

제272회 시의회 임시회
문화체육관광위원회

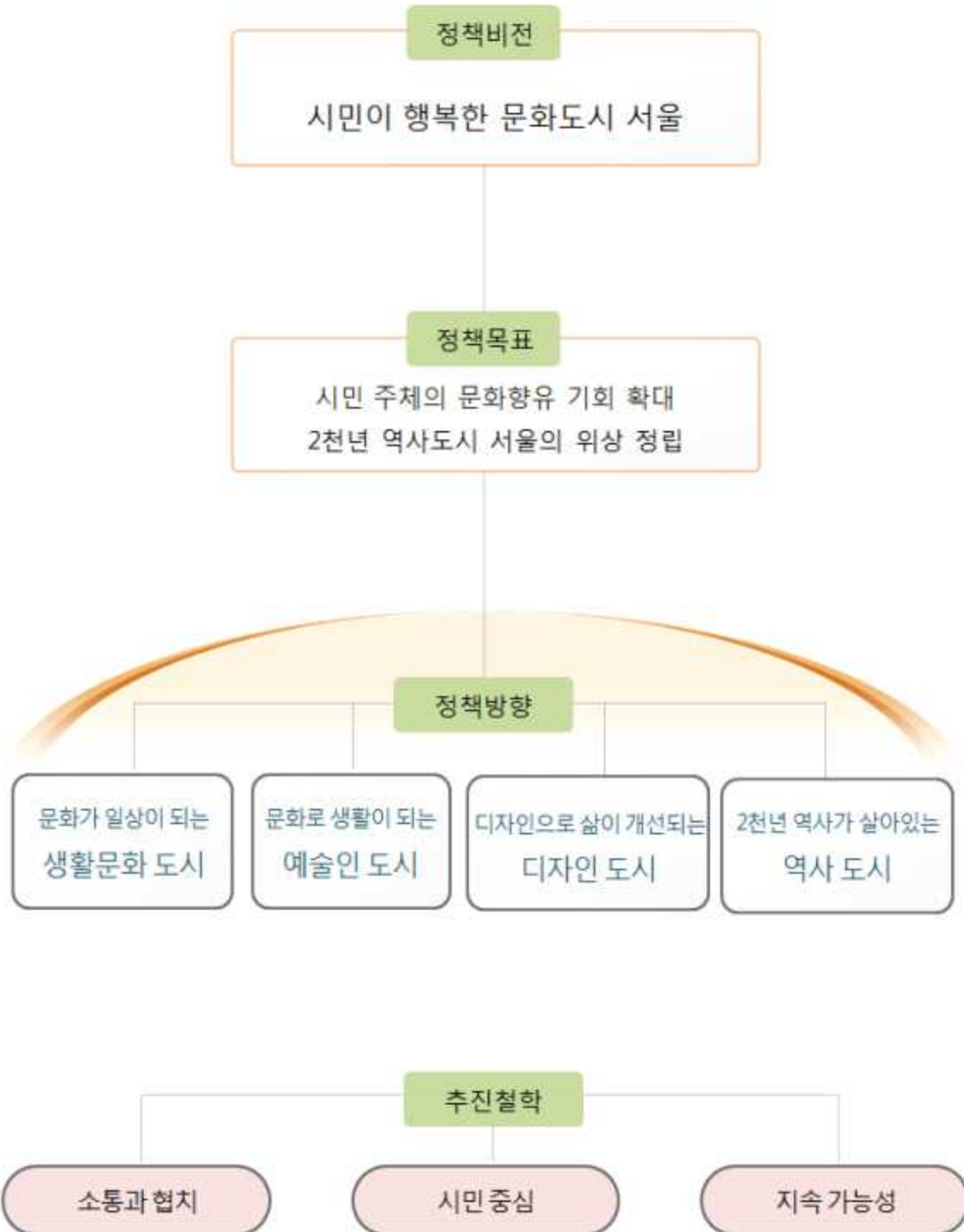
I·SEOUL·U
너와 나의 서울

주요업무보고

2017. 2.

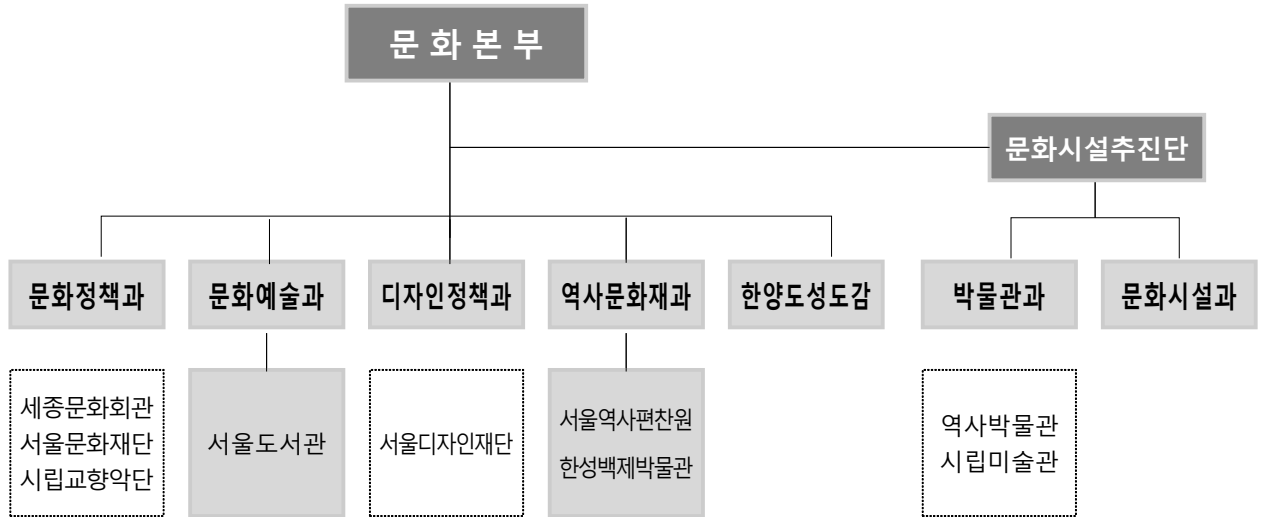
문 화 본 부

I. 정책비전과 목표



II. 일반 현황

□ 조직도 : 1본부, 1추진단 7과 3개사업소/261명('17.2.10.)



세종문화회관

- '78. 4 개관(3본부 1실 14팀 95명, 9개 예술단 181명)

- 기 능 : 문화예술 공간 조성 및 운영 등을 통한 시민문화향유 기회 확대 등
- 규 모 : 대극장(3,022석), M씨어터(609석), 체임버홀(443석)
- 예 산 : 454억원(출연금 245, 자체수입 207, 잉여금 2), 자립도 46%

서울문화재단

- '04. 3. 15 설립(1위원회 2실 4본부 1극장 16팀 168명)

- 기 능 : 문화예술 지원, 문화프로그램 개발시행 등
- 예 산 : 521억원(출연금 433, 자체수입 22, 기본재산 39, 잉여금 등 27), 자립도 16.9%

서울시립교향악단

- '05. 6. 1 설립(1본부 4팀 1감사역, 24명, 교향악단 103명)

- 기 능 : 시민문화향유 기회 확대를 위해 '45년 창단
- 예 산 : 191억원(출연금 117, 자체수입 59, 잉여금 15), 자립도 38.7%

서울디자인재단

- '08. 12. 16 설립(2단 5본부 1연구소 1사무국, 127명)

- 기 능 : DDP 운영, 디자인산업 생태계 조성, 패션산업 경쟁력 강화 등
- 예 산 : 555억원(출연금 335억, DDP 수입 178억, 자체재원 42억), 자립도 39.6%

☐ 부서별 주요업무

부 서	주 요 업 무
문 화 정 책 과	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 문화정책 기획·조정·총괄 / 출연기관 운영 관리 / 문화지구 지정·육성·관리 ▪ 종교법인 허가관리 및 관련단체 지원 / 생활문화 활성화 / 서울미래유산 보존
문 화 예 술 과	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 문화예술 정책수립 지원 / 국악 활성화 / 연극 창작환경 개선 지원 ▪ 문화예술법인 허가관리 / 문화예술교육 추진 / 축제 진흥
디 자 인 정 책 과	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 디자인 정책 총괄 기획 / 유니버설디자인 통합가이드라인 개발 등 ▪ 공공미술 프로젝트 추진 / 동대문디자인플라자 관리·운영
역 사 문 화 재 과	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 역사 문화유산의 보존과 활용을 위한 기본정책 수립 및 시행 ▪ 역사도시 서울 기본계획 수립 / 한성백제유적 보존, 활용 및 세계유산 등재
한 양 도 성 도 감	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 도성 보존·관리 계획 수립·시행 / 도성·성문 보수·정비, 유지관리 ▪ 세계유산 등재 추진
박 물 관 과	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 박물관·미술관 진흥정책 수립 / 박물관·미술관 건립 및 지원 ▪ 시민생활사박물관, 공예박물관, 서서울미술관 등 건립
문 화 시 설 과	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 문화복합시설 건립 및 운영 총괄 / 자치구 문화시설 건립 지원 ▪ 창작연극시설, 대전차방호시설 창작공간 등 조성
서 울 도 서 관	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 도서관 건립, 지원·협력사업 개발 및 운영 / 도서관 전산네트워크 구축 ▪ 도서관 및 독서문화 진흥 / 도서 수집업무 총괄
서 울 역 사 편 찬 원	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 서울역사 편찬, 사료집 조사연구 및 발간 / 시사편찬위원회 운영·관리 ▪ 서울 역사 대중화를 위한 간행물 발행 및 교육·답사 프로그램 운영
한 성 백 제 박 물 관	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 몽촌토성 · 몽촌역사관 · 백제집자리전시관 유지 및 운영 관리 ▪ 서울백제왕도 유적에 대한 유네스코 세계유산 등재기반 조성

□ 2017년 세출예산 : 4,406억원 (서울시 예산 27조 3,017억원(순계규모)의 1.7%)

(단위 : 백만원)

구 분	2017 예산	2016 예산	증감액	증감률
계	440,625	455,017	△14,392	△3.2%
문화도시(46.7%)	205,893	174,624	31,269	17.9%
문화정책(26.7%)	117,794	87,726	30,068	34.3%
문화향유공간 및 문화기반시설 조성	17,239	22,278	△5,039	△22.6%
재단법인 출연금	84,584	47,783	36,801	77.0%
문화시설 운영 및 교류사업 지원 등	15,971	17,665	△1,694	△9.6%
문화예술(11.9%)	52,286	52,906	△620	△1.2%
문화예술 육성·지원	43,464	37,882	5,582	14.7%
시민과 함께하는 문화행사 개최	3,971	9,775	△5,804	△59.4%
문화예술교육지원 등	4,851	5,249	△398	△7.6%
도서관(8.1%)	35,813	33,992	1,821	5.4%
공공도서관 육성 및 시설확충	32,781	31,042	1,739	5.6%
서울도서관 운영 등	3,032	2,950	82	2.8%
역사도시(44.0%)	193,738	247,681	△53,943	△21.8%
문화재 보존복원 및 지정관리	94,494	169,086	△74,592	△44.1%
전통문화시설 운영 및 전통문화 활성화 등	13,920	8,831	5,089	57.6%
박물관 및 미술관 조성 및 지원	68,076	51,357	16,719	32.6%
한양도성 보존 및 관리	6,886	8,547	△1,661	△19.4%
한양도성 활용 및 국제교류 등	2,222	1,656	566	34.2%
한성백제박물관 운영	6,803	6,821	△18	△0.3%
시사편찬 및 교육 등	1,337	1,383	△46	△3.3%
디자인도시(9.3%)	40,995	32,713	8,282	25.3%
서울 디자인 역량 강화	40,995	32,713	8,282	25.3%

※ 2016년 최종예산 기준

Ⅲ. 주요업무 추진현황

1. 문화가 일상이 되는 도시

- 시민 생활 속 문화활동 촉진
- 문화예술 향유기회 확대
- 지역 균형의 문화 인프라 확충
- 특색 있는 문화자원을 보유한 문화특화지역 육성
- '책 읽는 서울' 독서문화 확산

2. 문화로 생활이 되는 예술인 도시

- 사각지대 해소를 위한 젊은 예술가 활동 지원 강화
- 지속가능한 문화예술 창작생태계 조성
- 문화예술교육의 전환 및 확대를 통한 문화기반 강화

3. 디자인으로 삶이 개선되는 도시

- 「서울은 미술관」을 통한 공공미술 일상화
- 서비스디자인 추진으로 시민 삶의 질 향상



4. 2천년 역사가 살아있는 도시

- 한양도성 세계유산등재의 성공적 수행 및 등재 기념활동 전개
- 서울 역사자원의 세계유산 등재 본격화
- 역사도시 서울의 가치 확산 및 역사유산자원의 체계적 보존 관리
- 역사문화자원의 활용 및 향유
- 다양하고 특색 있는 박물관·미술관 조성 및 활성화

1. 문화가 일상이 되는 도시

1 시민 생활 속 문화활동 촉진

- 문화와 친숙해 질 수 있는 계기 확대를 통해 일상 속 시민 문화예술 활동 확대

■ 시민이 주인공이 되는 생활문화 활성화

- 시민을 객석에서 무대로 이끄는 『생활문화도시, 서울』 추진 (6,543백만원)

동아리 적극 발굴을 위한 생활문화 매개자 양성

- 동아리 조직에서 성장단계별 연습과정 설계 및 발표 기획 등 **멘토역할 수행**
- 동아리 활동 유경험자, 문화예술전공자 등 대상으로 **매개자 선발·역량 강화(150명)**
 - ▶ 신규 동아리 지원 : 문화시설 및 예술교육기관 내 동아리 조직을 위한 정보 제공 및 매개
 - ▶ 기존 동아리 지원 : 동아리 역량강화, 교류, 발표 공간 지원을 위한 상담(400회)
 - ▶ 동아리 연합팀 구성 : 문화PD와 협업하여 직접 기획·연습·발표(40팀)

서울형 생활문화예술축제 확대

- 지역 곳곳에서 생활문화 활동을 뽐내고 즐기는 **지역별·장르별로 다양한 축제의 장 마련**
 - ▶ 생활문화주간(10.28~11.4) 선포, 지역 기반의 생활예술동아리 연합 축제 개최
 - ▶ '통합축제의 장'인 생활문화 예술축전 개최(국제생활예술오케스트라, 커뮤니티 댄스 등)

