다양한 전통문화체험 및 도심 속 쾌적한 휴식공간을 제공함으로써 서울 대표 관광명소화 추진

□ 사업개요

- 위 치 : 중구 퇴계로34길 28
- 규 모 : 79,937m²(전통가옥 7,934m² / 전통정원 72,003m²)
- 주요시설 : 전통가옥 5동, 공예전시관, 서울천년타임캡슐, 천우각 등
- 운영현황

구 분	전통가옥(한옥)	전통정원
운영방법	민간위탁	직접 운영
운영내용	<ul style="list-style-type: none"> - 전통가옥 시설 관리·운영 - 전통문화 활용한 프로그램 개발·운영 - 전통문화 계승보존을 위한 행사 및 공연 등 	<ul style="list-style-type: none"> - 전통정원 녹지대 및 시설물 유지관리 - 한옥마을 장소 사용(대관·촬영) 허가 - 정문안내실 및 문화유산 해설사 운영

□ 소요예산 : 2,287백만원 (시비)

□ 추진계획

- '21. 1. : 운영계획 수립
- '21. 1.~12. : 전통정원 유지·관리 사업 시행, 체험프로그램 등 운영
- '21. 1.~12. : 한옥마을 전시 및 전통문화 체험·공연, 세시절기 행사 운영

□ 사업효과

- 남산골한옥마을을 서울의 대표적인 관광명소 및 열린 전통문화공간으로 조성

4 한양도성의 보존·관리

4-1 한양도성 세계유산등재 추진

사업목적

- 한양도성의 새로운 OUV(탁월한 보편적 가치)발굴 및 완전성 보완을 통해 유네스코 세계유산 등재 추진
- 지속적인 연구를 통한 등재신청서 초안 및 보호관리계획서 작성

사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용
 - 한양도성 OUV 개발 및 연구, 폭넓고 깊이 있는 비교연구 수행
 - 새롭게 확정된 OUV에 맞춘 진정성, 완전성, 보호관리계획 전면 재작성
- 추진방법
 - 전문 학술기관과의 협업을 통해 OUV 및 비교유산 연구 강화
 - 해외 전문가 초빙을 통해 전문적이고 객관적인 검증 병행

소요예산 : 200백만원(시비)

추진계획

- '21년 상반기 : 등재신청서 초안 작성
- '21년 하반기 : 전문가 자문 및 등재신청서 보완

사업효과

- 세계가 공감하는 한양도성의 탁월하고 보편적 가치 발굴
- 세계적 대도시 서울의 역사 유산 인식 확산

□ 사업목적

- 한양도성 발굴 유구를 원형 그대로 보존하여 진정성 있는 역사현장으로 조성
- 한양도성 발굴 및 보존과정을 공유·향유하는 시민 교육의 장으로 제공

□ 사업개요

- 위 치 : 중구 소파로 46외 13필지(43,630㎡)
- 전시·안내센터 건축 및 전시시설공사
 - 건축규모 : 지상1층, 연면적 280㎡(용도: 야외 유적전시관 관리실 및 안내센터)
 - 전시내용 : 한양도성과 회현자락의 과거-발굴-현재의 비교모형, 조선신궁 모형 및 유물
- 사업기간 : '16.1월 ~ '21.11월

※ 당초 '20.3월 완료 예정이었으나 남산 공원매점 이전소송 등으로 공기연장

○ 2020년도 추진실적

- 남산 공원매점 명도소송 종결 및 철거완료
 - 한양도성 야외 유적전시관 공사완료 및 시범개장
- 《공사내용》



- 성곽유구 보호시설 1,440㎡, 인포센터 280㎡, 관람데크 143m
- 성곽 멸실구간 흔적 형상화 74m, 토목·배수공사, 조경공사, 유구 보존처리

□ 소요예산 : 445백만원(국비 140, 시비 305)

□ 추진계획

- 2021. 1.~ 야외전시장 개방 및 해설프로그램 운영
- 2021. 3. 전시·안내센터 재설계 완료 및 공사착공
- 2021.11. 전시·안내센터 공사완료
- 2021.12. 전시시설 설치

□ 사업효과

- 전시안내센터 건립 시 한양도성 유적전시관의 효율적인 관리운영

4-3 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입

□ 사업목적

- 문화재보호구역 내 성벽에 인접해 있는 시설물(토지,건축물)로 인한 직접적인 성벽훼손을 방지하고, 보존관리를 위한 점검통로 및 보수작업 공간 확보

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월 ~ '21.12월
- 2021년 사업 추진 대상 세부 내역

연번	소재지	지목	토지 (m ²)	건물 (m ²)	공시지가	추정보상가 공시지가3.5배	비고
1	성북동 113-21	대	36	36	1,749	220,000	
2	성북동 113-22	사	122	122	1,749	750,000	
3	성북동 113-72	대	142	142	1,765	870,000	
4	성북동 113-103	대	43	43	1,765	265,000	
5	성북동 113-24	사	60	60	1,749	370,000	
6	성북동 113-25	대	33	33	1,784	200,000	
7	성북동 113-26	대	76	76	1,784	470,000	
8	성북동 113-27	대	102	102	1,784	630,000	
9	성북동 113-74	대	53	53	1,732	320,000	

※ 예산현황 및 그동안 추진 결과 (단위 : 백만원/m²)

구 분	소계	2018년	2019년	2020년	2021년	
예산액	(×3,570) 6,100	(×1,960) 2,800		(×910) 1,300	(×3,112) 4,446	
추진 결과	토지	12필지(918)		6필지(412)	2필지(163)	9필지(667)
	건물	7개동		3개동	1개동	7개동

