

서울 미래유산 선정 목록

(451개, 2017. 12. 현재)

☐ 정치역사(47개)

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
1	2013-001	1.21사태 소나무	종로구 삼청로11길 40 일대	1.21사태 당시 치열했던 교전의 흔적인 15발의 총탄자국이 남아있는 소나무로 대한민국의 안보의식을 고취시킬 수 있는 장소
2	2013-002	4·19혁명기념도서관	종로구 새문안로 17	4·19혁명의 숭고한 이념과 역사적 사실을 후세에 알리고자 이기봉 부통령의 집터 위에 세워진 도서관
3	2013-006	YWCA	중구 명동길 73	계몽운동, 여성운동, 환경운동, 복지운동, 평화운동 등을 펼쳐온 한국의 기독교 여성단체 본부가 있는 곳이자 민주헌법쟁취 국민운동본부가 결성되었던 역사적인 장소
4	2013-008	갈산 대삼각본점	양천구 안양천로 갈산	일제강점기 때 우리나라 최초의 토지조사사업을 위해 설치된 대삼각본점으로 서울시 수도지적의 기준이 되는 곳
5	2013-019	구 서울시청 남산별관	중구 삼일대로 231	국가권력에 의해 인권유린이 자행되던 남산 중앙정보부와 안전기획부의 제5별관 건물
6	2013-026	국립 4.19민주묘지	강북구 4.19로8길 17	4.19민주화운동의 희생자 199위를 안장한 묘지로 대한민국 민주이념의 성지이자 민주화운동의 산 교육장
7	2013-028	국립서울현충원	동작구 현충로 210	국가원수, 애국지사, 순국선열 등 국가의 발전을 위해 명예로운 일들을 한 사람들과 나라를 위해 목숨을 바친 장병들을 기리는 장소
8	2013-030	국무총리공관	종로구 삼청로 115-13	조선시대 태화궁(太和宮)의 터. 1961년부터 대한민국의 대통령을 보좌하며, 대통령의 명령을 받아 행정 각부를 총괄하는 국무총리의 공관으로 사용되고 있는 곳
9	2013-032	국회의사당	영등포구 의사당대로 1	1975년부터 국회의원들이 국정을 논의하는 장소로 대한민국 의회정치의 상징
10	2013-036	길상사(구 대원각)	성북구 선잠로5길 68	군사정부시절 국빈 접대와 정치 회담 장소로 명성을 떨친 서울의 3대 요정 중 하나였으며 이후 법정스님에게 시주하면서 1997년 길상사로 거듭남
11	2013-038	김성수 가옥	종로구 계동길 84-6	민족 교육과 계몽 운동에 주력한 정치인 김성수가 생전에 거주하던 가옥으로 2·8 독립선언, 3·1운동 준비 등을 위해 항일 독립투사들이 모인 밀회의 장소
12	2013-058	대한민국역사박물관	종로구 세종대로 198	경제기획원, 문화체육관광부(전 문화공보부)가 있던 건물로 대한민국 경제발전과 문화발전의 기틀을 마련한 장소
13	2013-065	도로원표(경창기념비전 내)	종로구 세종로 142-3	1914년 설치된 도로의 기점·종점 또는 경과지를 표시하는 표지석

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
14	2013-089	만남의 광장	영등포구 여의공원로 일대	이산가족찾기 프로그램이 범국민적인 형태로 진행된 장소로 한국전쟁 등으로 인해 헤어진 가족들의 상봉이 현실화되는데 큰 영향을 미친 장소
15	2013-098	문익환 가옥(통일의 집)	강북구 인수봉로 251-38	민주화와 통일운동에 힘썼던 문익환 목사가 생전에 거주했던 가옥으로 대한민국 민주화, 통일운동 논의의 현장이라는 역사성을 띤 공간
16	2013-099	문학의 집	중구 퇴계로26길 65	국가권력에 의해 인권유린이 자행되던 남산 중앙정보부 중앙정보부장들의 관저
17	2013-103	민주화운동 관련 사료군	종로구 율곡로 6 트윈트리빌딩 A동 7층	우리나라 민주주의의 역사를 한눈에 알아볼 수 있도록 민주화운동기념사업회에서 수집·정리한 민주화운동 관련 사료군
18	2013-123	삼청각	성북구 대사관로 3	1970~80년대 국빈 접대와 정치 회담 장소로 명성을 떨쳐 온 군사정부시절 요정(料亭)정치의 상징
19	2013-126	상동교회(구 세로나백화점)	중구 남대문로 30	헤이그 밀사사건을 계획한 역사적인 현장이며 전덕기 목사 외 최석모, 오화영, 이필주, 신석구 등 수많은 독립 운동가들을 배출하며 민족운동의 중심지로 활용되었던 장소
20	2013-127	상암동 일본군 관사	마포구 가양대로 189	1930년대 일제강점기 일본군 경성사단이 중국 침략을 본격화하면서 세운 일본군 장교용 관사이며 시대의 아픔을 간직한 네거티브 유산
21	2013-134	서울광장	중구 세종대로 110	3·1운동, 4·19혁명, 한일회담 반대시위, 6월 민주항쟁 등 대한민국 근현대사의 중요한 사건들이 발생된 현장이자 시민들의 집회, 행사, 축제 등이 일어나는 서울의 상징적 장소
22	2013-140	서울소방재난본부	중구 퇴계로26길 52	국가권력에 의해 인권유린이 자행되던 남산 중앙정보부와 안전기획부의 사무동 건물
23	2013-143	서울역광장	용산구 한강대로 405	사이트 총독 저격사건, 서울역 회군, 6·26 국민평화대행진 등 대한민국 근현대사의 중요한 사건들이 발생된 장소이자 귀성·귀경길의 중심지로 서울시민들의 생활을 엮을 수 있는 장소
24	2013-145	서울유스호스텔	중구 퇴계로26가길 6	국가권력에 의해 인권유린이 자행되던 남산 중앙정보부와 안전기획부의 본관 건물
25	2013-147	서울의 중심점 표지석	종로구 인사동5길 25	1896년 고종황제가 서울의 한복판이라는 것을 널리 알리기 위해 설치한 표지석
26	2013-148	서울종합방재센터	중구 퇴계로26가길 6	국가권력에 의해 인권유린이 자행되던 남산 중앙정보부와 안전기획부의 제6별관 건물로 지하취조실이 있던 장소
27	2013-179	여의도 지하방커	영등포구 국제금융로 (앞도로의 중앙화단)	1974년 육영수 여사 피격 사건이후 국가원수를 보호하기 위해 만든 지하 방커
28	2013-183	연희 104고지 전적지	서대문구 성산로13길 35-1	한국전쟁 당시 서울 수복의 교두보를 마련했던 장소
29	2013-187	영등포산업선교회·성문밖교회	영등포구 버드나루로23길 24	6·24 투쟁 2주년 계승실천 대회, 서울지역 해고노동자 복지 투쟁위원회 발족식 등이 개최된 현장으로서 1970~80년대 대한민국 노동운동 및 집회의 중심지

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
30	2013-192	오장동 서울제일교회	중구 마른내로 120	종교적 박해를 피해 북한에서 온 실향민들의 정착에 힘쓴 교회. 반유신운동의 진원지이자 대한민국 민주화와 인권운동의 중심지
31	2013-196	용마산 대삼각본점	중랑구 용마산로 용마산	일제강점기 때 우리나라 최초의 토지조사사업을 위해 설치된 대삼각본점으로 서울시 수도지적의 기준이 되는 곳
32	2013-243	중화기독교 한성교회	중구 정동길 8	1912년 세워진 화교들을 위한 최초의 교회
33	2013-249	청와대	종로구 청와대로 1	대한민국 최고통치자인 대통령이 거주하는 건물
34	2013-270	한국기독교회관	종로구 대학로 19	목요기도회 개최, 김의기 열사 투신사건 등이 발생한 곳으로써 한국현대사의 '민주화의 성지'라고 불리는 장소
35	2013-274	한국은행 앞 광장	중구 남대문로 39	일제강점기 금융의 중심지이자 3.1운동, 6월 민주항쟁 등 대한민국 근현대사의 중요한 사건들이 발생된 현장
36	2013-278	한양공원 비	중구 소파로 57	1910년 일본인 이주민을 위한 위락시설로 남산에 조성된 한양공원의 비석으로 고종황제의 친필 글씨 등이 남아 있음
37	2013-280	한울삼	종로구 창신2길 12-8	대한민국 민주화 과정에서 나타난 아픔을 치유하고 상징하는 민주화운동 유가족의 쉼터이자 본부
38	2013-282	함석헌 가옥	도봉구 도봉로123길 33-6	'한국의 간디'로 불릴 만큼 국민의 인권향상에 힘쓴 민권운동가 함석헌이 말년을 보낸 장소
39	2014-006	구 경성사범학교 부속소학교	중구 을지로39길 29 일대	1923년 지어진 조적조 건물로 일제 강점기 초등 학교 시설의 형태와 특징을 알 수 있는 건축물
40	2014-022	보신각 앞 지하철수준점	종로구 종로 54	1970년 10월에 설치된 서울 지하철 노선의 깊이를 정하는 기준점
41	2014-034	연막탄지주(13개)	종로구 삼청동, 북촌 일대	1968년 1.21사태 이후 청와대 방호와 군사작전 수행 등을 목적으로 설치된 시설물
42	2016-001	걸스카우트 회관	종로구 율곡로 47	한국걸스카우트 연맹은 1946년 설립되었으며 고도성장으로 인력을 필요로 하던 시기에 청소년교육의 중요성이 강조되며 박정희 정부에서 특별한 관심을 쏟았던 기관임
43	2016-010	대전차방호시설	도봉구 마들로 932 일대	한국전쟁 당시 북한이 남침한 길목을 막으려고 1969년에 설치한 군사시설로 2017년 예술가와 주민을 위한 문화공간 '평화문화진지'로 탈바꿈함
44	2017-004	김영삼 가옥	동작구 매봉로2가길 11	김영삼 전 대통령이 46년간 머무른 사저로 대한민국 민주주의 투쟁의 역사를 담은 공간
45	2017-007	도로원표	중구 태평로1가 68-2	1997년 설치된 서울 도로의 기준점으로 국내·외 도시간 거리를 측정하는 기준이 됨
46	2017-017	서울경찰기마대	성동구 성수이로7길 17	1946년 발족된 우리나라 최초의 경찰기마대로 현재 서울경찰기마대로 명맥을 유지
47	2017-030	이관 가옥	종로구 북촌로7길 3-6	독립운동가 이관이 3.1 만세운동 당시 거주하던 장소로 당시 순병희 등 33인 명의 독립선언서 일부를 수취하여 자택에서 배부한 일로 옥고를 치르기도 하였음

☐ 산업노동(66개)

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
1	2013-005	OB맥주 담금술	영등포구 신길로 275 (영등포공원 내)	쇼와기린맥주(동양맥주의 전신, 1933년 설립) 때 제작되어 1996년까지 맥주 제조용으로 사용한 담금술
2	2013-007	가락시장	송파구 양재대로 932	1985년 개장한 서울의 대표적인 농수산물 도매시장
3	2013-009	강변테크노마트	광진구 광나루로56길 85	1998년 전자·전기 기기들을 전문적으로 취급하는 복합쇼핑몰로 건립된 서울 동부권의 전자·전기 유통센터. 국내 최초의 벤처기업 집적 시설로 지정된 곳으로 한국 벤처기업의 요람
4	2013-010	경동시장	동대문구 약령중앙로 6길 12	1960년 개장한 국내 최대 규모의 한약재, 인삼 중심의 약재 특화시장
5	2013-015	관수동 명패골목	종로구 종로18길 22 일대	자연발생적으로 형성된 휘장업체 밀집지역, 휘장, 명패, 상패 등 전국 최대 규모의 휘장상권이 형성되어 있는 골목
6	2013-017	광장주식회사(광장시장)	종로구 창경궁로 88	1905년 일제강점기 경제국권회복의 취지에서 설립된 최초의 상설시장으로 한복 및 목포 전문 도매시장
7	2013-021	구두제조업(성수동일대)	성동구 아차산로 113 일대	원재료 판매점에서부터 제조공장까지 수제화 관련 업체들이 1980년대부터 이 지역에 모여 들면서 형성된 지역
8	2013-022	구로기계공구상가	구로구 구로중앙로 198	1981년 중소기업협동조합중앙회 소속 협동조합으로 건립되어 5만 여종의 산업용품을 취급하는 국내 최대 규모의 산업용품 유통 전문상가
9	2013-023	구의취수장	광진구 아차산로 710	도시화로 인하여 증가된 취수수요를 해소하기 위해 1976년 조성된 취수시설로 1970년대 산업건축물의 발전상을 원형 그대로 보여주고 있는 장소
10	2013-029	국립중앙의료원	중구 을지로 245	1958년 환자 진료 및 의료요원 양성을 목적으로 스칸디나비아 3개국(스웨덴, 노르웨이, 덴마크)의 지원으로 건립된 공공의료원
11	2013-033	귀금속 제조업(종로일대)	종로구 돈화문로6가길 일대	1960~70년대 귀금속 상품과 보석세공 전문가가 자리를 잡으면서 자연발생적으로 형성된 귀금속 제조업체 밀집지역
12	2013-044	낙원악기상가	종로구 삼일대로 428	1970년부터 악기를 전문으로 취급하고 있는 상가로 악기 및 음악에 관한 제품과 정보교류의 중심지 역할을 해오고 있는 장소
13	2013-046	남대문시장	중구 남대문시장4길 21	조선시대에서부터 이어져온 전통을 가지고 있는 서울의 대표적인 도매시장으로 시민들의 삶의 모습이 담긴 전통시장