생활예술 네트워크 포럼	생활예술 영화제	국제생활예술 오케스트라	커뮤니티 댄스	생활예술 전시 과장
				

생활문화인프라 확충

- 기존 문화시설의 기능 보강 및 개방을 통해 **다양한 형태의 생활문화 지원공간을 확보**하여 모임·연습·발표 공간 제공
- 생활문화지원센터로의 전환 지원 : **거점형 4개소, 생활권형 35개소 이상**

거점형	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주요기능 : 거점 동아리 발굴 및 지원 발표공간 활동정보 제공 장비은행 및 악기나눔센터 등 ▶ 대상시설 : 체부동교회, 신도림 예술공간 고리, 대전차방호시설 예술창작공간 등
생활권형	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주요기능 : 연습·모임 공간, 지역 커뮤니티 공간 ▶ 대상시설 : 자치구 소규모 문화공간, 학교, 교회, 마을 공간, 개인 마당 등 ▶ 지원내용 : 시설비, 임대료, 장비구입비 등 공간별 차등 지원

- **생활형 문화예술 육성을 위한 마을예술창작소 운영 지원** (415백만원)
 - 마을 주민들의 문화예술 활동을 촉진하고, 이를 통해 마을공동체 회복에 기여하는 **자율적 문화공간 및 활동 지원**(33개소)
 - ▶ 상호 교류를 위한 운영자간 공동연수 개최, 정보 공유, 운영 관리 및 평가, 전문가 상담 지원 등
 - ▶ 운영계획수립('17.2월) → 운영단체 공모·선정('17.2~3월) → 운영('17.4~12월)
- **문화가 흐르는 서울광장 운영** (1,240백만원)
 - 서울광장에 무대를 설치하여 클래식·국악·퍼포먼스 등 다양한 장르의 문화예술 프로그램 운영
 - ▶ 계획수립('17.2월) → 공모·선정('17.3~4월) → 운영('17.5~9월)

지역 중심의 문화활동 활성화

- **서울시내 곳곳이 공연장이 되는 거리예술존(Zone) 운영** (1,000백만원)
 - 서울시내 열린 공간을 활용하여 거리예술가들의 문화공연을 제공하는 '거리예술존' 운영('17년 158개소, 150팀)
 - 오디션을 통해 거리예술단을 선발하여 공연 기회 부여(1년)
 - ▶ 거리예술존 선정 및 거리예술단 선발('17.2~3월) → 사업시행('17.4~10월)
- **지역 소통문화 확대를 위해 스스로 만들어가는 마을미디어 활성화 지원** (1,000백만원)
 - 마을미디어 활동단체 지원(80개 단체) 및 마을미디어 활동가 육성 및 배치(30명)
 - 마을미디어활동가 학교 운영(8회 강좌, 2기 운영) 및 찾아가는 마을미디어 특강(20회 운영)
 - 서울시청자미디어센터 등 유관기관과 미디어 장비, 공간대여, 교육협력을 위한 협약 추진



▲거리예술존 (버블소)

시와 함께하는 일상, '시의 도시 서울' 조성

- **지하철 승강장 안전문 시 작품 설치·유지관리** (70백만원)
 - 지하철 승강장안전문 4,840개소(299개역) 중 1,200여 곳 시 작품 교체('17.8~9월)
 - ▶ 작품선정('17.6~7월) : 총 350편(시민 공모 150편, 애송시 200편)
 - ▶ 교체대상 : 훼손 및 오래 게재된 작품('14년 설치) 등
- **시민이 참여하고 감상하는 시가 흐르는 도시 조성** (328백만원)
 - 찾아가는 시 문학공연(3회), 현대시 전시회(9월) 개최 등 시민과 소통하는 행사 추진
 - 시낭송 콘서트, 작가와 대화 등 다양한 프로그램을 통해 **일상 속 시 향유문화 조성**



▲지하철 승강장안전문 시

- 계층별 문화복지 확대 및 민간 주도 시민참여형 공연예술 개최로 문화향유 기회 확대

문화 소외시민 등 문화예술향유 기회 확대

- **통합문화이용권 지원** (15,849백만원<국비 10,357, 시비 5,492>)
 - 기초생활수급자 및 차상위계층 대상 문화·여행·스포츠 관람이 가능한 문화누리 카드 발급
 - ▶ 수혜대상 '17년도 목표 262천명, 개인별 6만원 한도 문화누리카드 발급
 - 기본계획 수립(2월), 카드발급(2.17~11.30), 카드이용(~12.31), 정산 및 결과보고('18.1월)
- **청소년 권장공연 단체관람 지원** (200백만원)
 - 권장공연 단체관람 지원을 통해 **청소년 문화예술 향유기회 확대**로 예술적 소양 향상
 - ▶ 재정자립도 하위 10개 자치구 소재 초등학생 2만여명 대상
 - 기본계획 수립(2월), 사업비 자치구 교부(3월), 공연관람 지원 실시(3~12월)
- **청춘극장 운영** (1,112백만원)
 - 어르신에 대한 문화 향유기회 제공을 위한 **어르신 전용 실버극장 운영**
 - ▶ 중구 충정로1가 68 문화일보홀 대관(260석, 1,290.4㎡), 55세 이상 어르신 및 동반가족(2,000원/인)

시민이 주도하고 누리는 서울 문화축제 개최

- **계절별 市 브랜드 문화축제 개최** (4건 3,522백만원)
 - 개최시기 정례화, 축제별 콘텐츠 차별성 및 경쟁력 제고를 통한 참여규모 확대
 - 시민 참여 확대를 통한 시민중심의 축제로 발전

봄	여름	가을	겨울
서울드림페스티벌 (5.26~27)	서울문화의 밤 (8.11~13)	서울거리예술축제 (10.5~10.8)	서울김장문화제 (11.3~5)



▲서울드림페스티벌



▲서울문화의 밤



▲서울거리예술축제



▲서울김장문화제

- 2017년 추진방향

- ▶ (서울드림페스티벌) 드림경연대회 개최로 시민참여 확대, 민·관협력을 통한 풍성한 콘텐츠 구성
- ▶ (서울문화의 밤) 조명·빛·영상과 융합한 밤 축제 특성 부각, 미개방 문화시설의 참여 유도
- ▶ (서울거리예술축제) 서울문화재단의 거리예술 및 시민참여 조직 연계 통합 운영
- ▶ (서울김장문화제) 부대행사 축소 및 자치구 협력을 통한 김장나눔 확대, 효율적 사무국 운영

● 자치구 및 민간 축제의 체계적 지원과 관리 강화 (7,200백만원)

- 공모를 통한 대상사업 선정 및 지원 대상 결정

- ▶ 자치구 및 민간축제 지원 대상사업 선정 및 지원액 결정 시, 축제평가 결과(등급제) 반영

- 자치구 지역특성 문화사업 선정·지원 : 3개 분야 51억원 지원('17.2월)

- ▶ 브랜드축제 18건 2,655백만원, 대표축제 16건 480백만원, 마을축제 150여건 1,965백만원

- 민간축제 선정·지원 : 축제별 250백만원 범위 내 21억원 지원('17.3월)

구 분	2016년	2017년
자치구 축제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원예산 : 총 5,000백만원 ■ 지원내역 : 3개 분야 축제 지원 <ul style="list-style-type: none"> ①브랜드 축제 : 14건, 2,645백만원 ②자치구 대표축제 : 16건, 480백만원 ③마을축제 : 147건, 1,875백만원 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원예산 : 총 5,100백만원 ■ 지원계획 : 3개 분야 축제 지원 <ul style="list-style-type: none"> ①브랜드 축제 : 18건, 2,655백만원 ②자치구 대표축제 : 16건, 480백만원 ③마을축제 : 150건(예상), 1,965백만원 ※ '17.2.7. 심의위원회 개최 ■ 주요 변경사항 <ul style="list-style-type: none"> - 축제평가 결과 반영(대상선정 및 예산 지원)
민간 축제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원예산 : 총 2,000백만원 ■ 지정내역 : 19개 사업 지원 <ul style="list-style-type: none"> - '16년부터 공모절차를 거쳐 지원 하여 우수 민간축제 진입기회 부여 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원예산 : 총 2,100백만원 ■ 지원계획 : 축제별 250백만원 범위 내 30여개 민간축제 지원 <ul style="list-style-type: none"> ※ '17.3.7. 심의위원회 개최 예정 ■ 주요 변경사항 <ul style="list-style-type: none"> - 축제평가에 따른 축제지원 아웃제 시행 - 신규개최 축제지원 상한제(5천만원 이하)

- 일상 속 어디서나 문화를 즐길 수 있도록 지역 간 균형 있는 문화시설 확충

다양한 장르 육성을 위한 특화 문화시설 확충

● 서울돈화문국악당과 연계한 “돈화문 민요박물관” 건립 (2,902백만원)

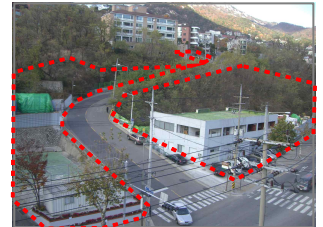
- 서민 음악문화인 ‘민요’ 중심의 전시관 및 체험 공간
 - ▶ 서울돈화문국악당 맞은편(부지 903.57㎡, 연면적 1,480㎡, 지하2층/지상1층)
 - ▶ 문화재 정밀발굴조사 완료 및 실시설계 변경 협의 진행 중(‘16.11.~’17.3.)
 - ▶ 실시설계 변경(‘17.4~10월), 건립 및 전시공사(‘18.1.~’19.9.), 개관(‘19.10월)



▲ 민요박물관 조감도

● 실험적 미술문화를 선도하는 “평창동 미술문화복합시설” 건립 (1,335백만원)

- 미술문화자원을 시민과 함께 공유하고, 민·관이 협력하여 연구개발하는 복합문화공간 조성
 - ▶ 종로구 평창문화로 101 외 8필지(연면적 5,101㎡, 지하 1층/지상 2,3층)
 - ▶ 건축 : 설계공모 심사(‘17.2월) → 기본 및 실시설계 시행(‘17.3~12월)
 - ▶ 콘텐츠 : 미술문화자원 개발 및 1차 수집 용역(‘17.3~12월) → 정보화전략계획 용역(‘17.6~12월)



▲ 미술문화복합시설 건립부지

● 문화시설 확충방안 마스터 플랜 수립 연구용역 추진 (370백만원)

- 문화시설 전체 현황조사, 활용 가능한 유휴지 및 기부채납시설 조사 후 적정 문화시설 제안
- 지역 균형발전을 위한 문화시설 확충방안 및 자치구 지원기준 마련
- 자치구(4개 사업) 문화복합시설 건립 타당성조사 용역
 - ▶ 추진계획 수립(‘17.1월)→학술용역과제 심의(‘17.2월)→입찰공고 및 협상(‘17.3월)→용역추진(‘17.4.~’18.3.)

강동구민회관 문화복합시설 재건축	舊 중랑경찰서 이전 부지 활용방안	신영동 문화복합시설	서북권(가재울) 문화복합시설
천호동 41	묵동 249-2	신영동 62외 16필지	북가좌동 479

문화예술 창작·체험공간 조성 및 운영

● 아동·청소년 예술교육센터 건립(10개소)

- 유휴시설 활용, 문화 취약지역에 양질의 예술체험교육 제공(2개소)

① 서서울예술교육센터 운영 (1,162백만원)

- ▶ 김포가압장 부지 활용 7,000㎡, 지상1층/지하1층(연면적 1,190㎡)
- ▶ 교육공간(예술스튜디오), 체험·놀이공간, 연구·지원 공간 등



▲ 서서울예술교육센터

② 동북권 아동·청소년예술교육센터 건립 (702백만원)

- ▶ 강북구 미아동 811-2(부지 2,100㎡, 연면적 4,598㎡, 지하1층/지상5층)
- ▶ 다원예술(그림, 음악 등), 무용예술, 시각예술, 공예, 도예 및 예술치유프로그램 운영
- ▶ 중앙투자심사('17.2월)→공유재산관리계획('17.4월)→설계공모 및 설계용역('17.5.~'18.6.)→착공('18.7월)



▲ 동북권 예술교육센터 조감도

- 유사시설 기능개편 및 공공시설 기부채납 등 활용(8개소)

① 초등학교 리모델링(2개소) : 연은초등학교(서북권 '14.7월 개관), 동명초등학교(도삼권 '17.5.~'18.2. 공사)

② 기부채납시설 활용(6개소) : 용산4구역, 수색13구역, 신반포3차, 시흥무지개APT, 성대야구장부지, 가락극동APT

※ 정비사업 추진 중 사업주체(조합)의 상황에 따라 대상 변동 가능

● 대전차 방호시설 예술창작공간 조성 (2,892백만원)

- 서울창포원 주변 노후된 대전차 방호시설을 예술 창작공간으로 조성('17. 8월 개관)

- ▶ 도봉동 6-5일대(부지 8,662㎡, 연면적 2,155㎡, 지상 5개동)



▲ 대전차방호시설 예술창작공간 조감도

- 예술창작공간 운영 민간위탁업체 공모·선정('17.4~5월)

- ▶ 창작공방·교육체험장, 입주공방 전시판매장, 다원예술(그림, 음악 등), 무용예술 등 예술치유프로그램 운영

● 정릉동 차고지 문화복합시설 건립

- 분진, 소음방지를 위해 차고지를 지하화 하고, 지상2층 규모의 문화복합시설 건립

- ▶ 성북구 보국문로 145(부지 3,600㎡, 연면적 3,966㎡-차고지 2,886㎡, 문화복합시설 1,080㎡)
- ▶ 기본 및 실시설계('16.8~'17.5.)→시 투자심사('17.6~9월)→공사('17.10.~'18.12.)