○ 위치도 및 현황 사진



□ 소요예산 : 4,446백만원(국비 3,112, 시비 1,334)

□ 추진계획

- '21.1~6월 : 실시계획인가, 보상공고감정평가, 손실보상 협의
- '21.7~12월 : 손실보상금, 지급 및 소유권 이전, 등기이전

□ 사업효과

- 한양도성 문화재 성벽훼손 예방 및 점검·보수를 위한 통로 확보

4-4

혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사

□ 사업목적

- 혜화동 전시안내센터 주변 성벽의 배부름 및 풍화가 심해, 시민 안전 및 문화재 보호를 위해 성벽 해체·복원 추진

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~'22.12월
- 사업규모 : 약910 m^2 (길이 130m, 높이 7m)
- 사업내용
 - 사유지(764 m^2)와 지상 건물(231.41 m^2) 매입 후 기존건물 철거
 - 위험 성벽구간 해체 보수 공사, 사유지는 공공공지로 조성 공사
- 위치도 및 현황 사진



□ 소요예산 : 1,500백만원(국비 1,050, 시비 450)

□ 사업계획

- '21. 1월 : 문화재청 설계심사, 계약심사
- '21. 2월 : 성벽해체 보수 설계용역 준공
- '21. 6월 : 공사발주 및 착공, 기존건축물 철거
- '22.12월 : 성벽 해체 보수공사, 공공공지 조성사업 시행

□ 사업효과

- 위험한 성벽 해체보수로 효율적인 문화재 관리 및 시민안전 확보, 공공공지 조성으로 시민 휴식 공간 확보

□ 추진배경

- 변형이 심한 성벽구간 진행성 판단을 위한 지속적 정밀계측 관리
- 정밀계측 결과 위험한 구간은 순성길 폐쇄·우회 조치
- 계측관리 내용 등 관련자료 ‘모바일 모니터링 시스템’ 데이터 축적

□ 사업개요

- 사업기간(3차) : '21. 2월 ~ '21. 12월
 - ※ 총차 사업기간 : '19. 3월 ~ '23. 12월(5개년)
- 주요내용
 - 한양도성 모니터링 : 계측관리구간 육안점검, 정밀계측관리 필요구간 조정 등
 - 성벽 변형구간 정밀계측(38개소) : 해빙기, 우기 전·후, 태풍발생기, 동절기 등 연 5회 정밀계측
- 2021년 예산 : 113백만원(국비 79.1백만원, 시비 33.9백만원)
 - ※ 총사업비('19년~'23년) : 543백만원
- 2020년도 추진실적
 - '20. 2월 : (2차)용역 계약 및 착수
 - '20. 2 ~ 12월 : 해빙기·우기·태풍발생기·동절기 등 정밀계측 실시
 - '21. 12월 : (2차)용역 완료

□ 소요예산(3차) : 113백만원(국비 79, 시비 34)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 3 ~ 4월 : 해빙기 정밀계측 및 점검
- '21. 5 ~ 6월 : 우기전 정밀계측 및 점검
- '21. 7 ~ 8월 : 우기 정밀계측 및 점검
- '21. 9 ~ 10월 : 우기 후 태풍발생기 정밀계측 및 점검
- '21.11 ~ 12월 : 동절기 정밀계측 및 점검

□ 사업효과

- 한양도성 구조안전에 영향을 줄 수 있는 현상 모니터링 및 정밀계측을 통해 변형의 진행성 여부 등을 판단하여 문화재를 보다 체계적이고 과학적으로 관리

□ 사업목적

- 문화재 훼손 및 재난방지를 위해 통합관제센터 운영 및 관제시설 미흡 구간 신규 CCTV설치 등 관제시설 지속관리
- 문화재 훼손방지 및 안전사고 예방활동

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용
 - 한양도성 통합관제센터 운영
 - CCTV 관제요원(4명) 확보 용역 실시 (직원 4명과 합동근무)
 - 1일 2교대 24시간 365일 실시간 관찰
 - 통합관제망 유지관리
 - CCTV 30대, 비상벨 70, 스피커 142대 운영
 - 통합관제망 시스템 유지보수 용역 실시
 - 전문요원이(1인) 상주하여 신속한 장애복구
 - 백악구간 CCTV 보강 : 백악구간 대기초소 인구 7대 추가 설치

□ 소요예산 : 619백만원(국비 154, 시비 465)

□ 추진계획

- '21.1~12월 : CCTV 영상관제 및 시스템 유지보수 용역시행
- '21.3~4월 : 사업계획 수립 및 발주, 사업자 선정
- '21.5~7월 : 백악구간 노후 CCTV 공사 시행
- '21.10월 : 남산 유적전시관 방송통신 장비 이전설치 등

□ 사업효과

- 한양도성 현장에 대한 24시간 상시 모니터링 체계 구축
- 한양도성 문화재 훼손 및 안전사고 예방
- 원격 모니터링을 통한 한양도성 재난발생 여부 실시간 관찰

□ 추진배경

- 각자성석·풍화성돌·오염성돌의 과학적 보존처리를 통해 성돌 원형을 보존·관리하여 한양도성의 유산가치 및 진정성 유지

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용
 - 각자성석 풍화 상태조사 및 보존처리(60개소)
 - 풍화 상태조사(초음파, 열화상, XRF 분석 등), 건·습식 세척, 강화처리
 - 한양도성 풍화성돌 보존처리(50개소)
 - 성돌의 풍화, 균열부 등 손상된 구간에 적합한 보존처리 실시
 - 페인트 낙서 정비, 녹물 오염성돌 시범 보존처리 실시
 - 각자성석 디지털 기록화(3D정밀스캔 90개소)

