

# 2017 서울모델리스트콘테스트 수상자 연수 인사를 위한 공무국외출장 결과보고

2018. 01. 04.

|      |               |       |            |              |             |       |  |
|------|---------------|-------|------------|--------------|-------------|-------|--|
| 문서번호 | 패션산업팀-8       | 선임    | 패션산업<br>팀장 | 패션문화<br>본부장  | 디자인경<br>영단장 | 대표이사  |  |
| 결재일자 | 2018.01.05.   | 01/04 | 01/04      | 01/05        | 01/05       | 01/05 |  |
| 공개여부 | 공개            | 천윤영   | 유주이        | 김윤희          | 유석윤         | 이근    |  |
| 방침번호 | 대표이사방침 제(50)호 | 협 조   |            | 국제협력<br>팀장   |             |       |  |
|      |               |       |            | 01/04<br>이상목 |             |       |  |

|               |  |              |               |
|---------------|--|--------------|---------------|
| 추진근거          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2017 서울모델리스트콘테스트 운영 계획 (대표이사방침 제 740호, 2017.3.6.)</li> <li>- 서울디자인재단·일본문화복장학원 MOU 체결 결과보고 (패션산업팀-1248, 2017.8.11.)</li> <li>- 2017 서울모델리스트콘테스트 수상자 단기 해외연수 계획(대표이사방침 4952, 2017.12.5.)</li> <li>- 2017 서울모델리스트콘테스트 수상자 연수 인사를 위한 공무국외출장 계획(대표이사방침 4970호, 2017.12.6.)</li> </ul> |              |               |
| 대 내 외<br>협력현황 | 부서(단체)명  | 협의내용         | 협의결과          |
|               | 일본문화복장학원   | 단기 해외연수 진행   | 방문 및 연수 진행 완료 |
|               | 우치다 염색공장   | 단기 해외연수 중 방문 | 방문 및 진행 완료    |
|               | 브랜드 INN 인터뷰  | 디자이너 브랜드 인터뷰 | 진행 완료         |
| 사 업 비         | '17년 150,000천원 ('16년 170,000천원)  |              |               |

서울디자인재단 (패션산업팀)

# 2017 서울모델리스트콘테스트 수상자 연수 인솔을 위한 공무국외출장 결과보고

서울모델리스트콘테스트에서 우수한 성적을 거둔 수상자를 대상으로 선진 패션도시에서 패턴 교육 및 견학을 통하여 역량 강화, 사기 진작에 기여하고 그 결과를 보고드립니다.

## 1. 귀국 보고서 개요

| 가. 출장개요  |   |      |           |          |           |
|--|---|------|-----------|----------|-----------|
| 여 행 국  | 일 본   | 출장도시 | 도 교       | 방문기관     | 일본 문화복장학원 |
| 출장목적   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2017년 서울모델리스트콘테스트 수상자 해외연수 인솔</li> <li>. 연수대상: 대상, 최우수상 수상자 2인</li> <li>. 지원내용: 패션 선진도시 기술 습득 및 견학을 통한 시장조사 및 벤치마킹</li> <li>- 선진사례 견학을 통한 모델리즘 분야 우수인력 양성 방안 모색</li> <li>- 일본문화복장학원과의 교육 프로그램 공동 개발로 수상자 맞춤 교육 제공</li> </ul> |      |           |          |           |
| 출장기간   | 2017년 12월 17일 ~ 2017년 12월 22일 ( 5박 6일)  |      |           |          |           |
| 출 장 자  | 소 속   | 직 급  | 성 명       |          |           |
|  | 패션산업팀   | 6급   | 천 윤 영     |          |           |
| 나. 출장결과 요약   |   |      |           |          |           |
| <input type="checkbox"/> <b>2017 서울모델리스트콘테스트 수상자 해외연수 인솔</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 연수대상: 대상, 최우수상 수상자 2인</li> <li>- 지원내용: 평면/입체 패턴 교육 및 패션 도시 견학 및 시장조사</li> <li>- 지원결과: 해외연수 및 견학을 통해 수상자 사기 고취</li> </ul> |   |      |           |          |           |
| <input type="checkbox"/> <b>2018 서울모델리스트콘테스트 수상자 프로그램 기획</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수상자 설문을 통해 개선사항을 반영한 2018 사업 계획 예정</li> </ul>  |   |      |           |          |           |
| DB입력여부   | 입력완료√ 해당사항 없음□  |      | 마일리지 적립여부 | 적립√ 미적립□ |           |