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
14	2013-054	노랑진 수산시장	동작구 노들로 688	1971년 개장한 서울의 대표적인 수산물 교역장
15	2013-075	동대문종합시장(ABC 동)	종로구 종로 266 내	1970년 이후 원단류, 의류부자재, 액세서리, 혼수용품 등을 취급하고 있는 도·소매시장으로 서울을 대표하는 종합전문시장
16	2013-076	동대문종합시장(D동)	종로구 종로 266 내	
17	2013-077	동대문패션타운	중구 장충단로 263	1998년 이후 의류 등을 주요 품목으로 하고 있는 도·소매시장으로 서울을 대표하는 의류 전문 쇼핑타운
18	2013-080	동화약품 건물	중구 서소문로9길 14	1897년 동화약방에서 시작한 국내에서 가장 오래된 제조회사이자 제약회사인 동화약품의 본부가 있는 곳
19	2013-086	마장축산물시장	성동구 고산자로24길 내	1963년 개장하여 수도권 축산물 유통의 6,70%를 담당하고 있는 육류 유통전문시장
20	2013-087	마포 석유비축기지	마포구 증산로 (매봉산 일대)	서울지역의 안정적인 유류(油類) 공급을 위해 1978년 건립된 석유비축시설로 2017년 '문화비축기지'라는 이름의 문화공간으로 재탄생함
21	2013-097	1차 금속제조업 (문래동영단주택단지일대)	영등포구 도림로141길 일대	1940년대 영등포 공업지역의 노동자를 위한 영단주택이 건립되고 1980년대 수도권정비계획에 따라 도심의 소규모 제조업체가 이곳으로 이전하면서 자연발생적으로 금속 제조업체 밀집지역이 형성
22	2013-107	방산종합시장	중구 동호로37길 20	1976년 개장한 서울을 대표하는 종이 관련 특화시장
23	2013-117	사당동 가구거리	동작구 동작대로 일대	1970년대 형성된 국내 최대 규모의 중고 가구점 밀집 거리로써 가구와 관련된 시민들의 생활 모습을 살펴볼 수 있는 장소
24	2013-132	서울고속버스터미널	서초구 신반포로 194	1976년 설립 이후 버스 여객 및 화물을 수송하는 기능을 담당하고 있는 서울의 대표적인 버스터미널
25	2013-138	서울대학병원	종로구 대학로 103	1946년 경성제국대학 의학부와 경성의전이 통합되어 설립된 서울대학교 의과대학 부속병원으로 의료근대화의 산실이며 우리나라 의학 발전을 선도해온 곳임
26	2013-144	서울온수일반산업단지 (영등포공단)	구로구 부일로 1나길 ~부천시 안곡로266번길 일원	1970~1971년 도심에 산재해 있는 기계공장들을 집단화, 협동화, 전문화하기 위하여 조성된 민간공업단지의 효시
27	2013-150	서울풍물시장	동대문구 천호대로4길 21	다른 시장에서는 찾아 볼 수 없는 이색상품을 판매하고 있는 독특한 분위기의 시장으로 우리 고유의 정서와 발자취를 느낄 수 있는 정체성을 가짐

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
28	2013-151	서울화력발전소 (당인리발전소)	마포구 당인동	1930년 설립된 국내에서 가장 오래된 화력발전소로서 수도권 전력보급과 근대산업발전에 중추적인 역할을 한 서울의 대표적인 상징물
29	2013-157	선릉물천(마포하수터널)	마포구 승문길 96 (염리시장 일대)	현재까지 하수 및 우수 통로로 사용되고 있는 일제강점기에 만든 인공하천
30	2013-172	신중부시장	중구 동호로 35길 내	1959년 개장한 국내 최대 규모의 건어물 전통시장
31	2013-176	양재동 화훼공판장	서초구 강남대로 27	1991년에 개장한 국내 최초의 공영 화훼도매시장
32	2013-180	한국거래소	영등포구 여의나루로 76	유가증권의 안정적 거래를 위해 설립된 우리나라 자본시장의 중추기관으로 여의도일대 증권가가 설립되는 계기가 곳
33	2013-185	염천교 구두거리	중구 칠패로 30 일대	일제강점기부터 형성된 구두 제작 및 판매 전문거리
34	2013-198	용산전자상가 (나진상가12,13,17,18, 19,20동)	용산구 청파로 100	1987년 정부시책의 일환으로 조성된 국내 최대 규모의 컴퓨터, 전자, 전기 관련 상품 유통 전문 상권
35	2013-199	용산전자상가 (선인상가21,22동)	용산구 새창로 181	
36	2013-200	용산전자상가 (원효전자상가)	용산구 청파로 77	
37	2013-210	의복제조업(장위동일대)	성북구 장위로 126 일대	동대문 패션산업의 배후 클러스터로 1980년대부터 자연발생적으로 형성된 봉제공장 밀집 지역
38	2013-211	이마트 창동점	도봉구 노해로65길 4	1993년 개장한 우리나라 최초의 할인마트. 유통구조의 변화, 가격파괴 등을 통해 우리나라 유통산업에 혁신적인 변화를 일으킨 장소
39	2013-212	이명래 고약	-	대부분의 국민들이 성냥불에 녹인 고약을 중기 부위에 붙이고 다닌 경험이 있을 만큼 많은 국민들에게 기억되고 있는 의약품
40	2013-213	이명래 고약공장	구로구 궁동 산1-3	1970년대 이명래 고약의 대량 생산 체제를 구축했던 장소이자 이명래의 막내딸인 이용재 여사가 직접 고약을 만들었던 공장
41	2013-213	일제강점기 하수관거	중구 세종대로 99 (덕수궁 내)	현재까지 하수 및 우수 통로로 사용되고 있는 일제강점기에 만든 하수관거
42	2013-222	전태일 분신장소	중구 정계천로 274	평화시장 봉제공장의 재봉사였던 전태일이 근로기준법 준수를 외치며 분신하였던 곳. 대한민국 노동운동의 신호탄이 된 역사적인 사건이 발생한 장소

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
43	2013-234	창신동 봉제마을	중로구 창신5나길 17 일대	동대문 의류제조업의 배후 클러스터로 1970년대 창신동에 자연발생적으로 형성된 봉제공장 밀집지역. 현재까지도 객공(客工)의 형태가 남아있는 한국형 근현대 산업노동의 현장
44	2013-246	충무로 인쇄골목	중구 퇴계로37길 일대	자연발생적으로 형성된 인쇄업체 밀집지역. 현재까지도 서울의 많은 인쇄물량을 담당하고 있는 인쇄산업의 메카
45	2013-251	평화시장	중구 장충단로13길 20	실향민들에 의해 형성된 전국 최대 규모의 의류전문도매시장
46	2013-259	광희시장	중구 마장로1길 21	
47	2013-260	신평화시장	중구 청계천로 298	
48	2013-261	에리어식스	중구 마장로 19	
49	2013-262	제일평화시장	중구 마장로 13	
50	2013-263	청평화시장	중구 청계천로 334	
51	2013-264	한국수출산업단지 (구로공단)	구로구 구로동로 ~ 금천구 뱃꽃로 309 일대	1965년~1973년 수출산업 육성을 위한 섬유, 봉제 산업 중심으로 조성된 우리나라 최초의 공업단지
52	2013-272	현인가구단지	서초구 현릉로468길 일대	1980~90년대 가구생산공장과 가구판매장이 자연발생적으로 형성된 곳
53	2013-287	활명수	-	1897년 공중 선전관 민병호가 공중비방에 서양의학을 접목해 만든 적갈색의 액체 소화제로 국내 최장수 의약품이자 한 시대를 대표하는 신약
54	2013-294	황학동 만물시장	중구 마장로3길 16-5	한국전쟁 직후에 형성된 서울의 대표적인 만물시장으로 1970~80년대 골동품의 메카로 불리던 장소
55	2013-295	가리봉시장	구로구 우마길 17	구로공단의 배후지로서 주요 고객이었던 공단 노동자들의 삶의 모습이 담겨졌던 시장
56	2014-002	가산디지털단지역 (옛 가리봉역)	금천구 뱃꽃로 309	1968년 무역박람회를 위해 설치된 간이역
57	2014-003	가산문화센터 (옛 공단복지관)	금천구 가산디지털1로 118	1977년 구로3공단 내에 건립된 복지관으로 구로공단 노동자들의 문화활동 공간으로 사용
58	2014-008	구로공단 노동자생활 체험관 (금천 순이의 집)	금천구 뱃꽃로 44길 17	1970~80년대 공단노동자들의 숙소였던 '닭장 집(별집)'을 재현한 공간으로서 당시 노동자들의 생활과 문화를 살펴볼 수 있는 장소
59	2014-010	구로디지털단지역 (옛 구로공단역)	구로구 도림천로 477	1968년 무역박람회를 위해 설치된 간이역
60	2014-011	구로역	구로구 구로중앙로 174	구로디지털단지역(옛 구로공단역), 가산디지털단지역(옛 가리봉역)과 함께 구로공단을 대표하는 역

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
61	2014-031	수출의 다리	금천구 가산동 371-31	1970년에 건립된 고가도로로 구로공단 지역의 원활한 물류소통을 위해 경부선 철도 위에 건설
62	2014-051	항동철도	구로구 항동~오류2동 일대	1959년 조성되어 오류동역과 경기도 부천시 소사구 옥길동 간 산업화물물 수송하는 단선 철도
63	2016-003	구로시장	구로구 구로동로20길 6-3	1960년대 경인국도변을 중심으로 시가지가 형성되면서 조성된 곳으로 구로구의 재래시장 가운데 가장 먼저 터를 잡음
64	2016-014	디지털단지오거리	금천구 가산동 127-34	1960년대 형성되어 구로공단 시절 공장, 별집, 가리봉시장, 야학 등 구로공단 노동자들의 생활현장을 이어주는 중심지
65	2016-043	을지로 조명거리	을지로 3가 일대	6.25전쟁 이후 무너진 도시 재건을 위해 집수리에 관한 상점 등이 열기설기 자리 잡으며 급속도로 발전한 거리
66	2016-044	입정동 철공소골목	을지로 3가~을지로4가	1961년 청계천 복개 후에 소형 철강소와 정밀가공업체, 금형가공업체가 뿔뿔이 들어서면서 중공업을 중시하던 1970~80년대 성업했음

□ 시민생활(138개)