□ 소요예산 : 300백만원 (국비 210, 시비 90)

□ 추진현황 및 향후계획

- '20년 : 한양도성 성돌 보존처리 공사
 - 각자성석 풍화상태조사 및 보존처리(60개소)/디지털기록화(90개소)
 - 풍화성돌 보존처리 및 페인트 낙서 정비
- '21.1월~2월 : 성돌 보존처리 구간 기초조사 및 계획 수립
- '21.3월~5월 : 한양도성 성돌 보존처리 실시설계
 - 각자성석 및 오염성돌 보존처리 실시설계(녹물 오염성돌 시범 보존처리)
- '21.3월~12월 : 성돌 보존처리 및 모니터링/각자성석 3D스캔

□ 사업효과

- 상황에 적합한 보존처리를 실시하여 한양도성 성돌의 원형을 보호할 수 있음

□ 추진배경

- 서울 한양도성 탐방로 관리 가이드라인 수립('13.6.24.)
- '21년도 문화재 보수·정비 예산 확정 통지('20.12.30)
- 한양도성 내·외의 탐방로를 체계적으로 정비·관리하여 탐방객 편의를 제공하고, 도성과 주변경관을 세계유산 기준에 맞춰 관리

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1월 ~ 11월
- 위 치 : 한양도성 백악 구간 외 3(인왕, 남산, 낙산)
- 정비계획
 - 한양도성 탐방로 노후 목재계단 및 돌계단 등 정비
 - 백악구간 노후 목재데크 및 웬스 등 안전시설 정비
 - 남산, 낙산 구간 탐방로 주변 편의시설 등 정비
- 2020년도 추진실적
 - 백악 곡성 ~ 청운대 구간 목재데크 및 편의시설 등 설치(신규 개방)
 - 숙정문 앞 노후 목재 계단 정비 및 남산 산책로 전망대 정비 등

□ 소요예산 : 800백만원 (국비 560, 시비 240)

□ 추진현황 및 계획

- '21. 1. ~ 2월 : 수요조사 및 시행계획 수립, 예산 재배정
- '21. 2. ~ 4월 : 실시설계 및 수방사, 경비단 등 유관기관 협의
- '21. 5. ~ 11월 : 공사 시행 및 사업 완료

□ 사업효과

- 한양도성을 찾는 시민들에게 쾌적하고 안전한 탐방여건 제공
- 문화재인 한양도성 성벽을 보호하고 주변 경관을 향상

□ 추진배경

- 서울 한양도성 수목 보존·관리 지침 ('13.6.24.)
- '21년도 문화재 보수·정비 예산 확정 통지('20.12.30)
- 한양도성 보존에 위해가 되는 위험수목, 고사목 및 담쟁이 등 정비

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1월 ~ 11월
- 위 치 : 한양도성 백악 구간 외 3 (인왕, 남산, 낙산)
- 정비계획
 - 한양도성 성벽 인접 위험수목 및 덩굴식물(담쟁이 등) 정비
 - 성벽 주변 각종 잡·관목 등 정비
- 2020년도 추진실적
 - 백악 외 2개 구간(남산, 낙산) 성벽 주변 위험수목 및 담쟁이 정비 5,000m
· 백악 2,500m, 낙산 1,000m, 남산 1,500m

□ 소요예산 : 300백만원 (국비 210, 시비 90)

□ 추진계획

- '21. 1. ~ 2월 : 수요조사 및 시행계획 수립, 예산 재배정
- '21. 2. ~ 4월 : 실시설계 및 수방사, 경비단 등 군부대 협의
- '21. 5. ~ 11월 : 공사 시행 및 사업 완료

□ 사업효과

- 한양도성을 찾는 시민들에게 쾌적하고 아름다운 자연경관 제공
- 문화재인 한양도성 성벽을 보호하고 시민 안전 확보

□ 사업목적

- 순성객 편의를 위하여 기존 안내판 지속적인 정비 및 추가 설치
- 기 설치된 한양도성 안내판이 그 기능을 잘 유지할 수 있도록 유지관리

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1~12월
- 사업내용 : 기존 안내판 유지관리, 방향안내판 등 추가 설치
 - 기존 안내판 오·훼손 사항 지속 정비
 - 민원반영, 위험안내, 단절구간 안내 등 필요시 안내판 추가 설치
 - 각자성석 이미테이션 및 설명안내판 신규 설치

□ 소요예산 : 52백만원(시비)

□ 추진계획

- 각자성석 이미테이션 제작
 - '21. 2월 : 각자성석 이미테이션 대상 선정(남산구간)
 - '21. 3월 : 각자성석 이미테이션 제작 계획 수립 및 발주(30일간)
 - '21. 4월 : 준공
- 한양도성 안내판 신규설치 및 정비
 - '21. 2월 ~ 5월 : 한양도성 안내판 현장 확인 및 정비대상 수량 조사
 - '21. 6월 : 한양도성 안내판 설치 및 정비 시행계획 수립
 - '21. 6월 : 현상변경 허가신청(한양도성도감 → 자치구)
 - '21. 7월 : 한양도성 안내판 설치 및 정비 발주
 - '21. 9월 : 준공

□ 사업효과

- 한양도성 안내판의 지속적인 유지보수를 통하여 도심경관 향상 및 탐방객 편의 제고

□ 사업목적

- 한양도성 혜화동 전시·안내센터를 운영하여 시민과 탐방객에게 한양도성과 옛 시장공관 관련 정보 제공 및 탐방편의 제공

□ 사업개요

- 시설현황
 - 위치 : 서울시 종로구 창경궁로35길 63(혜화동 옛 시장공관)
 - 규모 : 대지 1,628㎡. 건물 연면적 517㎡(3개 동)
 - 주요시설 : 한양도성 전시관(본관 1·2층), 탐방안내소(정문 옆), 카페(본관 1층), 관리사무실(부대동)