## 2. 출장내용

### 1. 일별 세부 일정

| 일시       |             | 내용                        | 비고                       |
|----------|-------------|---------------------------|--------------------------|
| 12.17(일) | 09:00~11:30 | 인천 출발 - 일본 도쿄 도착          | KE2707                   |
|          | 11:30~14:00 | 입국수속, 이동 및 호텔 체크인         |                          |
|          | 14:00~18:00 | 일본문화복장학원 미팅 및 사전 협의       |                          |
| 12.18(월) | 10:00~15:00 | 일본문화복장학원 강사소개 및 평면제도 1    | 담당교수:<br>Matuyama Harumi |
|          | 15:00~18:00 | 우치다 염색공장,<br>인치성 디자이너 인터뷰 |                          |
| 12.19(화) | 10:00~15:00 | 입체 재단 1(시범 및 실습)          | 담당교수:<br>Kadoi Midori    |
|          | 15:00~18:00 | 패션 쇼핑몰 시장조사               |                          |
| 12.20(수) | 10:00~15:00 | 입체 재단 2(시범 및 실습)          | 담당교수:<br>Kadoi Midori    |
|          | 15:00~18:00 | 디자이너숍 트렌드 리서치             |                          |
| 12.21(목) | 10:00~15:00 | 입체 재단 3(시범 및 실습)          | 담당교수:<br>Kadoi Midori    |
|          | 15:00~18:00 | 패션 쇼핑몰 시장조사 2             |                          |
| 12.22(금) | 10:00~15:00 | 평면제도 2                    | 담당교수:<br>Matuyama Harumi |
|          | 16:00~19:55 | 호텔 체크아웃 및 공항이동, 출국수속      |                          |
|          | 19:55~22:25 | 일본 도쿄 출발 - 인천 도착          | KE2710                   |

### 2. 주요 활동

#### ■ 일본문화복장학원 미팅 및 프로그램 협의

- 일 시: 2017. 12. 18(월) 09:00 ~ 10:00
- 장 소: 일본 도쿄, 문화복장학원
- 참 석: 일본문화복장학원 SACHIKO AIHARA(Director of Board & President), TAKASHI YOKOKURA, TAKAKO MIYAKE, FUMIKO FUKUDA, Lee Hyejin, 서울디자인재단 패션문화본부 패션산업팀 천윤영

- 미팅내용: 서울모델리스트콘테스트 사업 소개, 수상자 소개 및 일본 문화복장학원 소개, 단기 해외연수프로그램 진행 과정 논의

### Bunka Fashion College(일본문화복장학원)

- 장소: 일본 도쿄 일본문화복장학원
- 위치: 3-22-1 Yoyogi Shibuya-ku Tokyo Japan 151-8522
- 주요사항:

일본 패션교육의 중심적인 존재로서, 업계 전체에 대응하는 학과 편성과 다양화 되고 있는 산업계의 동향에 대응하는 실습중심의 전문적인 오리지널 교육 시스템에 의해, 현재의 패션 산업계에 적합한 감각을 가진 패션전문가를 육성해 오고 있음. 지상 21층 높이의 현대식 학교건물은 최신 시설을 갖춘 실습실, 세계적으로도 귀중한 자료를 소장하고 있는 도서관, 복식박물관, 또한 패션에 관한 여러 가지 정보를 수집·분석·제공하는 패션 소스센터 등 학생들의 창조력을 높일 수 있는 환경을 두루 갖추고 있음. 졸업생은 30만명 이상으로 세계적으로 유명한 디자이너도 다수 배출. (유명 졸업생: 다카다 겐조)

