

제27회 市議會 定例會

2004. 11. 25(목)

2004년도 행정사무감사

主要業務報告



財團法人 世宗文化會館

목 차

I 一般現況		
1. 설립개요	-----	2
2. 조직 및 인력	-----	3
3. 시설현황	-----	4
4. 삼청각현황	-----	5
5. 노동조합현황	-----	6
II 2004年度 主要業務實績 및 計劃		
1. 예산운영실적	-----	7
2. 사업운영실적	-----	8
3. 부문별 주요 업무 실적	-----	14
가. 대극장 시설개보수 공사	-----	14
나. 재개관 페스티벌	-----	15
다. 예술단체운영활성화	-----	15
라. 경영혁신 사업 추진	-----	17
4. 향후 사업계획	-----	20
가. 기획공연	-----	20
나. 예술단체공연	-----	20
다. 시민공연	-----	21
라. 기획전시	-----	21
마. 삼청각 추진사업	-----	21
III 主要 懸案事項		
1. 노사 단체협약추진현황	-----	22
2. 감사원 실지 감사 수감 및 결과조치	-----	23
3. 삼청각 운영 종료	-----	24

I. 一般現況

1. 설립개요

가. 설립목적

시민의 문화향수 기회를 확대하고 문화창달에 기여할 수 있는 문화예술 공간의 조성 및 운영 등을 통하여 시민 문화복지 구현에 이바지함을 목적으로 함

나. 연 혁

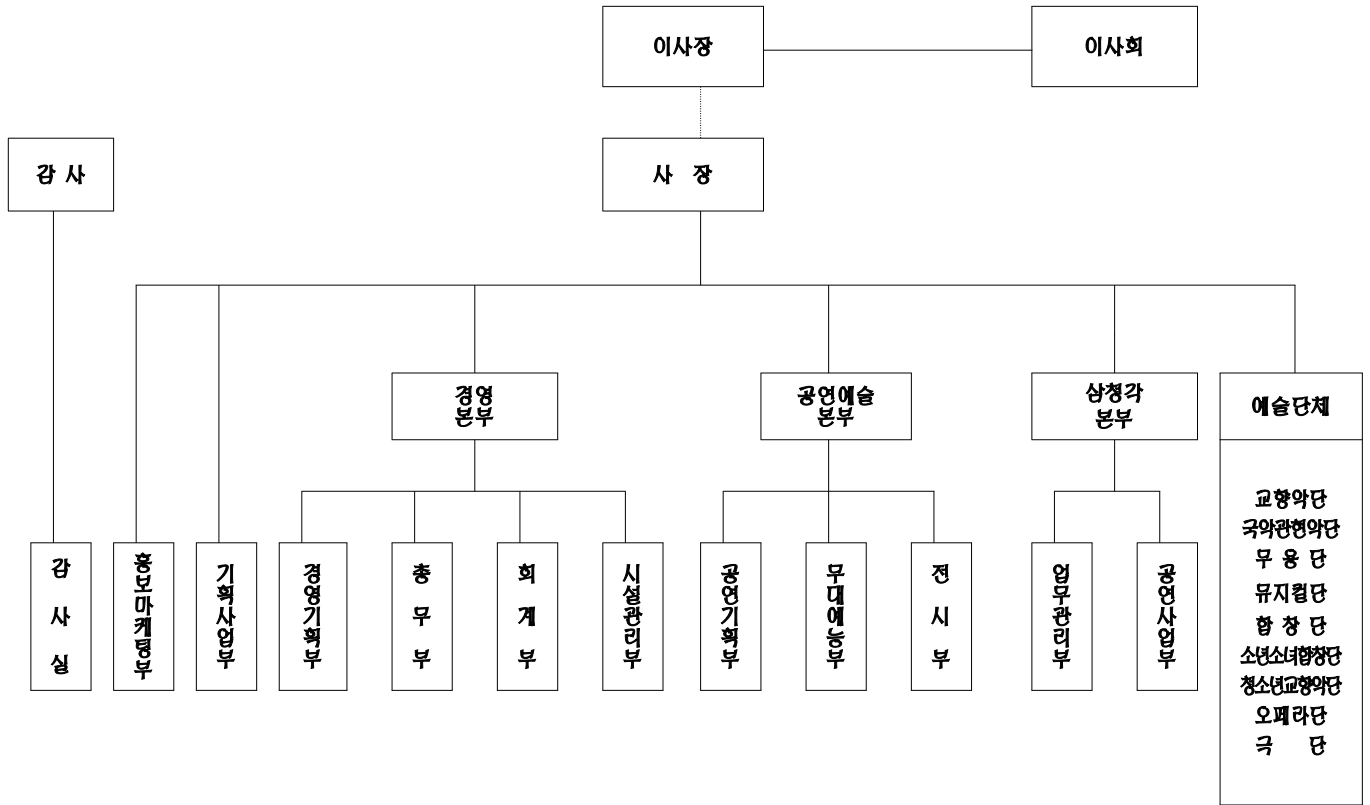
- 1961. 10. 31 우남회관 준공
- 1961. 11. 7 시민회관으로 개칭
- 1972. 12. 2 화재로 손실
- 1974. 1. 1 세종문화회관 착공
- 1978. 4. 14 세종문화회관 준공 및 개관
- 1999. 7. 1 재단법인 세종문화회관 출범
- 2001. 10. 29 삼청각 위탁운영 개시
- 2003. 1. 16 대극장 시설개보수공사 착공
- 2004. 2. 11 대극장 준공
- 2004. 3. 2 재개관 개막식 및 C.I선포식 개최