□ 소요예산 : 166백만원(시비)

□ 추진계획

- '21.1월 : 한양도성 전시·안내센터 시설관리용역 계약
 - 전시관 청소, 시설관리 등
- '21.1월 : 옥외 안내판 설치
- '21.1~2월 : 카페 운영자 모집 공고 및 선정
- '21.1월~12월 : 자원봉사자 운영
- '21.12월 : '22년 전시안내센터 시설관리용역 계획 수립

□ 사업효과

- 한양도성 이용객들의 탐방안내 및 만남의 장소와 쉼터로 활용
- 한양도성의 유산가치 공유 활성화에 기여

사업목적

- 북한산성 보수정비를 통해 문화재의 안전성 확보 및 보존가치 제고

 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 위 치 : 북한산성 보국문, 대동문
- 사업내용
 - 20년도 북한산성 정밀안전진단 결과에 따른 보국문·대동문 보수공사 설계
 - 보국문 배수로 보수 공사 설계용역
 - 대동문 지붕 및 기둥 보수정비 공사 설계용역

 소요예산 : 100백만원(국비 70, 시비 30)
 추진계획

- '21.2월 : 보국문·대동문 보수공사 설계용역 시행계획 수립
- '21.3월 : 설계용역 발주
- '21.4월 : 문화재 전문가 자문
- '21.5월 : 관련기관 협의(북한산국립공원, 서울국유림관리소)
- '21.6월 : 준공

 사업효과

- 북한산성 문화재의 안전성 확보 및 가치 제고

사업목적

- 탕춘대성 기초 정비, 유적 정비 및 위험수목 및 담쟁이 정비로 성벽 보존 및 안전사고 예방

사업개요

- 사업기간 : '21. 1월 ~ 12월
- 대상구간 : 인왕산~홍지문~북한산 향로봉 아래 약 4.7km
(종로구 홍지동 136-3 외 다수)
- 사업내용
 - 성벽 주변 위험수목, 고사목, 담쟁이 등 정비
 - ▶ 종합정비계획 정비 내용
 - 유적 정비계획, 수목 정비계획, 순성길 정비계획, 시설물 정비계획
안내시설 정비계획 등 분야별 정비계획 수립(2016. 3월)

소요예산 : 60백만원(시비)

추진계획

- '21. 2 ~ 3월 : 탕춘대성 보수 및 수목정비 시행계획 수립
- '21. 4월 : 탕춘대성 보수정비 공사 시행
- '21. 6 ~ 8월 : 수목정비 자체 설계 및 국립공원 행위허가 이행
- '21. 10월 : 탕춘대성 보수정비공사 완료
- '21. 9 ~ 11월 : 수목정비 공사 시행 및 준공

사업효과

- 탕춘대성 성벽 보존 및 등산객 등 시민 안전 확보

사업목적

- 지하 유구로 잔존할 가능성이 있는 한양도성 성벽을 지하물리 탐사를 통해 조사·확인하고자 함

 사업개요

- 사업기간 : '21.1 ~ 12월
- 사업내용
 - 단절구간 지하물리탐사(지표투과레이다)실시
 - 데이터 분석 및 유구현황 시각화

 소요예산 : 20백만원(시비)
 추진실적 및 향후계획

- '20.1~12월 : 한양도성 매장유구 지하물리탐사 실시(20백만원)
 - 돈의문 박물관마을, 서울 교육청, 기상청 서울관측소(3개소)
 - 서울 교육청 주차장 및 기상청 부근 도성 유구 일부 발견
- '21.1~2월 : 현장조사 및 분석
- '21.3~4월 : 관계기관 협의 및 사업계획 수립
- '21.5~6월 : 기술용역 심의 및 사업발주
- '21.7~12월 : 현장조사 및 분석, 보고서 작성

 `21년 사업 내용

- 한양공업고등학교 운동장 지하물리탐사 실시
- '18년~'20년 지하물리탐사 결과물 통합 및 도면화 작업

 사업효과

- 단절구간 지하물리탐사를 통해 유구현황을 시각화 하여 한양도성 세계유산 등재신청 시 완전성 보완의 기초자료로 활용

□ 사업목적

- 한양도성 이용객 수 및 특성 분석 등을 통해 한양도성 보존관리 및 편의 시설운영 개선, 교육체험 프로그램 운영에 활용

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1 ~ 12월
- 사업내용
 - 한양도성 주요 지점에서의 이용객 계수조사·분석
 - 계수조사·분석결과를 활용한 연간 한양도성 이용객 추정
 - 과거 조사결과와의 비교분석
- 조사기간 : '21.2월, 5월, 8월, 10월(월별 4일간 - 평일 2일, 주말 2일)
- 조사위치 : 백악·남산·낙산·인왕산 구간 9개 지점

□ 소요예산 : 65백만원(시비)

□ 추진계획

- '21.1월 : 이용객 실태조사 계획
- '21.2월 : 제1차(겨울) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.5월 : 제2차(봄) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.8월 : 제3차(여름) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.10월 : 제4차(가을) 한양도성 이용객 계수조사
- '21.12월 : 조사결과 분석, 보고서 작성

□ 사업효과

- 한양도성 탐방로 및 주변지역의 연간 이용객 추정 및 변화추이 파악
- 한양도성 보존 및 관리, 교육·체험 및 홍보 계획 수립 시 참고자료로 활용

