

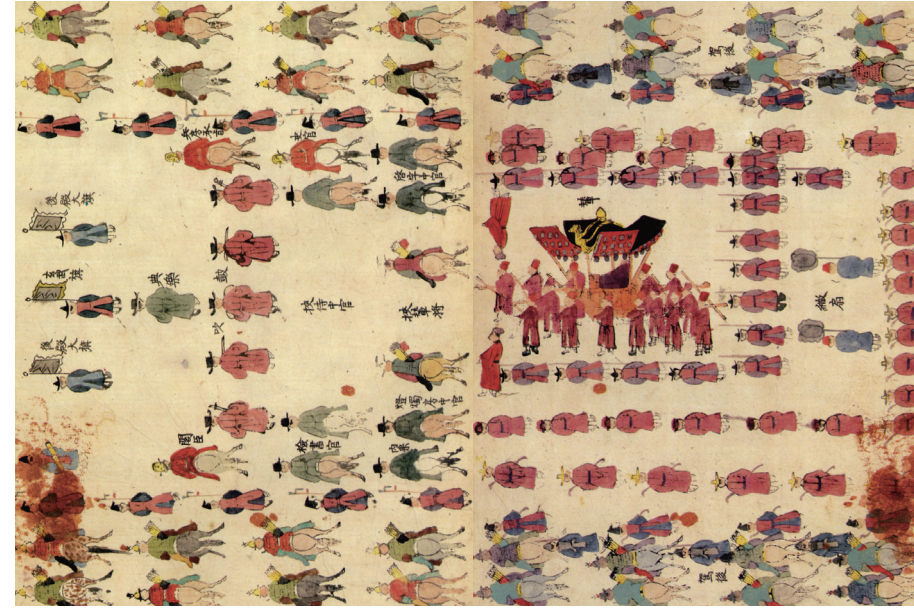
- 1. 다시, 서울문화를 이야기하다
- 2. 조선왕실의 혼례이야기



# 조선 왕실의 혼례 이야기

조선시대 왕실 행사 중 가장 축제적 성격이 컸던 것으로는 궁중잔치와 혼례식을 꼽을 수 있다. 조선왕실의 혼례는 신랑이 신부 집으로 가서 신부를 맞이하는 친영 의식이 정착되었다는 점에서 고려시대와 차이가 있고, 이웃 나라 중국·일본에 비해 성리학적 예법과 의식을 철저히 구현하고 있다는 특징이 있다. 또한 의식과 절차에 큰 비중을 두고 있었기 때문에 오늘날 우리의 눈으로 보면 복잡한 느낌을 가질 수 있으나, 혼례 과정에 드러난 웅장함과 엄숙함·화려함 등에서 조선왕실 혼례의 특성을 발견할 수 있다.

## 조선 왕실의 혼례 이야기



- 제1장 왕실 혼사의 혼맥과 여섯 가지 예법
- 제2장 가례도감의 설치와 간택
- 제3장 왕비 수업과 혼례식이 치러진 별궁 이야기
- 제4장 왕가의 위엄을 보여주는 혼인 행렬
- 제5장 왕실 혼례의 사례와 이야기

값 10,000원



본 책에서는 먼저 가례도감의 설치에서부터 시작하여 신부를 간택(揀擇)한 과정, 별궁에서 왕비 수업을 받는 이야기를 해 나갈 것이다. 이어 의궤의 친영 반차도를 중심으로 하여 조선왕실의 혼례 행렬을 따라가 보기로 한다. 육례의 의식 중에서도 국왕이 왕비를 모셔오는 친영 장면을 그린 반차도를 포함시켜, 혼례식에 참여한 사람들의 모습이나 복식·깃발·악대 등을 통하여 당시의 상황을 입체적이고 생동감 있게 접할 수 있도록 하였다.

또한 조선왕실의 혼례 사례와 이야기도 흥미로운 내용들이 많다. 건국 초에는 왕을 도와 권력을 잡는데 기여한 왕비가 많았고, 조선중기 이후 봉당정치가 심화되면서 왕실의 혼사가 정치권력과 연결되는 경우도 많았다.

조선 왕실의 혼례 이야기



서울문화마당 2

# 조선 왕실의 혼례 이야기



## 서문

서울은 2천여 년 전 백제의 수도 위례성이 자리한 터전이었  
고, 고려시대에는 제2의 서울 역할을 했으며, 14세기 말 조선의  
수도 한성부가 자리한 이후 오늘에 이르기까지 우리나라의 심  
장부로서의 위상을 이어오고 있습니다. 이처럼 수도로서 오랜  
역사와 문화를 간직한 서울은 우리나라의 상징일 뿐만 아니라,  
동아시아 및 세계의 우수한 도시로 손꼽히고 있습니다.