다. 기 능

- 시민의 문화향수 기회확대
- 국내외 문화예술 교류
- 문화예술 자료 수집·관리
- 문화시설의 효율적 운영과 개선
- 삼청각 문화시설 운영
- 시민문화의 산 교육장으로서의 역할 수행
- 문화예술진흥을 위한 관련 사업추진
- 서울시가 주최하는 문화관련 위탁사업 진행

2. 조직 및 인력

가. 조 직 - 3본부 12부(실) 9예술단



나. 인력현황

(단위:명)

구 분	정 원	현 원	비 고
합 계	465	406	△ 59
사무국	105	99	사장포함
예술단	360	307	단체장 포함

다. 예술단체 현황

구분	교향악단	국악관현악단	무용단	뮤지컬단	합창	소년소녀합창단	청소년교향악단	극단	오페라단
창단시기	'57.8	'64.12	'75.7	'77.11	'78.4	'64.4	'84.8	'97.1	'85.2
정원/현원	120/107	53/48	53/42	53/40	60/50	2/3	4/4	11/11	3/3

3. 시설현황

가. 대 지 : 21,091m²(6,380평)

나. 연 건 평 : 55,043m²(16,650평)

다. 규 모 : 지하3층, 지상6층

라. 시설구성

○ 공연시설

대 극 장	관람석 : 3,048석
소 극 장	관람석 : 442석

○ 전시시설

미술관 본관(B1)	1~4전시장 : 320평
미술관 신관(테크프라자)	1,2전시장 : 180평
미술관 별관(광화문갤러리)	1,2전시장 : 172평

○ 부속시설

컨벤션센터	좌석수 : 400석
컨퍼런스홀	좌석수 : 130석
소회의실	좌석수 : 40석

○ 기타 연습동 및 임대시설

예술단체	연습실(623평), 사무실(652평)
연회장	세종홀, 레스토랑등
고객편의시설	아트샵, 주얼리샵, CD점, 카페,화원 편의점, 악기점, 회원 서비스프라자
기 타	사무실, 기관실, 전기실, 주차장등

4. 삼청각 현황

가. 운영목표

품격 있는 '전통문화 주제공원' 조성 및 운영관리

나. 기본방향

- 서울의 전통문화 중심지로 육성
- 생동감 넘치는 관광명소로 발전
- 내·외국인에게 전통체험의 장 제공

다. 시설현황

- 총 건물면적: 19,451㎡(5,894평)
- 총 토지면적: 4,339㎡(1,314평)

시 설 명	규모 및 기능	비 고
일 화 당 (1,029평)	전통공연장 206석 전통찻집(청다원) 74석 한식당(아사달) 146석	
유 하 정 (52평)	전통체험교실 부속시설 (강사실, 악기보관실)	소리중심의 강좌 소규모 공연
청 천 당 (52평)	전통체험교실	한지공예, 서예, 문인화 장승과 목공예 등
천 추 당 (63평)	전통체험교실	다례
취 한 당 (41평)	전통체험교실	규방공예
동 백 헌 (42평)	前 전통객관	
야외공간	놀이마당 3개소 주차장	