자치구 문화시설 조성 지원

● 문화시설 건립 지원

- 영등포 문래창작촌 내 예술인 지원공간 조성을 위한 **문래예술종합지원센터** 조성
 - ▶ 공방, 체험공간, 전시실, 커뮤니티 공간, 소규모 공연장 등
 - ▶ 건물조사 및 매입('17. 8월)→리모델링 및 준공('17.9~11월)→개관('17.12월)
- 기획·창작·발표(공연)공간 **신촌문화발전소** 건립 지원 (600백만원)
 - ▶ 마포구 와우산로26길 40(부지 204㎡, 연면적 565㎡, 지상2층/지하4층)
 - ▶ 창작기획실, 갤러리, 소공연장(연습실) 등 조성
 - ▶ 기본 및 실시설계('16.5.~'17.1.)→공사('17.3~12월)→개관('18.1월)
- 동북권 지역 주민의 문화복지 향상을 위한 **길음동 문화복합미디어센터** 건립 지원 (2,478백만원)
 - ▶ 성북구 길음로7길 20(부지 4,143㎡, 연면적 7,865㎡, 지상4층/지하2층)
 - ▶ 시청자미디어센터, 공연장, 생활체육시설, 도서관 등 조성
 - ▶ 설계공모('16.7~10월)→기본 및 실시설계('16.11.~'17.6.)→공사('17.10.~'18.12.)→개관('19.3월)
- 강서구 주민에 문화예술 향유기회 확충을 위한 **강서문화예술회관** 건립 지원 (450백만원)
 - ▶ 부지매입('17.1~4월)→설계공모('17.5월)→기본 및 실시설계('17.10.~'18.3.)→착공('18.4월)



▲ 신촌 문화발전소 조감도

● 생활형 문화공간 조성 지원

- 은평구 갈현동 일대에 생활음악 동호인을 위한 **생활형 음악공간** 조성
 - ▶ 은평구 연서로 29길 일대, 생활음악센터 217㎡(지상3층), 공연장 178㎡
 - ▶ 연습실, 공연장, 녹음실 및 작·편곡실, 커뮤니티 공간 등
 - ▶ 공사('16.8.~'17.2.)→위탁업체(국민대 산학협력단) 선정('17.1월)→개관('17.3월)
- 금호유수지에 인문학 강좌 등 인문교육 지원을 위한 **독서당 인문아카데미** 조성
 - ▶ 성동구 금호동4가 56(부지 387㎡, 연면적 786㎡, 지상2층)
 - ▶ 강의실, 책 카페, 동아리방, 국제문화 체험장 등
 - ▶ 기본 및 실시설계('16.6월)→공사('16.12.~'17.4.)→개관('17.6월)



▲ 생활문화공연장 조감도

- 지역별로 특색 있는 고유의 문화를 보전·발전시키기 위한 제도적 장치 마련

인사동·대학로 문화지구 육성 지원 (1,430백만원)

● 인사동 전통문화업소 및 대학로 공연(장) 밀집지역 보존과 지원

- 인사동('02.4월 지정) : 인사·관훈·견지·경운·낙원·공평동 일대 175,743m²
- 대학로('04.5월 지정) : 동승·혜화·이화·명륜2가·명륜4가·연건동 일대 446,569m²

※ 사업 계획수립(종로구/ '17.1월) → 사업승인 및 사업비 집행계획 통보(시) → 사업비 신청(종로구)
→ 보조금 교부(시) → 사업시행 및 실적·정산보고(종로구)

● 권장시설(업종) 지원방안 모색 및 지역 주체들의 참여확대 사업 신규 추진

- 시설관리 및 축제·행사 개최 지원, 위탁사업 운영 등 매년 동일한 형태의 지원은 지양
- 문화지구 내 지역 현안들에 대한 해결방안 모색
 - ▶ 권장시설(업종) 운영자 중심의 지원방법 (지역 정체성 유지)
 - ▶ 임대료 상승에 따른 젠트리피케이션 대응 (주민자율협약, 인센티브 등)
 - ▶ 인사동 권장시설(업종) 등의 공방 및 체험프로그램 운영 등

● 문화지구 발전·개선을 위한 지문단 운영으로 지역 논의의 장 마련

- 전문가 및 지역 주체들의 참여로 지역현안 및 해결방안 모색을 위한 논의의 장 마련
- 문화지구 중장기 발전방향 의견수렴, 관리계획 상담, 지역협의회 지원 등

성북동 역사문화지구 조성 (1,000백만원)

● 성북동 역사문화자원의 보존체계 구축 및 품격있는 명소로 조성하기 위한 장기 비전 수립

- 한양도성, 선잠단지, 성락원, 근현대 문화예술인 가옥 등 다양한 층위의 역사문화자원을 점·선·면으로 구분, 각각의 지향점 설정 및 사업간 연계

● 제시된 비전에 맞추어 일관적이고 통합적 사업 추진

- 성북동 핵심 문화자원인 “간송미술관 및 성락원”의 활용 방안 검토
- 산발적으로 추진되던 개별사업을 전체 전략에 맞추어 사업별 우선순위 제시

● 지속가능한 사업이 되도록 비전 공유 및 계획 수립을 위한 민관협력 체계 구축

- 계획 수립 등 각 단계별 주민의견 청취 및 반응을 통해 민간 협력 추진

- 도서관 지속 확충 및 지역 기반의 독서모임 활성화로 책 읽는 문화 확산

생활권내 공공도서관 지속 확충과 서비스 확대로 이용편의 제고

● ‘어디서나 10분 거리’ 도서관 확충 및 운영 내실화 (31,462백만원)

- 자치구 도서관 건립비 지원(14개소) 및 학교 복합화 정부지원(BTL, 2개소)(13,093백만원)
 - ▶ 마포중앙도서관 등 14개소 지원(신규 7, 계속 7), '17년 개관예정 공공도서관 7개소
- ‘모두의 학교’ 내 전문도서관(금천구 옛 한울중학교 신관 2층, 면적 196.96㎡) 조성(142백만원)
 - ▶ 사회과학 전문도서관으로 조성, 관련 전문자료 및 독서문화프로그램 운영('17.10월 개관 예정)
- 자치구와 교육청 도서관, 장애인도서관 운영 지원 (16,638백만원)

< '17년 운영비 지원 현황 >

(단위 : 관, 백만원)

구 분	계	공공도서관		작 은 도서관	장애인 도서관	구립도서관 개관시간 연장	작은도서관 전담사서 및 연계협력사업
		구립	교육청				
도서관 수	993	125	22	384	11	61	390
예산액	16,638	6,869	4,177	868	800	2,933	991
집행액 ('17.2.9. 기준)	9,310	6,810	2,088	-	164	-	248

※ 작은도서관 조성비 지원 1,589백만원(주민참여 17개소, 국고보조 3개소 등 20개소)

● 지식정보문화 서비스 제공으로 시민의 지적 욕구와 삶의 질 향상 도모 (1,708백만원)

- 서울도서관의 장서 확충('17년 3만여권 수집) ※ 총 346,943권('16.12월)
- 특화된 전문정보자료 지원(서울학 및 다문화 자료 서비스 제공)
- 다양한 주제의 도서 전시를 통한 문화체험 기회 제공 및 독서문화 활성화 기여

● 민·관 거버넌스와 도서관간 협력 활성화 (25백만원)

- 도서관정보서비스위원회 구성 및 운영(제3기 위촉, '17.1.11.)
- 민·관 협력 서울도서관 네트워크 회의 정례화(분기 1회)
- 시·구·교육청이 참여하는 자치구 대표도서관장 회의 개최('17.1.19., 연7회 이상)
- 서울시 도서관 연감 발간(10월중), 관장 공동연수 및 도서관 유공자 표창(12월중)

- **도서관간 연계·협력망 구축을 통한 도서관 이용편의 제고** (1,491백만원)
 - 책이음서비스 시스템 구축 확대를 통한 **도서관자료 공동활용** 활성화
 - ▶ 기존 서비스 도서관 수(7개구 101개관) 및 '17년 구축(7개구 77개관) → 모든 공공도서관 확대('18년까지)
 - 공공-작은도서관 협력 지원 **전담사서 공공도서관 배치**
 - ▶ 도서관 자원활동가(행복도우미) 교육 및 명예관장 위촉 운영
 - ▶ 전담사서 온라인 카페 운영 등 네트워크 강화를 통한 연계·협력사업 활성화

■ 작가와 독자의 접점, 지역서점 활성화

- **서점 전수조사 및 지역서점 인증제 관련 용역 추진** (120백만원)
 - 서울시 전체 서점의 정확한 현황 및 자료 확보를 위한 **서점전수조사** 실시('17.3~11월)
 - 지역서점 활성화 사업의 적용 범위 명확화, 지역서점인증제의 시행을 위한 이론적·제도적 기반 마련
 - 지역서점을 위한 효율적인 지원 정책 개발에 활용
- **책방 문화 확산을 위한 활동 및 지원 체계 구축** (45백만원)
 - 지역서점 활성화 및 시민의 독서동기를 고취하는 **작가-서점 중개센터** 운영
 - ▶ 동네서점에서 작가와 독자가 만나는 장 마련, 저자강연회 등 서점 내 문화행사 추진
 - ▶ 서울시, 작가단체, 출판단체, 서점단체 등 관련 단체와 업무 협약 체결·운영
 - 신규 서점인과 기존 서점인을 위한 전문 서점인력 양성 강좌 **서울·책방학교** 운영
- **지역서점 연계사업 추진** (80백만원)
 - 서울지역 서점의 네트워크 구축 및 정보교류를 위해 서점인을 위한 **'제2회 서점인대회'** 개최
 - 강연중심의 학술회의에서 벗어나 서점인이 직접 참여하는 **상담프로그램** 신설
- **시민과 책방의 만남을 위한 동네서점 활성화 사업 추진** (142백만원)
 - 서울도서관 앞과 서울지역을 순회하며 열리는 헌책장터 **한 평 시민 책시장**(연 14회 예정) 개최
 - 청계천 헌책방거리를 특화한 시민참여형 프로그램 **'헌책 산책'** 개최
 - **길 위의 책방**(책방산책, 움직이는 책방) 사업 추진
- **신천유수지 내 "헌책 보물섬" 조성** (2,931백만원)
 - 헌책 보관·열람·판매, 책 카페, 전시장 등 책 문화 공간 조성
 - ▶ 송파구 오금로 1(신천유수지 내), 연면적 1,465㎡ (지상1층)
 - ▶ 투자심사('17.5월) → 공사시행('18.1~6월) → 개관·운영('18.7월)



▲ 헌책보물섬 조감도

■ 시민 독서문화 활성화

● 서울도서관 독서문화 프로그램 추진 (26백만원)

- 책 읽는 서울 구현 및 독서문화 진흥 기반마련을 위하여 인문학 저자강연회, 도시미학·유산 탐방, 청각·시각 장애인 특화 프로그램 등 운영

● 2017년 제10회 서울 북 페스티벌 개최 (235백만원)

- '17.5.13.(토)~5.14(일) 양일간 “집(주택, 가족)”을 주제로 관내 도서관과 서점, 출판, 독서동아리가 연합한 시민문화형 축제를 개최
 - ▶ 축제추진위원회 및 실무위원회 구성·운영, 축제 자원활동가 모집 및 운영 등
 - ▶ 축제 시행사 선정/추진체계 구성(2월)→ 프로그램 기획(3~4월)→ 사업시행(5월)→ 평가(6월)

● 한 도서관 한 책 읽기, 독서동아리 활성화 추진 (349백만원)

- 구립도서관의 독서동아리와 유관기관이 협력하여 한 도서관 한 책 읽기 독서토론 활성화
 - ▶ 한 도서관 한 책 읽기 네트워크(실무협의회, 한책선정단) 등 독서공동체와의 협력체계 구축
- 공공도서관 독서동아리를 대상으로 독서교육 및 동아리활동 공유 축제의 장을 제공하는 등 활성화 사업 추진을 통해 건강한 지역 독서문화생태계 구축 강화
 - ▶ 사업계획 수립('17.1월) → 독서동아리 실태조사(2월) → 자문단 구성·운영(2~12월) → 동아리 리더 대상 독서교육 (4월, 10월) → 동아리활동 공유축제(5월) → 동아리 공동연수(10월)



▲ 학생 동아리 나눔 프로젝트



▲ 저자와의 만남



▲ 청소년 토론 시연

● 어르신, 저소득층 등 지식정보 소외계층 독서문화프로그램 확대 제공 (147백만원)

- 어르신 치매예방 독서토론 및 생애주기별 독서문화프로그램 발굴 지원
- 시민의 평생 독서 습관 형성 및 맞춤형 독서환경 조성
 - ▶ 대상 또는 계층 맞춤형 공공도서관의 고유한 독서문화 정보 프로그램 개발

2. 문화로 생활이 되는 예술인 도시

1 사각지대 해소를 위한 젊은 예술가 활동 지원 강화

- 지속적인 예술인 삶의 환경 개선을 위한 양질의 일자리 창출과 예술인의 질적 성장 도모

예술인의 안정된 활동 지원 및 기회 제공

- 젊은 예술인 활동기회 제공을 위한 ‘서울청년예술단’ 선정·운영 (5,550백만원)
 - 청년예술단을 공모·선정하여, 창작 및 공공예술 활동 지원 : 100여개 단체(500여명)
 - 단체별 공연·작품발표, 연습 등을 포함한 연 80회 이상 예술단 활동
 - ▶ 선배 예술가 등으로 멘토단(20명)을 구성하여 민관 협력 거버넌스로 운영
 - 추진계획 수립(1월), 예술단 공모·선정(1~3월초), 청년예술단 활동(3~12월)
- 젊은 예술인들의 자립을 위한 ‘창작활동 및 공간’ 지원 (7,500백만원, 서울문화재단)
 - 전문 예술인으로 성장할 수 있도록 창작활동 지원 : 1,050명
 - ▶ 경력에 따른 단계별 맞춤형 지원 : 최초예술지원(진입), 유망예술지원(성장기)
 - 민간 문화예술공간 지원을 통한 민관 협력형 창작인프라 구축 : 25개소
 - 추진계획 수립(2월), 대상자 공모·선정(3~4월), 창작 활동(4~12월)
- 공연예술 창작활성화 및 공연장 상주단체 육성 지원 (5,392백만원<국비 2,696, 시비 2,696>)
 - 발표되는 창작 공연 예술작품 공모 선정 지원(건별 5~50백만원, 210건 내외)
 - 공연장과 예술단체간 협력을 통한 우수 작품 제작·발표 공모 선정(2월) 지원
 - ▶ 공연장별 80~300백만원, 28건 내외
- 서울 문화사업과 예술인과의 네트워크 구축
 - 서울시 축제의 통합관리를 통한 예술인 활용 극대화
 - ▶ 축제지원센터 활용, 예술인-축제 프로그램에 대한 상호 정보 제공, 통합 홍보 실시
 - 서울시 주최 문화프로그램과 예술인을 매개하는 역할 강화
 - ▶ 서울시 주관 축제에 예술단 활용 10% 이상, 문화프로그램-예술인 1:1 연계 시스템 구축(7월)