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
1	2013-013	고려삼계탕	중구 서소문로11길 1	1960년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 삼계탕 전문 식당
2	2013-014	공씨책방	서대문구 신촌로 51	1972년경 개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 헌책방
3	2013-024	구하산방	종로구 인사동5길 11	1913년경 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 필방
4	2013-034	금강헤어라인	동대문구 홍릉로3길 22	1967년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 미용실
5	2013-037	김봉수 작명소	종로구 사직로 127-12	1958년경 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 작명소
6	2013-042	까끌레 뽕끌레	성북구 보문로31길 50	1964년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 미용실
7	2013-043	낙원떡집	종로구 삼일대로 444-1	1912년경 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 떡집
8	2013-047	남산 범바위	중구 소파로 83 일대	예로부터 시민들의 굿터로 이용되었던 곳
9	2013-056	대성관	동작구 여의대방로 204-1	같은 장소에서 67년 동안 운영된 중식당으로 대방동 일대의 시대적 모습을 보여주는 장소
10	2013-064	덕순루	용산구 한강대로80길 11-3	1959년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 중식당
11	2013-070	동대문 신발종합상가(A동)	종로구 청계천로 295	1970년 개장한 신발을 주요품목으로 한 서울의 유일의 도매시장
12	2013-071	동대문 신발종합상가(B동)	종로구 청계천로 307	
13	2013-072	동대문 신발종합상가(C동)	종로구 청계천로 319	
14	2013-073	동대문 헌책방거리	종로구 종로40가길 ~ 청계천로	1960년대 청계천 복개 공사로 노점식으로 운영되던 헌책방들이 평화시장 일대로 모여들기 시작하면서 형성된 헌책방 밀집지역
15	2013-074	동대문생선구이골목	종로구 종로40가길 5	연탄화덕에 굽는 생선구이 전문 식당들이 모여 있는 골목
16	2013-078	동양서림	종로구 창경궁로 271-1	1953년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 서점
17	2013-079	동헌필방	종로구 우정국로 36	1966년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 문구점(필방)
18	2013-081	동흥관	금천구 시흥대로63길 20	1950년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 중식당
19	2013-084	라 칸티나	중구 을지로 19	1967년경 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 양식당
20	2013-085	마살미용실(본점)	중구 명동10길 15	1962년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 미용실
21	2013-088	마포진짜원조최대표	마포구 마포대로 112-4	1956년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 돼지갈비 전문 식당

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
22	2013-090	망우묘지공원	중랑구 망우로(망우산 일대)	서울시 관할구역 내의 유일한 공동묘지형 공원묘원이며 대한민국 근현대사에 활동했던 저명한 인사들의 묘를 살펴볼 수 있는 산 교육장
23	2013-093	명동할매낙지	중구 명동8길 37-7	1950년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 낙지볶음 전문 식당
24	2013-096	무교동 북어국집	중구 을지로1길 38	1968년경 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 북어국 전문 식당
25	2013-100	문화옥	중구 창경궁로 62-5	1952년 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 설렁탕 전문 식당
26	2013-101	문화이용원	종로구 혜화로 7	1940년대 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 이발소
27	2013-112	보령약국	종로구 종로31길 8-4	1957년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 약국으로 종로5가 약국거리 일대의 상징성을 갖고 있음
28	2013-113	부여집	영등포구 선유동1로 24	1947년 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 꼬리곰탕과 족탕 전문 식당
29	2013-115	불광대장간	은평구 통일로69길 15	1963년경 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 철물점(대장간)
30	2013-120	삼각산재미난마을	강북구 4.19로12길 26-9 일대	공동육아 및 대안학교 등 자녀양육의 문제를 주민 자치적으로 해결하고 다양한 문화활동 프로그램을 통해서 주민의 삶의 질을 주체적으로 향상시키고 있는 마을
31	2013-121	삼거리면지막순대국	영등포구 시흥대로185길 11	1957년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 순대국 전문 식당
32	2013-129	생명의 말씀사	종로구 새문안로 69	1953년 개업하여 계속 운영되고 있는 기독교 서점
33	2013-131	서울고무상사(프로월드컵)	종로구 동호로 401	1955년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 신발판매점
34	2013-158	성미산마을	마포구 성미산로3나길 6	공동육아 및 대안학교 등 자녀양육의 문제를 주민 자치적으로 해결하는 한편 성미산 마을극장, 공방, 마을축제 등 다양한 문화프로그램을 통해 주민의 삶의 질을 주체적으로 향상시키고 있는 마을
35	2013-160	성수목욕탕	성동구 성덕정19길 11	1967년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 목욕탕
36	2013-161	성우이용원	마포구 효창원로 97길 4-1	1927년경 개업하여 같은 장소에서 3대째 가업을 이어오고 있는 이발소
37	2013-162	성의사	용산구 후암로 36-1	1953년 개업하여 계속 운영되고 있는 가운판매점
38	2013-169	수도약국	종로구 인사동길 40	1946년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 약국
39	2013-170	수정여관	영등포구 경인로77가길 11	1966년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 여관

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
40	2013-171	신당동 떡볶이 골목	중구 다산로35길 5 일대	떡볶이라는 한국 특유의 음식이 특화되어 있는 골목
41	2013-175	안동장	중구 을지로 124	1948년경 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 중식당
42	2013-181	역전회관	마포구 토정로37길 47	1962년 개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 바삭불고기 전문 식당
43	2013-182	연남서식당	마포구 백범로2길 32	1953년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 소갈비 전문 식당
44	2013-184	열차집	중로구 종로7길 47	1956년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 빈대떡 전문 식당
45	2013-190	영천시장	서대문구 영천시장길 38 일대	1960년대 자연발생적으로 형성된 서대문구의 대표적인 떡 도매시장
46	2013-193	오장동함흥냉면	중구 마른내로 108	1958년 개업하여 같은 장소에서 3대째 가업을 이어오고 있는 냉면 전문 식당
47	2013-195	용금옥	중구 다동길 24-2	1932년 개업하여 3대째 가업을 이어오고 있는 추어탕 전문 식당
48	2013-201	우래옥	중구 창경궁로 62-29	1946년 개업하여 같은 장소에서 3대째 가업을 이어오고 있는 냉면 전문 식당
49	2013-202	원삼탕	용산구 원효로 123-12	1966년경 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 목욕탕
50	2013-209	은호식당	중구 남대문시장4길 28-4	1932년 개업하여 같은 지역에서 4대째 가업을 이어오고 있는 꼬리곰탕 전문 식당
51	2013-214	이문설농탕	중로구 우정궁로 38-13	1904년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 설농탕 전문 식당
52	2013-221	일광방앗간	송파구 성내천로39길 27-1	1965년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 방앗간
53	2013-229	장충동 족발골목	중구 장충단로 174-1 일대	족발이라는 한국 특유의 음식이 특화되어 있는 골목
54	2013-233	전주중양회관	중구 명동8나길 19	1974년 개업하여 3대째 가업을 이어오고 있는 전주곱돌비빔밥 전문 식당
55	2013-238	종로양복점	중구 수표로 45	1916년경 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 양복점
56	2013-244	진아춘	중로구 대명1길 18	1925년경 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 중식당
57	2013-245	진주회관	중구 세종대로11길 26	1962년 개업하여 같은 장소에서 3대째 가업을 이어오고 있는 콩국수 전문 식당
58	2013-250	청진옥	중로구 종로 19	1937년 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 해장국 전문 식당
59	2013-252	측백나무제	구로구 가리봉동 13-175	주민의 무사안녕을 기원하는 동시에 주민화합과 소통의 장으로 내려오는 마을고유의 전통 제례
60	2013-255	태조감자국	성북구 동소문로18길 5	1958년 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 감자국 전문 식당

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
61	2013-256	통문관	중로구 인사동길 55-1	1934년경 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 서점
62	2013-265	풍년철물	중로구 지봉로2길 1	1969년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 철물점
63	2013-266	피맛골	중로구 돈화문로5길 32 일대	조선시대부터 선술집·국밥집·새주가 등 술집과 음식점이 형성된 골목으로 시민들의 삶의 모습이 담긴 장소
64	2013-279	한영양복점	중구 퇴계로20길 2	1932년 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 양복점
65	2013-281	한일관	강남구 압구정로38길 14	1939년 개업하여 3대째 가업을 이어오고 있는 갈비 전문 식당
66	2013-284	해장양복점	중구 소공로 97	1945년경 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 양복점
67	2013-286	허바허바사진관	강남구 테헤란로7길 12	1959년경 개업하여 계속 운영되고 있는 사진관으로 약혼, 취업증명, 가족사진을 찍는 곳으로 많은 사람들에게 기억되고 있음
68	2013-292	홍익문고	서대문구 연세로 2	1960년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 서점
69	2014-012	금성부동산	영등포구 63로 45 시범아파트 A상가 4호	970년에 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 부동산
70	2014-015	독수리다방	서대문구 연세로 36	1971년 개업하여 2005년 휴업 후 2013년 같은 장소에서 재개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 커피전문점
71	2014-017	동제한의원	광진구 자양로 81	1963년 개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 한의원
72	2014-019	마포옥	마포구 토정로 312	1949년경 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 음식점
73	2014-020	미아리 점성촌	-	1960년대 맹인 점성가를 중심으로 형성된 점성촌
74	2014-021	미진	중로구 종로 19	1954년 개업하여 같은 지역에서 2대째 이어오고 있는 메밀 전문 식당
75	2014-024	부민옥	중구 다동길 24-5	1956년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 해장국 전문 식당
76	2014-025	산골막국수	중구 을지로 175-3	1962년 개업하여 3대째 가업을 이어오고 있는 막국수 전문 식당
77	2014-028	서울서둘째로잘하는집	중로구 삼청로 122-1	1976년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 커피전문점
78	2014-030	송림수제화	중구 수표로 60-1	1936년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 구두가게
79	2014-032	신영부동산	중로구 율곡로3길 78	1968년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 부동산
80	2014-036	원조 할머니 기름 떡볶이	중로구 자하문로15길 13	1956년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 떡볶이 전문 식당

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
81	2014-037	유림면	중구 서소문로 139-1	1960년 개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 메밀국수, 우동 전문 식당
82	2014-038	유일한의원	중로구 울곡로30길 17-3	1945년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 한의원
83	2014-039	유진식당	중로구 종로17길 40	1968년 개업하여 같은 지역에서 2대째 가업을 이어오고 있는 평양식 냉면, 국밥 전문 식당
84	2014-046	청일집	중로구 종로 19	1945년 개업하여 같은 지역에서 3대째 가업을 이어오고 있는 녹두빈대떡 전문 식당
85	2014-047	초가집	강북구 삼양로173길 116-28	1960년에 개업하여 같은 장소에서 영업을 이어오고 있는 한정식 전문 식당
86	2014-048	충신동 일광세탁소	중로구 울곡로29길 19	1969년 개업하여 같은 장소에서 45년 동안 계속 운영되고 있는 세탁소
87	2014-052	현대크리닝	중구 퇴계로74길 21	1969년 개업하여 같은 지역에서 45년 동안 계속 운영되고 있는 세탁소
88	2014-053	홍성균한의원	강남구 강남대로120길 11	1919년경 개업하여 3대째 가업을 이어오고 있는 한의원
89	2014-054	환영크리닝	강서구 공항대로2가길 5-9	1949년에 개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 세탁소
90	2014-055	황해	용산구 한강대로88길 11-5	1973년 개업하여 같은 지역에서 41년 동안 계속 운영되고 있는 스테이크, 부대찌개 전문 식당
91	2015-004	노량진 학원가	동작구 노량진로 일대	70년대 대입 및 편입준비 학원가로 시작하여 현재는 공무원시험 준비학원 중심의 특화지역
92	2015-005	노옥당 약업사	강동구 천중로16길 46	1975년경 개업하여 2대째 가업을 이어오고 있는 한약재 판매점
93	2015-006	대문점	영등포구 영중로10길 30	1968년 개업하여 계속 영업하고 있는 오향장육 전문 식당
94	2015-007	동광대장간	동대문구 왕산로 296-1	1975년 개업하여 2대째 계속 운영되고 있는 대장간
95	2015-008	동명대장간	강동구 천호동 556-5	1930년대 말에 개업하여 약 70여 년 동안 3대에 걸쳐 이어져오고 있는 재래식 대장간
96	2015-009	동부고려제과	중랑구 망우로 388	1974년에 개업하여 같은 장소에서 영업을 이어오고 있는 베이커리
97	2015-011	미네르바	서대문구 명물길 18	1975년 신촌 일대에서 처음으로 개업한 워드커피 전문점으로, 70년대 신촌 대학가 분위기를 느낄 수 있는 추억의 장소
98	2015-012	배발골 산신제	성북구 정릉로8가길 116	예로부터 전래되는 마을의 고유 제례 행사로 주민의 무사안녕을 기원하는 동시에 주민화합과 소통의 장으로 지역사회 발전에 기여함
99	2015-014	복ಿತ각구장	서대문구 연세로 8	1962년 개업하여 같은 장소에서 계속 운영되고 있는 탁구장
100	2015-016	복정마을	성북구 성북로23길 일대	한양도성을 배경으로 한 서울의 역사문화경관이 남아있는 마을

