

영화창작공간 운영

영화 창작주체에 대한 안정적인 공간 제공과 프로그램 다양화로 창작역량 강화를 통한 영상산업 기반 조성 및 서울을 한국영화 창작의 메카로 육성

□ 사업개요

○ 주요사업

- 작업공간 제공 : 마포구 상암동 DMC 첨단산업센터, 4,588㎡

구 분	기획개발 단계				제작 단계
	1층(작가존)	2층(감독존)	8층(PD존)	2층(1인창작존)	5층(프로덕션존)
규 모	665㎡	997㎡	1,709㎡	190㎡	1,027㎡
이 용 자	시나리오 작가	감독	PD	제작사	제작사
입 주 기 간	1년			최대 5년	최대 8개월 (공실 발생시 수시)

- 창작개발 지원 : 인문학강좌 등 소재개발 프로그램 및 멘토링 지원

○ 사업방식 : (사)서울영상위원회 민간위탁

○ '21년 예산 : 1,656백만원

□ 2021년 사업계획

○ 입주자 모집 및 선정

- 정기모집 : '21.4월

▶ 모집대상 : 감독·PD 58명, 시나리오 작가 20명

▶ 심사지표 : (정량 40%) 참여한 작품 수, 포트폴리오 등
(정성 60%) 작품화 가능성 등

- 수시모집 : 결실발생 시

○ 다양한 소재개발을 위한 창작 강좌 운영

○ 전문성 향상을 지원하는 멘토링프로그램 운영

- 지원대상 : 기획·개발 공간(감독, PD, 작가존 개인집필실) 입주자

- 지원내용 : 작품의 심층취재 지원을 위해 인터뷰 비용 지원

○ 시나리오 모니터링단 운영

- 목 적 : 시나리오에 대한 다양한 의견 수렴을 통해 작품의 성공 가능성 제고
- 내 용 : 연령별 일반인 그룹 및 영화계 종사자의 모니터링 제공

○ 심리상담 프로그램 운영

○ 한국영화 기획개발 비즈니스 지원

- 지원대상 : 장편 상업영화를 준비하며, 투자사와 시나리오에 대한 각색을 준비 및 진행하고 있는 제작·프로듀서
- 지원내용 : 투자사 미팅을 전제로 각색 필요한 작품 대상 기획개발비 지원
- 선정방법 : 공개모집 및 심사

2020 사업실적

- 작품화 실적 : 총 79개 작품(개봉 12, 개봉대기 62, 촬영 중 5)
- 창작역량 강화를 위한 교육 프로그램 운영 : 6회, 130여명 수강
- 전문성 배양을 위한 멘토링 프로그램 지원 : 개별 3회, 그룹 3회
- 시나리오 사전 모니터링단 지원 : 12편
- 심리상담 프로그램 운영 : 12명 심리 검사 및 개별 상담 진행
- 한국영화 기획개발 비즈니스 지원(투자각색고) : 12편
- 서울배경 전문성 보완 기획개발비 지원 : 120편