5. 노동조합 현황

가. 일반현황

- 설립 일 : 1999. 9. 6
- 설립배경 : '99년 7월, 오디션에 의거 단원 9명 해촉
- 지 부 장 : 이종덕 (무용단 - 단원)
- 조합원수 : 총 203명(가입율 49.6%)
 - 예술단체 185명/현원 307명(60.2%)
 - 사 무 국 18명/현원 99명 (18.1%)
- 가입연맹 : 민주노총산하 전국공공운수사회서비스연맹
전국문화예술 노동조합 세종문화회관 지부

나. 전국문화예술 노동조합 설립

- 설립 일 : 2003. 12. 21
- 설립배경
 - 예술단체 노조의 투쟁력과 교섭력 강화를 위하여 민노총 산하 공공연맹에 소속되어 있던 각 예술단체가 독립 산별 노조 결성
- 위 원 장: 이용진 (세종문화회관 / 교향악단)
- 조 직 : 12개 단체, 대의원 55명, 874명 노조원 가입
- 가입연맹: 민주노총산하 공공연맹 전국문화예술노동조합

II. 2004年度 主要業務實績 및 計劃

1. 예산 운영실적 (2004. 10. 31 기준)

(단위:백만원)

수 입 예 산				지 출 예 산			
예산과목	04예산	04실적	달성율	예산과목	04예산	04실적	집행율
총 계	45,036	26,078	57.9%	총 계	45,036	26,097	57.9%
의존수입	31,006	19,561	63.1%	경상사업비	34,821	20,840	59.8%
출연금	31,006	19,561	63.1%	사업비	7,384	4,713	63.8%
자채수입	14,030	6,517	46.4%	정기공연	2,729	1,585	58.1%
공연수입	7,067	2,530	35.8%	기획공연	1,893	1,597	84.4%
정기공연	2,356	767	32.5%	재개관공연	775	537	69.4%
기획공연	3,730	1,198	32.1%	시민공연	533	218	40.9%
재개관공연	611	412	67.4%	단체수준제고	1,100	502	45.6%
시민공연	139	47	33.9%	상설공연	354	274	77.5%
단체수준제고	110	3	2.9%	전시기획사업	4,809	1,039	21.6%
상설공연	121	103	85.2%	전시사업	501	205	40.9%
전시및기획	2,110	618	29.3%	기획사업	1,144	224	19.6%
전시사업	118	129	109.5%	전통문화(전시)	254	104	40.8%
기획사업	1,687	329	19.5%	성과사업	2,910	506	17.4%
전통문화	217	160	73.7%	인건비	16,063	11,292	70.3%
성과사업	88	0	0.0%	예술단	10,687	7,807	73.0%
대관수입	1,213	1,076	88.7%	사무국	5,376	3,485	64.8%
기본시설	723	659	91.2%	관리비	6,565	3,796	57.8%
부대시설	482	402	83.3%	업무추진비	279	159	57.0%
부속시설	8	15	179.4%	일반관리비	6,286	3,637	57.9%
시설운영	3,640	2,293	63.0%	자본사업비	10,165	5,257	51.7%
임대수입	2,368	1,303	55.0%	시설비관리비	10,165	5,257	51.7%
운영수입	188	163	86.7%	시설운영비	4,339	2,282	52.6%
기타수입	1,084	827	76.2%	시설개보수	5,826	2,975	51.1%
				예 비 비	50	0	0.0%

※ 삼청각 사업 포함

2. 사업 운영 실적(2004.10.31기준)

가. 기획공연

(단위:천원)