- 예술인 창작활동 기반 조성을 통한 창작육구 증진 및 시민의 수준높은 문화향유 기회 확대

장르별 창작활동 활성화 지원

- **서울형 창작극장 운영** (500백만원)
 - 안정적 창작기반 조성을 위해 대학로 민간소극장의 임차료 지원하여 공유극장으로 활용(12개)
 - 계획 수립(1월), 단체공모 및 선정('17.1.25.), 창작극장 활동지원(2~12월)
- **연극 창작환경 개선 지원** (905백만원)
 - 찾아가는 유랑극단 운영 : 우수작품 선정 후 자치구와 매칭하여 공연(5개 작품)
 - 해외극단 교류 지원 : 국내외 극단의 교류공연(10월)을 추진하여 지속적인 협력망 구축
 - 장애인 공연예술 활동 지원 : 장애인 극단의 작품 창작부터 발표까지 지원(5개 단체)
 - 연극제 개최 및 참가 지원 : 서울연극제 등 5개 연극제 참가 지원(신규 3, 기존 2)
- **국악인 역량강화와 국악 대중화 프로그램 운영** (570백만원)
 - 국악 역량강화 : 국악인턴 운영(18명), 신진국악인 및 우수국악작품 발굴·육성(16개 단체)
 - 국악 대중화 : 보행전용거리 국악공연(15회), 북촌한옥을 활용한 국악공연(40회), 국악로 야외상설공연(20회), 경로당 등 찾아가는 국악공연(40회) 운영
- **국악 활성화의 거점 '돈화문국악당'과 '남산국악당' 운영** (3,320백만원)
 - 돈화문·남산국악당 및 세종문화회관을 중심으로 국악 활성화 방안마련 TF 구성·운영(2~6월)
 - ▶ 국악당 별 특성에 맞는 정체성 확립과 상호연계를 통한 국악활성화 사업 시너지 제고
 - 국악당 공연 프로그램 등 운영

서울돈화문 국악당

- 현 황 : 종로구 율곡로 102 / 대지 834m², 연면적 1,773m² (지상1층/지하3층) / 140석 규모
- 운 영 : 세종문화회관 위탁('16.2월 ~ '19.2월) / 예산 : 1,820백만원
- 사업계획
 - 국악당 대표작품 제작공연 기획공연 아동·청소년·주부 등 타깃별 공연 등 다양한 공연 프로그램 운영
 - 야외상설공연 등 국악로 활성화 사업과 연계한 '야외축제 개최' 등 전통문화 프로그램 운영

서울남산 국악당

- 현 황 : 중구 퇴계로 34길28 / 대지 2,359m², 연면적 2,935m² (지상1층/지하2층) / 300석 규모
- 운 영 : (주)쥬스컴퍼니 위탁('17.3월 ~ '19.2월) / 예산 : 1,500백만원
- 사업계획
 - 명동과 연결된 관광의 요지로 남산골한옥마을과 연계한 시민 참여형 국악프로그램 운영
 - 남산국악당 개관 10주년 기념 국악축제 등 기획 운영

문화예술 창작·공연 환경 개선

- **예술인 주거·창작공간 조성을 위한 회현 제2시민아파트 리모델링 (66백만원)**
 - 리모델링을 통해 예술인 임대주택 및 연습실, 공동작업실 등 창작공간 조성
 - ▶ 퇴계로 8길 101(부지 3,964㎡), 아파트 1동 10층(연면적 17,932㎡, 352세대)
 - 활용 타당성 조사 및 기본계획 수립 용역('17.1~7월)
 - ▶ 투자심사('17.8월) → 설계용역('17.10.~'18.4.) → 공사('18.5.~'19.12.)
 - ※ 미이주자 77세대 이주 및 보상 : 주택건축국 공동주택과 추진
- **예술인의 창작활동 지원 및 다양한 사회정보 제공을 위한 예술청 건립 (60백만원)**
 - 예술인 활동 공간, 예술계 종합 정보 제공 등 예술인 사회지원서비스 수행
 - 서울연극센터(안전 D등급) 철거 후 예술인 지원시설로 건립
 - ▶ 종로구 대명길 3(부지 495㎡, 연면적 1,500㎡, 지하1층/지상6층)
 - ▶ 타당성조사('17.1~9월)→투자심사('17.10.~'18.2.)→설계공모 및 설계('18.5.~'19.6.)→착공('19.7월)
- **창작연극 활성화를 위한 “창작연극 지원시설” 건립 (1,330백만원)**
 - 연극전용극장, 복합연습실(소공연 및 주민커뮤니티 연극 겸용), 연극인 전용 공간 등으로 구성
 - ▶ 성북구 동소문동1가 1-4(부지 2,760㎡, 연면적 8,056㎡, 지상4층/지하2층)
 - ▶ 중앙투자심사('17.2월)→공유재산관리계획('17.6월)→설계공모 및 설계용역('17.7.~'18.8.)→착공('18.9월)
- **세종문화회관 블랙박스 극장 조성 (7,574백만원)**
 - 다양한 형태로 변형될 수 있는 전위적이고 실험적인 가변형 극장 조성(300석 규모)
 - ▶ 무대·객석·조정실·분장실·대기실 조성, 무대장비 및 건축설비 구축, 광화문역과 연결
 - ▶ 기본 및 실시설계('16.7~12월)→공사('17.3~10월)→시범운영('17.11~12월)→개관('18.1월)
- **세종로 공원 일대 예술복합단지 조성을 위한 타당성 조사 실시 (500백만원)**
 - 문화·예술 중심지로서의 장소성을 최대한 활용하여 예술복합단지로 조성 가능성 모색
 - 세종문화회관 리모델링과 클래식 콘서트홀 신축과 연계가능성 등을 종합 검토
 - ▶ 추진계획 수립('17.2월)→업체선정('17.3월)→용역실시('17.4.~'18.3.)

- 인문예술 중심의 보편적 예술 교육을 통해 시민의 문화예술 향유능력 배양

인문예술통합교육을 통해 문화기반 강화

- 미적체험을 제고하고 인문과 예술이 조화된 통합교육으로의 전환
 - 문화시설 인프라 확충에서 시민의 문화예술 향유능력 배양으로 문화정책의 전반적인 기초 변화에 따른 문화예술교육의 방향 전환 필요
 - ▶ 실기 위주의 기능적 교육 → 상상력과 창의력을 제고하는 심미적 체험형 교육
 - ▶ 일부 계층을 위한 선택교육 → 인문학적 감성이 조화된 보편적 예술 교육
- 전문인력인 서울형 '청년 예술가 교사' 양성 및 파견 : 230명
 - 인문·예술 관련 전공자 및 예술창작 경력자 등을 대상으로 모집
 - 서울창의예술교육 아카데미를 통해 청년예술가 교사 공동연수 등 개최
 - ▶ 추진계획 수립(1월), 예술가교사 공모·선정(1~2월), 프로그램 개발(3~4월), 교육(5~11월)
- 초·중학교 '서울형 창의예술교육' 시행 : 총 378개교, 1,296학급
 - '16년 자유학기제 전면시행에 따라 중학교 정규교과과정과 연계·확대 시행

구분	지원 프로그램	청년 예술가교사		지원규모
중학교	<예술로 함께> 정규교과 연계 인문예술교육 (자유학기제 및 창의적체험활동)	3인 팀티칭	180명 (60개 팀)	90개교 720학급 학급별 회당 90분 총 8회
초등학교	<예술로 플러스> 정규교과 연계 통합예술교육	2인 팀티칭	50명	96개교 384학급 학급별 회당 80분 총 6회
	<예술로 돌봄> 돌봄교실 내 통합예술교육	1인 배치		192개교 192학급 학급별 회당 60분 총 12회
3,750백만원		230명		378개교 1,296학급

■ 맞춤형 문화예술교육 지원

- 저소득층 예술영재(음악·미술) 교육 지원 (550백만원 <음악 400, 미술 150>)
 - 저소득층 초·중·고교생 예술영재 교육지원 : 200명(음악 100, 미술 100)
 - 계획수립(1월), 시의회 민간위탁동의(재계약)(2월), 교육생 선발(3월), 교육 운영(4~11월)
- 우리동네 예술학교 교육 지원 (563백만원)
 - 초등학교 3~6학년 대상 오케스트라, 뮤지컬 문화예술교육 운영 : 취약계층 등 340명
 - 계획수립(1월), 운영단체 공모(2월), 지원 대상 자치구 선정(3월), 교육 운영(4~11월)
- 장애청소년 미술교육 지원 (100백만원)
 - 발달장애 청소년 대상의 장애 특성을 고려한 미술 이론 및 실기교육
 - 계획수립(2월), 교육단체 선정 및 교육생 선발(3월), 교육 운영(4~11월)
- 국악분야 예술강사 지원 (780백만원 <국비 390, 시비 390>)
 - 국악 예술강사 학교 파견으로 국악 활성화 및 예술교육의 질적 향상 도모
 - 계획수립(2월), 강사 선발(3월), 교육 운영(4~11월)
- 꿈다락 토요문화학교 운영 (1,790백만원 <국비 895, 시비 895>)
 - 아동·청소년 및 가족이 체험하고 소통하는 주말 프로그램 운영
 - 계획수립(2월), 교육단체 선정(2~3월), 교육 프로그램 운영(4~11월)
- 사회문화예술교육 지원 (508백만원 <국비 254, 시비 254>)
 - 일반시민 및 소외계층(저소득층·장애인 등) 대상 문화예술 체험·창작 프로그램 운영
 - 계획수립(2월), 교육단체 선정(3월), 교육 프로그램 운영(4~11월)



▲ 우리동네 예술학교 정기연주회



▲ 국악분야 예술강사 지원



▲ 꿈다락 토요문화학교

3. 디자인으로 삶이 개선되는 도시

1 「서울은 미술관」을 통한 공공미술 일상화

■ 누구나 공감할 수 있는 공공미술로 시민의 즐거움과 활기가 넘치는 ‘문화도시 서울’ 구현

■ 거점공간에 서울을 상징할 수 있는 작품을 설치하여 도시의 품격 제고

- 서울의 역사적 중심인 구(舊)사창시를 배경으로 ‘오늘의 메시지를 전달하는 작품 설치(400백만원)
 - 지명공모 작품(3배수)을 대상으로 시민투표로 최종당선작 선정
 - 심사 및 작품선정(3~4월), 제작 및 설치(4~6월), 차기작 공모 및 선정(6~11월)
- 주목도가 높은 지점에 ‘서울의 진입’을 알리는 상징적인 작품 설치(1,000백만원)
 - 설치위치 : 강변북로 서울 경계부(교각, 교량, 육교 등 시설물 또는 한강변)
 - 사업대상지 확정(2~3월), 작품공모 및 선정(4~6월), 작품설치(7~12월)
- ‘단 한 곳에 남기고 싶은 ‘단 한 점’ 공공미술 공모 및 실현(800백만원)
 - 시민과 작가들을 대상으로 기선정된 22개 작품 중 5개 이내 작품 실현
 - 실행작품 확정(3월), 작품제작 및 설치(4~12월)
- ‘서울로 7017’과 연계한 중림동 광장 공공미술작품 설치(2,100백만원)

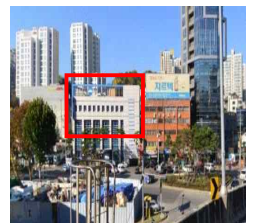
공공미술작품 <윤슬 : 서울을 비추는 만리동>

- 고가하부(중림동 광장)에 지름 25m, 깊이 4m의 대형 광학렌즈 작품 설치
 - ※ 윤슬 : 햇빛이나 달빛에 비치어 반짝이는 잔물결을 뜻하는 순 우리말
- 골조 및 바닥공사(2월), 작품설치(3월), 문화예술 프로그램 운영(4월~)



<7017 캔버스> 미디어파사드

- 고가상부 및 중림동 광장에서 조망이 가능한 위치에 다양한 전시가 가능한 미디어파사드 설치
 - ※ 우리은행과 협약을 통해 건물 무상사용 추진(우리은행 중림동지점)
- 전문작가의 미디어아트 작품뿐만 아니라 시민이 제작한 콘텐츠도 전시하는 미디어플랫폼 구축
- 미디어파사드 제작(2월), 설치(3월), 전시 운영(4월~)



■ 시민과 함께하는 참여형 프로그램을 통해 문화향유 기회 확대

- 누구나 참여하여 도시공간을 향유할 수 있는 공공미술 이벤트 개최(500백만원)
 - 북벤치, 아트페이빙, 초크아트페스티벌 등 단발성 행사들을 연계하여 도시공간을 활성화
 - 사업대상지 선정(2~3월), 작가공모 및 참여시민 모집(4~8월), 행사개최(9~10월)
- 「시민이 찾은 길 위의 예술」 추진(150백만원)
 - 우수공공미술 발굴 및 전파를 위해 시민발굴단 인원 확대('16년 100명→'17년 150명)
 - 시민발굴단 모집(2~3월), 교육 및 운영(4~6월), 성과 발표(7월)

■ 전문가 자문체계 등 제도적 기반 구축으로 공공미술의 질적 수준 향상

- 공공미술 조례 제정 및 공공미술위원회 구성·운영
 - 서울시 공공미술의 체계적이고 일관된 추진을 위한 근거규정 마련
 - 디자인 수준의 질적 향상 기여를 위한 공공미술자문단장 및 공공미술위원회 운영
 - 조례제정(4월, 조례시행 11월), 공공미술위원회 구성(5~10월) 및 운영(11월)
- 공공미술에 대한 담론 형성 및 성과 공유를 위한 국제컨퍼런스 개최(200백만원)
 - 전문가 및 시민 참여를 통해 공공미술을 활성화하고 다양한 부대행사를 통해 서울시 공공미술에 대한 관심 확산
 - 프로그램 확정 및 업체 선정(2~4월), 준비(5~9월), 개최(9~10월)