□ 사업목적

- 시 문화유산 중 유네스코 세계유산 등재 가능성이 높은 유산의 가치를 발굴하여 단계적으로 세계유산 등재 추진

□ 사업개요

- 사업기간 : '21.1월~12월
- 사업내용 : 「성균관과 문묘」, 「용산기지」의 세계유산 등재를 위한 기반 마련
 - 「성균관과 문묘」 등재 타당성 검토를 위한 OUV 발굴 용역 실시
 - 국토부·서울시 공동시행 「용산기지 내 시설물 조사 및 아카이브 구축」 용역 지원

□ 소요예산 : 90백만원(시비)

□ 추진계획

- 성균관과 문묘
 - '21.1~ 2월 : 성균관과 문묘 연구방향 및 등재전략 수립을 위한 지문회의 개최
 - '21. 3월 : 사업계획 및 방향수립, 입찰공고 등 사전절차 이행
 - '21.4~ 12월 : 사업계획 및 방향수립, 입찰공고 등 사전절차 이행
- 용산기지
 - '21.1~ 12월 : 용산공원 정책 TF 실무회의 및 유관기관 (국토부/국방부/문화재청 등) 업무 지원 지속

□ 사업효과

- 유네스코 세계유산 등재를 통해 서울의 문화경쟁력 향상 및 세계적인 역사도시로서의 기반 마련

□ 사업목적

- 한양도성 세계유산 등재를 위한 유산가치 정립, 유사 유산 사례 공유 등 국제사회의 세계유산 전문가 간 학술적 교류

□ 사업개요

- 추진방향
 - 해외 전문가 초청 학술 워크숍 개최 및 국내 전문가 해외교류활동 지원
 - 사업기간 : '21.1월~12월
 - 사업내용
 - 해외전문가 초청 및 한양도성의 유산가치 검증(현장답사 및 워크숍 진행)
 - 한양도성 유산가치 공유를 위한 국내 전문가의 이코모스 회의 참석 및 교류활동 지원
- ※ 코로나 장기화에 따라 직접 방문 교류는 필요시 온라인 활동으로 대체

□ 소요예산 : 36백만원(시비)

□ 추진계획

- '21.1~3월 : 한양도성 워크숍 기획 및 계획 수립
- '21.4~7월 : 워크숍 참여 인사 섭외 및 자료집 제작
- '21.9~10월 : 워크숍 개최(해외인사 서면자문 등 온라인 참여)
- '21.11월~ : 워크숍 결과 활용

□ 사업효과

- 한양도성의 세계유산 가치 공유 및 국제적 인식 제고

사업목적

- 한양도성 마을공동체 활성화 및 민-관 협업을 통한 유산 보존관리 체계 구축

 사업개요

- 한양도성 성곽마을 마을공동체 사업
 - 지원대상 : 한양도성 인근 마을 주민모임 또는 단체
 - 공모내용 : 한양도성과 성곽마을 가치 발굴, 공동체 형성, 앵커시설 활용 등
- 한양도성 시민순성관 운영
 - 지원대상 : 한양도성 보존 및 홍보활동을 하는 자원봉사자
 - 활동내용 : 한양도성 모니터링을 통한 보존활동 및 시민대상 보존캠페인 실시, SNS 활동이 활발한 젊은층으로 기자단을 구성하여 한양도성 홍보 활성화

 소요예산 : 115백만원(시비)
 추진계획

- 한양도성 성곽마을 마을공동체 사업
 - '21.2월 : 기본계획 수립
 - '21.2~3월 : 마을공동체 모집, 선정 및 협약 체결
 - '21.4~11월 : 마을공동체 사업 시행
 - '21.12월 : 마을공동체 사업 평가
- 한양도성 시민순성관 운영(모니터링 분야)
 - '21.1월 : 시민순성관 운영계획 수립
 - '21.2~3월 : 시민순성관 용역업체 모집 및 계약 체결
 - '21.4~12월 : 시민순성관 실내 및 현장 교육, 보존캠페인 실시
 - '21.12월 : 시민순성관 활동나눔대회 개최
- 한양도성 시민순성관 운영(홍보 분야)
 - '20.11~12월 : 한양도성기자단 운영계획 수립 및 모집·위촉(10명)
 - '21.1~10월 : 홍보자료 제작비 지원

 사업효과

- 한양도성 시민순성관 구역별 책임제 정착 및 지역주민, 기업, 인근학교 등 그룹별 특성을 살린 유산보존 체계 확립
- 한양도성과 성곽마을의 유산가치 보존을 통한 유산지역 주민의 지속적 삶 보장

□ 사업목적

- 한양도성 유산가치 공유 및 향유계층 확대를 위한 활용프로그램 운영
- 문화유산 접근성 향상 및 국내외 방문객을 위한 통합적인 해설서비스 제공

□ 사업개요

- 제9회 한양도성문화제 개최
 - 기 간 : '21.10.9(토)~10.10(일), 2일간
 - 주요내용 : 대표 프로그램 '순성'(비대면 순성, 잇기순성, 일주순성 등)
홍인지문 활용 공연, 성곽마을잔치, 온라인 골든벨, 영상제 등
- 한양도성 전문해설사 양성교육
 - 한양도성 해설기관 담당자 간담회 개최 : 연 2회
 - 해설사 역량강화 교육(상, 하반기 2회) 및 해설현장 모니터링 실시
- 한양도성 순성지도 제작 및 해설 프로그램 운영
 - 주말정기 해설프로그램 : 종로구·서울 KYC와 공동시행, 3월~11월
 - 정동길 순성프로그램 : 2월~12월 매주 일요일, 총 2회
 - 한양도성 달빛기행 : 9월~10월, 총 4회
 - 순성지도 제작 지원 : 종로구·중구 지원

