

서울특별시

우100-744 서울 중구 태평로1가 31번지 / 전화 (02) 731-6430 / 전송 731-6830

문서번호 육이86000 - 62

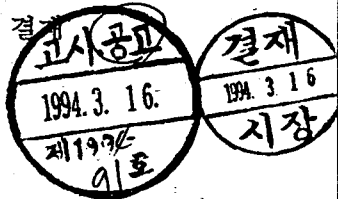
시행일자 1994.3.

(경유)

(제1안)

수신 내부 결재

참조



548

취급		시	장	
보존		정책기획관		
부	시			장
본	부			장
사업총괄국장				
사업 2담당관				
전시공연2계장				
기안	유석운		협조	

제목 '서울600년의 모습' 전시회 용역(수탁)업체 심사결과 공고및 실천계획 수립

1. 시장방침 제229호 및 436호와 관련 입니다.

2. 서울600년의 해를 맞이하여 다양한 시각예술 매체로 서울의 모습을 시민의식 속에 심어주는 계기를 마련하기 위하여 추진되고 있는 '서울600년의 모습' 전시회의 용역(수탁)업체 심사 결과를 별첨과 같이 공고코자 하며, 실천계획을 수립하여 본예술전 추진에 철저를 기하고자 합니다.

가. 개최 일시 : '94. 3. 9(수) 15 : 00 ~ 17 : 30

나. 개최 장소 : 3층 소회의실

다. 심사대상업체 : KBS 문화사업단

* 2개 업체가 제안서를 제출 하였으나 1개업체(대흥기획)는 기본요건 미달로 심사대상에서 제외

라. 선정 방법 : 심사 기준표에 의한 평점결과 평균평점이 B(중) 점수의 합계인 19.2점 이상인 경우

마. 참석 위원 : 3명 (2명 불참)

바. 심사결과 선정된 용역(수탁)업체(평균평점 이상인 19.26점 배점)

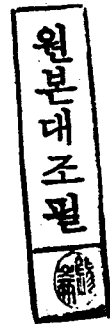
1) 업체명 : KBS 문화 사업단

2) 대표자 : 이길영

3) 주소 : 서울 영등포구 여의도동 46

056

56



- 첨 부 1. 심 사 표 각1부 .
2. 공 고 문 1부.
3. 실 천 계획서 1부. 끝.

(제2안)

수신 : KBS 문화사업단 대표이사

제목 : '서울600년의 모습' 전시회 기획 전시 용역(수탁)업체 선정 통보

1. 서울특별시 공고 제43호('94.2.8)와 관련 입니다.
2. 시정 발전을 위하여 협조하여 주시는 귀사에 감사의 말씀을 드립니다.
3. 우리시에서 서울600년의 해를 맞이하여 추진되고 있는 '서울600년의모습' 전시회의 기획 전시 용역(수탁)업체 공모결과 귀사가 선정 되었기에 통보 하오니 조속히 우리시와 용역(위탁) 계약을 체결하시기 바라며, 본예술전이 차질없이 추진되도록 만전을 기하여 주시기 바랍니다. 끝.

시감

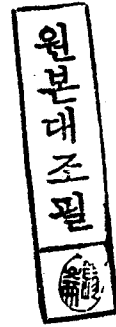
서울특별시장

057

57

공고 제1994 - 호

공 고



'서울600년의 모습' 전시회의 기획 전시 용역 (수탁) 업체 공모결과 아래
업체가 선정 되었기 공고합니다.

1994. 3.

서울특별시장

1. 공모 선정 업체

- K B S 문화 사업단 (대표 이길영)



2. 선정업체 조치사항

- 선정된 업체는 서울특별시 (서울600년 사업추진 본부 사업 2 담당관)와
추후일정 및 조치 하여야 할 사항을 협의 하시기 바랍니다.

원본대조필

심사총괄표

항 목	배 점
총 점	57.8 (강연명칭 19.26점)
1. 기획, 연출	7.4
2. 전시 구성	18.2
3. 행사 자원 산출	10.8
4. 추가 자원 조달	10.6
5. 홍보 및 전시운영	10.8
선 정 여 부	KBS 문화10만인 선정

원본대조필

항목별 집계표

(항목 : 기각. 연출)

위 원 별	배 전
계	7.4
권 산 능 위 원	2.4
이 구 열 위 원	2.6
정 관 모 위 원	
최 인 수 위 원	2.4
운 호 미 위 원	

2021. 3. 10
기장

원본대조필

항목별 집계표

(항목 : 전사 구성)

위 원 별	배 점
계	18.2
권 삼 능 위 원	6
이 구 열 위 원	6.2
정 관 모 위 원	
최 인 수 위 원	6
윤 호 비 위 원	

원본대조필

항목별 집계표

(항목 : 행사 자원 상환)

위 원 별	배 전
계	10.8
권 삼 능 위 원	3.6
이 구 열 위 원	3.6
정 관 모 위 원	
최 인 수 위 원	3.6 (3.6)
윤 호 미 위 원	