▲ 「서울은 미술관」 국제컨퍼런스

■ 공공미술작품 유지관리 및 활용도 제고

- 공공미술작품 유지보수 및 접근성 개선 (450백만원)
 - 서울시 공공미술작품 일제점검 및 유지보수 실시
 - 내구연한 도래 작품 교체 및 시민이 이용하기 쉽도록 접근성 개선
 - 일제점검 실시(3~5월), 유지관리계획 수립(6~7월), 유지관리 시행(9~12월)
- 청계천 조형물 “SPRING” 도장용 페인트 개발 및 재도색 (210백만원)
 - 관광명소인 청계천 조형물 SPRING의 외부도장이 훼손되어 재도색 추진
 - 조형물 유지관리의 지속성 확보 위한 페인트 국내 공급선 개발·확보
 - 페인트개발 작가승인 및 사업계획 수립(2월), 사업자 선정(3~4월), 재도색 추진(5~6월)

- 어르신·장애인·어린이 등 다양한 이용자의 감성을 배려하며 모두를 위한 유니버설디자인 구현
- 범죄, 학교폭력, 치매 등 다양한 사회문제에 대응하는 디자인 개발 및 적용 확대

모두가 안전하고 편리한 유니버설디자인 보급 확대

● 유니버설디자인 평가체계 구축(97백만원)

- 유니버설디자인 통합 가이드라인이 공공 공간, 공공 건축물의 설계-시공-준공이후 단계별로 체계적으로 반영·유지토록 **평가 절차 및 매뉴얼 개발·보급**
- 평가체계 개발 및 검증(1~5월), 평가서식·매뉴얼 개발(6~7월), 준공(8월)

● 복지시설 등 유니버설디자인 컨설팅(150백만원)

- 경로당, 어린이집 등 시설 유형별로 **유니버설디자인 설계 컨설팅**(10개소)
- 개발된 가이드라인(총 24종) 활용, 공간계획·마감재·색채·조명·가구 등 컨설팅
- 대상지 및 업체선정(2~3월), 컨설팅 실시(4~11월), 사례집 제작 및 준공(12월)

● 공공 공간 등 유니버설디자인 적용(250백만원)

- 시민이용이 많은 공공 공간 등을 선정하여 유니버설 디자인 적용(1개소), 우수사례 확산
- 「시민체험단」 활동을 통해 이용자의 심리적·신체적 특성을 고려한 디자인 개선사항 도출 및 적용



▲ 유니버설디자인 적용 사례

- 대상지 선정(2월), 공고 및 업체선정(3월), 이용자 행태조사·분석 및 디자인개발·시공(4~11월)

● 어린이, 일반시민 대상으로 유니버설디자인 인식 확산(350백만원)

- 교육청과 협력하여 초등학교 5학년 정규교육과정(창의적 체험활동과정)에 편입·시행
 - ▶ '17년 40개교(120학급) 시범운영후 '18년 확대실시
 - ※ **기존** 퍼실리테이터가 초등학교를 찾아가 학생교육 → **변경** 교사연수를 통해 교사가 직접 학생교육
- 서울디자인위크와 연계하여 '유니버설디자인 국제세미나, 전시박람회' 개최(9월중)

사회문제 해결을 위한 디자인 확대 추진

● ‘범죄예방디자인 안전마을’ 확대 (1,803백만원)

- 지역 내 범죄요인 등 환경 분석으로 맞춤형 범죄예방디자인 추가 개발(7개소)
 - ▶ 적용 대상지 : 5개소(동대문, 서대문, 성동, 양천, 은평), 자치단체보조 : 2개소(관악, 구로)
- 효과가 입증된 디자인(안)을 수록한 「범죄예방디자인 종합 가이드라인」 배포를 통해 자치구 효율적 확산
 - ▶ 대상지 선정(1.25), 업체선정(2~3월), 현장분석(2~6월), 디자인 개발(7~10월), 구현(11~12월)

● ‘학교폭력예방디자인’ 시범사업 추진 (844백만원)

- 학교폭력이 심각하고, 열악한 지역 대상으로 학교폭력 근절을 위한 마을학교 조성(광진구, 동작구)
- 학교폭력 요인분석을 통한 건강하고 창의적인 경험 특화형 디자인 개발 및 구현, 참여단 운영, 지역자원 연계 프로그램 개발
 - ▶ 대상지 및 업체선정(1~2월), 현장분석(3~6월), 디자인 개발(7~9월), 구현(10~12월)



● ‘인지건강디자인’ 시범사업 추진 (323백만원)

- 저소득 재가 치매가정, 노인인구 비율이 높은 지역에 안전하고, 잘 읽히고, 오감을 촉진시키는 인지건강 환경조성(송파구)
- 노인, 치매 고위험군의 행태와 정서의 취약성까지 포용하는 디자인 개발 및 적용
- 생활권내 일상생활 수행능력 강화 프로그램 개발 및 지역공동체를 활용한 시범사업 전개
 - ▶ 대상지 선정(1.16), 업체 선정(2월), 현장분석(3~6월), 디자인 개발(7~10월), 구현(11~12월)



● ‘디자인 거버넌스’ 운영 (505백만원)

- 시민이 직접 제안하여 사회문제를 발굴하고 다양한 주체들(시민, 전문가, 디자이너, 기업 등)이 참여하여 디자인적 해결을 모색하는 시민참여형 정책플랫폼 운영
- 시민과 함께하는 디자인 거버넌스 사이트를 통해 규모별 시범사업 선정 및 추진(8개)
 - ▶ 지원단 구성(2월), 사업별 팀운영, 디자인개발 및 구현(3~11월), 공유 및 홍보(12월)



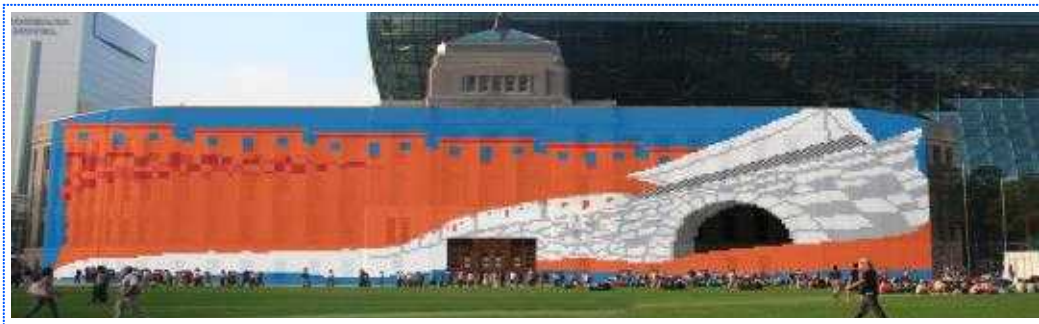
4. 2천년 역사가 살아있는 도시

1 한양도성 세계유산등재의 성공적 수행 및 등재 기념활동 전개

- 한양도성을 세계유산으로 등재하고 세계유산 등재 성과 확산을 위한 기획 홍보 실시

세계유산 등재심사 절차를 차질없이 수행하고 등재 기념 기획 홍보

- 최종 심사 과정에서 한양도성의 탁월한 유산가치와 진정성 입증 (10백만원)
 - 추가자료 제출('17.2월), 이코모스 권고안에 대한 의견 제출('17.5월)
- 세계유산위원회(WHC) 연례회의 참석·홍보('17.7월, 폴란드) (70백만원)
 - WHC 회의 현장홍보, 회원국 협력 확보 및 전문가 네트워크 구축 등
- 세계유산 등재 기념행사('17.10월) (390백만원)
 - 한양도성 등재 기념식 : 등재기념 고유제, 인증서 전달, 기념포석 제막 등
 - 한양도성 문화제 : 전야제(등재 기념식), 시민참여 퍼포먼스, 마을축제 등
 - 등재 기념 설치미술 : 서울 도서관 벽면 활용, 18,627명 시민참여 작품 설치



- 세계유산 기념포석 설치 및 홍보 (390백만원)
 - 기념포석을 승례문 등 6개 성문, 한양도성 주요 지역 등 10개소에 설치
 - 기 설치된 한양도성 안내포지판에 세계유산 상징포석(300개) 부착
 - 노출 효과가 높은 매체(일간지, 지하철 역사, 시내버스 등)를 활용, 2~3개월 집중 홍보

세계유산 등재 후 한양도성 보존관리

- 남산 회현자락 한양도성 현장유적박물관 조성 (528백만원)
 - 유산가치 공유와 역사교육을 위해 현장유적박물관(43,630㎡) 조성
 - 국제설계 공모('17.1.26~3.27), 실시 설계('17.4~12월), 공사('18.1~12월)

- 상시 모니터링 및 정밀계측 등을 통해 유산가치 보존 (815백만원)
 - 성벽 변형구간 정밀계측 : 위험구간 26개소 연중 실시, 자료는 DB에 축적
 - 통합관제망 확대 설치 : 낙산구간('16년) → 남산구간, 와룡공원 등('17년)
- 한양도성 주변지역 역사문화경관 관리 및 개선 (1,516백만원)
 - '한양도성 주변 공공시설물 디자인 지침'('15.10월 제정) 적용 강화
 - 가톨릭대 부근 재활용품 수집장 부지(204m²)를 매입('16년 9월)하여 공원으로 조성
- 성곽마을의 가치 보존을 위한 마을공동체 사업 지원 (56백만원)
 - 공동체 경제 활동, 마을자원 발굴사업 등 10개 내외 사업 지원

교육·체험 및 시민참여 프로그램 확대

- 한양도성 활용 프로그램 공모사업 시행 (200백만원)
 - 다양한 유산가치 발굴과 활용을 위해 민간이 기획·운영하는 프로그램 공모
 - 역사·문화콘텐츠 개발, 교육·체험 프로그램 운영 등 4~5개 사업 공모
- 한양도성 교육·체험 프로그램 확대 운영 (94백만원)
 - 문화재청, 자치구, 서울KYC 등과 「한양도성 순성포럼」 구성·운영
 - 내실 있는 프로그램 운영 및 새로운 프로그램 발굴·시행
- 시민순성관, 학교·기업 등 시민 보존활동 활성화 (27백만원)
 - 개인 순성관 확대 모집 : 300명('16년) → 350명('17년)
 - 학교·기업·단체의 참여 활성화 : 전담 관리구역 지정, 협약 체결 등



▲ 한양도성 시민보존활동



▲ 한양도성 순성프로그램



▲ 한양도성 시민순성관 나눔대회

품격 있는 세계문화유산투어 환경 조성

- 찾기 쉬운 한양도성길 안내체계 정비 (203백만원)
 - 안내표지와 단절구간 흔적표시를 연계, 입체적 안내체계 구축
 - 한양도성 이미지 활용하여 단절구간(5.5km) 바닥흔적 길 안내 표시
 - 설치된 안내표지(384개) 외에 흔적표지와 연계 추가(26개) 설치
- 한양도성 탐방안내정보 서비스 강화 (93백만원)
 - 탐방안내 리플릿(4개 국어) 등 소책자 다량 제작, 호텔 등 배포선 확대
 - 서울관광포털, 한국관광공사 사이트 등 온라인 서비스 강화

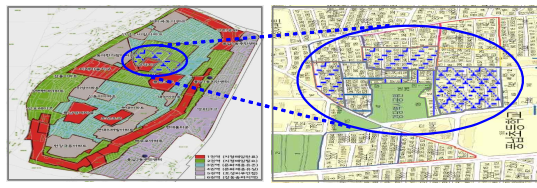
- 대표유산 가치의 적극적 발굴·홍보로 한성백제유적·성균관 등 세계유산등재 본격 추진

서울 2천년 역사의 핵심인 「한성백제유적」 등 세계유산 등재 추진

- **풍납토성 역사성 규명을 위한 기획발굴 보상재원 확대 추진** (60,000백만원, '17년 하반기 추경 반영시)
 - 기획보상지 및 서성벽 보상 등을 통한 풍납토성 역사성 규명 및 발굴기반 마련
 - 서성벽 복원을 위한 (주)삼표산업 풍납공장 보상관련 소송 대응 철저



▲ 풍납토성 전경



▲ 풍납토성 기획보상지 위치도

- 「백제역사유적지구」와 연계한 「한성백제유적」 세계유산 잠정목록 등재 추진 (880백만원)
 - 유적발굴조사 및 학술조사연구 성과를 바탕으로 세계유산 잠정목록 등재 추진

(1단계) 잠정목록 등재			(2단계) 세계유산 등재		
'15	'16	'17	'18	'19	'20
학술기반 구축 (시)	잠정목록 등재준비 (시)	잠정목록 등재 (문화재청)	우선등재대상 선정 (문화재청)	등재신청서 제출 (문화재청, 유네스코)	등재여부 결정 (유네스코)

- 유산가치 발굴 및 보존·관리 기본계획 수립을 위한 학술적 기반 확보
- 백제문화권(충남 공주·부여, 전북 익산) 교류 등 민관 협력체계 구축, 유산가치 공유를 위한 대시민 홍보 활성화

- **용산공원·성균관과 문묘 유산가치 세계화 추진** (100백만원)

- '20년 잠정목록 등재를 목표로 학술 기초조사 연구 및 관계기관 교류협력 기반 마련

용산공원		성균관과 문묘	
■ 국내외 자료조사·분석 및 DB 구축	2~8월	■ 국내 자료조사·분석 및 DB구축	2~8월
■ 학술세미나 및 학술대회 개최	1~6월/10월	■ 서울-베이징-하노이 간 실무협의	2~5월
■ 국토부문화재청 협의	연중	■ 서울-베이징 통합위원회 개최 지원	11월



▲ 방이동 고분군



▲ 석촌동 고분군



▲ 몽촌토성



▲ 용산기지



▲ 서울 성균관과 문묘

- 역사문화자원의 지속 발굴, 체계적 보존 및 창조적 활용으로 「2천년 역사도시 서울」 확립

「2천년 역사도시 서울 기본계획」 후속대책 본격화

● ‘역사도시서울위원회’ 정례적 운영을 통해 56개 이행과제 점검 추진

- ‘역사도시서울위원회’ 전체회의 (17. 2월) 및 분과위원회 수시 개최
- 분과위원회별 주요 이행과제의 순차 점검 및 자문 실시
 - ▶ 분과위원회 : ① 발굴·보존 ② 활용·향유 ③ 연구·교육·지역·세계

● ‘2천년 역사도시 서울’의 시민 역사인식 확산 집중 홍보 (103백만원)

