

「2016 서울새활용展」 결과보고

2016

문서번호	전시사업팀-73	선임	팀장	본부장	대표이사		
결재일자	2017.01.23.	01/23	01/23	01/23	01/23		
공개여부	공개	이명은	김수정	강문석	이근		
방침번호	대표이사방침 제 (223)호	협 조					

추진근거	- 『「2016 서울새활용展」 추진계획(안) (대표이사방침 3443호, 2016.11.14.)』		
대 내 외 협력현황	부서(단체)명	협의내용	협의결과
	서울시 자원순환과	사업추진방향 협의	공동주최
	오브젝트	소재뱅크 방향 협의	미니 소재뱅크+ 소재라이브러리 구현
	상생본부 전시팀	「동대문 자투리展」 디자이너 참여 협의	전문디자이너존에 5팀 참여
	상생본부 마케팅팀	체험프로그램 및 워크샵, 세미나, 리뷰전 협의	오프닝 연계 선진사례세미나 개최, 글로벌 업사이클 워크숍 개최, DDP WINTER FESTA에 리뷰전
	패션문화본부 패션팀	서울패션창작스튜디오 업사이클 패션작품 전시 등 협의	서울패션창작스튜디오-아름지 기재단 업사이클 한복콜라보 작품 전시존 구성 오프닝 연계 패션쇼
	경영본부 국제협력팀	국제세미나 개최 및 연계방안 협의	유네스코 디자인 창의도시 서울 국제세미나 개최
	시민디자인연구소	국내현황 조사 협의	전시회기간내 설문조사 진행
	전략사업본부 시민서비스디자인팀	을지로라이트웨이 작품 재전시 협의	을지로라이트웨이 출품작 중 4팀 작품 재전시
사 업 비	220,000천원(서울시예산)		

서울디자인재단 (새활용플라자TF)

사전 검토항목

※ 해당사항이 없을 경우 '무 ✓' 표시하시기 바랍니다.

검 토 항 목	검토여부 '✓' 표시	
시 민 참 여 고 려 사 항	시 민 :	유 <input checked="" type="checkbox"/> (체험프로그램) 무 <input type="checkbox"/>
	이 해 당 사 자 :	유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	전 문 가 :	유 <input checked="" type="checkbox"/> (업사이클 디자이너) 무 <input type="checkbox"/>
	옴 브 즈 만 :	유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
법 령 및 기타 고 려 사 항	법 령 규 정 :	교통 <input type="checkbox"/> 환경 <input type="checkbox"/> 재해 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	기 타 :	고용효과 <input type="checkbox"/> 노동인지 <input type="checkbox"/> 균형인지 <input type="checkbox"/>
		취약계층 <input type="checkbox"/> 성인지 <input type="checkbox"/> 장애인 <input type="checkbox"/> 디자인 <input checked="" type="checkbox"/>
	갈등발생 가능성 <input type="checkbox"/> 유지관리 비용 <input type="checkbox"/> 무 <input type="checkbox"/>	
타 자 원 의 활 용	중 앙 부 처 :	유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	민 간 단 체 :	유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	기 업 :	유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>
관 계 기 관 및 단 체 협 의	관 계 기 관 :	유 <input checked="" type="checkbox"/> (서울시) 무 <input type="checkbox"/>
	관 련 단 체 :	유 <input type="checkbox"/> () 무 <input checked="" type="checkbox"/>

2. 전시 구성

■ 추진방향

- 전시장 전체를 미니 서울새활용플라자의 개념으로 구성하여 시민에게 서울새활용 플라자를 사전에 직·간접 경험할 수 있는 기회 제공
- 창의적이고 매력적인 업사이클 디자인 상품 전시 및 판매로 시민 인식 개선
- 체험프로그램, 국제세미나, 워크숍, 리뷰전 등 다양한 부대행사로 시민들의 참여 유도



새활용, 그리고 서울새활용플라자

- 새활용이란?
- 서울새활용플라자

새활용, 가능성을 보다

- 대학성 창작 작품전시
- 업사이클 디자이너 양성과정 결과물 전시

새활용, 디자인하다

- 전문 디자이너 작품
- 특별전시 (재난과 재해)
- 전문 디자이너 조명작품
- 서울패션창작스튜디오 X 아뜰리지
- 홍익대학교 국제디자인전문대학원 캐시리 교수팀

