

'2017포슬린페인팅전시회'착수보고

□ 착수보고 개요

- (일시/장소) : 2017. 8. 30(수), 10:00~11:00 / 서울디자인재단 본사 9층
- (참석자) : 총 9인

번호	소속	성명	직책
1	서울디자인재단	이근	대표이사
2		최구환	본부장
3		전기현	팀장
4		전수빈	선임
5	한국포슬린아트협회	이순옥	회장
6		김도희	이사
7		이종이	실장
8	유니모토	안기훈	팀장
9		손은미	사원

□ 착수보고 내용

구분	내용
기획	<ol style="list-style-type: none"> 1. 행사목적 <ul style="list-style-type: none"> • 포슬린 아트의 저변확대(올해) <ul style="list-style-type: none"> > 관련 사업 네트워크 확대 및 플랫폼 마련 > 추후 한국 도자기와 협업하여 산업적 확대 2. 개막식 <ul style="list-style-type: none"> • 연예인 섭외경우 <ul style="list-style-type: none"> > 포슬린 아트를 하거나 예술(그림)에 관심있는 연예인 3. 체험 <ul style="list-style-type: none"> • 중/고등학생 대상 프로그램 확대 <ul style="list-style-type: none"> > 1,000개 타일 만들기 > 포슬린 아트와 접목하여 체험 후 새활용플라자에 전시 검토 4. 운영 <ul style="list-style-type: none"> • 체험공간 및 판매공간에 대한 구체적 계획 수립 필요 <ul style="list-style-type: none"> > 다른 행사와의 차이점 필요(이벤트 및 할인가격)

구분	내용
공간	<p>1. 배치계획</p> <ul style="list-style-type: none"> • 현 배치안에 대한 공간별 추진계획안 검토 <ul style="list-style-type: none"> > 연회장의 가구, 집기, 작품 분류 검토 • 공간별 작품 분류 <ul style="list-style-type: none"> > 작가 수, 작품 수 정확히 기재 <p>2. 연출계획</p> <ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 실제 연출 이미지 <ul style="list-style-type: none"> > 참고 이미지 아닌 실제 연출 3D 시안 • 국내 대기업 협찬 및 스폰, 업체 네트워크 필요 • 포슬린 페인팅 관련 ‘포르나세티’ 전시회 참고
제작물	<p>1. 포스터</p> <ul style="list-style-type: none"> • 주최,주관/ 후원 로고 위치 출판팀 검수필요 • 슬로건 및 제목을 부각한 시안으로 수정
홍보	<p>1. 홍보전략</p> <ul style="list-style-type: none"> • SNS 활용 구체적 전략 필요 • 모객을 위한 킬러콘텐츠 수립 • 보도자료용 객관적 지표 필요 <p>2. 2020국제포슬린컨벤션 홍보</p> <ul style="list-style-type: none"> • 규모, 형태, 방법, 콘텐츠 등 유치 계획안 <ul style="list-style-type: none"> > 올해 박람회에서 붙임 > 행사장 사전 예약 검토(※세부추가계획 작성필요)
기타	9/5 10시 새활용플라자 개관식 참가



-착수보고 현장사진