공연명	횟수	관람인원	수입액	지출액	비고
소 계	350	244,172	1,285,800	1,737,330	
파이프오르간 듀오콘서트	1	1,184	17,639	17,232	
서울시향특별연주회	1	1,320	24,198	84,402	
유끼구라모토 내한공연	1	2,859	6,000	271	
데이비드카퍼필드 매직쇼	13	27,508	60,000	281	
호야킨 코르테스 플라멩고	5	7,659	67,500	276	
랑데부 드 서울	20	1,982	15,066	19,505	
홍혜경 오페라갈라	2	3,391	46,853	115,820	
뮤지컬 “카바레”	19	28,574	345,900	281,730	
한국동요80년사	1	2,083	36,485	21,531	
블로냐 오페라 ‘리콜렛토’	5	6,853	160,909	692,224	
체코프라하 인형극단	30	3,936	0	21,269	정산중
소프라노 데비야 초청공연	1	1,225	0	138,185	정산중
슈트트가르트 발레 오네긴	2	4,693	0	30,231	정산중
볼쇼이 아이스발레	14	40,893	96,000	294	
오페라 카르멘	3	7,283	60,500	298	
뮤지컬 크레이지 포유	29	32,862	0	297	정산중
뉴욕필하모닉 내한공연	1	1,401	0	150,415	정산중
동아무용페스티벌	1	2,218	14,450	272	
이야기와 영상음악회	2	3,755	26,648	22,036	
키로프 발레	5	7,881	0	297	정산중
오즈의 마법사	41	9,010	39,500	9,744	
태양을 찾는 아이들	33	5,507	18,778	9,546	
7080 빅 콘서트	1	23,749	120,000	100,000	
회원제 사업	-	-	48,110	7,574	
창작 오페라 ‘원효’	-	-	0	4,233	
올림푸스 판타지아	52	5,398	39,360	9,367	
큐빅스 대모험	67	10,948	41,904	-	

나. 예술단체 공연 및 시민공연

(단위:천원)

구 분	계		정기,특별 (회)	외부공연 (회)	관람인원	수입액	지출액	
	건수	회수						
합 계(1)+(2)	107	261	210	51	189,525	813,662	1,802,498	
예술단체 공연 (1)	소계	80	184	133	51	114,437	766,594	1,584,734
	교향악단	23	35	16	19	18,832	55,355	401,325
	국악관현악단	17	32	22	10	16,499	105,409	76,426
	무용단	10	10	-	10	0	0	0
	뮤지컬단	2	36	34	2	40,454	162,822	82,760
	합창단	13	13	3	10	5,364	18,688	49,919
	소년소녀합창단	5	5	5	-	5,539	41,138	64,062
	청소년교향악단	6	6	6	-	7,170	12,421	13,817
	극단	2	31	31	-	8,988	20,913	240,428
	오페라단	2	16	16	-	11,591	349,848	655,997
시민 공연 (2)	소계	27	77	77	-	75,088	47,068	217,765
	토요상설 공연	1	1	1	-	400	1,068	2,081
	분수대 공연	2	50	50	-	51,950	0	75,224
	지역순회 공연	24	26	26	-	22,738	46,000	140,460

다. 시설물 대관

(단위:천원)

공간명	대관횟수	수입금액	비고
계	879	1,075,506	
대극장	58	212,942	
소극장	172	173,837	
컨벤션센터	113	101,838	
컨퍼런스및소회의실	412	75,517	
미술관	124	464,905	
야외공간	20	15,622	
삼청각외	-	30,845	

라. 기 획 전 시

(단위: 천원)

사업명	기간	장소	관람인원	수입	지출	비고
계	-	-	1,906,632	129,006	205,226	
2004 야외공간 프로젝트 “축제”	3.6~4.3	테크프라자	130,000	10,000	26,580	야외 전시
2004 현대미술의 시선전	4.1~4.18	본관	3,928	28,254	32,829	비엔날레 초대작가
81-3 문화공원 I “Korean 12 Muse”	4.10~4.27	테크프라자	60,000	0	2,582	야외 전시
80일간의 세계일주 그리고 서울의 기억	5.1~7.31	회관 앞	1,640,000	72,405	117,680	야외 전시
김홍수화백 인생 85 초대전	7.1~7.19	본관	2,704	18,347	23,725	올해의 작가전
81-3 문화공원 II-Works	8.1-8.15	테크프라자	30,000	0	1,428	야외 전시
2004 야외공간 프로젝트 II 인간,도시,환경	10.4 - 10.30	야외공간	40,000	0	402	야외 전시

마. 위 탁 사 업 (서울시 및 자체)

(단위:천원)