새활용, 가치를 갖다

- 새활용 브랜드존
- 새활용 마켓

미리 보는 서울새활용플라자

- 소재은행
- 소재 라이브러리

새활용, 놀이가 되다

- 새활용 체험존

[전시구성, DDP배움터 돌레길 B2F - 1F]

■ 공간구성

- 업사이클 디자인에 입문하는 신진 혹은 학생디자이너들의 작품부터 전문디자이너 및 기업의 완성도 높은 업사이클 디자인 상품을 거쳐 판매샵으로 이어지는 구성
- 관람동선은 입구가 2개인 특성을 감안하여 강제 동선이 아닌 관람자의 의도에 따라 다양하게 관람 할 수 있는 자유 동선을 제공

■ 콘텐츠구성

구분		내용	이미지
신진 디자이너존	새활용, 가능성을 보다	<ul style="list-style-type: none"> - 5개 대학 6개 학과 학생 (건국대 산업디자인, 국민대 공업디자인, 의상디자인, 상명대 텍스타일디자인, 성균관대 의상디자인, 홍익대 프로덕트 디자인, 상명대 텍스타일디자인) - 업사이클 디자인 양성과정 수료생(22명) 	
전문 디자이너존	새활용, 디자인하다	<ul style="list-style-type: none"> - 전문디자이너(11개 업체) 작품 - 을지로라이트웨이 출품 작품(3점) - 서울패션창작스튜디오(9개 업체) - 홍익대 아이다스 캐시리 교수팀 (김충재, 박지운, 유이삭, 진샤오이) - 업사이클 상품 및 가구로 꾸며진 '컨셉룸' 구성 - '재난,재해'를 주제로 개발한 '특별전시' 	
기업존	새활용, 가치를 갖다	<ul style="list-style-type: none"> - 대표기업 Freitag, RE:CODE, 매터앤매터, 에코스톤 코리아, 에코파티메아리 - 전시+팝업스토어 형태의 새활용 마켓(17개업체) 	
홍보존	미리보는 서울새활용플라자	<ul style="list-style-type: none"> - 소재은행+소재라이브러리 - 플라스틱 프레시스(씨클활동) 전시 및 시연 	
체험존	새활용, 놀이가 되다	<ul style="list-style-type: none"> - 상시 체험존 	

■ 전시전경



전시장 입구



서울패션창작스튜디오-설치중



컨셉룸



주제존



체험존



소재은행

3. 연계프로그램 및 부대행사

■ 개막행사

- 일시 : 11.24(목) 15:00-16:00, DDP 배움터 돌레길 1F
- 참석 : 업사이클 산업 관계자 등 약 200명
 - 주요인사 : 환경에너지기획관 성은희, 서울디자인재단 대표 이근, 자원순환사회연대 사무총장 김미화, 서울환경운동연합 사무처장 이세걸 등
- 내용 : 사전 업사이클 공연 친구네 옥상팀, 시장 영사메세지, 새활용 패션PT 등



사전 공연



시장 축사



패션 PT

■ 단체 체험 프로그램

연번	일시	프로그램 명	진행업체	회차(인원)	참여단체
1	11.26(토)	자투리가죽으로 가죽 팬던트 만들기	클라우드잼	3회(21명)	방문객
2	11.27(일)	자투리가죽으로 가죽 책갈피 만들기	혜	3회(11명)	방문객
3	11.29(화)	자전거 튜브로 삼각 동전지갑 만들기	세컨드비	1회(7명)	인천디자인원센터
4	11.30(수)	바다유리로 목걸이, 액자 만들기	바다보석	1회(13명)	덕성여중
5	12.1(목)	폐 현수막으로 물범 파우치 만들기	타치포굿	1회(15명)	한광고등학교
6	12.3(토)	헌 옷으로 팔찌 만들기	하사이클	3회(7명)	방문객
7	12.4(일)	헌 옷 폐 현수막으로 리본 머리핀 만들기	같이공방	3회(8명)	방문객