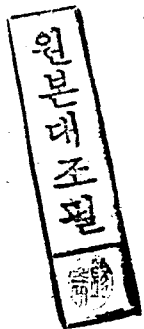
원본대조필

항목별 집계표

(항목 : 추가 재원 조달)

위 원 별	배 전
계	10.6
권 삼 능 위 원	3.6
이 구 열 위 원	3.4
정 관 모 위 원	3.6
최 인 수 위 원	3.6
윤 호 미 위 원	

2015. 12. 15
2015



항목별 집계표

(항목 : 홍보위전서운영)

위 원 별	배 점
계	10.8
권 산 능 위 원	3.6
이 구 열 위 원	3.6
정 관 모 위 원	
최 인 수 위 원	3.6
윤 호 비 위 원	



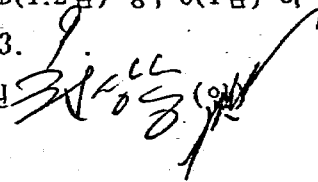
심 사 표

항 목	세 부 항 목	배 점
계		
1. 기획, 연출	가. 행사 취지의 부합성	B 1.2
	나. 전시 기본시나리오 적정성	B 1.2
2. 전시 구성	가. 장르별 작품의 타당성(적합성)	B 1.2
	나. 장르별 구성비율의 적합성	B 1.2
	다. 자체 작품구성의 효과성	B 1.2
	라. 전시장 구성의 적정성	B 1.2
	마. 연출(전시)장르의 다양성	B 1.2
3. 행사 재원산출	가. 총 행사 규모의 적정성	B 1.2
	나. 장르별 분야별 비용산출의 타당성	B 1.2
	다. 분야별 재원배분의 타당성	B 1.2
4. 추가재원 조달	가. 추가재원 조달방법의 타당성	B 1.2
	나. 추가 재원조달 가능여부 (신뢰성)	B 1.2
	다. 추가재원 조달규모의 적정성	B 1.2
5. 홍보 및 전시 운영	가. 홍보 방법의 효과성	B 1.2
	나. 추진 일정의 적합성	B 1.2
	다. 행사 추진 방법의 신뢰성	B 1.2

※ 세부항목별 배점은 A, B, C로 기재 : A(1.4점)-상, B(1.2점)-중, C(1점)-하

1994. 3.

작성위원



심 사 표

항 목	세 부 항 목	배 점
계		
1. 기획, 연출	가. 행사 취지의 부합성	A 1.4
	나. 전시 기본시나리오 적정성	B 1.2
2. 전시 구성	가. 장르별작품의타당성(적합성)	B 1.2
	나. 장르별 구성비율의 적합성	A 1.4
	다. 자체 작품구성의 효과성	B 1.2
	라. 전시장 구성의 적정성	B 1.2
	마. 연출(전시)장르의 다양성	B 1.2
3. 행사 재원산출	가. 총 행사 규모의 적정성	B 1.2
	나. 장르별 분야별 비용산출의 타당성	B 1.2
	다. 분야별 재원배분의 타당성	B 1.2
4. 추가재원 조달	가. 추가재원 조달방법의 타당성	B 1.2
	나. 추가 재원조달 가능여부 (신뢰성)	B 1.2
	다. 추가재원 조달규모의 적정성	C 1
5. 홍보 및 전시 운영	가. 홍보 방법의 효과성	B 1.2
	나. 추진 일정의 적합성	B 1.2
	다. 행사 추진 방법의 신뢰성	B 1.2

※ 세부항목별 배점은 A, B, C로 기재 : A(1.4점)-상, B(1.2점)-중, C(1점)-하

1994. 3. 9.

작성위원

이주영 (인)

심 사 표

항 목	세 부 항 목	배 점
계		
1. 기획, 연출	가. 행사 취지의 부합성	B 1.2
	나. 전시 기본시나리오 적정성	B 1.2
2. 전시 구성	가. 장르별작품의 타당성(적합성)	B 1.2
	나. 장르별 구성비율의 적합성	B 1.2
	다. 자체 작품구성의 효과성	B 1.2
	라. 전시장 구성의 적정성	B 1.2
	마. 연출(전시)장르의 다양성	B 1.2
3. 행사 재원산출	가. 총 행사 규모의 적정성	B 1.2
	나. 장르별 분야별 비용산출의 타당성	B 1.2
	다. 분야별 재원배분의 타당성	B 1.2
4. 추가재원 조달	가. 추가재원 조달방법의 타당성	B 1.2
	나. 추가 재원조달 가능여부 (신뢰성)	B 1.2
	다. 추가재원 조달규모의 적정성	B 1.2
5. 홍보 및 전시 운영	가. 홍보 방법의 효과성	B 1.2
	나. 추진 일정의 적합성	B 1.2
	다. 행사 추진 방법의 신뢰성	B 1.2

※ 세부항목별 배점은 A, B, C로 기재 : A(1.4점)-상, B(1.2점)-중, C(1점)-하

1994. 3. 19.
작성위원 김인숙 (인)

* 잘못되었던 심의제안서 2건
다시 제시한바 2건이 변경됨.