- 「서울2천년사」 완간, 한양도성 세계유산 등재(7월), 역사문화축제 등 주요 이슈를 계기로 ‘2천년 역사도시 서울’ 연계 홍보
 - ▶ 온라인 : SNS, 인터넷방송, 블로그, 유튜브 등을 활용 시민제작 콘텐츠
 - ▶ 오프라인 : 지하철·버스, 市 보유매체 등



▲ 서울2천년사 40권

● 서울역사의 대중화 구축, ‘쉽게 읽는 서울史’ 발간 (30백만원)

- 시민들이 쉽게 2천년 서울 역사를 이해할 수 있도록 총 7권으로 발간 추진
 - ▶ ‘17년 ~ ‘18년 : ‘쉽게 읽는 서울史’ 제1권(고대편), 제2권(고려편) 발간
 - ▶ ‘19년 ~ ‘21년 : ‘쉽게 읽는 서울史’ 제3권 ~ 제7권 발간 추진 ※ 총사업비 : 310백만원

보존과 개발이 조화되는 매장문화재 보존·활용 체계 확립

● 백제왕도 복원을 위한 유적 발굴조사 (1,258백만원)

- 몽촌토성 북문지 일원 발굴조사를 통해 도성내 포장도로, 목곽저수지 등 고대 도성 유구에 대한 성격 및 백제왕도 구조복원 자료 확보 (몽촌토성 북문지 일원, 6,300㎡)
- 석촌동고분군 발굴조사를 통해 백제의 왕릉지구인 국가사적 석촌동 고분군 조성 면모와 도성 경관 복원자료 확보 (석촌동 248, 3,650㎡)
- 방이동고분군 3호분에 대한 정밀발굴조사를 통해 방이동고분군의 구조와 성격을

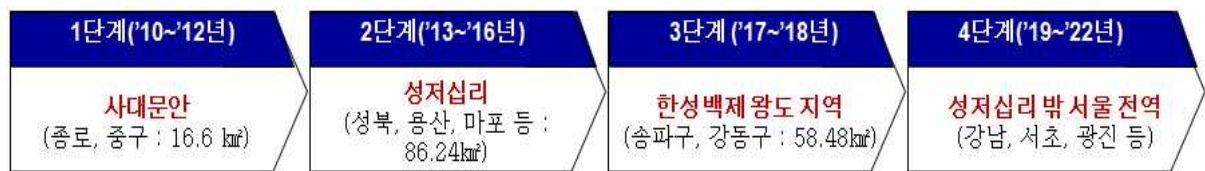
규명하고 향후 정비·복원을 위한 기초자료 확보 (방이동 125, 1,500㎡)

- 삼성동토성 추정지 발굴조사를 통해 한성백제의 도성구조와 방어체계 자료 확보 (경기고교 및 봉은사 일원, 1,500㎡)



● 매장문화재에 대한 체계적·선도적 조사로 적극적 보존기반 마련 ('17~'22년)

- 지표조사 공영제를 서울 전역으로 확대, 시행 개발 시 문화재 예측 가능성을 제고하고, 매장문화재의 체계적 보존 관리('17년 송파구 대상 추진)



- 대단위 도시정비사업 추진 시 계획단계부터 매장문화재 보존방안 사전 검토 제도화
 - ▶ 지하 유구 재생가이드 라인 시행('17.4월)
- 문화재청·사업시행자 간 조율을 통해 유구전시관·역사공원 조성 등 매장문화재 보존·관리 및 활용 추진

● 도심권 주요 발굴 유적 보존 정비('17~'22년)

- 공평 지구, 의정부 터, 돈의문 박물관 마을, 세운 초록띠 공원, 대관정 유적 등 도심 내 주요 유적 보존·정비 및 주변 명소 등과 연계·활용



■ **근대유산 문화재 지정 및 보존·활용**

● **딜쿠샤 문화재 원형 회복 및 정비·활용 추진** (210백만원)

- 3·1운동을 해외에 알린 **앨버트 테일러의 저택 <딜쿠샤>** 복원
- 기초자료인 테일러家 유품 수증(총 495점), 등록문화재 등록 신청(시→문화재청), 명도 소송을 통한 주민이주 완료예정('17. 7월)



▲ 딜쿠샤

● **등록문화재 등록·보존**

- 한국체육의 요람 **태릉선수촌** 문화재 등록·보존 추진, 등록을 위한 문화재청 협조
 - ▶ 문화재청 문화재위원회 합동분과 재심의 의결로 보완자료 제출(시→문화재청)
- 건축가 김중업의 작품 **구 서산부인과**(중구 을지로7가, 1967) 등록문화재 등록 신청('17.2월)

● **대한민국 임시정부 기념관 건립 지원**

- '19년 개관을 목표로 현 서대문구 의회(서대문구 현저동 산5-5)에 국립시설로서 **임시정부기념관**이 건립될 수 있도록 예산 지원
 - ▶ 기념관 건립 타당성 용역 및 실시설계(국가보훈처, '17. 2~12월)



▲ 임시정부 기념관 조감도

지속적·체계적인 문화재 보존 및 관리

● **훼손된 문화재 보수·정비** (26,177백만원)

- 암사동 유적, **살곶이 다리** 원형 복원 등 국가지정문화재 보수(92건)
- 목십육나한상 등 시문화재 보수(16건), 추가 수요 조사 중



▲ 살곶이다리

● **서울시 무형문화재 지정 및 전승 지원** (2,366백만원)

- 서울시 무형문화재 전승활동 지원(47개 종목)
- 서울시 무형문화재 기록영화 제작(행당동 아기씨당굿 등 4개 종목)
- 서울무형문화축제 및 작품 전시회('17.9.15~16./남산한옥마을 및 남산국악당)

● **서울 문화유산 통합관리 시스템 구축**(240백만원)

- 쌍방향 소통에 기반한 문화재 DB 구축 및 관련정보 전달체계 구축
 - ▶ 통합 보존관리시스템 정보화전략계획(ISP) 수립('16.12월), 시스템 구축(~'17.8월)

● **문화재 방법·방재시설 설치** (2,600백만원)

- 방법·방재시설 설치(운현궁, 창의문), 유지관리(흥인지문 등 19개소)
- 문화재 안전관리시스템 구축 확대('17년 6개구, 누계 18개구)



▲ 안전관리시스템

- 역사문화자원 및 전통사찰의 적극적 활용으로 과거와 미래가 공존하는 문화가치 창출

숨겨진 역사자원의 발굴 및 창조적 재생

● 100년 후 보물 근현대 미래유산 보전 (1,604백만원)

- 미래유산 지속 발굴 및 선정 : 총 426개('13~'16년)

- ▶ 2017년도 신규 발굴 미래유산을 위한 기초현황조사(4~6월), 미래유산보존위원회 선정심의(7~8월), 소유자 동의 및 발표(9~10월)

- 미래유산 보전 시범사업 추진 및 민간 보전활동 지원

- ▶ 민간단체 지원(4개 단체, 120백만원 / 3~9월), 윤극영 가옥 운영 등

- 시민공감대 확산 및 자발적 참여 제고를 위한 미래유산 시민접점 홍보 강화

- ▶ 미래유산으로 선정된 문학작품을 활용한 행사 개최(하반기)
- ▶ 특화된 미래유산 답사코스 개발(지역별→연령별·테마별 세분화), 페이스북 등 SNS 운영, 기획기사 보도 등

- 미래유산 가치 공유를 위한 아카이브 자료 열람서비스 확대



▲ 서울미래유산 표식

● 최초의 민간소극장인 '삼일로 창고극장'을 임차하여 공연예술 창작시설로 조성 (635백만원)

- 임대차 계약 체결 완료('17.2.15), 남산예술센터 삼일로 분관으로 활용(7월 개관)

● 체부동 성결교회 생활오케스트라 공간 조성 (1,062백만원)

- 민간에 매각될 우려가 있던 85년된 체부동 성결교회를 매입, 생활오케스트라 창작공간 및 주민공동체 공간으로 활용

- ▶ 실시설계(1~4월), 리모델링공사(5~11월), 민간위탁업체 선정(6~7월), 개관식(12.24 예정)



▲ 체부동성결교회

● 전통사찰 역사문화 자원화 (3,080백만원)

- 전통사찰 보수정비(9개소), 방재시스템 구축 및 유지보수 지원(33개소)
- 전통사찰 템플스테이 운영 및 시설개선 지원(9개소)

● 천주교 종교문화유산 발굴 및 관광자원화 (560백만원)

- '서울 속 천주교 순례길'과 '주요 교회사적지'의 교황청 세계공식 순례지 등재 지원
- ▶ 등재대상지 연구 용역 실시, 바티칸 전시회 개최(9~11월)

전통문화유산 행사 재현 및 체험 프로그램 운영

● 정조대왕 능행차 공동재현 (1,300백만원)

- 일 시 : '17. 9. 23(토) ⇒ 9. 24(일) 수원시 릴레이 개최
- 행차구간 : 창덕궁~시흥행궁(21.2km) ※ 수원시 구간 : 시흥행궁~화성행궁(26.4km)
 - ▶ 원형재현(창덕궁~현릉원, 약 59.2km)을 위해 사도세자 묘(현릉원)가 있는 화성시와 업무협약 체결하여 공동참여 유도
- 행차규모 : 1,200여명, 160필, 배다리 300m(한강이촌지구~노들섬)
 - ▶ 출궁의식, 배다리 건너기, 마음다반 봉진, 정조맞이 호위무사, 상언·격쟁 등



▲ 배다리 건너기

● 대한제국 선포 120주년 재현행사 (250백만원)

- 일 시 : '17. 10. 12(목)
- 즉위식(서울광장) 및 대한제국 선포식(덕수궁 중화전) 재현
- 기존 전통 국가대례인 환구대제(어가행렬)와 연계, 체험행사 등 전통문화 축제 개최
 - ▶ 서울광장 환구대제 임시제단(3단) 설치, 제관 및 어가행렬 500명(덕수궁~남대문~서울광장)



▲ 대한제국 선포식

● 왕궁수문장 교대의식 및 승례문 파수의식 재현 (2,564백만원)

- '왕궁수문장 교대의식' : 매일 10:00~16:00(월요일 휴무), 덕수궁 대한문 앞
 - ▶ 교대의식(일 3회, 11시/14시/15시30분), 수위 및 순라의식(일 1회, 11:30, 덕수궁~서울광장~덕수궁)
 - ▶ 나도 수문장, 개식타고, 복식체험, 포토존 등 체험 프로그램 운영
- '승례문 파수의식' : 매일 10:00~16:30(월요일 휴무), 승례문 앞 광장
 - ▶ 파수의식(일 11회, 10:00~16:30), 교대 및 순라의식(일 1회, 15:50~16:40, 덕수궁~승례문~남대문시장)
 - ▶ 승례문 전통무예시연 개최(4/5/9/10월)

● 운현궁 운영 및 전통문화 행사 재현 (719백만원)

- 문화재 현황(사적 제257호): 건물 6동, 전시관(대원군가 유품, 생활가구, 전통복식 등)
- 고종·명성왕후 가례 재현 등 운현궁 전통문화 프로그램 운영



▲ 고종·명성왕후 가례 재현

● 보신각 타종행사 (344백만원)

- 3.1절, 광복절, 제야의 종 타종행사 개최, 내·외국인 관광객 대상 상설타종 프로그램 운영

● 남산골한옥마을 및 전통정원 운영 (1,906백만원)

- 전통예술과 국악 중심 기획공연 및 전통혼례·문화체험 프로그램 및 세시절기 축제 행사 개최 등
 - ▶ 시설 현황 : 한옥마을 7,934㎡(전통가옥5동, 공예전시관 등) / 전통정원 72,003㎡(누각, 타임캡슐 광장 등)
- 민간위탁 협약체결 및 위탁사무 인계 인수('17.2월), 민간위탁 운영('17.3월~)

- 다양하고 특색있는 박물관·미술관 건립을 통해 시민에게 문화 향유기회 제공
- 문화 소외지역에 박물관·미술관을 건립, 서울의 균형있는 발전 도모

서울 곳곳 다양한 테마박물관 조성

● ‘공예도시 서울’의 기반시설이 될 “서울공예박물관” 건립(51,047백만원)

- 전통·현대공예의 최고수준 공예품 전시·체험공간 조성
 - ▶ 종로구 율곡로 3길 4 풍문여고 부지 내 (연면적 10,450㎡, 지상3~5층)
- 유물구입 공고(2.6), 유물 매도신청 접수(3.7~24)
 - ▶ 설계용역(‘16.12.~’17.10.) → 문화재조사(‘17.3.~10.) → 공사(‘17.12.~’19.2.) → 전시설계 및 전시물 제작(‘17.12.~’19.5.) → 완공 및 개관(‘19.5.)



▲ 서울공예박물관 조감도

● 舊 북부지원을 활용, 시민이 함께 만드는 “시민생활사박물관” 조성 (11,430백만원)

- 시민 개인소장 자료를 활용한 시민참여적 문화복합공간
 - ▶ 노원구 공릉동 622 (연면적 6,322㎡, 지하1층/지상5층)
 - ▶ 기본 및 실시설계(‘16.4.~’17.3.) → 건축공사(‘17.4.~’18.6.) → 전시설계 및 전시물 제작(‘17.11.~’18.8.) → 개관(‘18.9.)
- 전시 콘텐츠 다양화를 위한 유물 확보중 (총 308건 517점)
 - ▶ 구입 → 도봉산 하경, 내시부 문서 등 103건 292점/ 기증 → 근현대교육자료 205건 225점(‘16.9~)



▲ 시민생활사박물관 조감도

● 문화시설이 취약한 금천지역에 “서서울미술관” 건립

- 서남권 시립미술관 분관으로 전시, 교육프로그램, 문화행사 개최
 - ▶ 금천구 독산동 1151외 1(연면적 7,000㎡, 지하2층/지상3층)
- 서서울미술관 주민설명회 개최(금천구 주최, ’17.2.17)
 - ▶ 시 및 중앙투자심사(‘17.3.~8.) → 공유재산 심의 및 공유재산 관리계획(‘17.9.~12.) → 건축설계(‘18.1.~12.) → 건축공사(‘19.1.~’21.10.) → 개관(‘21.12.)