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
101	2015-017	서북면옥	광진구 자양로 199-1	1968년에 개업하여 같은 장소에서 2대째 이어오고 있는 냉면 전문점
102	2015-019	석촌호수	송파구 송파대로 동호, 서호	호수로 조성된 후 많은 사람들의 쉼터 역할을 해오고 있는 도심공원
103	2015-020	성북동 국시집	성북구 성북동1가 9	1969년 개업하여 같은 장소에서 2대째 이어오고 있는 칼국수 전문 식당
104	2015-021	성진한의원	도봉구 해동로 155	1971년 개업하여 같은 지역에서 운영되고 있는 한의원
105	2015-024	십자성마을	강동구 구천면로28길 일대	베트남 전쟁에 파병된 국군 상이군인의 수용을 위해 조성된 마을 공동체
106	2015-026	어린이대공원	광진구 능동로 216	여러 세대가 공유하며 활발히 사용하는 도심공원으로, 어린이를 중심으로 형성된 과거의 모습과 시민전체를 대상으로 하는 현재의 모습이 공존하는 장소
107	2015-027	영동 스낵카	강남구 도곡로 331	1972년경 이동식 식당으로 개업하여 계속해서 운영되고 있는 음식점으로 여의도, 강남 개발 당시의 시대적 모습을 보여주는 식당
108	2015-028	우정중국 회화나무	중로구 우정국로 59 우정중국 앞	갑신정변의 현장이었던 우정중국 일대의 풍경을 형성하였던 나무
109	2015-029	을지로 노가리 골목	중구 을지로13길 19 일대	1980년대 형성된 노가리 전문 골목으로, 노가리와 맥주라는 우리나라 특유의 먹거리가 특화되어 있는 장소
110	2015-030	이태원 엔틱 가구거리	용산구 보광로 90~119, 녹사평대로26길 24~97	1960년대 인근 군부대에 근무하던 미군들이 본국으로 귀환하면서 처분한 중고 가구들을 매매하면서 형성된 가로
111	2015-032	장승제	동작구 장승배기로 94 일대	공동체적 풍습과 전통의 맥을 잇는 고유의 미풍양속으로, 주민의 무사안녕을 기원하는 동시에 주민화합과 소통의 장으로 지역사회 발전에 기여함
112	2015-033	장안평 중고자동차매매 시장	성동구 자동차시장1 길 90	1979년에 형성된 전국에서 가장 큰 중고차판매시장
113	2015-036	청기와양복점	은평구 통일로 697	1973년 개업하여 같은 장소에서 2대째 가업을 이어오고 있는 맞춤형 양복점
114	2015-037	청량리 청과물시장	동대문구 왕산로 173	1958년 자연발생적으로 개설된 서울의 대표적인 청과물시장
115	2015-039	콜럼버스 스낵카	관악구 신림로 23 관 악산휴게소 주차장 안	1975년경 이동식 식당으로 개업하여 계속해서 운영되고 있는 음식점으로 여의도, 강남 개발 당시의 시대적 모습을 보여주는 식당
116	2015-040	통인시장	중로구 필운대로6길 6	도시락 카페, 각 점포의 개성과 이야기를 담은 작품 전시 등 문화와 예술이 함께 하는 재래시장
117	2015-041	포린북스토어	용산구 녹사평대로 208	1973년부터 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 원서 헌책방
118	2015-043	해방촌 108계단	용산구 신흥로36길 5-1	일제강점기 때 조성된 석재 계단으로, 1960~70년대 해방촌의 향수를 느낄 수 있는 장소

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
119	2015-044	헌법재판소	종로구 북촌로 15	대한민국 헌법수호의 최고기관
120	2015-045	형제대장간	은평구 수색로 249	1976년 개업 이후 일정기간 폐업을 했지만 1997년부터 다시 운영되고 있는 대장간
121	2016-013	독일빵집	서대문구 연희로11길 22	1952년 개업하여 4대째 가업을 이어오고 있는 제과점
122	2016-016	만리시장	용산구 효창원로 270	1968년 처음 문을 연 용산구의 전통시장으로 만리고개에 위치하여 이곳에 거주하는 주민들에게 오랜 시간 사랑을 받아온 시장임
123	2016-023	보신각타종	-	종로구에 위치한 보신각 종을 새해 첫날, 삼일절 등 기념일에 타종하는 행사로 1953년 이후부터 본격적으로 진행되어 옴
124	2016-029	서울장수막걸리	-	서울을 대표하는 막걸리 브랜드로 54년간 생산되고 있음
125	2016-030	선잠제향	-	양잠의 풍요를 기원하는 행사로 고려~조선시대에 행하여지다가 대한제국 말에 중단된 것을 1993년부터 성북동 선잠단지에서 재현
126	2016-031	설령탕	-	탕과 국으로 대표할 수 있는 서울 토박이음식을 가장 잘 표현하는 음식으로 조선말부터 일제강점기사이 서울 전역에 전파되어 현재까지 인기 있는 서울 음식으로 자리하고 있음
127	2016-034	쌍다리식당	성북구 성북로 23길 4	1970년 기사식당으로 출발한 연탄불구이 돼지불백 전문점으로 창업자의 대를 이어 자녀가 2대째 운영 중임
128	2016-036	연남동 기사식당거리	마포구 연남 파출소 기준 좌측 연남로 400m	1970년 대 후반부터 자연스럽게 택시기사들의 쉼터 역할을 하고 있는 곳으로 30년 가까이 택시 기사들을 위해 운영되고 있는 식당들이 분포
129	2016-046	창성옥	용산구 새창로 124-10	70년 전통의 해장국 전문점. 일제강점기 창업 이후 창업주 할머니로부터 전수받은 건물주 부부가 3대째 이어서 운영 중임
130	2016-052	통술집	서대문구 통일로 107-4	1963년부터 서대문 근처에서 운영해온 돼지갈비 집으로 55년 째 영업 중임
131	2016-053	한신용기	용산구 신흥로 7	1967년 개업하여 50여년 가까이 한자리에서 용기를 판매하고 있음
132	2017-001	경성백승	-	1920년대 동아일보에서 행정구역별로 명물을 선정하여 연재한 기사를 모아 출판한 도서로 당시 경성시민의 시대에 대한 인식과 명물의 모습 등을 파악할 수 있음
133	2017-006	대학로 마로니에공원	종로구 동숭동 1-121	서울대학교 문리대학, 법과대학 터로 대학문화와 길거리 공연의 핵심 지역
134	2017-010	림스치킨	종로구 대학로 143	우리나라 최초의 치킨 프랜차이즈 브랜드로 1977년 개업하여 계속 운영되고 있음
135	2017-013	명동 화교거리	중구 명동2길 일대	임오군란을 계기로 청나라 상인들이 포목점과 음식점을 개업하며 형성되어 도심 속 화교문화를 느낄 수 있음

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
136	2017-024	선린중고교 나무	용산구 원효로97길 33-4	1899년 고종황제가 최초의 관립 상공학교 설립을 기념하여 하사한 향나무로 당시 학교 교정(지금의 명동 중국대사관 동편)에 식수하였다가 1913년 현재 위치(용산구 청파동)로 교사를 이전할 때 함께 옮겨 옴
137	2017-028	왕십리 대도식당	성동구 무학로 12길 3	1954년 개업하여 같은 지역에서 계속 영업중인 식당으로 현재는 주식회사에서 인수하여 운영되고 있으나, 기존의 차별화된 요리법을 체계적으로 전수받아 역사를 이어가고 있음
138	2017-033	청룡열차	광진구 능동로 216	우리나라 첫 테마파크인 능동 어린이대공원에서 운영되었던 롤러코스터로 시민생활사에 큰 영향을 미침

☐ 도시관리(99개)

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
1	2013-003	KDB산업은행 (구 삼일일보빌딩)	종로구 청계천로 85	1970년 지어진 철골철근콘크리트조의 오피스 시설로 서울의 발전상을 상징하는 당시 서울의 최고층 건축물
2	2013-004	NH농협은행 종로지점 (구 조선일보사옥)	종로구 우정국로 38	1926년 지어진 철골조의 업무시설로 1933년부터 1937년까지 일제강점기 민간 3대 신문 중 하나인 조선중앙일보의 사옥으로 사용되었던 건축물
3	2013-012	경춘선 폐철도노선	노원구 공릉로58길 71	1939년 조성된 성북역과 화랑대역 사이의 경춘선 노선으로 2006년 직선화사업으로 폐선화된 이후 시민공원인 '경춘선 숲길'로 조성 2017년 전 구간 개통함
4	2013-016	관철동의 도시조직	종로구 종로12길 14 일대	1952년 전후복구사업의 일환으로 한국인에 의해 최초의 토지구획정리사업이 실시된 지역
5	2013-045	남대문교회	중구 퇴계로 6	1955년 기공하여 1969년 지어진 고딕양식의 석조(石造)교회로 외관의 디테일이 뛰어나고 장방형의 단순한 내부 평면 등이 비교적 양호하게 보존되어 있어 건축사적인 측면에서 보존 가치가 높은 건축가 박동진의 작품
6	2013-048	남산1호터널	용산구 삼일대로 일대	1970년 서울 요새화 계획에 따라 방공호를 목적으로 조성된 왕복 4차로의 쌍굴형 터널로 서울의 남북 발전과 강남 개발의 축진이 된 터널
7	2013-049	남산도서관	용산구 소월로 109	1964년 지어진 철근콘크리트조의 서울을 대표하는 공공도서관으로 건축가 이해성의 작품
8	2013-050	남산원 강당	중구 소파로2길 31	1959년 지어진 조적조의 아동보육시설로 한국전쟁 중 순국한 군경유자녀들의 보호를 목적으로 설립된 보육시설
9	2013-051	남산원 본관	중구 소파로2길 31	1956년 지어진 조적조의 아동보육시설로 한국전쟁 중 순국한 군경유자녀들의 보호를 목적으로 설립된 보육시설
10	2013-061	덕성여자대학교 도서관	도봉구 삼양로144길 33	1984년 지어진 철근콘크리트조의 학교건축물로 서울대학교 예술대학에 적용시킨 프로토 타입을 응용하여 설계한 건축가 김수근의 작품
11	2013-062	덕성여자대학교 예술관	도봉구 삼양로144길 33	1982년 지어진 철근콘크리트조의 학교건축물로 서울대학교 예술대학에 적용시킨 프로토 타입을 응용하여 설계한 건축가 김수근의 작품
12	2013-063	덕성여자대학교 자연관	도봉구 삼양로144길 33	1974년 지어진 철근콘크리트조의 학교건축물로 1979년 제1회 한국건축가협회상 수상작. 서울대학교 예술대학에 적용시킨 프로토 타입을 응용하여 캠퍼스 건축 시리즈의 변천과정을 보여주고 있는 건축가 김수근의 작품
13	2013-066	도림동 성당	영등포구 도영로22길 22	1963년 장방형의 단순한 평면에 5각 앱스(Apse)가 덧붙은 강당형으로 지어진 종교건축물로 양식적인 성당으로부터 모더니즘 성당으로 넘어가는 경계점에 있는 건축물