□ 소요예산 : 297백만원(시비)

□ 추진계획

- 제9회 한양도성문화제 개최
 - '21.2월 : 기본계획 수립
 - '21.4~5월 : 대행업체 공고 및 선정

- '21.6~9월 : 실행 프로그램 확정, 사전 홍보 등
- '21.10월 : 한양도성문화제 개최
- 한양도성 전문해설사 양성교육
 - '21. 2월 : 자치구 간담회 개최
 - '21. 3월 : 기본계획 수립
 - '21.4~11월 : 역량교육 및 현장 모니터링 실시, 하반기 간담회 개최
- 한양도성 해설 프로그램 운영
 - '21.2월 : 순성프로그램 운영 계획 수립
 - '21.2~12월 : 주말정기해설, 정동순성길, 달빛기행 프로그램 운영
- 한양도성 순성지도 제작 및 주말 프로그램 운영 지원
 - '21.2월 : 자치구 보조금 지원계획 수립
 - '21.3월 : 자치구 보조금 교부
 - '21.12월 : 자치구 보조금 정산

□ 사업효과

- 서울대표 문화유산축제로서의 위상정립 및 국내외 한양도성 인지도 제고

□ 사업목적

- 한양도성의 유산가치를 다양한 매체를 통해 시민들에게 전달하여 보존에 대한 공감대 형성
- 한양도성 문화체험 프로그램 민간공모를 통해 전시·공연·축제·콘텐츠 개발·체험 프로그램 운영 등으로 시민과 함께 공유
- 한양도성 홈페이지 활성화로 성곽마을, 시민단체 등 정보교류 및 커뮤니티 형성 촉진

□ 사업개요

- 한양도성 문화체험 프로그램 민간공모
 - 지원자격 : 서울시 소재 비영리 법인, 단체, 협동조합, 사회적기업 등
 - ※ 지역 주민단체는 마을공동체 사업으로 지원, 지원대상에서 제외
 - 공모내용 : 한양도성을 소재로 한 문화콘텐츠, 축제 등 다중이 참여 가능한 문화행사, 해설 탐방 프로그램 등 교육·체험프로그램
- 한양도성 홈페이지 유지보수 및 기능개선
 - 주요내용 : 한양도성 홈페이지 유지보수 및 자료 갱신
- 한양도성 홍보 실시
 - 한양도성 유적전시관 개관 등 홍보 실시
- 한양도성 e뉴스레터 제작
 - 분기별로 한양도성에서 관련 중요한 소식을 정리하여 시민들에게 공유
 - 한양도성문화제, 한양도성 유적전시관 개관, 시민순성관, 기자단 활동 등 안내
- 한양도성 홍보 소책자 제작
 - 한양도성 역사, 한양도성 구간별 안내, 관련 시설, 행사 등 정보 공유
 - 2020년에 제작한 한양도성 홍보 소책자 내용을 개정하여 제작
- 한양도성 순성안내 리플릿 제작
 - 한양도성 개요, 순성 지도, 시설안내, 한양도성 주변 유적 소개 등
- 한양도성 가이드북 개정판 제작
 - 20년 자료 기본으로 수정사항 반영하여 추가 제작

□ 소요예산 : 240백만원(시비)

□ 추진계획

- 한양도성 문화체험 프로그램 민간공모
 - '21.1월 : 민간 프로그램 공모계획 수립
 - '21.3월 : 지원단체 및 프로그램 선정
 - '21.4~11월 : 단체별 프로그램 시행
 - '22.1월 : 최종실적 보고 및 정산
- 한양도성 홈페이지 유지보수 및 기능개선
 - '21.1월 : 홈페이지 운영업체 계약(위치스 계약완료)
 - '21.1~12월 : 홈페이지 유지보수 및 기능개선
- 한양도성 홍보 실시
 - '21. 1월~3월 : 한양도성 홍보 계획 수립
 - '21. 4월~12월 : 한양도성 유적전시관 개관 등 홍보 실시
- 한양도성 e뉴스레터 제작
 - '21. 1월 : 한양도성 e뉴스레터 계획 수립
 - '21. 2월~12월 : 분기별로 한양도성 e뉴스레터 제작
- 한양도성 순성안내 리플릿 제작
 - '21.4월 : 한양도성 순성안내 리플릿 제작 계획 수립 및 계약
 - '21.5월~12월 : 리플릿 제작(국문, 영문 각 1만부) 및 배포
- 한양도성 가이드북 제작
 - '21.4월 : 가이드북 제작 계획 수립 및 계약
 - '21.4월~12월 : 가이드북 제작(국문-10,000부) 및 배포
- 한양도성 홍보 소책자 제작
 - '21. 3월 : 한양도성 홍보 소책자 제작 계획 수립
 - '21. 4월~9월 : 한양도성 홍보 소책자 제작 및 배포

□ 사업효과

- 여러 매체에서 한양도성의 역사적 층위를 시각화하여 시민과의 다양한 소통채널 확보
- 시민이 스스로 정보를 생산하여 시민에게 실질적으로 필요한 생활밀착형 정보 창출

사업목적

- 한양도성 세계유산 등재 추진 및 체계적 보존·관리를 위해 이코모스, 세계유산위원회(WHC) 관계자, 관련 전문가 및 시민 등과 긴밀히 협력
- 한양도성 및 주변지역의 보존·관리 정책 수립 및 시행에 관한 시·자치구간 협의·조정 및 전문가 자문 실시