▲ 서서울미술관 건립부지

● 근현대 한국 사진·영상예술 전문 “서울사진미술관” 건립

- 사진영상·실습 랩, 특수자료실, 전시실, 수장·연구실 등 조성
 - ▶ 도봉구 마들로13길 70(연면적 4,533㎡, 지하 1층/지상 3층)
- 시 투자심사 준비를 위한 공공투자센터 투자심사 진행중
 - ▶ 중앙투자심사(‘17.2.~8.) → 공유재산 심의 및 공유재산 관리계획(‘17.9.~12.) → 건축설계(‘18.6.~12.) → 공사(‘19.1.~’21.3.) → 개관(‘21. 상반기)



▲ 서울사진미술관 건립부지

● 삼청각 한식문화의 공간 조성 (3,000백만원)

- 노후 한옥을 리모델링하여 반가, 궁중음식 등 전통음식문화 체험·교육공간으로 조성
 - ▶ 성북구 대사관로 3(연면적 4,399㎡, 일화당, 청천당 등 한옥 6개동)
- 삼청각 개보수 및 리모델링을 위한 정밀안전진단 용역업체 공모('17.2월)
 - ▶ 정밀안전진단('17.3~4월) → 설계공모·업체선정('17.6~7월) → 기본 및 실시설계('17.8~11월) → 공사 발주 준비 및 업체선정('17.12월) → 리모델링 공사('18.1~3월)

● 한국 전통 美의 가치 증진을 위한 “시립 간송미술관” 건립

- 간송미술관 일대 부지를 활용, 간송재단의 유물을 활용한 전시·교육·학술 공간 마련
 - ▶ 성북구 성북로 102-11 외(부지면적 19,829㎡, 간송미술관 일대 특별계획구역)
- 원활한 건립절차 이행을 위해 간송미술문화재단과의 업무협약 체결 추진
 - ▶ 기본구상 용역('17.5~10월)→건립계획수립('17.12월)→건립타당성 조사('18.1~5월)→개관('22.7월)

● 서울시 유산의 체계적인 관리를 위한 “서울시 통합수장고” 건립 (105백만원)

- 서울시 박물관·미술관 유물수집을 위한 수장공간 조성
 - ▶ 건립부지 공모를 통한 인근 지자체(횡성군, 양평군)와 무상임대 추진 중
- 해당 지자체와 '17년 하반기 업무 협약 체결을 위한 타당성 분석 및 조건 협의중
 - ▶ 타당성조사 용역('17.2~8월)→사·중앙투자심사('17.8.~'18.2.)→공유재산심의 및 관리계획('18.3~4월)→개관('21.7월)

■ 박물관·미술관 지원

● 서대문자연사박물관 지원 (507백만원)

- 노후화된 시설물 개선 및 과학도구 대여사업을 통한 과학문화 활성화 및 저변 확대
 - ▶ 전시실·시청각실 등 노후화된 시설물 개선사업 지원
 - ▶ 망원경, 쌍안경 등의 과학도구 대여 및 사용법 교육프로그램 지원



▲ 서대문 자연사박물관

● 사립박물관·미술관 지원 (1,380백만원)

- 전시·교육·체험 프로그램 및 준학예인력 지원
 - ▶ 시민문화향유 기회를 확대하고 문화예술 전문인력 일자리 창출
 - ▶ 지역주민 참여프로그램을 통한 주민 공동체 활성화
 - ▶ 문화소외계층 문화체험 기회 제공



▲ 사립미술관 체험프로그램

IV. 2016년 행정사무감사 처리현황

□ 시정 및 처리 요구사항

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
박성숙 의원	○ 서울시향 2017년 예산 중 '클래식 콘서트 홀' 운영을 위한 연구용역비 (10백만원) 편성은 사기성조로 조정 필요 (서울시향)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 당초 출연금으로 요구했던 11,700백만원에서 클래식 콘서트홀 연구용역비 10백만원을 제외한 11,690백만원으로 예산 편성 완료하였음	○ 해당사항 없음
박성숙 의원	○ 한양도성의 세계유산 등재를 위한 사업 추진 철저 (한양도성도감)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ '16.1.26 : 등재신청서 및 첨부자료(6종) 제출 ○ '16.3.1 : 유네스코의 등재신청서 형식요건 (적격성) 심사 통과 - 이코모스(유네스코 사무국 자문기구)의 서면심사 진행 중('16.3.2~) ○ '16.9.25~9.30 : 이코모스 현지실사 실시 ○ '16.11.26~11.27 : 이코모스 1차 패널회의 참석, 한양도성 세계유산 등재 관련 질의응답	○ '17.2월 : 이코모스 요청 추가자료 제출 ○ '17.5월 : 이코모스 권고안에 대한 의견 제출 ○ '17.7월 : 한양도성 세계유산 등재 여부 결정 (세계유산위원회 회의 시)

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
김기만 의원	○ 축제지원센터의 축제평가 시기문제, 평가방법 등 환류 시스템 개선 필요 (문화예술과, 문화재단)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 축제평가 대상 : 市 주요축제 및 市가 예산 지원하는 자치구·민간 축제 60여건 ○ 축제평가 개선 : 평가 및 평가 보고회 등 적기 시행 - 축제종료 1개월 이내 평가보고서 완료 및 축제 주최 측에 통보 - 계절별 4대 문화축제에 대해서는 각각 축제종료 2개월 내 평가 보고회 별도 시행 ○ 축제평가 환류 강화 - 문화도시 기본조례 개정('16.5.) 사항을 반영하여, 자치구·민간 축제 지원대상 선정시 전년도 평가등급 반영 등 개선 ※ 자치구 마을축제 심의 시 반영(2.7)	○ 주요 축제 평가 실행
김문수 의원	○ 서울시향 행정감사 시작된 사항에 대한 근본적인 대책 수립 (문화정책과,서울시향)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 단원 설문조사 및 면담 실시 ('16. 12. 27. ~ '17. 1. 22.) - 시향 현안에 대한 단원들의 의견 수렴 및 소통강화를 위하여 설문조사와 그룹 면담 실시 ※ 설문조사 총 72명 응답, 면담 총34명 참석	○ 상임위 서울시향 단원 소통 결과 보고(2월중) - 설문조사 및 면담 내용 보고 ○ 단원들 및 전문가 의견을 수렴하여 지적사항 개선을 위한 구체적 실행방안 수립

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
김기만 의원	<ul style="list-style-type: none"> ○ 유물수집 사업은 기관별 개별 추진으로 중복적인 사항이 있으니, 소통 협력을 통해 공유하는 업무 방식으로의 개선 필요 (박물관과) 	<ul style="list-style-type: none"> □ 추진상황 : 추진완료 <ul style="list-style-type: none"> ○ 실질적 유물 수집은 설립된 박물관과 건립 추진 중인 박물관에서 이루어지고 있음. <ul style="list-style-type: none"> - 건립 추진 중인 박물관·문화시설이 유물·아카이브 자료 수집 시 기존 박물관·미술관 소장자료 분석 후 보완수집 실시 - 서울문화재단 ‘서울을 모아줘’에서 수집된 기증의향자 유물 기증추진 □ 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 시민생활사박물관 <ul style="list-style-type: none"> - '16.10. <ul style="list-style-type: none"> : 서울역사박물관 등 서울시 기관 소장자료 분석 후 보완 수집 - '16.11.~12. <ul style="list-style-type: none"> : 자료수집실무위원회 등 서울역사 박물관 학예 인력 참여로 업무 공유 및 소통 - '16.10. <ul style="list-style-type: none"> : 서울문화재단 등과 지속적인 협의 및 수집된 기증의향자 2인 기증완료 (효경대의 등 205건 225점) ○ 서울공예박물관 <ul style="list-style-type: none"> - '16.9. <ul style="list-style-type: none"> : 서울시립대박물관 소장품 중 공예품 활용 협의 - '16.11. <ul style="list-style-type: none"> : 서울역사박물관·서울시립미술관 소장품 중 공예품 활용 협의 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존 市기관 소장자료 분석 후 보완수집 ○ 건축 및 전시 설계 확정 후 활용 세부사항 협의 ○ ‘서울을 모아줘’ 기증의향자 기증 우선 추진

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
김미경 의원	○ 답십리 고미술 문화관 임대보증금 (17억) 즉각 회수 및 면밀한 허가조건 검토 등 사업추진에 만전을 기하기 바람 (문화정책과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 동대문구에서 건물주와 협상결과 2017년~2018년까지 3회 분할상환을 추진중이며, '17.1월 1회분 500 백만원을 회수하였음.	○ 건물주와 분할상환 약정서를 체결 후 공증을 통한 강제집행 권원 확보(2월) ○ 분할상환 약정 위반 시 즉시 강제집행 추진
김미경 의원	○ 세종문화회관 직원의 승인없는 점입 사례가 재발하지 않도록 대책 마련 (문화정책과, 세종문화회관)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 점직허가 미승인 여부 조사 - '14.12.4~'16.12.3까지 부평문화 재단 비상임 이사로 재직 ※ 대상자 : 00000팀장 000 - '14.12.2 사장에게 점직허가를 특하였음 ○ 점직허가서를 주관부서에 미제출하여 “주의” 처분('16.12.16)	○ 점직허가 요청 및 승인시 당초 수기 방식에서 전자결재 방식으로 승인절차를 개정, 시행중 ('17.2.16.자) ○ 점직 허가 및 관리를 보다 철저히 하여 이러한 사례가 발생하지 않도록 하겠음

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정														
김미경 의원	○ 2017년부터 DDP 건물의 하자보수 기간이 만료되므로 관리비용의 심도 있는 검토 필요 (디자인정책과, 디자인재단)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 ○ DDP 공중별 하자보증기간이 대부분 만료됨에 따라 시의 직접 유지보수 필요 - 스페이스프레임공사(~'18.11.30)와 일반구조체공사(~'23.11.30)를 제외한 전 공중의 하자보증기간 만료('16.11.30) <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 높은 건축적 완성도를 가진 DDP의 최적의 물리적 상태 유지를 위해 중장기('17~'21년) 유지보수 계획을 수립하여 연차별로 시행중 - '17년 2,576백만원 예산 편성 하여 공원부 노출 콘크리트 보수, DDP 내부 벽면 및 바닥 채도장, 잔다·조경 관수시설 보강, 전사·행사시설 보강 등 유지보수 실시 - '18~'21년 중에도 매년 건축, 기계, 전기, 통신, 마다어, 가구 등 각 분야별, 연차별 유지보수 계획 수립 및 추진 예정임	○ 연차별 유지보수 계획 수립하여 시행 <연차별 소요예산> <table border="1" data-bbox="1050 465 1442 584"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>계</th> <th>2017</th> <th>2018</th> <th>2019</th> <th>2020</th> <th>2021</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>예산(백만원)</td> <td>11,376</td> <td>2,576</td> <td>1,855</td> <td>4,545</td> <td>1,475</td> <td>925</td> </tr> </tbody> </table>	구분	계	2017	2018	2019	2020	2021	예산(백만원)	11,376	2,576	1,855	4,545	1,475	925
구분	계	2017	2018	2019	2020	2021											
예산(백만원)	11,376	2,576	1,855	4,545	1,475	925											

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
김중욱 의원	○ 지진에 대비한 한양도성 관리 강화 방안 마련할 것 (한양도성도감)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 지진발생 이전에도 한양도성의 변형 등을 측정하기 위한 정밀 계측을 시행하고 있었으며, ○ '16.9.12. 경주 지진발생 이후에는 추가로 지진에 의한 성벽 변형발생 여부를 확인하기 위한 정밀계측을 실시함 <ul style="list-style-type: none"> - 계측결과 안전에 우려되는 이상 변형은 측정되지 않음 - 정밀계측 결과 한양도성자문위원회 보고('16.11.16) ○ 한양도성 전구간 정밀실측 도면 작성 완료('14년~'16년) <ul style="list-style-type: none"> - 성벽 훼손 발생시 실측도면을 근거로 원래 모습대로 복원 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지속적인 계측관리를 통해 위험예상 구간 발생 시 탐방로 우회하거나 폐쇄 조치 ○ 훼손발생시 원형고증 및 보수복원을 위한 실측도면, 사진, 발굴자료 등 기초 자료 축적·관리
남재경 의원	○ 사립박물관 지원시 지원금정산 체계 및 주민참여를 고려한 지원금 심사기준 마련 (박물관과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 2017년 사업추진시 지원대상 심사항목에 주민참여 및 지역협력 항목을 반영할 계획이며, 보조금 정산서식을 마련하여 체계적인 보조금관리에 만전을 기할 것임. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ '17.2 : 지원 사업계획 수립 ○ '17.3 : 지원기관 선정심의 ○ '17.4~ : 사업일정에 따른 지원금 교부 ○ '18.2 : 보조금 정산

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
문상모 의원	○ 통합문화이용권 사업에 대한 운영 실태 점검할 것 (문화예술과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 통합문화이용권 사업 주관기관 (서울문화재단) 보조금 집행 실태 점검('16.10.5) - 보조금 집행실태 점검 결과 예산 집행내역 적정 ○ 통합문화이용권 현장 모니터링 실시('16.11.25) - 점검자 : 한국문화예술위원회, 서울시, 서울문화재단 - 점검대상 : 주민센터(청과동), 복지시설(은혜로운집), 가맹점 (아리랑시네센터, 서령필방) 등 - 주요내용 : 카드관리(발급) 점검 및 가맹점에 대한 부정사용 금지 서약서 징구 등 - 점검결과 : 적정	○ 통합문화이용권 현장모니터링 지속 시행(수시)
남재경 의원	○ 공공공간 유니버설 디자인 사업 추진 관련 사업비 비중 제고 필요 (디자인정책과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ '17년도 사업 추진 시 디자인 개발비 비중 축소, 디자인시공비 비중 확대 - 유니버설디자인 개발의 중요 사전 절차인 이용자 행태조사·분석, 디자인시안 검증·보완 등을 간소·효율화, 운영기간을 단축하여 디자인개발비를 줄이고, 시공사업비 비중을 확대	○ '17. 2 ~ 3월 : 대상지 선정, 용역 발주 ○ '17. 4 ~ 11월 : 이용자 행태조사·분석, 시민체험활동 및 디자인개발·시공

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
남재경 의원	○ 한양도성 순성쉼터에 정자, 체육시설 철거로 주민불편 사례가 발생하고 있으니 개선 필요 (한양도성도감)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 검토중 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 사직동 인근의 문화재보호구역 안에 설치된 파고라(정자 아님)와 벤치는 순성안내쉼터 조성을 위하여 철거하고 운동기구(2개)는 인근 녹지대로 이전함. ○ 종로구청(공원녹지과) 및 사직동주민센터 협조를 받아 구체적인 주민불편 개선요구 의견을 지속적으로 청취하고 있음. - '17.1월 현재까지 종로구청 및 동주민센터에 순성안내쉼터 관련 민원이나 항의전화 접수 사항은 없는 것으로 확인됨 	○ 보다 구체적인 주민의견이 수렴되면 종로구청 및 사직동주민센터와 협의하여 개선방안을 검토하겠음.
이혜경 의원	○ 서울시향 단원 도박문제에 대한 철저한 진상 규명 및 재발방지를 위한 대책 마련 (문화정책과,서울시향)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 자체조사 실시 및 징계처리 완료 <ul style="list-style-type: none"> - 자체조사 실시 결과 단원 4명이 공연리허설 쉬는 시간 중 카드게임을 하였음을 확인 ※ 조사기간 : '16.11.18.~'17.1.20. - 인사위원회를 개최('17. 2. 3.)하여 해당 단원들에 대하여 견책 처리 ○ 재발 방지를 위한 단원 전체 교육 실시('17. 2. 15.) 	