- 업사이클 해외선진사례 세미나
 - 일시 : 11.24.(목) 16:00-17:00, DDP살림터 디자인나눔관
 - 주제 : 글로벌 디자인 토크 <오카야마현, 업사이클 프로젝트>
 - 연사 : 히로코 오츠키(Hiroko Ohtsuki)
- 청소년을 위한 업사이클 워크숍
 - 일시 : 11.25.(금) 10:00-14:30, DDP살림터 디자인나눔관
 - 주제 : 업사이클 전문가와 함께하는 <청소년, 도시를 재생하자!>
 - 내용 : 도심제조현장에서 폐소재를 수집, 워크숍을 통한 창작활동
- 유네스코 디자인 창의도시 국제세미나
 - 일시 : 11.29.(화) 14:00-17:30, DDP알림터 국제회의장
 - 주제 : 업사이클의 가치와 사회적 의미, 업사이클 디자인 및 산업경쟁력 강화 등 (6개 도시사례 발표)
- 서울새활용展 리뷰전
 - 일시 : 12.12.(월)-12.21.(수) 10:00-18:00, DDP디자인거리 에어돔
 - 내용 : 서울새활용전 출품작품 중 조명위주 작품 재전시



청소년을 위한 업사이클 워크숍



국제세미나



2016 서울새활용전 리뷰전

3. 주요 성과

1. 운영 성과

- 관람객
 - 운영기간(2016.11.24.(목)-12.04.(일), 10일) 동안 총 13,621명 관람(일평균 1,362명)

2. 홍보 및 프로모션

- 매체홍보
 - [LIVE무편집] 이영돈PD 서울새활용전을 가다 (2016.11.25.)



□ [환경TV 미인의 창] 좋은 소비, 좋은 가치를 담은 '2016 서울 재활용展 (2016.12.06.)



□ 전체 매체 홍보 리스트

순번	매체구분	날짜	제목	보도 매체	
1	온라인	161122	서울'재활용전',24일부터열려	KBS	
2		161122	업사이클 작품 한눈에...24일부터 DDP서 '서울 재활용展'	헤럴드경제	
3		161122	재활용에 디자인 요소 가미...'2016 서울 재활용展' 개최	아시아경제	
4		161122	폐자원이 쓸모 있고 멋진 작품으로... DDP서 서울 재활용전	연합뉴스	
5		161122	서울시, DDP서 업사이클 제품 선보인다	뉴시스	
6		161122	업사이클링의모든것...서울재활용전DDP개최	뉴스1	
7		161122	서울시 '2016 서울 재활용展' 개최	매일일보	
8		161122	'2016서울재활용展'24일개막	아시아일보	
9		161122	'2016 서울 재활용전' 개최	동양뉴스통신	
10		161122	2016 서울 재활용展, 오는 24일부터 열흘간 열려	서울뉴스통신	
11		161122	폐자원을쓸모있게...서울재활용전개최	뉴스토마토	
12		161122	2016서울재활용展개최	불교공뉴스	
13		161122	2016 서울 재활용展, 오는 24일부터 열흘간 열려	뉴스앤뉴스	
14		161122	2016 서울 재활용展, 오는 24일부터 열흘간 열려	검찰투데이	
15		161122	2016 서울 재활용展, 오는 24일부터 열흘간 열려	한국방송뉴스	
16		161122	DDP, 재활용 디자인 작품 전시회 개최	서울타임스	
17		161122	프라이탁부터 해턴까지...'2016 서울 재활용 전시회' DDP서 개최	환경TV	
18		161124	2016서울 재활용품 패션쇼	뉴스1	
19		161124	2016 서울 재활용 전시회	뉴시스	
20		161124	'재활용' 한복 미니패션쇼	여성신문	
21		161125	2016 서울 재활용展, 이달 24일부터 열흘간 열려	연합뉴스	
22		161129	깨진 유리병이 보석으로...폐품, 명품이 되다	헤럴드경제	
23		161130	2016 서울재활용展' 동대문 디자인플라자(DDP)서 성황리에 진행 중	서울경제	
24		161201	업사이클링 디자인, 이제 '재활용' 해요	디자인정글	
25		161204	상명대 텍스타일디자인학과 '서울시 재활용전' 참가	뉴스1	
26		161204	상명대 Club C, 2016 서울시 재활용전서 이목집중	브릿지경제	
27		161204	상명대 'Club C', '2016 서울시 재활용전'서 주목 끌어	동양뉴스통신	
28		161204	상명대 텍스타일디자인학과 동아리 'Club C', 2016 서울시 재활용전서 주목	충청일보	
29		161204	상명대 텍스타일디자인학과 '2016 서울시 재활용전' 눈길	중부매일	
30		161204	상명대 텍스타일디자인학과 '2016 서울시 재활용전' 큰 주목끌어	금강일보	
31		161204	상명대 텍스타일디자인학과, 2016 서울시 재활용전 '주목'	뉴스충청인	
32		161204	상명대 텍스타일디자인학과, '2016 서울시 재활용전' 주목	충청신문	
33		161204	상명대 텍스타일디자인학과, '서울시 재활용전' 참가	충청투데이	
34		161205	상명대 텍스타일디자인학과, 서울시 재활용전 '초대전'	아시아뉴스통신	
35		161205	상명대 텍스타일디자인학과 '2016 서울시 재활용전' 큰 주목끌어	충남신문	
36		161205	상명대 텍스타일디자인학과 동아리 Club C, '2016 서울시 재활용전'	뉴스천지	
37		161205	상명대 텍스타일디자인학과, 2016 서울시 재활용전 참여 호응	중도일보	
38		방송	161126	[LIVE무편집] 이영돈PD 서울재활용전을 가다	네이버TV
39		161206	[환경TV 미인의 창] 좋은 소비, 좋은 가치를 담은 '2016 서울 재활용전'	환경TV	
40		지면	161125	추위에 움츠러드는 어른... 마냥 따분한 아이들... DDP에 가면, 눈이 즐겁다	전자신문
41			161130	깨진 유리병이 눈부신 보석으로... 쓸모없어 버려진, 폐품의 재탄생	헤럴드경제
42		잡지	1612	업사이클 작품 한 곳에...'서울 재활용展'개최	D insight