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
14	2013-067	돈암동 성당	성북구 인촌로7길 120	1955년 지어진 고딕양식의 종교건축물로 콜롬반외방선교회가 설립한 석조성당 중에서 외부 디테일의 완성도가 가장 높은 건물
15	2013-068	돈화문로 주변 한옥밀집지역	종로구 돈화문로11나길 27-4 일대	돈화문로 주변의 한옥밀집지역. 창덕궁, 종묘, 윤현궁 등 주요 문화재가 주변에 입지하고 옛 도시조직이 비교적 잘 남아있는 지역
16	2013-091	망우터널	중랑구 망우동 산30 일대	일제 강점기 건설되어 유일하게 원형을 보존하고 있는 터널
17	2013-094	명륜동 한옥밀집지역	종로구 대명1길 16-25 일대	대학로 동측에 형성된 한옥밀집지역. 도시형 한옥들로 구성된 독특한 경관이 형성되어 있는 마을
18	2013-106	반포대교	용산구 서빙고로 ~ 서초구 반포대로	강남지구 도시개발촉진책의 일환으로 건설된 한국 최초의 2층 교량
19	2013-109	백사마을	노원구 화랑로 606 일대	1960년대말 도심의 무허가주택을 정리하는 과정에서 내몰린 철거민에 의해 형성된 마을로, 지난 개발시대의 이면과 함께 끈질긴 삶의 지를 확인할 수 있는 곳임
20	2013-110	베를린 광장	중구 삼일대로 363	베를린시로부터 베를린장벽, 베를린 베어(Berlin Bear), 조명등과 의자 등을 기증받아 2007년 조성된 광장. 서울과 베를린시 두 도시 간 우호의 상징이자 대한민국의 통일을 염원하는 장소
21	2013-114	북촌 한옥밀집지역	종로구 북촌로11가길 41 일대	조선시대 세도가들의 대표적인 주거지로서 양반 및 관료들이 모여 살던 북촌의 한옥밀집지역. 다양한 문화재와 역사적 의미를 담고 있는 다채로운 공간들이 담겨져 있는 장소
22	2013-116	불광동 성당	은평구 통일로 786	1986년 지어진 철근콘크리트조의 종교건축물로 한국 근현대 건축문화사를 대표하는 건물 중 하나로 평가받고 있는 건축가 김수근의 작품
23	2013-118	사직터널	종로구 사직로 2길 일대	1967년 서울에 건설된 최초의 도로터널로 독립문과 경복궁 간 교통시간 단축과 도심에서의 교통 혼잡 완화에 기여함
24	2013-119	산새마을	은평구 가좌로 11나길 일대	재개발로 인한 지역공동체의 해체를 극복하기 위해 두꺼비하우징이라는 사회적 기업을 중심으로 마을 만들기가 실시된 지역. 텃밭 가꾸기, 마을방범활동 등의 마을 활동이 확산되고 있음
25	2013-124	삼청공원	종로구 북촌로 134-3 일대	1940년 고시된 140개 도시계획공원 중 제1호로 조성된 후 많은 사람들의 쉼터 역할을 해 오고 있는 도심공원
26	2013-125	삼품참사위령탑	서초구 양재동 234	삼품백화점 붕괴사고로 인하여 유명을 달리한 502명의 영혼과 유족들을 위로하기 위하여 건립한 위령탑으로 건축물 안전사고 예방에 대한 중요성을 알려주는 상징적인 조형물
27	2013-136	서울대학교 예술관	관악구 관악로 1 (서울대학교 내)	1980년 지어진 철근콘크리트조의 학교건축물로 자연지형을 최대한 살리고 지형의 잠재력을 발휘할 수 있도록 계획된 건물로 이후 캠퍼스 계획을 정립하는데 기준이 되었던 건축가 김수근의 작품

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
28	2013-139	서울법원 종합청사 본관동	서초구 서초중앙로 157	1989년 지어진 철근콘크리트조의 공공건축물로 법원이라는 균형적 공정성을 나타내기 위한 조형적 의도가 반영된 건축가 김수근의 작품
29	2013-141	서울시립대학교 경농관	동대문구 서울시립대로 163	1937년 지어진 조적조의 학교 건축물로 전형적인 일제 강점기 양식을 보여주고 있는 건축물. 조적조의 벽체, 목조 트러스 지붕 등 건립 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존
30	2013-142	서울시립대학교 자작마루	동대문구 서울시립대로 163	1937년 지어진 학교 건축물로 페디먼트 형식의 파사드 등 건립 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존되어 있음
31	2013-149	서울침례교회	중구 서애로 3	1954년 지어진 첨탑형 종탑이 있는 조적조 교회건축물로 기독교한국침례회의 모교회
32	2013-153	서촌 한옥밀집지역	종로구 자하문로7길 13 일대	조선시대 역관이나 의관 등 전문직인 중인들이 모여 살던 경복궁 서측의 한옥밀집지역. 일제 강점기에 지어진 도시형 한옥들로 구성된 독특한 경관이 형성되어 있는 마을
33	2013-154	석교감리교회	서대문구 독립문로 35	1916년 지어진 강당식 평면형식을 가진 고딕양식의 교회건축물로 첨두아치(Pointed Arch) 등에서 우수한 조적 디테일을 보여주는 건축물
34	2013-156	선유도공원	영등포구 선유로 343	선유도의 옛 정수장 시설을 재활용한 생태공원으로 다양한 수생식물과 생태숲을 감상할 수 있는 서울의 대표적인 공원 중 하나
35	2013-159	성수대교 참사 희생자 위령탑	성동구 성수동1가 685-571	성수대교 붕괴사고로 희생당한 희생자들을 기리기 위해 건립한 위령탑으로 교량 안전사고 예방에 대한 중요성을 알려주는 상징적인 조형물
36	2013-173	아르코 미술관	종로구 동숭길 3	1979년 지어진 철근콘크리트조의 미술관으로 1979년 한국건축가협회상 수상작. 붉은 벽돌이 특징인 건물로서 대학로의 랜드마크로 자리 잡은 건축가 김수근의 작품
37	2013-174	아르코 예술극장	종로구 대학로8길 7	1981년 지어진 철근콘크리트조의 문화집회시설로 대학로의 공연문화를 선도하고 있는 다목적 무대예술 공연장. 붉은 벽돌이 특징인 대학로의 랜드마크로 건축가 김수근의 작품
38	2013-177	양화대교	마포구 양화로 ~ 선유로	광복 후 한국 기술진에 의해 만들어진 최초의 교량
39	2013-178	여의도 공원	영등포구 여의공원로 일대	1916~1958년 여의도 비행장이 있었던 자리이며 1971년까지 여의도 공군기지로 이용된 장소. 1972년 5.16광장(여의도광장), 1997년 공원으로 조성된 후 많은 사람들의 쉼터와 집결지 역할을 해 오고 있는 여의도의 랜드마크
40	2013-186	영등포 쪽방촌	영등포구 경인로 일대	해방 이후 형성된 집창촌이 1970년대 재개발의 영향으로 쪽방촌으로 변모한 곳. 재개발과 같은 지역 환경의 변화로 인해 변화되고 있는 도시역사의 실체를 보여주는 장소
41	2013-188	영락교회 본당	중구 수표로 33	1949년에 지어진 고딕양식의 석조교회로 대한예수교 장로회의 대표적인 건축물. 개신교 건축으로써 고딕양식에 가장 충실한 건물이며 라틴십자형의 완성된 형태 등이 비교적 양호하게 보존되어 있는 건축가 박동진의 작품

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
42	2013-203	원효대교	영등포구 여의대방로	국내 최초로 디비닥(Dywidag)공법을 도입한 프리스트레스트 콘크리트 장대교량으로 지보공 없이 가설되어 미관이 수려한 교량
43	2013-204	월드컵공원 (노을공원, 하늘공원)	마포구 월드컵로 251 일대	난지도 쓰레기 매립지를 친환경적 공간으로 재생한 서울의 대표적인 공원 중 하나
44	2013-205	유네스코회관	중구 명동길 26	1966년 지어진 철근콘크리트조의 오피스시설로 극장, 유네스코본부, 사무소, 백화점 등 다양한 기능을 수용하여 명동의 문화적 랜드마크 역할을 수행한 건축물로 건축가 배기형의 작품
45	2013-208	윤중재	영등포구 여의동로 일대	1968년 여의도개발계획에 따라 지어진 제방도로. 여의도 조성의 시초가 된 사업이며 여의도 개발의 상징적인 시설
46	2013-217	이화동 벽화마을	종로구 이화장2길 33 일대	한국전쟁 이후 피난민들이 모여 자연발생적으로 형성된 마을로 오랜 세월을 거치면서 누적된 사람들의 진솔한 삶의 경관이 형성되어 있는 마을. 2006년 공공미술 시범사업 이후 국내외 관광객들이 즐겨 찾고 있는 서울을 대표하는 명소
47	2013-218	이화여자대학교 대강당	서대문구 이화여대길 52	1956년 이화여자대학교 창립 70주년 기념사업으로 지어진 건축물로 당시 서울의 대표적인 공연장의 하나로 사용. 튜터풍의 고딕양식 외관, 첨두형 아치의 고딕양식 등 건립 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존되어 있음
48	2013-219	이화여자대학교 진선미관	서대문구 이화여대길 52	1935년 지어진 석조(石造) 기숙사 건축물로 건립 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존되어 있어 건축사 및 교육사적인 측면에서 보존 가치가 높은 건축물
49	2013-220	인사동 한옥밀집지역	종로구 인사동14길 24-1 일대	조선시대 서울의 대표적인 고급 주택지였던 인사동의 한옥 밀집지역. 전통찻집, 한정식집 등의 상업화된 한옥들로 구성된 독특한 경관이 형성되어 있는 마을
50	2013-223	작은형제회(프란치스코회) 한국관구	중구 정동길 9	1965년 지어진 근대주의양식의 종교건축물로 평지붕의 옥상난간 장식, 수평 띠장문의 형태, 김수근의 자유선터를 연상시키는 출입구 캐노피와 격자장식 등이 특징임
51	2013-224	잠수교	용산구 서빙고로 ~ 서초구 반포대로	한강 수위변화의 척도 역할을 하는 교량
52	2013-225	잠실종합운동장	송파구 올림픽로 25	1984년 지어진 철근콘크리트조의 체육시설로 서울 올림픽 개최의 역사를 보여주는 건축물. 한국적 모티브를 살려 설계되어 전 세계인의 이목이 집중되는 올림픽에서 한국의 미를 알리는 계기가 된 건축가 김수근의 작품
53	2013-226	잠실철교	광진구 강변역로 4길 ~ 잠사산책길	전차와 자동차가 동시에 통행할 수 있도록 설계된 서울 최초의 교량
54	2013-227	장수마을	성북구 삼선교로4라길 23-28 일대	구릉지 지형의 특성을 반영하여 좁고 경사진 골목길을 따라 자연발생적으로 형성된 마을로서 오랜 세월을 거치면서 누적된 사람들의 삶의 경관이 형성되어 있는 마을

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
55	2013-237	제기동 성당	동대문구 약령사로 31	1957년 지어진 정면 중앙 종탑의 장방형 석조(石造) 종교건축물로 종탑, 정면-양측면 출입구, 돌출부의 지붕 등의 모습이 비교적 양호하게 보존되어 있어 건축사적인 측면에서 보존 가치가 높은 건축물
56	2013-239	주한 영국대사관	중구 세종대로19길 24	1892년에 지어진 조적조의 관사로 120년이 넘게 한 장소에 있는 외교 공간. 근대화기 서양식 건축물로 기초부분과 지붕구조의 콘크리트 재료 등 건립 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존되어 있음
57	2013-240	중앙대학교 중앙도서관	동작구 흑석로 84	1958년 당시 국내 최대 규모의 도서관으로 지어진 철근콘크리트조의 학교건축물. 지상 3층의 수평적인 매스에 8층 높이의 탑이 있는 중앙대학교의 랜드마크로 건축가 차경순의 작품
58	2013-241	중앙선폐철도노선	중랑구 양원역로 50 일대	1939년 조성된 양원역과 구리역 사이의 중앙선 노선. 2005년 복선전철화 사업으로 인해 폐철도 노선이 될 때까지 66년간 철도 여객 및 화물을 수송하는 역할을 했던 철로
59	2013-247	천호대교	송파구 천호대로	노후한 광진교의 역할을 분담하고자 건설된 교량으로 서울 동부의 관문역할을 하면서 강동구와 그 주변지역의 급진적 발전에 기여한 교량
60	2013-248	청계천 고가도로 준치기념물	성북구 인촌로 7길	1976년 지어져 마장동~남산1호터널을 연결했던 도로시설물로 2003년 청계천복원사업으로 철거되기까지 서울 개발의 상징이었던 교각
61	2013-258	통일교 구 본부교회	용산구 청파로 47나길 83	1955년 지어진 일본주택양식의 목조 건축물로 통일교회 최초의 성전. 통일교회의 기원지이자 국내외로 발전한 통일교회의 주요 행사가 열리는 장소
62	2013-268	한강대교	용산구 한강대로 ~ 동작구 양녕로	한강에서 가장 오래된 인도교. 한국전쟁 당시의 총탄 흔적이 남아 있어 한국전쟁의 참상을 되새기게 하는 교량으로서 대한민국의 근현대 역사의 산 증거
63	2013-269	한국과학기술연구원 본관	성북구 화랑로 14길 5	1969년 지어진 철근콘크리트조의 교육연구시설로 구조주의 건축이 잘 구사되었다는 평을 받고 있는 건축가 김수근의 작품
64	2013-271	(구)한국농촌경제연구원	동대문구 회기로 117-3	1981년 지어진 철근콘크리트조의 교육연구시설로 1981년 제3회 한국건축가협회상 수상작. 인간적, 한국적인 재료에 대한 해답으로 붉은 벽돌을 사용해 지은 건축가 김수근의 작품
65	2013-273	한국순교복자성직수도회	성북구 성북로24길 3	1958년 지어진 근대주의양식과 르네상스양식이 함께 공존하는 종교 건축물. 방인수도회(한국인이 창설한 수도회)의 최초 수도원 본원 건축물로서 건립 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존
66	2013-275	한국정교회 서울 성 니콜라스 대성당	마포구 마포대로18길 43	1968년 콘크리트 구조로 지어진 비잔틴 양식의 그리스십자형 교회건축물. 내부의 벽화(icon화) 장식 등이 비교적 양호하게 보존되어 있는 국내 유일의 정교회 성당이자 건축가 조창환의 작품