사업명	횟수	관람인원	수입액	지출액	순수익	비고
계	97	154,049	2,465,400	2,046,023	419,377	
수도이전 반대문화행사	1	12,000	50,247	45,247	5,000	
서울광장 개장식문화공연	1	15,000	45,468	40,468	5,000	
서울광장 음악회	18	20,000	64,922	59,922	5,000	
2004시민문화마당	3	2,900	87,480	80,480	7,000	
시청앞 광장 어린이날 행사	1	4,000	55,807	50,807	5,000	
2004 세계여성지도자 만찬	1	1,000	114,645	111,645	3,000	
전략적 통찰을 위한 아시아 전략회의	1	500	43,990	40,990	3,000	
청계천 음악공모	1	3,950	266,000	202,412	63,588	
2004침례교만찬 및 문화공연	1	500	42,693	38,693	4,000	

※ 다음쪽 계속

사업명	횟수	관람인원	수입액	지출액	순수익	비고
제11회조선조과거재현행사	1	15,000	100,000	182,060	△82,060	정산중
제4차 퍼그위시 서울총회 민찬	1	220	0	3,190	△3,190	정산중
제4차 불교음악제	1	-	9,400	0	9,400	정산중
서울드림페스티벌2004	3	50,000	350,000	421,399	△71,399	정산중
제3회아시아무대예술제	2	1,500	100,000	115,320	△15,320	정산중
2004 코리아 오픈 테니스대회	1	-	2,500	0	2,500	정산중
서울시민의날	1	7,000	0	1,475	△1,475	
수도이전반대 경과보고대회	1	6,000	0	0	0	정산중
서울역사준공기념신년음악회	1	1,000	12,364	10,095	2,269	
제14회 아시아 소사이어티	1	400	77,344	74,844	2,500	
볼로냐 오페라 '리골레토'	-	-	490,000	360,137	129,863	
모스크바 개최 '서울의 날'	1	1,000	280,000	103,877	176,123	정산중
제9회 국제검사협회	1	-	4,500	3,870	630	
세계문화오픈 2004	1	-	8,500	7,585	915	
청소년 교향악단 세미나	1	100	25,000	6,574	18,426	정산중
뮤지컬 '말괄량이 삐삐'	52	11,712	110,540	60,919	49,621	
자막운영	-	-	124,000	24,014	99,986	정산중

바. 삼청각 사업 실적 (2004.10.31)

○ 상설공연

(단위:천원)

공연명	일정	횟수	관람인원			외국인	수입액	지출액	비고
			계	유료	초대				
계	-	209	16,312	11,619	4,693	593	102,646	274,272	
오유란전	3.20~6.27	73	4,110	1,563	2,547	446	32,114	165,861	
수요특별 예술무대	3.24~6.30	14	1,294	1,018	276	147	15,980	36,447	
어린이축제	4.1~8.29	122	10,908	9,038	1,870	-	54,552	54,478	
가을나들이	9.4~11.28	60	-	-	-	-	-	5,562	공연중
거장의예술세계	10.20~12.4	49	-	-	-	-	-	11,924	공연중

○ 숙박사업 운영

(단위 : 천원)

구 분	이용객	매출액	일 평 균 이 용 객	일 평 균 매 출 액
계	71,951	2,529,690	237	8,321
한식당	39,237	2,316,118	129	7,619
찾 집	32,674	208,302	107	685
객 관	40	5,270	0.1	17

○ 셔틀버스 운영 (총3대)

(단위:명)

구 분	총 이용객	일평균 이용객	비 고
광 화 문 방 면	76,319	251	

○ 주차장 운영실적 (75면)

(단위:대/천원)

주 차 수			일평균 주차수			주차 수입	
유료	무료	계	유료	무료	계	수입	일평균
13,412	23,419	36,831	44	77	121	67,622	222

○ 전통문화 (강좌 및 체험)

(단위:천원)

사업명	사업기간	수강인원	수 입	지 출	비 고
계	-	2,053	159,781	88,242	
정기강좌	1月-10月	191	94,598	45,276	
전통체험	1月-10月	1,862	63,183	42,966	

○ 전통문화(작품전시)

(단위:천원)