-067

원문대조필

선 서 문

오늘 서울 600년 시각예술전(가칭)의 기획, 연출, 전시 용역업체를 선정
함에 있어, 우리 위원들은 서울 600년 사업의 본래 취지에 따라 객관적인
자료에 의하여 공정하게 심사 하겠음을 선서합니다.

시상

1994. 3.

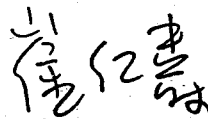
위원 이준우

선 서 문

오늘 서울 600년 시각예술전(가칭)의 기획, 연출, 전시 용역업체를 선정
함에 있어, 우리 위원들은 서울 600년 사업의 본래 취지에 따라 객관적인
자료에 의하여 공정하게 심사 하겠음을 선서합니다.

10
시장

1994. 3.

위원  (인)



선 서 문

오늘 서울 600년 시각예술전(가칭)의 기획, 연출, 전시 용역업체를 선정
함에 있어, 우리 위원들은 서울 600년 사업의 본래 취지에 따라 객관적인
자료에 의하여 공정하게 심사 하겠음을 선서합니다.

지장

1994. 3.

위원 *권상등*

'서울600년의 모습' 전시회 실천계획

1. 행사 개요

- 전시일시 : '94. 10. 16 ~ 11. 15 (예정)
- 전시장소 : 세종문화회관 전시장 (350평 규모)
- 전시내용 : 다양한 시각예술 매체로 서울의 모습 표출

〈 예 시 〉

- 기존장르 : 회화, 조각, 판화, 글씨, 사진, 탁본, 일러스트레이션 등
- 영상매체 : 비디오아트, 멀티비디오, 홀로그래픽, 컴퓨터아트 등

- 시예산 확보 : 187, 740 천원

2. 본 전시행사의 특징

- 서울의 모습을 다양한 예술매체를 통하여 보여주는 예술지향형 성격의 전시로 전시품이 예술품인 점을 감안, 부족재원을 수탁업체가 협찬 형태로 조달하는 방향으로 사업을 진행
 - 재원확보가 우선 이루어져야 한다는 점을 고려, 우선 가계약을 체결하고 협찬 유치를 한후(약 1개월 소요), 정식계약체결 및 작품제작 의뢰
 - 당초 계획대로 협찬이 이루어 지지 않을 경우
 - 사업취지를 나타낼수 있는 정도의 수준이면 당초 계획대로 진행
 - 사업진행이 어려운 수준이면 사업 재검토
- ※ 검토 방안 : 사업규모 조정, 주제 변경, 다른사업과 통합
- 재검토시 수탁업체 불이익 부여 : 협찬활동비 및 기획경비 지급 금지



3. 세부 추진 계획

○ 전시 내용 (예술 매체별 구성)

- 기본 장르 - 64 %
 - . 회화, 조각, 사진, 탁본, 판화, 일러스트레이션 등을 균형있게 전시
- 영상 매체 - 36 %
 - . 멀티미디어, 멀티슬라이드, 비디오아트, 컴퓨터그래픽, 레저아트, 홀로그래픽 등을 음향 효과와의 조화
 - ※ 전시작품 모집 과정에서 구성비율이 변경 될수 있음

○ 제안서에 제시된 소요재원 및 조달 방안 (최소범위의 경우)

- 소요 재원 규모
 - . 총 규모 : 580,000 천원
 - . 시 확보 예산 : 187,000 천원
 - . 부족 예산 : 393,000 천원
- 부족예산 조달 방안
 - . 현물 협찬 (영상매체 하드웨어등) : 150,000 천원
 - . 현금 협찬 : 243,000 천원
 - ※ 용역(수탁)업체 주관으로 협찬유치

○ 예산 지급 방법

- 사업의 조속한 추진을 위하여 부족예산 협찬 유치후 정식계약을 체결하여 시확보 예산을 용역(수탁)업체에게 개산금으로 지급하고 전시 종료후 2월 이내에 사업비 정산



○ 전시 종료후 성과품 (전시물) 조치

- 소유권은 협찬사에서 소유하나 서울시로의 기증을 최대한 노력
- ※ 서울시 전액 지원 작품은 원칙적으로 서울시 소유

원본대조필

○. 추진 일정

- 용역(수탁)업체와 가계약 체결 : '94. 3. 26 까지
- 부족예산 확보(협찬유치) : '94. 4. 20 까지
- 용역(위탁)업체와 정식계약 체결 : '94. 4 말경
- 전시회 명칭 확정 : '94. 4. 30 까지
- 전시작품 작가 및 제작업체 선정 : '94. 5. 20 까지
- 전시작품 제작 및 행사 준비 : '94. 5 - 9 월중
- 전시작품 제작 및 행사준비 추진사항 중간 보고 : '94. 8월 초
- 전시작품 제작 등 행사준비 완료 및 총괄 점검 : '94. 9. 30
- 전시 예술품 전시관 이송 및 설치 : '94. 10. 13 - 10. 15
- 전시 행사 개최 : '94. 10. 16 - 11. 15 (예정)

4. 행정 사항

- . 협찬 유치시 용역 (수탁)업체로 부터 협조 요청이 있을 경우 적극 지원
 - 시장 공한문 발송 등