3. 만족도 조사

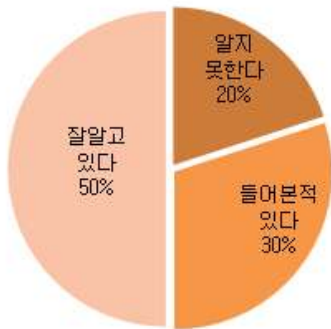
■ 관람객 대상 설문조사 실시

□ 조사개요

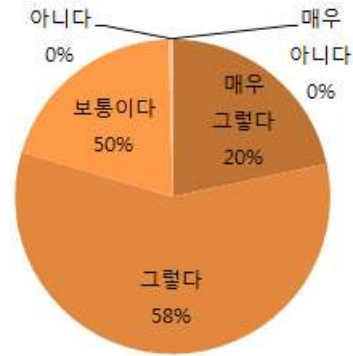
- 일시 : 2016.11.25.(금)-12.04.(일) (9일간, 월요일 휴관)
- 대상 : 관람객 501명(남성 38%, 여성 62%)
- 내용 : 전시 및 소재은행 관련 총 23문항

□ 조사결과

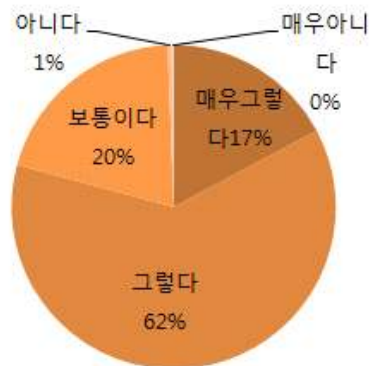
새활용 또는 업사이클의 뜻을 알고 있습니까?



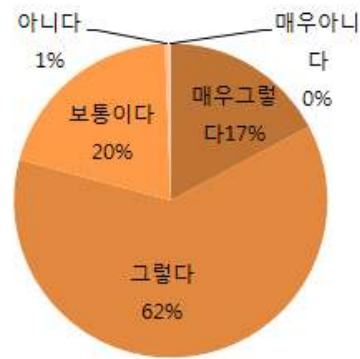
본 전시를 통해 새활용(업사이클)에 관심이 생겼습니까?



이번 전시회가 소재은행 개념을 이해하는데 쉬웠습니까?



서울새활용플라자 내 소재은행이 새활용(업사이클) 산업발전에 도움이 된다고 생각하십니까?



4. 기대효과

■ 미래산업인 업사이클에 대한 시민 인식 개선

- 퀄리티있는 업사이클디자인 업체 발굴 및 전시로 시민들에게 긍정적 새활용 이미지 제공

■ 서울새활용플라자 개관전 사전 붐업 효과 및 콘텐츠 큐레이션

- 참여업체 수 및 규모의 최대화로 업사이클 분야 확대 및 문화 확산
- 미니 새활용플라자 구성으로 시민들의 인지도 제고 및 홍보 효과
- 새활용플라자 개관 및 운영 준비를 위한 국내외 네트워킹

붙임 1. 새활용전 결과보고서(비아이스트라)

2. 소재은행 운영 용역 결과보고서(서울시 별도 진행) 끝.