 위원회 개요

구 분	한양도성 세계유산등재추진위원회	한양도성 자문위원회	한양도성 행정협의회
최초구성일	2015.4.28	2012.7.17	2014.11.6
법적근거	한양도성 보존 및 관리 등에 관한 조례 4조제1항	같은 조례 제4조제4항	같은 조례 제4조제5항
성 격	심의기구	자문기구 (분과위원회)	협의·조정기구 (분과위원회)
논의사항	·한양도성 세계유산등재 추진 ·한양도성 및 주변지역의 보존·관리에 관한 사항 ·한양도성 문화유산 교육·홍보 및 시민참여 ·그 밖에 시장이 필요하다고 인정하여 심의에 부치는 사항	·한양도성 및 주변지역에서의 각종 계획수립 및 시행에 관한 사항 ·한양도성 주변지역에서 시행하는 민간의 건설 및 시설사업에 관한사항	·한양도성 및 주변지역 보존·관리에 관한 정책방향 및 기본원칙에 관한 사항 ·한양도성 및 주변지역에서의 각종 계획의 수립 및 시행에 관한 사항
위 원 수	34명	16명	17명
위 원 장	서울시장, 민간위원장1명	위원회 호선	행정1부시장
임 기	2년	2년	당해 직위 재직 중

 소요예산 : 31백만원(시비)

 추진현황 및 계획

< 한양도성 세계유산등재추진위원회 >

- 필요시 개최 : 한양도성 세계유산 등재 및 보존·관리 등 관련 현안 발생시

< 한양도성 자문위원회 >

- '20년 자문회의 7회 개최 14건 자문
- 월 1회(매월 4째 주 수요일) 정기 개최, 소위원회는 수시 개최

< 한양도성 행정협의회 >

- 필요시 개최 : 한양도성 보존·관리 관련 협의·조정 필요시

 사업효과

- 한양도성 세계유산등재 추진 및 보존·관리에 관한 사회적 합의 도출 및 민관 협치 실현

사업목적

- 한양도성과 주변지역, 탐방객 편의시설의 상시점검 및 긴급보수 실시

사업개요

- 사업기간 : '21.1~12월
- 사업내용 : 한양도성, 북한산성, 당춘대성 등의 성곽 및 그 주변지역과 편의시설의 순찰, 점검 및 보수
- 현장점검보수반 구성 : 6명(건축 6급 1명, 공무원 5명)
- 주요업무
 - 성벽, 성문, 문화재보호구역, 순성길, 편의시설 등 상시점검·보수
 - 성벽의 유실 성돌 및 토사보충 등 긴급보수
 - 고사목, 위험수목, 담쟁이 등 기생식물 잡초 제거 등
 - 순성로 안전로프, 목재계단 등 점검 및 보수
 - 성벽 위해행위, 쓰레기 투기 등 단속 및 환경정화

소요예산 : 10백만원(시비)

추진계획

- '21.1~12월 : 성벽 상시 점검 및 긴급보수, 탐방로 및 편의시설 상시점검 정비, 성벽 주변 잡풀 제거 및 청소 등

사업효과

- 편의시설 등 상시 점검 및 환경정비를 통해 안전사고 예방과 순성객 편의 제고

VI. 사업예산

1 2021년 국고보조 사업별 예산현황

※ 확정통지 기준

구 분	세부사업	2021년 예산(백만원)			
		계	국비	시비	
계		155,736	105,665	50,071	
일반예산	문화유적 지표조사 및 보존방안 수립(남서부권)	1,300	910	390	
	국가지정문화재 보수	26,593	18,367	8,226	
	의정부지 정비 사업	2,632	140	2,492	
	서울시 소재 분묘 정비	30	21	9	
	경희궁지 복원	100	70	30	
	국가지정문화재 방법·방재시설 구축	171	116	55	
	국가지정문화재 방법·방재시설 유지관리	210	147	63	
	문화재 안내판 신설·정비	106	48	58	
	주요목조문화재 경비인력 배치	1,309	396	913	
	문화재 돌봄사업	834	475	359	
	정동야행사업	200	80	120	
	생생문화재 국시비보조사업	726	415	311	
	문화재야행 사업	480	240	240	
	전통산사 문화재 국시비보조사업	89	51	38	
	자연유산 민속행사 국시비보조사업	4	4	0	
	향교 문화재 국시비보조사업	64	37	27	
	지역문화유산 교육 국시비보조사업	108	72	36	
	고택·종갓집 국시비보조사업	35	20	15	
	지역 무형유산 보호지원	150	100	50	
	무형문화재 전수교육관 활성화 사업	60	34	26	
	무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업	41	27	14	
	한양도성 남산 유적전시관 조성 및 운영	445	140	305	
	한양도성 모니터링 및 변경구간 정밀계측	113	79	34	
	한양도성 통합관제망 구축 및 운영	619	154	465	
	각자성석·풍화성돌·오염성돌 보존처리	300	210	90	
	한양도성 탐방로(순성길) 정비	800	560	240	
	한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비	300	210	90	
	북한산성 보수·보존	100	70	30	
	도시개발특별회계	풍납토성 복원	111,871	78,310	33,561
		한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입	4,446	3,112	1,334
해화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체복원 공사		1,500	1,050	450	

