

2019 IP패션 디자이너 양성과정 운영계획

2019 . 05 . 29 .

문서번호	패션산업팀-1799	선임	패션산업 팀장	사업본부 장	대표이사		
결재일자	2019.06.06.	05/29	05/30	05/30	전결06/06		
공개여부	공개	이재훈	안재선	최구환	최경란		
방침번호	대표이사방침 제 (1307)호	협 조		책임			
				05/29 정은석			

추진근거	- 2019 패션디자인 권리보호 실행계획(안)(대표이사방침-386, 2019.02.19)		
대 내 외 협력현황	부서(단체)명	협약내용	협약결과
	(주)디자인아이피	2019 IP디자이너 양성과정 운영	협약완료

※ 문서내용을 위와 같이 간단히 요약하세요.

서울디자인재단 (패션산업팀)

사전 검토항목

※ 해당사항이 없을 경우 '무 ✓' 표시하시기 바랍니다.

검 토 항 목	검토여부 '✓' 표시			
시 민 참 여 고 려 사 항	시 민 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
	이 해 당 사 자 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
	전 문 가 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
	옴 브 즈 만 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
법 령 및 기 타 고 려 사 항	법 령 규 정 :	교통 <input type="checkbox"/>	환경 <input type="checkbox"/>	재해 <input type="checkbox"/>
		기타 <input type="checkbox"/>	무 ✓	
		고용효과 <input type="checkbox"/>	노동인지 <input type="checkbox"/>	균형인지 <input type="checkbox"/>
	기 타 :	취약계층 <input type="checkbox"/>	성인지 <input type="checkbox"/>	장애인 <input type="checkbox"/>
	디자인 <input type="checkbox"/>	갈등발생 가능성 <input type="checkbox"/>	유지관리 비용 <input type="checkbox"/>	무 ✓
타 자 원 의 활 용	중 앙 부 처 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
	민 간 단 체 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
	기 업 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
관 계 기 관 및 단 체 협 의	관 계 기 관 :	유 <input type="checkbox"/>	()	무 ✓
	관 련 단 체 :	유 ✓	((주)디자인아이피)	무 <input type="checkbox"/>

IP패션 디자이너 양성과정 운영계획

상대적 권리보호가 취약한 패션디자인권 보호를 위한 체계적인 교육지원으로 디자인 등록출원 교육을 통한 건전한 창작환경 조성에 기여하고자 함.

1. 추진근거

- 2019 패션디자인 권리보호 실행계획(안)(대표이사방침-386, 2019.02.19.)
-

2. 추진배경

- 패션분야는 산업디자인과 달리 연간 만들어내는 디자인 아이템 수가 100개 이상으로 등록출원 비용에 대한 부담
 - 디자인권 권리보호에 대한 인식의 부족 및 등록출원을 해도 권리주장이 쉽지 않을 것이라는 선입견이 지배적
-

3. 교육개요

- 교 육 명 : 2019 IP(Intellectual property) 패션디자이너 양성과정
- 교육목적 :
 - 디자인 창출에 기여하면서 동시에 이를 지식재산권으로 창출 및 관리 할 수 있는 디자인 전문가를 배출
- 모집일정 : 2019년 5월 21일 ~ 6월 30일 (사전설명회: 6월 20일)
- 모집인원 : 50명 내외
- 교육일정 : 2019년 7월 ~ 11월
 - 07.08~07.24(월, 수, 금 14:00~17:00. 총24시간) / 1일 3시간 총 8회
 - 09.03~11.14(화, 목 19:00~22:00. 총60시간) / 1일 3시간 총 20회
- 참가대상 : 패션IP분야 관심있는 자
- 교육내용 : 패션 특화된 지식재산권 실무 이론 및 실습 교육
- 강사운영 : 지식재산 전문 강사 섭외
- 업 체 명 : (주)디자인아이피 / 전혜선 대표

4. 세부내용

■ 교육 기획

- 패션 분야 유경력자가 습득 가능한 수준과 전문 디자이너의 수준을 구분하여 각각의 커리큘럼으로 운영
- 패션 디자이너의 시각에서 반드시 알아야 할 지식재산권 이론 및 실습