- 이미지



### ■ 일본문화복장학원 단기 연수 프로그램 운영

- 일 시: 2017. 12. 18(월) ~ 22(금), 10:00 ~ 15:00
- 장 소: 일본 도쿄, 문화복장학원
- 교육대상: 2017 서울모델리스트콘테스트 대상 안혜리, 최우수상 김동휘
- 내 용: 평면패턴 교육 2회, 입체패턴 교육 3회



평면 패턴 교육



입체 패턴 교육



## ■ 브랜드 INN 디자이너 인터뷰

□ 일 시: 2017. 12. 18(월) 14:00 ~ 15:00

□ 장 소: 일본문화복장학원

※디자이너 작업실 방문 예정이었으나, 컬렉션 준비로 복장학원에서 진행함

□ 참 석: 인치성 디자이너(INN), 패션산업팀 천윤영, 수상자 안혜리, 김동휘

□ 내 용: 일본에서 활동하고 있는 국내 디자이너 인터뷰 형식으로 진행

1) 한국에서 활동하지 않고 일본에서 활동하는 이유는?

- 한국은 옷만들기 쉬운 조건이 갖추어진 나라이지만, 일본은 상당히 어렵다. 그럼에도 불구하고, 일본을 선택한 이유는 한국은 디자이너 브랜드도 많고 유행에 민감하여 패션이 빠르게 돌아가고 있는 것이 싫었기 때문이다. 디자이너 브랜드만의 고유한 성격을 담아, 유행에 쉽게 따라가지 않은 옷을 만들고 싶어 일본이라는 나라를 선택했다.

2) 일본 모델리스트들은 한국과 많이 다른지?

- 한국보다 원단이나 패턴비가 더 비싼편. 그리고 모델리스트라는 직업이 귀하게 쓰임을 받는 것 같다. 한국은 디자인만 해서 넘겨주면 모델리스트들이 그 옷의 핏을 만들어준다면, 일본은 치수를 하나하나 작성하여 넘겨주면 모델리스트들이 작업을 한다. 그 점이 가장 큰 차이점일 듯 하다.

3) 현재 입점되어 있는 곳은 어디인지?

- 하이엔드를 고집했기 때문에, 가격대가 있는 편이며 이세탄 백화점, 바니스 뉴욕 등에 입점되어 있다.

일본은 한국처럼 온라인 유통망이 넓지가 않아, 일본에서 활동하는 디자이너로 그 점이 부럽다.

## ■ Uchida 염색공장 방문

□ 일 시: 2017. 12. 18(월) 15:00 ~ 18:00

□ 참 석: 우치다 염색공장 Mitsuharu Uchida CEO, 일본문화복장학원 이혜진 담당자, 패션산업팀 천윤영, 수상자 안혜리, 김동휘

□ 내 용: 염색 하는 방법, 무늬 염색, 소재에 맞는 염색 방법 등에 대한 설명과 영상을 통해 교육 후, 공장을 견학을 진행.

## Uchida 염색공장

○ 위치: 3-5-2 Hakusan Bunkyo-ku Tokyo 112-0001 JAPAN

○ 주요사항

도쿄 시내에 몇 개 안되는 염색공장이며, 3대째 운영하고 있음. 일본 유명 브랜드 꼼데가르송 및 일본 디자이너 브랜드 등의 거래처이며, 전통 방식의 염색 기법에 최신 장비를 갖추어 컬렉션에 맞춰 빠른 염색이 가능한 장점임.

○ 이미지



- 일본 도쿄 시내 백화점 및 상점, 패션거리 견학
  - 일 시: 2017. 12. 19(화) ~ 21(목), 15:00 ~ 18:00
  - 장 소: 일본 도쿄 시내 백화점 및 거리 등
  - 참 석: 패션산업팀 천윤영, 수상자 안혜리, 김동휘

## Isetan 백화점

○ 위치: 3 chome-14-1 Shinjuku, shinjuku-ku, Tokyo-to 160-0022 Japan

○ 주요사항

이세탄 백화점은 일본의 고급 백화점에 속한다. 신주쿠 내에 있는 백화점 중 규모가 크고 다양한 브랜드가 입점되어 있으며, 트렌디한 상품과 고급스러움이 공존하는 곳이다.