서울의 역사와 문화를 이야기할 때 우리는 왕실의 문화를 빼  
놓고 이야기할 수 없을 것입니다. 권력의 정점에 서있었던 왕과  
왕실의 문화는 가장 찬란하고 빛나는 서울문화의 역량이 집적  
되어 있기 때문입니다. 따라서 왕실문화는 서울문화를 압축적  
이고 상징적으로 보여주는 대표적 소산이라 할 수 있습니다.

이번에 서울특별시사편찬위원회에서는 왕실문화의 출발점  
이라 할 수 있는 『조선 왕실의 혼례 이야기』를 발간하게 되었습  
니다. 서울문화마당 제2권으로 발간되는 이 책은 왕실 혼례의  
축제적 성격과 문벌양반 가문과 맺어지는 혼맥(婚脈), 왕실 혼례  
에 적용되는 여섯 가지 예법 등을 다루고 있습니다. 또한 혼례

식을 총괄하는 가례도감<sup>嘉禮都監</sup>의 설치·운영과 왕비 간택의 현장, 간택된 예비 왕비가 왕실 법도를 익히고 왕비수업을 받는 별궁 이야기, 서울 도성을 확보했던 웅장하고 화려한 혼례 행렬, 그리고 기억할 만한 왕과 왕비의 혼례 등을 소개하고 있습니다.

이 책을 통해 신비롭게만 여겨져 왔던 조선 왕실의 혼례를 구체적이고 생동감 있게 이해하고, 서울 역사문화의 한 줄기로 서 면면히 이어져오고 있는 왕실문화의 숨결을 느낄 수 있기를 기대합니다.

마지막으로 이 책이 나오기까지 수고를 아끼지 않으신 집필자와 감사자, 시사편찬위원회 연구원들의 노고에 깊이 감사드립니다.

2011. 2.

서울특별시사편찬위원회 위원장 신 형 식

## 차례

여는 말 축제의 한마당, 왕실 혼례 ... 009

### 제1장 왕실 혼사의 혼맥과 여섯 가지 예법

1. 순탄하지 않는 왕비의 길 ... 018
2. 왕실의 혼사와 봉당정치 ... 027
3. 왕실 혼례의 여섯 가지 예법 ... 031

### 제2장 가례도감의 설치와 간택

1. 혼례식을 총괄하는 가례도감의 설치 ... 038
2. 왕비(왕세자빈) 간택의 이모저모 ... 050
  - 1) 팔도 처녀의 혼인을 금지하는 금혼령 ... 050
  - 2) 왕과 왕실 어른이 심사하는 간택, 그 사례와 절차 ... 058
  - 3) 세종의 실패한 세자빈 간택 이야기 ... 068
  - 4) 문헌 기록으로 들여다보는 간택의 현장 ... 076

### 제3장 왕비 수업과 혼례식이 치러진 별궁 이야기

1. 별궁으로 활용된 중국 사신의 숙소 태평관 ... 096
2. 조선 후기 가례 장소가 된 어의궁 ... 100
3. 고종과 명성황후의 혼례가 거행된 운현궁 ... 105
4. 순종의 혼례식장 안국동 별궁 ... 110
5. 혜경궁 홍씨의 별궁 생활 이야기 ... 115

## 제4장 왕가의 위엄을 보여주는 혼인 행렬

1. 별궁의 왕비를 궁궐로 모셔오는 혼인 행렬 ... 124
2. 도성을 활보하는 혼인 행렬, 그 절차와 순서 ... 130
  - 1) 행렬의 선두에 배치된 사람들 ... 130
  - 2) 행렬을 화려하게 하는 요소들 ... 131
  - 3) 왕의 가마가 등장하다 ... 144
  - 4) 왕비 가마가 등장하다 ... 152
3. 혼례 행렬을 그린 친영 반차도의 주요 장면들 ... 166
  - 1) 소현세자와 세자빈 강씨 혼례의 친영 반차도 ... 166
  - 2) 문조와 신정왕후 혼례의 친영 반차도 ... 169

## 제5장 왕실 혼례의 사례와 이야기

1. 조선 전기의 왕실 혼례 ... 178
  - 1) 후계 계승에 변수가 많았던 왕실 혼례 ... 178
  - 2) 조선 전기 왕실 혼례 이야기 ... 181
2. 조선 후기의 왕실 혼례 ... 203
  - 1) 붕당정치와 연계된 왕실 혼례 ‘국혼을 잃지 말자無失國婚’ ... 203
  - 2) 조선 후기 왕실 혼례 이야기 ... 207

닫는 말 조선 왕실 혼례의 성격과 의미 ... 246