■ 교육생 모집 및 교육생 관리

□ 홍보 계획

- 온라인 교육홍보 플랫폼 및 SNS를 활용한 홍보, 매체 활용
- 서울시내 각 대학 등에 온·오프라인 배포

□ 모집일정 및 선발방법

- 참가대상: 패션디자이너, 업계 종사자, 패션관련 전공자 대상
- 모집일정: 2019년 6월 3일 ~ 6월 30일 (사전설명회: 6월 20일)
- 선발과정: 신청서 접수 -> 참가 요건 자체 심사 -> 개별 통보

□ 교육생 관리방안

- 보조강사 참여로 학생들의 학업 및 진도, 출결 관리
- 참여자간 아이디어 공유 시 도용되지 않도록 진정권리자 보호차원의 자료보관

■ 교육 운영(안)

- 과 정 명: 패션 IP 아카데미 - 기본과정
- 교육일시: 19.07.08~19.07.24(매주 월, 수, 금 14:00~17:00. 총24시간) / 8회
- 참가인원: 50명(80%수료)

차시	교과목명	강의 주제 및 내용	시간	강사	날짜
1	패션·디자인 지식재산권 기본	오리엔테이션 및 패션·디자인 지식재산권	3시간	전혜선	7/8
2		예술적 표현을 보호하는 저작권	3시간	이용민	7/10
3		상품의 식별력을 보호하는 상표권	3시간	정진길	7/12
4		물품의 외관을 보호하는 디자인권	3시간	김웅	7/15
5		아이디어 및 구조, 기능을 보호하는 특허권	3시간	김주형	7/17
6		디자인 발상 및 도면작성 방법. 출원 준비	3시간	전혜선	7/19
7		선행디자인 조사 및 유사 판단	3시간	신정민	7/22
8		디자인권/상표권 출원 시연. 수료식	3시간	김웅	7/24

- 과 정 명: 패션 IP 아카데미 - 심화과정
- 교육일시: 19.09.03~19.11.14(매주 화, 목 19:00~22:00. 총60시간)/ 20회
- 참가인원: 50명(80%수료)

차시	교과목명	강의 주제 및 내용	시간	강사	날짜
1	패션·디자인 지식재산권기본	오리엔테이션 및 패션·디자인 지식재산권 개요	3시간	전혜선	9/3
2		예술적 표현을 보호하는 저작권법	3시간	캐슬린김	9/5
3		물품의 외관을 보호하는 디자인보호법	3시간	김웅	9/10
4		아이디어 및 구조, 기능을 보호하는 특허권	3시간	김웅	9/17
5		브랜드 가치를 보호하는 상표법	3시간	복병준	9/19
6		무분별한 도용을 차단하는 부정경쟁방지법	3시간	이용민	9/24
7	패션·디자인 보호 전략 심화	디자인 발상 및 도면작성 방법	3시간	전혜선	9/26
8		국내·외 선행디자인조사와 유사판단	3시간	신정민	10/1
9		국내·외 선행상표조사와 유사판단	3시간	복병준	10/8
10		디자인의 설명 작성 실습 및 시연. 출원 준비	3시간	김웅	10/10
11		디자인권/상표권 출원 실습	3시간	표주연	10/15
12		특허 명세서의 이해	3시간	김주형	10/17
13		기업 별 보호 전략 및 디자인 DB조사/분석	3시간	신정민	10/22
14		중국, 유럽 등 디자인 해외 진출 전략	3시간	김웅	10/24
15		중국, 유럽 등 브랜드 해외 진출 전략	3시간	복병준	10/29
16		디자인 심판과 소송 - 패션 & 제품	3시간	김웅	10/31
17		디자인 심판과 소송 - 그래픽 & 패턴	3시간	캐슬린김	11/5
18		패션·디자인 도용 사례 조사 및 공유	3시간	수강생	11/7
19		모의 법정 - 디자인 도용 사례 공방	3시간	미정	11/12
20		수료식 및 디자인 지식재산 능력 모의 평가	3시간	전혜선	11/14

■ 강사섭외(안)