의원명	지적사항	조치결과	향후 추진일정
이혜경 의원	○ 서울김장문화제 총감독 인건비, MBC 대행비 등 김장나눔 비용 외에 과도한 행사비용 지출 (문화예술과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ '17년 김장문화제 추진 계획 (개선방안) 수립 중 - 총감독 및 사무국 운영 효율화 추진 · 대외 민간협력 등 지원업무를 서울시에서 주도적으로 추진 하고, 부대행사를 줄여 사무국 인력 및 운영기간 축소 - 김장과 직접 관련 없는 부대행사를 축소하여 예산 효율적 집행 · 부대행사는 김장문화와 관련 있는 콘텐츠로 집중화 - 자치구와 연계하여 김장나눔을 확대하고, 김장나눔 자체가 축제가 되고 문화가 될 수 있도록 내실 있게 행사 구성 - 민간기업 등과 협력을 통해 활용 가능한 민간자원을 적극 발굴하여 시행	○ '17. 3월초 : 서울김장문화제 추진 계획 수립 ○ '17. 3월 : 서울김장문화제 운영 대행사 선정 ○ '17. 11월 : 서울김장문화제 개최
김경자 의원	○ 동북권 아동예술 교육센터 건립 추진에 철저를 기할 것 (문화시설과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 위 치 : 강북구 미아동 811-2 ○ 기 간 : 2014년 ~ 2019년 ○ 규 모 : 부지 2,100㎡, 연면적 4,598㎡(지하1/지상5층) ○ 총사업비 : 15,151백만원 ○ 사업내용 : 아동청소년 문화예술 체험 기회 제공 및 다양한 예술교육 지원 ○ 중앙투자심사 재상정('16.12.) - 재검토 사항 반영(규모조정 및 효율적인 유지관리 방안 등) ※ 관련기관(행자부) 사전방문 투자심사 통과 노력('17.1.23.)	○ '17.2~3. : 중앙투자심사 및 공유재산 관리계획 수립 ○ '17.5~8. : 설계공모(구립 생활체육 센터와 공동 추진) ○ '17.9~'18.4. : 기본 및 실시설계 ○ '18.5~'19.12. : 공사시행

□ **건의 사항**

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
김기만 의원	<ul style="list-style-type: none"> ○ 선제적으로 세계적인 음악감독 선임을 위한 음악감독의 겸직 허용 등 선발방식 변경하기 바람 (문화정책과, 서울시향) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 단원 설문조사 및 면담 실시 ('16. 12. 27. ~ '17. 1. 22.) - 음악감독 선임에 대한 단원들의 의견 수렴 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 음악감독 선임은 당초 계획대로 지속 추진하되, 단원들이 직접 추천한 지휘자에 대한 영입을 병행하여 진행
김기만 의원	<ul style="list-style-type: none"> ○ 서울시향 단원협의회는 노조협의회와 중복된 단체로 해체 방안을 마련 (서울시향) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 추진상황 : 검토중 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 노조에서 단원평가제도 개선에 관한 협의는 단원협의회와 할 것을 사측에 요청함에 따라, 현재 단원협의회를 중심으로 해당 사안 논의 중 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 단원평가 개선안 등 현안 처리 이후 단원들의 의견을 수렴하여 단원협의회 존치 여부 결정('17년 상반기)
김미경 의원	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자치구 공공도서관의 서울시 예산지원을 확대하기 바람 (서울도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 2017년 구립 공공도서관 운영 지원 계획(도서관정책과-265호, 2017.1.6.)에 따라 구립 공공도서관 운영비 교부 예정 - 교부액 : 6,869백만원 ('16년 대비 1,145백만원 증액) - 시비보조율 '16년 8.9%에서 '17년 10%로 상승 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 시장 공약사항(공공도서관 지원 시비보조율을 임기내 20%수준까지 연차적 지원 확대)목표에 근접할 수 있도록 지속적으로 예산 증액 확보 노력 ○ 공공-작은도서관, 공공-학교도서관 연계협력 등 다각도의 방안을 마련하여 제한된 예산으로 효율성을 제고하고자 함.

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
김미경 의원	○ 2017년 2대 핵심사업 (젊은 예술인 플랜, 생활문화 활성화)의 추진을 문화본부, 서울문화재단의 업무영역, 인력, 예산을 고려한 협업, 조정 등 충분한 협의를 통해 추진하기 바람 (문화정책과, 문화예술과, 문화재단)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 서울 예술인 플랜 사업 추진 관련 서울문화재단 협의 ('17.1.6.) - 청년 예술인 창작지원, 청년예술가 교사 등 '17년 예술인 플랜 주요 예산사업 추진방안 논의 ○ 서울시-문화재단 생활문화 활성화 사업 임시협의회 운영('17.1.~) - 구성 : 문화정책과(생활문화팀), 서울문화재단, 기획자문단 - 목적 : 사업설계 단계부터 긴밀한 협력관계 구축 ○ 문화재단 조직 신설 및 인력확충 (2017.1.2.字 승인) - 목적 : 생활문화 활성화 및 서울 예술인플랜 등 주요시책 수행 - 신설조직 : 생활문화지원단 (생활문화사업팀, 생활문화교류팀) - 정원 증 : 11명(단장 1명, 팀장 2명, 정규직 3명, 계약직 5명)	○ 기 구성된 협의 채널을 활용하여 원활하게 사업이 추진될 수 있도록 지속적으로 협력해 나갈 계획임.
김종욱 의원	○ 사립박물관 지원 시 영세, 공공성·민간 재정이 어려운 곳을 배려한 선정기준을 마련하기 바람 (박물관과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 2017년 사업 지원대상 선정시 지원대상 배제기관 및 배제사업을 명시하고, 기관현황 등을 반영하여 공공성확보에 만전을 기할 것임	○ '17.2 : 지원 사업계획 수립 ○ '17.3 : 지원기관 선정심의 ○ '17.4~ : 사업일정에 따른 지원금 교부

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
문상모 의원	○ 학교 내 유휴공간을 도서관으로 활용하는 방안을 마련하기 바람 (서울도서관)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 공공도서관 부족 문제 해소를 위해 '04년도부터 학교도서관 개방 운영비 지원 사업을 추진하였으나, ○ 그간, 시민 누구나 걸어서 10분 안에 공공·작은도서관을 이용할 수 있는 환경 조성, 공공도서관 대비 학교 도서관 이용률 저조 등의 사유로 '16년도부터 학교도서관 개방 운영비 지원 사업을 중단하였음. ※'16년 공공도서관 175개소, 작은도서관 905개소 ○ 학교 내 유휴공간을 활용한 도서관 건립은 리모델링 공사비 및 학교도서관의 낮은 이용률, 개방에 따른 안전문제 등을 고려할 때 실효성이 낮을 것으로 판단됨. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자치구 공공도서관 지원 확대 및 운영 내실화 - '17년 건립비 지원 14개소 12,935백만원 ('16년대비 144% 증액) - '17년 운영비 지원 6,876백만원 ('16년대비 120% 증액)
이혜경 의원	○ 서울시향 직책단원 신규 선출, 단원 정년제 도입 건의 (문화정책과,서울시향)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 검토중 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 단원 설문조사 및 면담 실시 ('16. 12. 27. ~ '17. 1. 22.) - 직책단원 선발, 정년제 등에 대한 단원들 의견 수렴 ○ 해당 사안에 대해 지속 검토 후 음악감독 부임 이후에 결정 - 정관상 단원 인사에 대한 판단 권한은 음악감독에게 있으며 - 정년제는 평가 및 해고와 연동되는 사항이므로 - 직책단원에 대한 인사 및 정년제 도입 여부는 향후 부임할 음악감독의 판단하에 결정 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 정년제 도입 여부 지속 검토

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
남재경 의원	○ 마을단위 자치구 축제활성화 정책 추진바람 (문화예술과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 자치구 마을축제 지원(자치구 지역특성 문화사업) 시행 - 대상 : 마을단위 명절/절기 기념 행사, 소규모 문화행사 등 - 지원예산 : 구별 75백만원 내외 (공모 후 선정) ※ 자치구 지역특성 문화사업 공모 (1.16~1.26) 및 심의(2.7) ○ 개최나이 30년(회) 이상 마을축제 '17년 신규 지원을 통한 활성화 도모 - 지원예산 : 건별 3천만원 내외 (공모 후 선정) ○ 마을축제 등 자치구 축제 멘토링제 강화 - 서울문화재단 축제전문가 그룹을 통해 분야별 자문활동 지원(자치구 자문 요청 시 분야별 축제 전문가 매칭)	○ '17. 3월~ : 자치구 축제 멘토링제 운영
김경자 의원	○ 지역 서점 살리기 사업, 작은 도서관 진립·운영 지원 예산 확대 필요 (서울도서관)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 지역서점 활성화를 위한 예산 확대 - 지역서점 활성화 사업 추진을 위한 예산 2억원 증액 - 지역서점의 자생력 강화를 위한 실질적인 제도 구축에 활용 ○ 작은도서관 운영 지원 예산 확대 - 작은도서관 384관에 운영비 (평균 200만원 지원) - 25개 자치구에 400만원씩 도서 구입비 추가 지원하여 작은 도서관의 도서구입비 예산 증액(총 1억 원 증액하여 1관당 220만원 지원)	○ 지역서점 활성화 방안 마련 및 지역서점인증제 기준 수립 추진 - 지역서점의 실태 및 현황 파악을 위한 서점전수조사를 실시하여 지역서점인증제 등 서점 활성화 기반 마련을 위한 근거자료 확보 및 추진사업에 활용 ○ 작은도서관 운영예산 지원 - 작은도서관에 대한 지원 금액 (1관당 평균 250만원) 증액을 위한 예산 확보 노력 - 작은도서관 평가기준 개선 및 보완 - 지원금액 증액에 따른 관리감독 철저

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
남재경 의원	○ 한양도성 세계유산 등재로 인한 주민 재산권 침해에 대하여 문화재 보호법상 보상 대책으로서 전기료 감면 등 제도적 보완 마련 (한양도성도감)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 한양도성이 세계유산으로 등재가 되더라도 기존의 「문화재보호법」에 규정된 사항 이외의 새로운 주민 재산권 제한사항은 없음. ○ 한양도성 문화재구역 및 문화재 보호구역의 부동산에 대하여 각 자치구 구세 감면 조례에 따라 재산세 감면 기 시행 중임 <ul style="list-style-type: none"> - 종로구, 성북구 : 문화재구역 및 문화재보호구역의 부동산에 대해 재산세 전액 면제 - 중구 : 문화재구역의 부동산에 대한 재산세 전액 면제, 문화재보호구역의 부동산에 대한 재산세 100분의 50 경감, 100분의 50 추가 경감 ○ 한양도성도감에서 한양도성 주변 마을공동체의 활성화와 주민역량 강화를 위해 마을공동체 사업 시행('16년~) <ul style="list-style-type: none"> - '16년 지원사업 : 도성지킴이 활동, 마을자원 발굴·기록 등 11개 사업 ○ 주거환경개선과에서 문화재 및 경관 보전에 따른 제약사항으로 열악해진 성곽마을 주거환경 개선을 위한 '성곽마을 보전·관리사업'시행('14년~) <ul style="list-style-type: none"> - 주택개량비 직접지원 및 용자지원, 공동이용시설(앵커시설)매입, 기반시설 정비 지원, 성곽마을 가치공유 및 공동체 활성화 	

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
김경자 의원	○ 저소득층 예술영재 등 맞춤형 문화예술 교육 자원 확대 필요 (문화예술과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중 <input type="checkbox"/> 추진내용 <ul style="list-style-type: none"> ○ 실기 위주의 기능적 교육에서 인문학적 상상력과 예술이 조화된 인문예술통합교육으로의 방향 전환 추진 - 서울문화예술교육 토론회 개최 (’16.12.14) - 인문예술통합교육의 저변 확대를 위해 ‘서울형 예술가교사’ 230명을 육성·과견하여, 서울시내 초· 중등학교에서 교육 확대 시행 (’17년 378개교 1,296학급) ○ 지역, 계층, 장르별 맞춤형 문화예술 교육을 통한 문화소의 사각지대 해소 - 서서울예술교육센터(’16.10.8개관)를 지역커뮤니티와 연계한 문화예술교육 거점기관으로 육성 - 기초생활수급자 등 저소득 가정 아동, 청소년 대상 : 600명 <ul style="list-style-type: none"> · 예술영재(음악·미술) 교육 200명, 우리동네 예술학교 340명, 장애청소년 미술교육 60명 - 소외계층 포함 일반시민 대상 사회문화예술 교육 등 : 8천여명 - 학교 예술강사 과건을 통한 학생들의 문화예술 감수성 함양 : 연 13만명 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ’17.11월 : 서울형 문화예술교육 종합 계획 수립(예정) - 서울시 문화예술교육 추진방향 구체화 및 맞춤형 교육 확대방안 마련

의원명	건의사항	조치결과	향후 추진일정
김기만 의원	○ 서울시향 지휘자 추천자문위원회 노조대표 참여방 안 검토바람 (서울시향)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 ○ 단원 노조대표와 해당안건 관련 면담 실시 - 부악장이 단원들을 대표하여 추천 자문위원회에 참여하고 있으며, 노조대표 본인은 참여를 원하지 않는다는 의사 밝힘	