




공무국외여행 심사위원 의결서

제 목 : 국제애니메이션페스티벌 참가 및 서울안시페스티벌(가치) 계약 추진

상기 공무국외여행 건에 대하여 공무국외여행심사위원회 운영규칙 제20조에 의거 의결합니다.

2018년 5월 2일

서울산업진흥원 공무국외여행 심사위원회

구분	직위	성명 (날인)	승인	미승인	비고 (의견)
위원장	실장	박경원 	9		추진인원 3명 검토 필요
위원	팀장	최광식 	0		추진인원 검토 검토 필요
위원	팀장	차기석 	0		추진인원 2명 검토 필요
위원	팀장	유진영 (인)			/
위원	검사역	문종현 (인)			

※ 심사 검토의견 및 안건 : 별첨

공무국외여행 심사위원회 검토의견 및 회의록

□ 심사위원회 검토의견

세부심사기준	검토의견
<p>○ 여행의 필요성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 국외여행 이외의 수단으로 목적을 달성할 수 있거나 중요도가 낮은 여행은 억제 - 유사 목적의 여행은 가능한 이를 통합 단일화 	<ul style="list-style-type: none"> - 서울안시페스티벌을 위한 프로그램을 분석하고 이전에 대한 차이를 좁히고, - 10개 업체에 대한 한국공동관 운영, - 20개 업체에 대한 배급 마케팅 및 신규 바이어 발굴, 해외 네트워킹을 넓히기 위하여 이 출장이 필요하다고 봄
<p>○ 방문국과 방문기관의 타당성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여행목적에 맞는 국가·기관으로 제한 - 중복·집중방문으로 방문기관의 업무수행에 지장을 초래하거나 중복사례가 없도록 조치 - 2개국 이상 방문하는 경우 불필요하게 원거리에 위치한 국가나 기관방문 지양 	<ul style="list-style-type: none"> - 세계 최대 규모의 국제애니메이션페스티벌이 열리는 국가에 참가하는 하는 것임
<p>○ 여행자의 적합성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여행자의 담당업무와 여행목적의 적합성 여부 - 시찰·견학·자료수집 출장은 원칙적으로 소수인원(6명 내외)으로 운영 - 포상·격려성 출장은 원칙적으로 최소화 운영 	<ul style="list-style-type: none"> - 담당 팀장은 전체를 컨트롤하며, 서울안시페스티벌 개최전과 관련한 프로그램들에 대한 이견 차이에 대하여 조율하고, 계약을 추진하고, - 담당 2명은 실무와 네트워킹 및 배급마케팅 등 각각의 역할을 수행하는 것임 - 명확하게 업무 세분화 및 역할을 기재하고, 전체 출장 일정 동안 3명의 출장인원이 적정한지는 다시 한 번 검토할 것
<p>○ 여행시기의 적시성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 방문국의 관습·공휴일 등 제반사항 종합적 검토 후 적절한 시기 선택 - 휴가철 등에는 기타 특별한 경우를 제외하고는 국외 여행 지양 	<ul style="list-style-type: none"> - 국제애니메이션페스티벌 일정 내에 참가하는 것으로 적시적임
<p>○ 여행경비의 적정성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 여행경비는 SBA여비규정에 의하여 산출 - 자비 또는 기관과 공무원이 비용을 분담하는 형태의 공무국외여행은 특별한 경우 외에는 인정하지 않음 	<ul style="list-style-type: none"> - SBA 공무국외여행 규칙에 의하여 산출하였음

※ 적합여부를 검토의견란에 기재