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
67	2013-276	한남대교	용산구 한남대로 ~ 강남구 강남대로	본격적인 강남개발 시대를 여는 출발점이 된 교량으로 경부고속도로와 연결되어 서울과 전국이 소통하는 관문의 역할을 하고 있는 교량
68	2013-277	한무숙 문학관	종로구 혜화로9길 20	20세기 초 장안의 대목 심목수가 건축한 한옥으로 소설가 한무숙이 생전에 거주했던 가옥. 소설가 한무숙 창작(創作)의 산실로서 소설가의 자취를 되새겨 볼 수 있는 장소
69	2013-283	해방촌	용산구 신흥로11나길 22 일대	해방과 한국전쟁 이후 실향민들이 모여 자연발생적으로 형성된 마을로 보성길, 시흥길, 해방촌길, 후암새싹길 등 주거지의 주요 골격이 옛 모습 그대로 유지되고 있음
70	2013-290	해화동 주민센터 (구 한소재 가옥)	종로구 혜화로 12	국내 최초 한옥형태의 동사무소로 한국걸스카우트의 전신인 대한소년단을 창설한 여의사 한소제가 생전에 거주했던 가옥
71	2013-291	홍대 앞 서교 365	마포구 홍익로3길 1	용산에서 당리발전소를 연결하는 철로를 따라 자연발생적으로 형성된 상점가. 도시와 다양한 사람들의 삶이 만나 진귀한 풍경을 만들어 내고 있는 곳으로 오랜 세월을 거치면서 누적된 도시의 역사가 형성되어 있는 장소
72	2013-293	회계사 대방	강북구 회계사길 117	1866년 용선(龍船)과 범오(梵雲)이 흥선대원군의 시주로 중수한 한식목조, 팔작지붕의 대방으로 조선말기 사찰건축을 대표하는 새로운 불전 형식(대방건축)의 하나
73	2014-004	계동 48-12 건물군	종로구 계동길 100-8	1930년대 지어진 북촌지역의 주거용 한옥군으로 특히 계동 48-12 한옥은 주거용 한옥으로서는 드물게 2층으로 건축되어 있고 형상이 독특하여 보존가치가 높음
74	2014-005	광화문 지하보도	종로구 세종대로 175	1966년 우리나라 기술진에 의해 최초로 건설된 지하보도
75	2014-013	남대문 지하보도	중구 남4가 17-12	일제 강점기에 준공된 지하보도로 그 역사성을 감안, 지속적인 관리를 통해 보존해야 할 도시 구조물임
76	2014-014	남산육교	중구 남창동 235-1	1961년 12월 서울에서 처음으로 설치된 고가차도로 서울역에서 남산까지의 교통체계를 해결하고 보행자의 안전을 위해 준공한 도시시설물
77	2014-016	동신교회	종로구 종로44길 43	1956년 종교시설로 지어진 철근콘크리트조의 고딕양식 건축물로 1950년대 석조 교회건축 중에서 건축적 완성도가 높음
78	2014-018	두가헌	종로구 율곡로1길 23	1950년대 지어진 철근콘크리트조의 건축물. 타츠노 킨고가 즐겨 사용하던 회색 화강석의 모서리 띠장식과 1층과 2층의 창호를 하나로 묶은 전면과 측면부의 아치창이 특징
79	2014-027	서울노인복지센터 (구 통계청)	종로구 삼일대로 467	1961년 업무시설로 지어진 철근콘크리트조의 건축물로 건축가 이희태의 작품. 모던한 격자형 패턴의 돌출부를 지닌 상부 매스와 이를 지지하는 붉은 벽돌기둥이 조화롭게 연출됨

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
80	2014-035	옛 서울시장 공관	종로구 창경궁로35길 63	일제강점기에 경성부윤의 관사로 건축. 1981년부터 33년간 서울시장의 공관으로 이용되다 리모델링을 거쳐 2016년 11월 한양도성 혜화동 전시·안내 센터로 개관함
81	2014-040	은덕문화원	종로구 창덕궁길 51	1906년에 주거시설로 지어진 목구조의 건축물로 한옥 위에 일식 건축이 증축된 희귀한 사례이며 건축물의 상태가 양호하여 보존 가치가 있음
82	2014-041	이화동 낙산 국민주택단지	종로구 낙산4길 49 일대	1950년대 말에 지어진 국민주택 단지로 청량리 부흥주택과 함께 원형이 잘 남아있어 주거사적으로 의미가 있음. 서울 성곽 내부에 위치하며 독특한 경관을 보여줌
83	2014-043	종로6가 201-3 주택	종로구 충신길 3	일제 강점기 초기에 주거시설로 지어진 목구조의 일식주택으로 일식목구조의 외관이 잘 남아있어 희소성이 있음
84	2014-044	종로구청(구 수송초등학교)	종로구 삼봉로 43	1930년대 교육시설로 지어진 철근콘크리트조의 건축물로 채광을 고려하여 각 교실의 창호가 크게 계획됨. 1977년 폐교 후 종로구청 본관으로 사용되지만 과거 외관과 ㄱ자형 꺾임부에 위치한 로비, 계단실 등이 비교적 잘 남아있음
85	2014-045	지하철 1호선 (서울역~청량리역)		1974년 개통된 우리나라 최초의 지하철로 서울 지하철 역사의 시작이며, 1970년대 한국 경제발전과 근대화를 상징하는 첨단 교통수단
86	2014-056	체부동 성결교회	종로구 자하문로1나길 3-2	교회와 같은 대 공간을 필요로 하는 건축으로는 드물게 프랑스식 벽돌쌓기가 사용되었으며, 1920년대 건립된 당시의 모습이 비교적 양호하게 보존되어 있어 건축사적인 측면에서 보존 가치가 높음
87	2015-010	동소문동2가 한옥밀집지역	성북구 동소문동 2가 일대	1936년 돈암지구 토지구획정리사업을 통해 동소문동 2가 일대에 조성된 한옥밀집지역
88	2015-013	보문동 일대 한옥밀집지역	성북구 보문동 일대	1936년 돈암지구 토지구획정리사업을 통해 보문동 일대에 조성된 한옥밀집지역
89	2015-018	서울역고가도로	중구 통일로1 일대	1970년 서울시내에서 가장 교통이 혼잡하였던 서울역 주변교통을 완화하기 위해 완공된 고가차도로 지금은 시민들이 자유롭게 오가는 보행길 '서울로7017'으로 재탄생
90	2015-025	양재천	서초구 양재동 ~ 강남구 개포동 일대	경기도 과천에서 발원해 서울 서초와 강남을 지나 탄천, 나아가 한강으로 유입되는 하천으로, 1995년 국내 최초의 자연형 하천복원사업이 이루어진 곳
91	2015-035	제기동 상업용 한옥밀집지역	동대문구 제기동 일대	도시형 한옥과 재래시장의 정취가 그대로 남아 있는 지역
92	2015-038	청량리 흥릉주택	동대문구 청량리동 일대	1950년대 미국의 원조와 일본식 건축기술로 만들어진 대표적인 단지형 주거지
93	2017-016	서강대학교 본관	마포구 신수동 1-1	건축가 김중업의 초기 대표작 중 하나로 1950년대부터 서강대 본관으로 사용되어 지금까지 본래의 기능이 유지되고 있는 건물로서 보존 가치가 있음

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
94	2017-023	선린인터넷고등학교 강당	용산구 원효로97길 33-4	1920년대 지어진 조적조 건축물로 당시의 학교건축양식을 살펴볼 수 있어 보전가치가 있음
95	2017-025	세종대왕기념관	동대문구 회기로 56	건축가 송민구가 설계한 기념관으로 한국 고전 건축을 연상시키는 장방형의 입면 구성이 돋보임
96	2017-027	쌍용빌딩	중구 을지로2가 199-63	건축가 김수근의 노출 콘크리트 조형시기 건물 중 하나로 정면의 도조 장식 패턴이 어울려 강렬하고 차별화된 특이성을 보여주므로 랜드마크로서의 보존가치가 있음
97	2017-031	장위동 230-49 주택	성북구 장위동 230-49	70년대 개발된 '동방주택단지'에 해당하는 주택으로 당시 도시중산층 주택의 전형성을 잘 보여주고 있으며 리모델링 주택의 시초로서도 의미가 있음
98	2017-034	평안교회	중구 서소문로 89-11	1967년 건립된 고딕양식의 벽돌조 교회 건축물로 희소성이 있으며 도심에서 오랜 기간 존재한 종교시설임
99	2017-035	하늘가죽교회 구 예배당	마포구 독막로28길 46	1958년 지어진 석조 교회 건물로 보전가치 있음

☐ 문화예술(101개)

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
1	2013-025	국기원	강남구 테헤란로7길 32	우리나라 고유의 무술인 태권도의 수련과 보급을 위해 1972년 설립한 태권도 중앙도장이자 세계 168개국 태권도협회를 이끄는 세계태권도연맹의 본부로 각종 세계 태권도 대회를 주관하는 세계 태권도 보급의 요람
2	2013-027	국립극장	중구 장충단로 59	1950년 개관한 종합민족문화센터로서 전통예술을 창조적으로 계승 발전시키고 수준 높은 공연작품을 만들며, 혁신적인 교육 전시 프로그램을 운영하고 있는 우리나라의 대표 극장. 건축가 이희태가 설계한 건물로 건축학적으로도 보존가치 있음
3	2013-035	기독교방송국 (현 대한기독교서회 건물)	종로구 종로 68	1954년 개국한 우리나라 최초의 종교방송이자 민간방송으로서 서양고전음악의 보급에 기여한 기독교방송국이 있던 장소
4	2013-040	김수영 시비	도봉구 도봉산길 90	1969년 김수영 타계 1주기를 맞아 우리나라의 대표적인 현대 시인 김수영을 기리기 위해 건립한 시비
5	2013-053	남정현가옥	도봉구 도봉로109길 19-4	전후 한국문학의 대표적 저항작가의 한 사람으로 평가받고 있는 소설가 남정현이 1966년부터 거주해 오고 있는 가옥으로 1989년 현재의 모습으로 재건축함
6	2013-060	대한체육회관	중구 무교로 16	1920년 창립된 '조선체육회'의 후신이며 대한민국 체육사의 상징인 '대한체육회'의 구 본부로 사용된 건물. 1966년 대한체육회관의 건립은 대한체육회, 대한올림픽위원회(KOC), 대한학교체육회를 통합시켜 우수선수양성과 해외원정 등 일률적인 스포츠 행정을 가능하게 했음
7	2013-083	독شم승마장	성동구 왕십리로11길 9 (서울숲공원 내)	조선시대 관마의 목마장, 군대의 연무장으로 이용되었던 독شم에 1954년 조성된 서울 유일의 승마장으로 고급스포츠로 인식되는 승마를 일반 시민들이 쉽게 접할 수 있는 곳
8	2013-092	명동예술극장	중구 명동길 35	일제강점기인 1934년에 개관하여 당시 문화인들의 보급자리 역할을 수행한 바로크 양식의 영화관 건물. 해방 이후 국제극장, 서울시 공관, 국립극장 등으로 사용된 공간으로 서울의 한복판에서 연극, 오페라, 음악회 등 공연예술의 메카 구실을 하던 문화적 상징 장소
9	2013-104	박경리 가옥	성북구 보국문로29가길 11	한국 문학사의 중요 작품인 대하소설 '토지(土地)'의 작가 박경리 선생이 1980년 강원도 원주로 이사 가기 전까지 거주했던 가옥
10	2013-111	변중하 가옥	성북구 대사관로3길 41	시적인 정서에 한국적인 이미지의 결합을 추구해 온 화가로 평가되는 변중하가 생전에 거주했던 가옥