○ 백화점 이미지



백화점 외관



내부 디스플레이



최대 규모 와인샵



## 도쿄 고급 패션거리, 오모테산도

○ 위치: Tokyo, Shibuya, Jingumae, 4 Chome-12番10号

○ 주요사항

가치를 늘어뜨린 느티나무 가로수, 근사한 명품 브랜드 숍, 유럽풍 노천카페가 줄지어 있어 흔히 '도쿄의 샹젤리제'라 부름. 오모테산도 중심에는 세계적인 건축가 안도 다다오가 디자인한 '오모테산도 힐스'가 있음. '오모테산도 힐스'는 패션과 문화에 중점을 둔 복합공간으로, 패션 또는 건축에 관심이 많은 사람이라면 놓쳐서는 안 될 곳.

○ 이미지



오모테산도 거리



오모테산도 명품거리



오모테산도 힐즈 일루미네이션

### 3. 주요 출장 성과

- 서울모델리스트콘테스트 단기 해외연수 세부계획 협의
  - 지난 6월 MOU 체결 이후, 첫 미팅 진행으로 사업에 대한 소개 및 단기 프로그램의 세부계획을 논의
  - 수상자들의 체계적인 교육이 되기 위해서는 심사 때부터 복장학원의 교수들이 참여 해야한다는 의견
- 2017 서울모델리스트콘테스트 수상자 사기 고취
  - 체계화된 교육 기관에서 연수 프로그램을 진행하면서 수상자들에게 신진 기술을 습득할 수 있는 좋은 기회를 제공.
  - 신진 패션도시 견학 및 조사를 통해 일본의 특색있는 패션 아이템과 지역 문화를 체험하는 기회를 제공함.

### 4. 후속조치

- 개선사항을 반영한 2018년 콘테스트 수상자 프로그램 기획
  - 금년도 처음 실시한 단기 해외연수 프로그램과 관련, 참가자 만족도

조사 결과 분석을 통한 문제점 조치 및 차년도 개선사항 반영

- 일본문화복장 외에도 타 교육기관 컨택
- 2018년 해외 패션관련 전시회 일정 확인을 통한 해외연수 일정 확정 및 연수지 패션산업 현황조사 등 내실 있는 연수가 되도록 사전 준비 철저
- 2018년 콘테스트 공고 준비
  - 패턴분야 전문가 자문회의를 개최를 통한 모집요강 및 콘테스트 실기 시험 진행방법 개선사항 도출 및 반영 (1~2월)
  - 2018년 5월 참가자 모집 공고 실시

## 5. 공적항공마일리지 이용정보

| 소 속          | 패션산업팀         | 직 급(직 위)                               | 6급                  | 성 명 | 천윤영 |
|--------------|---------------|--|---------------------|-----|-----|
| 공무<br>여행지    | 일 시           | 2017년 12월 17일 ~ 2017년 12월 22일 ( 5박 6일) |                     |     |     |
|              | 항공 경유지        | 일본 도쿄                                  |                     |     |     |
| 마일리지<br>이용정보 | 기존 마일리지       | 11,694 마일                              |                     |     |     |
|              | 신규 누적<br>마일리지 | 항공사                                    | 대한항공                |     |     |
|              |               | 누적 마일리지                                | 1,516 마일            |     |     |
|              | 금번 사용<br>마일리지 | 활용방법                                   | □ 항공권 구매 □ 좌석 업그레이드 |     |     |
|              |               | 사용 마일리지                                | 0 마일                |     |     |
|              | 마일리지<br>이용불가  | 사유 : √ 좌석 사정 □적립 마일리지 부족               |                     |     |     |
| 총 누적<br>마일리지 | 13,210 마일     |  |                     |     |     |

첨부: 1. 공적항공마일리지 적립 증빙자료(캡처본), 마일리지 이용불가 확인서  
2. 해외 기관 및 인사 미팅 참가 인사 명함 사본. 끝.