연번	성 명	소속/직위	주요 약력
1	전혜선	(주)디자인아이피/대표	- 국민대학교 테크노디자인대학원 시각디자인 겸임교수 - 한국디자인지식재산협회 이사 - 국민대학교 테크노디자인전문대학원 박사과정 중
2	김웅	해움국제특허법률사무소/ 대표변리사	- 연세대학교 생물학 학사, 고려대학교 전지/전자 학사 - 홍익대학교 대학원 지식재산학 재학중
3	복병준	변리사	- 카이스트 산업디자인 학사 - 상표/디자인 전문 변리사 - 디노마드 이사 - 국민대, 건국대, 서울여자대, 카이스트 등 강사
4	정진길	해움국제특허 법률사무소/파트너 변리사	- (前) 제일특허법인 소속 변리사 - (現) 대한변리사회, 아시아변리사회 회원
5	캐슬린 김	법무법인중정/ 미국변호사	- 홍익대학교 겸임교수 - 전문분야: 예술법, 엔터테인먼트법, 지적재산권, 스포츠법, 아티스트매니지먼트/에이전시.

※강의 일정 및 강사사정에 따라 강사 추가 및 변동될 수 있음.

■ 결과보고

- 교육 과정 별 결과보고서 작성 및 제출
- 교육 과정 참가자 대상 만족도 조사 시행 및 결과 제출

5. 운영방식

■ 운영방식: 위탁운영

■ 운영개요

- 계약명 : 2019 IP디자이너 양성과정 운영(Fashion IP Academy)
 - 운영방법 : 위탁운영
 - 계약방법 : 수의계약(여성기업)
 - 지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령 제25조 5항 마목에 근거, 여성기업'에 해당하므로 수의계약에 의함
 - 계약업체 : (주)디자인아이피 (대표: 전해선)
 - 계약금액 : 일금 삼천오백만원(₩35,000,000원), V.A.T포함
 - 계약기간 : ~ 2019. 12. 10
 - 과업범위 :
 - 2019 IP디자이너 양성과정 운영을 위한 기획 및 강사 섭외
 - 교육생 모집홍보 및 인원 관리
 - 수료생 50명 이내(80% 이상 참석자 대상 수료 인정)
 - 디자인 관련 지식재산권 기본과정 및 실무과정(20회 이상)
 - 교육생 만족도 조사 및 결과보고서 제출
- ※ 패션디자인 권리보호 사업 중 전문성이 필요한 IP디자이너 양성과정에 한하여 위탁하여 진행
※ (주)디자인아이피는 해당분야(디자이너 대상 전문 지식재산권 교육) 교육 서비스 유일 기관으로, 2016년도 부터 재단과 본 양성과정 진행

6. 추진일정

- 2019. 06. 용역 수행업체 선정 및 계약
- 2019. 07. 교육생 모집 홍보 및 사전설명회 개최
- 2019. 07 ~ 08. 패션 IP 아카데미 기본과정 운영
- 2019. 09 ~ 11. 패션 IP 아카데미 심화과정 운영
- 2019. 11. 만족도조사 및 결과보고

7. 소요예산(안)

■ 소요예산: 일금삼천오백만원(₩35,000,000)

- 예산과목: 패션산업, 소상공인판로개척및동대문패션상권활성화, 패션디자인권리보호, 행사홍보비

항목	세부항목	단가	수량			기간			산출금액	
인건비	총괄책임자	1,800,000	x	1	명	x	3	월	5,400,000	
	실무담당자	1,200,000	x	1	명	x	3	월	3,600,000	
	소계								9,000,000	
	강사수당		470,000	x	1	식	x	22	회	10,340,000
			290,000	x	1	식	x	6	회	1,740,000
			110,000	x	1	식	x	1	회	110,000
소계								12,190,000		
일반 수용비	사무용품 구입	5,000	x	100	명	x	1	회	500,000	
	소계								500,000	
사업추진비	다과비	3,000	x	50	명	x	28	회	4,200,000	
	홍보비	3,600,000	x	1	식	x	1	회	3,600,000	
	소계								7,800,000	
계									29,490,000	
기업이윤(약8%)									2,359,200	
총계									31,849,200	
부가가치세									3,184,920	
합계(만단위 절사)									35,000,000	

정책사업	단위사업	세부사업	편성목	기안금액
패션산업	소상공인판로개척 및동대문패션상권 활성화	패션디자인권리보 호	행사홍보비	35,000,000
합 계				35,000,000