중점과제		세부사업명	2021년 예산(백만원)		
			계	국비	시비
	계	88개 사업	180,668	106,439	74,229
1	문화재 발굴·지정 확대	계	336		336
		1. 문화재 조사 및 문화재위원회 운영	186		186
		2. 무형문화재위원회 운영	60		60
		3. 서울특별시 등록문화재 등록대상 조사 및 등록 추진	10		10
		4. 전통문화 발굴·계승 지원	80		80
2	지속적·체계적 문화재 보존 및 관리	계	156,799	99,774	57,025
		1. 서울시무형문화재 전승자 지원	1,697		1,697
		2. 서울시무형문화재 이수자 심사	42		42
		3. 서울시무형문화재 기록화 사업	200		200
		4. 역사도시 서울 조성 및 진흥	143		143
		5. 풍납토성 복원	111,871	78,310	33,561
		6. 풍납동 공공시설물 디자인 개선	500		500
		7. 풍납지하보도 역사전시실 조성	200		200
		8. 백제 역사·교육 복합시설 조성	-	-	추경예정
		9. 문화유적 지표조사 및 보존방안 수립 (남서부권)	1,300	910	390
		10. 역사문화유적지 표석 설치	85		85
		11. 국가지정문화재 보수	26,593	18,367	8,226
		12. 시지정문화재 보수정비	1,720		1,720
		13. 시지정문화재 긴급보수	100		100
		14. 의정부지 정비 사업	2,632	140	2,492
		15. 서울시 소재 분묘 정비	30	21	9
		16. 경희궁지 복원	100	70	30
		17. 서대문형무소 역사관 보수정비	850	595	255
		18. 동관왕묘 활성화	256	179	77
		19. 도봉서원 복원 관련 유·불 상생 추진	200		200
		20. 국가지정문화재 방법·방재시설 구축	171	116	55
		21. 문화재 방법·방재시설 구축	680		680
		22. 국가지정문화재 방법·방재시설 유지관리	210	147	63
		23. 문화재 방법·방재시설 유지관리	225		225
		24. 문화재 실측도면 제작	200		200
		25. 문화재 안내판 신설·정비	106	48	58
		26. 정부수반유적 유지 운영	51		51

중점과제	세부사업명	2021년 예산(백만원)		
		계	국비	시비
	27. 이상범 가옥 관리	3		3
	28. 문화재 정기조사	140		140
	29. 주요목조문화재 경비인력 배치	1,309	396	913
	30. 문화재 경비인력 배치	3,919		3,919
	31. 서울 문화유산 통합관리시스템 유지보수	115		115
	32. 문화재 돌봄사업	834	475	359
	33. 내고장 문화재 지킴이	137		137
	34. 종묘광장 유지관리	180		180
3 문화유산 활용 · 활성화	계	13,528	1,080	12,448
	1. 정조대왕 능행차 재현 행사	1,294		1,294
	2. 무형문화재 전수시설 운영	742		742
	3. 서울무형문화축제	295		295
	4. 운현궁 위탁운영	757		757
	5. 바위절마을 호상놀이 및 봉은사 생전예수재 행사 지원	400		400
	6. 전통문화예술공연	100		100
	7. 3·1운동 재연 문화제	50		50
	8. 풍납토성 일대 도시재생 추진	315		315
	9. 서울 백제역사유적 잠정목록 등재 추진	211		211
	10. 보신각 타종행사	349		349
	11. 왕궁수문장 교대의식 재현	2,978		2,978
	12. 남산봉수의식 등 전통문화 행사	902		902
	13. 조선시대 과거시험 재현	121		121
	14. 종묘대제 등 주요 제향행사 어가행렬 지원	170		170
	15. 정동야행사업	200	80	120
	16. 서울놀이마당 지원	500		500
	17. 생생문화재 국시비보조사업	726	415	311
	18. 문화재야행 사업	480	240	240
	19. 전통산사 문화재 국시비보조사업	89	51	38
	20. 자연유산 민속행사 국시비보조사업	4	4	0
	21. 향교 문화재 국시비보조사업	64	37	27
	22. 지역문화유산 교육 국시비보조사업	108	72	36
	23. 한시대중화 지원사업	100		100
	24. 고택·종갓집 국시비보조사업	35	20	15
	25. 지역 무형유산 보호지원	150	100	50
	26. 무형문화재 전수교육관 활성화 사업	60	34	26
	27. 무형문화재 전통기술종목 보유자 공방개선사업	41	27	14
	28. 남산골한옥마을 운영	2,287		2,287

중점과제	세부사업명	2021년 예산(백만원)			
		계	국비	시비	
4	한양도성의 보존·관리	계	10,005	5,585	4,420
	1. 한양도성 세계유산등재 추진		200		200
	2. 한양도성 남산 유적전시관 조성 및 운영		445	140	305
	3. 한양도성 문화재보호구역 정비를 위한 사유지 매입		4,446	3,112	1,334
	4. 혜화동 전시안내센터 주변 위험성벽 해체 복원 공사		1,500	1,050	450
	5. 한양도성 모니터링 및 변경구간 정밀계측		113	79	34
	6. 한양도성 통합관제망 구축 및 운영		619	154	465
	7. 각자성석·풍화성돌·오염성돌 보존처리		300	210	90
	8. 한양도성 탐방로(순성길) 정비		800	560	240
	9. 한양도성 수목 및 담쟁이 등 정비		300	210	90
	10. 한양도성 안내판 개선 및 확충		52		52
	11. 혜화동 전시·안내센터 운영		166		166
	12. 북한산성 보수·보존		100	70	30
	13. 탕춘대성 보존·관리		60		60
	14. 한양도성 매장유구 지하물리 탐사		20		20
	15. 한양도성 이용객 실태조사		65		65
	16. 역사도시 서울의 가치 확산을 위한 세계 유산등재 추진		90		90
	17. 한양도성 국제 학술교류		36		36
	18. 한양도성 시민참여 지원		115		115
	19. 한양도성 교육·체험 프로그램 운영		297		297
	20. 한양도성 홍보		240		240
	21. 한양도성 자문위원회 등 운영		31		31
	22. 한양도성 현장점검보수반 운영		10		10