사업명	사업기간	사업내용	지 출	비 고
계			15,381	
푸레도기연장전시	'04.1.1-04.3.31	푸레도기 작가 배연식의 야외공간을 활용한 전시	-	
빛고운 조각보 전	'04.1.1-04.2.14	정기강좌 수료생들의 규장공예작품 전시	-	
장윤우 금속조형전	'04.4.18-04.5.31	금속 조형가 장윤우 교수의 야외 및 실내 조형전	3,793	
이훈기 도자기 조각전	'04.4.18-04.5.31	젊은 도예가 이훈기의 실내외 전시로 라쿠소싱 기법의 독특한 도자기 전시	2,209	
단오 부채전	'04.6.2-04.7.15	무형문화재 조충익 과 엄주원의 주채 전시로 단오절기에 알맞은 전통소재 전시	6,145	
한지공예	'04.7.20-04.8.30	정기강좌 홍보 일환으로 진행되며 한지로 제작한 생활공예품을 일화당에 전시	-	
석조각전	'04.9.2-10.31	화강석 및 대리석을 이용한 조각전	3,234	

3. 부문별 주요 업무 실적

가. 대극장 시설개보수 공사

□ 추진배경

- 건축물, 무대기계 및 각종 설비류의 노후로 인한 성능과 안전도 저하
- 1997년 서울시장 지시(제43호)로 시설 개보수 추진
- 서울시 투자심사를 거쳐, '02년부터 예산배정 및 사업 착수

□ 공사개요

- 공 사 명 : (재)세종문화회관 긴급시설개보수공사
- 사 업 비 : 31,838,770 천원
- 공사기간 : 2002.12.30(착공) ~ 2004.2.11(준공), 13.5개월
시운전 및 리허설 : 2004. 2. 12 ~ 2004. 2. 27
- 시 공 자 : 동부건설
- 무대기계 : 서울기계공업 협동조합(한국무대, 대아공전)
- 설 계 자 : 동남아태 종합건축사사무소
- 감 리 자 : 성림종합건축사사무소

□ 주요 공사내용

- 건축, 기계, 전기, 소방시설분야등 개선
- 객석의자 교체 및 노후 마감재등 보수공사
- 건축공사 관련 기계, 전기 및 소방공사
- 음향, 조명, 기계, 무대바닥등 무대설비 개량

나. 재개관페스티벌

□ 재개관 개막식 및 C.I선포

- 슬 로 건 : “새롭게, 예술의 향기 도심 가득히”
- 일시 및 장소 : '04. 3. 2(화)15:30 / 세종문화회관 대극장(야외,실내)
- 주 요 행 사
 - 식전행사 : 오방천지대올림
 - 개막행사(야외) : 경과보고, 격려사, 축사, C.I선포
(실내) : 시설소개, LCD모니터 및 공연 시연
 - 오프닝축하공연 : 서울시향 및 예술단체 축하공연

□ “재개관페스티벌 2004” 개최

- 기 간 : '04.3.2~5.9(69일간)
- 주요공연 및 전시
 - 전 야 제 : 빈필하모닉오케스트라 내한 공연(2.28~2.29)
 - 공 연 : 신영옥과 시크리트 가든등 18개 국내외 프로그램
 - 전 시 : 야외공간프로젝트 '축제'등 5건
 - 부대행사 : “세종문화회관의 새로운 비전과 발전방향”심포지움
 - 야외이벤트행사 : 빠사체퍼포먼스, 라이트쇼, 분수대 트랙축제 등

다. 예술단체 운영 활성화

□ 예술단체 책임운영제 시행

- 시행일자 : '04. 5. 10
- 시행대상 : 9개 전 예술단체
- 주요내용
 - 사무국 직원 전환 배치 : 총 9명(단체별 1명, 일반행정 업무 수행)
 - 홍보·마케팅요원 충원 : 총 9명(기존 계약직 4명, 신규 5명)
 - 예술단체 부문 예산관리 편성 및 운영 세부지침 수립·시행

□ 단체장 재계약 체결

- 재계약 체결일 : '04. 5. 14
- 재계약 대상자 : 국악관현악단 단장 외 6명(2단체장 공석)
- 주요 변경내용
 - 근로자성 위촉계약 형태 ⇒ 법적 위임계약 형태
 - 근로에 대한 보수 ⇒ 용역에 대한 대가(근로자성 불인정)
 - 권한, 의무사항 포괄적 적용 ⇒ 책임명문화등 구체사항 명시