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
11	2013-122	삼일로 창고극장	중구 삼일대로9길 12	1975년 개관한 우리나라 최초의 민간 소극장으로 젊은 연극인들에게 실험 연극의 장이 되어주는 등 1970년대 소극장 운동의 열정과 정신이 녹아 있는 곳
12	2013-130	서울 토박이의 말	-	표준어의 근간을 이루는 서울지방 고유의 사투리, 산업화로 인해 서울이 각 지역 방언의 집합지가 되어 본래의 모습을 잃어감에 따라 서울사투리에 대한 연구, 기록화가 필요해짐
13	2013-135	서울극장	종로구 돈화문로 13	합동영화(주)가 세기극장을 인수하여 1979년 개관한 최초의 멀티플렉스 극장. 1990년대까지 서울 시내 10대 개봉관 중 하나로 종로와 충무로 일대 영화의 역사를 대변하는 장소
14	2013-152	서정주 가옥	관악구 남부순환로256나길 4	1970~2000년 생명파 시인으로 잘 알려져 있는 시인 서정주가 거주했던 가옥. 시작(詩作)의 산실로서 시인의 자취를 되새겨 볼 수 있는 장소
15	2013-155	석호정	중구 남산공원길 372	조선 인조 때 지어진 민간인을 위한 활터를 계승하고 있는 곳으로 시민들이 국공을 통해 전통문화를 배워나갈 수 있는 장소
16	2013-163	세실극장	중구 세종대로19길 16	1976년 개관한 소극장으로 1970~80년대 연극의 메카. 세실극장이 위치한 성곡회 제1회관은 건축가 김중업의 1970년대 작품이기도 함
17	2013-164	세종로 세종대왕 동상	종로구 세종로	2009년 광화문 광장 조성과 함께 유네스코 선정 세계기록유산인 '한글'을 기념하고 세종대왕의 업적을 기리기 위해 건립
18	2013-165	세종로 이순신 동상	종로구 세종로	1968년 설립 이후 큰 변화 없이 서울의 중심에서 시민들과 근·현대 시기를 함께 해온 동상으로 일제에 의해 변형된 수도 서울의 도시 중심축을 정비하고 기틀을 바로 세우기 위해 건립
19	2013-166	세종문화회관	종로구 세종대로 175	1961년 우남회관으로 출발, 1972년 화재로 소실된 시민회관의 뒤를 이어 1978년 개관한 서울의 대표적인 종합문화공간으로 한국 공연예술의 등용문이자 국제공연예술의 통로로서 1970~80년대 한국 순수예술의 요람
20	2013-167	소설가 구보씨의 일일	소설(박태원)	고현학적 방법론(Modernology)을 통하여 변동이 격심했던 서울의 근·현대 풍속상태를 조사, 기록한 작품. 작가 자신의 자전적 소설로서 1930년대 문학인의 의식 구조 등을 이해하는 데에 중요한 지표를 제공
21	2013-168	손기정기념관(구 양정고)	중구 손기정로 101	일제강점기 마라톤 선수로서 세계를 제패한 손기정의 위업을 기리고자 손기정 탄생 100주년인 2012년에 문을 연 기념관으로 양정의숙(양정고의 전신)의 교사를 리모델링하여 개관
22	2013-191	예술의 전당	서초구 남부순환로 2406	오페라하우스를 포함하여 미술관, 국립국악원 등 다양한 문화예술 장르를 소화할 수 있는 공간으로 구성된 서울의 대표적인 종합예술시설

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
23	2013-206	윤극영 가옥	강북구 인수봉로84길 5	동요 '반달' 작곡가 윤극영이 1977년부터 1988년까지 기거한 사택. 서울시는 이 집을 '서울시 미래유산 보존사업' 대상 1호로 지정하고 2014년에 상설 전시공간으로 개방하였음
24	2013-207	윤중식 가옥	성북구 성북로14가길 13-14	서양 미술의 도입에 선구적인 역할을 한 화가 윤중식이 생전에 거주했던 가옥
25	2013-215	이상의 집	종로구 자하문로7길 18	시인 겸 소설가 이상이 1912년 백부의 양자로 들어가면서 기거했던 가옥의 터에 입지한 근린 생활시설이자 이상이 연인 금홍과 함께 운영했던 문화예술인들의 화합소 '제비다방'을 현대적으로 재해석한 공간으로 예술가 이상의 자취를 되새겨 볼 수 있음
26	2013-228	장용학가옥	은평구 연서로 183-10	현대의 비인간적 상황을 관념적인 문장으로 서술하여 관념소설이라는 새로운 계보를 만들어 낸 작가로 평가 받고 있는 소설가 장용학이 1970년부터 1999년 타계 시까지 거주했던 가옥
27	2013-230	장충리틀야구장	중구 장충단로 123	서울 유일의 리틀야구 전용구장으로 1971년에 개장해 크고 작은 대회가 열린 대한민국 유소년야구의 성지이자 메카
28	2013-231	장충체육관	중구 동호로 241	1963년 지어진 우리나라 최초의 돔 실내체육관으로 수많은 역사적인 운동 경기가 열린 장소이자 박정희 전 대통령과 전두환 전 대통령이 대통령으로 선출되었던 역사의 장소
29	2013-232	장충테니스장	중구 장충단로 내	1971년 지어진 우리나라 테니스의 요람으로 수많은 국제대회와 국내대회를 개최한 장소
30	2013-253	카페 귀천	종로구 인사동14길 14	시인 천상병의 부인인 목순옥 여사가 운영했던 전통차집 '귀천'의 명맥을 잇고 있는 카페로 예술인, 언론인, 지식인을 비롯한 많은 사람들이 천상병 시인의 자취를 찾아 방문하는 장소
31	2013-254	태릉선수촌	노원구 화랑로 727	1966년 국가대표선수들의 실력향상을 위하여 대한체육회가 설립한 종합 선수합숙훈련장. 대한민국 스포츠의 요람이자 산실
32	2013-267	학림다방	종로구 대학로 119	1956년경 개업하여 같은 지역에서 계속 운영되고 있는 커피숍으로 음악·미술·연극·문학 등 예술계 인사들의 사랑방으로 이용되었던 장소. 1980년대 대표적 공간 사건인 학림사건의 시발점이 된 곳이기도 함
33	2013-285	허리우드극장	종로구 삼일대로 428	1969년 낙원상가 내 개관한 극장으로 1990년대까지 서울 시내 10대 개봉관 중 하나. 종로와 충무로 일대 영화의 역사를 대변하는 장소
34	2013-296	효창운동장	용산구 효창원로 177-15	1960년 지어진 우리나라 최초의 국제규격 축구경기장
35	2014-026	서세옥 가옥 및 작업실	성북구 성북로28가길 7	정통 동양화를 현대적으로 표현한 우리나라의 대표적인 동양화가 서세옥의 가옥과 작업실
36	2014-029	석파랑(손재형 옛 가옥)	종로구 자하문로 309 등	한국 서예계의 거목인 손재형 선생의 옛 가옥으로 그가 타계한 뒤 이 주택들은 '석파랑'이라는 한식당으로 변모하였음

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
37	2014-042	전뢰진 옛 가옥 및 작업실	관악구 호암로22길 17	자연과 인간의 조화로운 삶을 한국적 정서로 표현한 우리나라의 대표적인 석재 조각가인 전뢰진의 가옥 및 작업실
38	2015-001	국립국악원	서초구 남부순환로 2364	한국 전통음악과 무용을 보존·전승하고, 보급 및 발전시키기 위해 설립된 문화체육관광부 산하 국립기관
39	2015-002	금천예술공장	금천구 범안로15길 57	1975년에 지어진 금천구 독산동의 옛 인쇄공장을 리모델링한 서울시창작공간으로 글로벌 미학과 로컬의 지역성을 실험하는 신개념 예술공간임
40	2015-003	김태길 가옥	종로구 혜화로12길 36	서울대학교가 관악구가 아닌 종로구 혜화동에 있던 시절, 철학자이자 수필가로 알려진 우송(牛松) 김태길 선생이 서울대 철학과에서 학생들을 가르칠 때 살았던 가옥
41	2015-015	북부종합사회복지관	노원구 동일로 245길 56	1983년 사회복지법인 한국봉사회에서 건립한 국내 최초의 종합사회복지관
42	2015-031	장병림 가옥	용산구 원효로35길 21-7	장병림 교수가 1947년부터 1984년까지 살았던 장소. 장병림 교수는 거짓말 탐지기 등을 활용한 과학적 수사 방법을 도입하였으며, 아동 교육을 위한 적성검사와 부모 상담, 비행 청소년 지도 등의 상담을 통해 심리학을 대중화시킴
43	2015-034	정동극장	중구 정동길 43	우리나라 최초의 근대식 극장 원각사(圓覺社)를 복원한다는 역사적 소명을 가지고 탄생한 극장으로 1995년 연극 및 전통 예술을 위한 전문 공연장으로 건립
44	2015-042	한국점자도서관	강동구 상암로4가길 32	1969년 설립한 국내 최초의 점자도서관으로 시각장애인을 위한 인터넷 전자도서관 서비스를 최초로 제공함
45	2016-002	광화사	소설(김동인)	서술자 '여(余)'가 인왕산에 올라 경성시가를 내려다보면서 조선 시대 때의 술거라는 화공을 떠올리다가 외화(外畵)와 두 번이나 결혼에 실패한 추남 술거와 맹인 처녀의 이야기인 내화(內畵)로 구성된 탐미주의 경향의 액자소설
46	2016-004	귀로	영화(이만희)	서울역과 그 주변을 주요 배경으로 하여 남편의 원고를 신문사에 전달하는 일로 인천에서 서울로 외출하는 아내의 행적을 따라가며 그 당시 서울이라는 도시가 여성에게 선물하던 잠정적인 해방감을 다룸
47	2016-005	그날이 오면	시(심훈)	광복된 조국의 그날을 열정적으로 노래한 민족항일기 대표적인 저항시 중 하나로 그날이 오면 서울을 대표하는 산과 강이 기쁨으로 춤추고 용솨음친다면서, 죽는 한이 있어도 그날이 온 기쁨을 만천하에 알리리라고 다짐하는 내용
48	2016-006	길	소설(손창섭)	1960년대 급격하게 도시화하던 서울을 배경으로 성공을 꿈꾸며 시골에서 상경한 소년 성철의 삶을 통해 개발과 근대화를 비판적인 시각으로 담아내고 있음

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
49	2016-007	나목	소설(박완서)	명동성당을 비롯하여 전후 서울의 다양한 공간에 대한 묘사가 잘 이루어져 있으며 박수근 화백 작품과의 상관성을 고려할 때 서울을 대표하는 좋은 이야기가 담긴 소설
50	2016-008	날개	소설(이상)	주인공이 살고 있는 작은 방과 더불어 경성역, 미쯔코시 백화점이 등장. 1930년대 이제 막 근대 도시로 발돋움하던 경성의 화려함과 치사함, 나아가 물신주의적 사회에 대한 식민 지식인의 무력감과 분열의식을 묘사한 작품
51	2016-009	달밤	소설(이태준)	이 작품의 주인공 '나'는 사대문 안에 살다가 성북동으로 이사 온 인물로, 동소문 밖의 성북동이 주택난을 해소하기 위해 뒤늦게 경성의 일부로 편입되었다는 역사적 사실과 부합함
52	2016-011	도봉	시(박두진)	도봉산의 고요하고 적절한 모습을 바라보며 삶을 성찰하는 작품
53	2016-012	독방 62호실의 겨울	시(김광섭)	약 3년 8개월 간 서대문 형무소 독방에 수감되어 옥고를 치른 본인의 경험을 바탕으로 쓴 시로 수감 당시의 삶을 구체적으로 그리고 있다는 점에서 역사적 의미가 있음
54	2016-015	마부	영화(강대진)	1960년대 전근대와 근대가 충돌하는 당시의 사회상을 숨겨 있게 포착한 작품으로 화물용 마차, 오토바이를 개량한 화물차, 버스, 자전거 등 다양한 교통수단이 뒤섞여 있는 독특한 서울의 풍경을 볼 수 있음
55	2016-017	맨발의 청춘	영화(김기덕)	젊은 남녀의 신분을 초월한 사랑이 현실에서 외면당한 채 결국 자살로 마감되는 안타까운 이야기를 그린 청춘 영화로 서울의 골목들과 중앙청 앞의 아스팔트를 필름 누아르적 스타일로 대조함으로써 서울을 경제적으로 독립된 소수에게만 개방된 공간으로 그려냄
56	2016-018	무정	소설(이광수)	1910년대 경성의 모습을 어떠한 작품보다도 정밀하게 드러낸 작품으로 그 중에서도 조선인들이 집중적으로 모여 살던 북촌이 주된 배경
57	2016-019	바보들의 행진	영화(하길중)	비판적 사고를 거세당한 시대를 살아가는 대학생들의 방황하는 모습을 묘사한 영화로 '미팅'이라 불리는 대학가의 연애 풍속도를 비롯하여 1970년대 서울의 청년 문화를 살펴볼 수 있음
58	2016-020	병어리 삼룡	소설(나도향)	소설가 나도향이 1925년 잡지 『여명』에 발표한 단편소설로 지금의 효창공원 부근인 청영정을 공간적 배경으로 하여 신분적·젠더적 모순을 그리고 있는 사실주의적 작품
59	2016-021	별들의 고향	영화(이장호)	가난하지만 곳곳하게 살고 싶어 했던 여주인공이 도시의 비정함과 사회적 편견에 짓눌리고 마는 냉혹한 현실을 반영
60	2016-022	별을 헐다	소설(계용목)	계용목의 후기 문학을 대표하는 소설로 도덕이 붕괴된 해방공간의 혼란한 사회상을 남대문 시장과 적산가옥의 처리 과정을 통해 형상화한 작품

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
61	2016-024	봉황수	시(조지훈)	근대화된 서울 속에 유물로서 남아 있는 몰락한 왕국을 상징하는 고궁이 갖는 의미에 대해 생 각하게 하는 시
62	2016-025	삼대	소설(염상섭)	장편소설을 통해서 확보한 넓은 소설적 공간 안에서 세대 간의 갈등, 민족 간의 갈등, 계층의 갈등, 사상의 갈등 등을 통해 식민지 조선과 1930년대 서울의 현실을 정확하게 묘사
63	2016-026	서울은 만원이다	소설(이호철)	1966년 신문에 연재된 이 소설은 서울의 인구가 400만 명 무렵이었던 시절 이미 서울은 만원 이라고 선언하면서 서울의 급격한 도시화 과정 에서 배제된 하층민들의 삶을 생생히 묘사
64	2016-027	서울의 자봉밀	영화(이형표)	프랑스 영화 '파리의 지붕 밑'의 서울판으로 기획 된 작품으로 서울의 시가지와 기와지붕으로 뒤 덮인 동네를 교차시켜 보여줌으로써 새로운 시대와 낡은 시대가 공존하고 있는 서울의 모습을 담아냄
65	2016-028	서울의 휴일	영화(이용민)	후암동 살인사건을 취재하는 송재관과 휴일을 즐기는 남희원을 따라 서촌, 청계천, 덕수궁, 남대문, 남산 등 1950년대 서울 곳곳의 모습을 살펴볼 수 있는 작품
66	2016-032	성북동 비둘기	시(김광섭)	1960년대 성북동 일대의 택지개발사업을 배경 으로 도시화와 산업화로 인한 환경의 파괴, 인 간성의 상실을 비판적으로 표현한 작품
67	2016-033	세월이 가면	시(박인환)	한국의 대표적 낭만파 시인 박인환이 갑작스런 심장마비로 세상을 떠나기 1주일 전 명동의 어느 선술집에서 흥겹게 쓴 시로, 서울 명 동이 자연스레 떠오르는 국민 애창시임
68	2016-035	아스팔트	시(정지용)	1941년 발간한 정지용의 두 번째 시집 『백록담』 에 수록된 작품으로 아스팔트로 상징되는 근대 도시 서울을 경쾌한 필치로 긍정적으로 묘사
69	2016-037	영자의 전성시대	영화(김호선)	1970년대 전문적인 기술 없이 상경한 농촌 출신의 젊은 여성이 바라보는 욕망과 좌절의 공 간으로서의 서울을 표현
70	2016-038	오발탄	소설(이범선)	6.25 전쟁 이후 서울의 폐허와 황량한 정신적 풍경을 사실적으로 그려낸 작품
71	2016-039	오발탄	영화(유현목)	남북 분단과 이산가족의 고통, 방향을 상실한 현대인의 고독을 정밀하게 다룬 작품으로 1960년대 서울의 모습(해방촌, 명동·남대문·서울 역 일대)과 청계천 복개공사 등 서울의 변화상을 스크린을 통해 경험
72	2016-040	왕십리	시(김소월)	한국의 대표적인 서정시인인 김소월의 시로서, 시집 『진달래꽃』(매문사, 1925)에 수록되어 있음. '왕십리'라는 서울 지역의 지명을 활용하여 자신 의 감정을 토로하고 있는 작품

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
73	2016-041	운수좋은 날	소설(현진건)	서울 동소문 안에 사는 인력거꾼 김 침지의 하루를 통해 식민지 시대 조선인의 가난과 울분을 사실적으로 그려내고 있는 작품으로 그의 이동경로는 집 근처↔전차길↔근처 정류장↔동광학교(東光學校)↔남대문 정거장↔인사동↔창경원↔선술집↔집
74	2016-042	월간 시조	-	1910년에 창간, 1951년 복간되어 현재까지 발행되고 있는 교회지로 종교적이기는 하나 종합 교양지 못지않은 편집으로 구성
75	2016-045	종로5가	시(신동엽)	종로5가에서 갖 상경한 소년을 만난 경험을 바탕으로 현실의 비참함과 구조적 모순을 환기
76	2016-047	창의문외	시(백석)	창의문은 자하문이라고도 불리는 서울 사대문 중 북쪽 문으로 이곳을 벗어나면 세검정임. 이 시는 1930년대 창의문 밖의 세검정이 아직 농촌풍경을 간직하고 있을 때의 평화로운 모습을 증언해준다는 점에서 가치가 있음
77	2016-048	천리를 올라온다	시(김영랑)	김영랑이 조국 광복 직후인 1949년 지은 시로 서울의 모습을 멀찍이서 조망하면서 미래의 희망과 포부를 노래함
78	2016-049	천변풍경	소설(박태원)	1930년대의 어느 해 3월에서 이듬 해 2월까지의 1년을 시간적 배경으로 삼고 있는 작품으로서 1930년대 서울의 모습을 참신한 기법으로 드러낸 실험적 소설
79	2016-050	취우	소설(염상섭)	1952년부터 1953년까지 『조선일보』에 연재된 염상섭의 장편소설로 인민군과 국군의 전투, 피난을 준비하는 모습 등 전시 서울의 모습을 다채롭고도 생생하게 보여주는 소설
80	2016-051	태평천하	소설(채만식)	1938년에 발표된 『태평천하』는 풍자, 역설, 반어, 희화 등의 기법이 뚜렷이 드러난 채만식의 대표작. 이 작품에는 일제 강점기 중요한 문화 시설인 부민관의 모습이 생생하게 형상화
81	2016-052	혈맥	영화(김수용)	김영수의 동명 희곡을 영화화한 혈맥은 원작처럼 해방 이후의 사회적 혼란과 경제적 빈곤으로 인해 고달픈 빈민들의 삶의 모습을 당대의 흥행 장르였던 서민극으로 담아내고 있음.
82	2017-002	고궁추쇄	가곡(금수현)	옛 서울 고궁의 가을 모습을 전통 음악적 어법의 예술가곡으로 치환시킨 작품으로 작곡가 금수현의 대표작은 아니지만 서울을 소재로 한 가곡의 넓이와 반경을 보여주는 곡임
83	2017-003	국물 있습니다	희곡(이근삼)	1960년대 한국의 근대화 과정에서 초래되는 부정적인 면모를 잘 묘사하고 있는 세대풍자극으로 영어잡지, 양장점 등을 통해 전통의 모습을 잃어가는 서울 거리의 모습이 나타남
84	2017-005	꺼병이	만화(길창덕)	1970년대 서울 신촌주거지의 골목을 배경으로 전개되는 이야기로 아파트가 등장하기 전 골목 공동체의 모습이 남아있음

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
85	2017-008	돌아가는 삼각지	대중가요(배호)	약속장소인 삼각지 로터리에 오지 않는 연인을 기다리다 '돌아서는' 남성의 비련을 노래한 곡으로 1994년 용산 삼각지 도로변에 이 곡의 노래비가 세워질 만큼 대중적인 영향력이 있음
86	2017-009	딸깍발이	수필(이희승)	6.25 전쟁 당시 도덕과는 거리가 멀었던 혼란스러운 사회적 분위기 속에서 조선시대 '딸깍발이'로 불리던 남산골 선비들의 생활상과 인간됨을 보여줌으로서, 그 내면에 담긴 지조와 의기를 강조하고 있는 이희승의 대표적인 수필
87	2017-011	마포	수필(백석)	조선시대부터 교통의 요지였던 마포에서 조선의 문물과 근대적 문물이 공존하는 모습을 백석의 예술적 감각으로 잘 그려낸 작품
88	2017-012	마포종점	대중가요(은방울자매)	지금까지도 애창되고 있는 대표적인 서울관련 노래중 하나로 1968년 운행을 중단한 전차의 추억과 함께 영등포와 마포 간 다리가 없던 시절의 모습을 떠올리게 함
89	2017-014	불모지	희곡(차범석)	전후 급격히 변화가는 사회상을 한 가족이 겪게 되는 불행을 통해 집약적으로 드러낸 사실주의 작품으로, 현대문명에 따른 가치관 혼란상과 피해해진 서울 사람들의 모습을 표현
90	2017-015	살아있는 이중성 각하	희곡(오영진)	이중성이라는 친일 사업가의 행적을 그린 사회극으로, 1949년 당시 서울에서 친일 잔재세력이 부정적으로 축적한 재산을 지키려는 행태를 풍자적으로 보여주고 있음
91	2017-018	서울로 가는 길	대중가요(양희은)	도시화, 산업화에 떠밀려 상경하는 길에 발걸음이 떨어지지 않는 애타는 마음을 노래한 곡으로 타지에서 서울을 바라보는 시각이 잘 드러남
92	2017-019	서울의 모정	대중가요(패티김)	명동거리, 남산, 한강 등 아름다운 명소를 부각시켜 서정적으로 그려냄으로써 삭막한 서울을 꿈이 이루어지는 희망의 도시로 승화시킨 행진곡풍의 노래
93	2017-020	서울의 아가씨	대중가요(이시스터즈)	1960년대 당시 해방된 서울로서 밝고 현대화된 서울의 이미지를 잘 나타냄
94	2017-021	서울의 찬가	대중가요(패티김)	어느 정도 도시화가 진행된 시점인 1960년대 말 활기찬 서울의 풍경을 묘사한 곡으로 1995년 작곡가 김옥윤이 타계한 뒤 세종로공원에 이 곡의 노래비가 세워지기도 함
95	2017-022	선달이 여행기(서울편)	만화(길창덕)	전국 기행을 내용으로 하는 1970년대 만화로 단행본 기준 2권 분량을 통해 서울을 여행하는 모습이 그려지며 지금은 사라진 고가도로, 창경원 등 당대를 드러내는 공간들과 생활문화상이 흥미롭게 묘사됨
96	2017-026	안개 낀 장충단 공원	대중가요(배호)	1960~70년대를 풍미했던 대표적인 서울의 가수 배호의 출세작 중 하나로 서울 남산 자락에 있는 장충단 공원의 고요한 풍경을 연상케 하는 곡임

연번	인증번호	미래유산명	소재지	선정사유
97	2017-029	유쾌한 시골 영감	대중가요(강홍식)	서양 대중음악의 영향을 받은 번안곡으로, 시골 영감이 서울 가는 기차를 타면서 겪는 일을 풀어낸 가사를 통해 서울 밖에서 서울을 바라보는 시각을 잘 나타내고 있는 대중적인 노래
98	2017-032	제3한강교	대중가요(혜은이)	'제3한강교'는 지금의 한남대교를 일컫는 말로 서울의 지역성이 반영된 곡이며, 발표 당시 대히트한 이래 꾸준히 리메이크될 만큼 대중적으로 사랑받는 노래임
99	2017-036	한강	가곡(변훈)	평화로운 한강의 흐름을 표현한 곡으로 변훈의 대표곡인 '명태', '떠나가는 배'와 함께 애창되는 곡 중 하나임
100	2017-037	한강(칸타타)	가곡(채동선)	우리나라에서는 최초로 창작된 칸타타(교성곡) 형식, 즉 합창과 관현악이 함께하는 대편성의 곡으로 한국 양악사에 있어 의미 있는 작품임
101	2017-038	혈맥	희곡(김영수)	당시 서울의 외곽 지대였던 성북동의 방공호에서 살아가는 세 가족의 이야기를 중심으로 전개하면서, 해방 직후 도시 서민들의 참혹한 생활상을 입체적으로 묘사하고 있는 희곡