□ 예술단체별 단원 평가 및 발전방안 수립

- 수립기간 : 1차 완료('04. 6.21 ~ 6.30), 2차 보완('04. 7.1 ~)
- 주요내용
 - 단체별 익년도 사업계획 및 불합리한 제도와 관행개선
 - 단원 평가(오디션) 세부 실천계획 및 기타 발전방안 등
- 조치결과
 - '05년 예산 반영 및 법인화시 단체별 지원규모 판단(서울시 제출완료)
 - 단원평가 부분이 현행 상시평가 수준을 벗어나지 못해 11월 말까지 재작성하여 제출하고 12월15일한 평가 실시 토록 통보
 - 만료기한 경과까지 미제출한 단체의 단장 전원에게 위임계약 이행 철저 경고공문 시달('04. 11. 13일자)

□ 관객 모니터링제 실시

- 목 표 : 9개 예술단체에 대한 객관적인 성과지표 측정과 단체의 비전 설정을 위한 기초 자료 수집
- 기 간 : '04. 11. 15 ~ 12. 31
- 평가대상: 예술단체 정기 및 특별공연(각 단체별 1회이상)
- 평가방법: 입장관객 설문지 배포

□ 예술단체장 성과목표 평가 추진

- 목표수행 대상 : 9개 예술단체장 전원(단체장 공석단체는 기관평가)
- 목표수행 기간 : '04. 7. 1 ~ 12. 31(6개월간)
- 평가요소
 - 관객만족 및 공연수준 향상(30%) : 객석점유, 관객모니터링, 시민공연
 - 예술적 기량 향상(30%) : 오디션실시, 교육훈련 실적 등
 - 재무구조 개선(20%) : 재정자립도 및 수익률 제고, 프로모션 등
 - 내부Process 개선(10%) : 레퍼토리개발, 지원시스템 효율성 등
 - CEO 평가(10%) : 단체장 리더쉽, 사장 지시사항 수행정도 등
- 2004년도 하반기 평가계획
 - 평가기간 : '04. 11. 15 ~ 12. 22
 - 평가방법 : 단체 평가지표별 실적 달성을 측정(절대평가 원칙)
 - 결과조치 : 단체장 인센티브 차등반영 및 재계약 여부 검토

□ 서울시 교향악단 책임운영제 활성화 방안 연구용역

- 목 표 : 책임운영제 조기정착을 위하여 단원평가시스템, 조직의 구성, 운영방식등 구체적인 활성화 방안 마련
- 용역기간 : '04. 10. 12 ~ 11. 25
- 용역업체 : 메타기획컨설팅

라. 경영혁신사업 추진

□ 조직구조 개선

- 목적 : 조직 활성화 및 감량화를 위한 기구조정과 예술단체 책임운영제 정착을 위한 사무국 직원 전환배치
- 시행일자: '04, 4. 29(직제규정개정)
- 단계별 추진
 - 1단계 개편('04. 4월) : 정원 3명 감축/1본부,3부 폐지
 - 직제 : 4본부,1검사역,1실 13부 ⇒ 3본부,12부(실)
 - 정원 : 108명 ⇒ 105명
 - 2단계 개편('04.12월중) : 삼청각 폐지에 따른 인력 감축

□ 고객 서비스 현장 선포·직원 자정 결의 대회 개최

- 일 시: '04. 9. 16 / 10:00
- 장 소: 세종문화회관 소극장
- 참석인원: 세종문화회관 전직원(용역업체 및 임대업체 직원포함)
- 목 표
 - 대시민 고객서비스 현장을 채택, 선포하여 관객 감동 경영 구현
 - 그릇된 관행 혁파를 위한 자정결의로 환골탈태의 계기 마련
 - 부정적 대외 이미지 쇄신을 통한 세종문화회관 위상 재정립
- 고객서비스 현장 주요내용
 - 최고의 예술공간, 최적의 문화공간, 수준높은 작품제공, 시민문화향수 확대, 고객 first정신

□ 고객 서비스만족팀(CSS)신설

- 운영기간: '04. 9. 16 ~ 지속적인운영
- 구성인원: 총 11명(회관 직원 및 용역사 및 협력사 책임자)
- 주요기능
 - 관객불편사항 접수창구 개설 및 민원One-Stop 처리기능 부여
 - 편의시설 청결상태, 안내 및 티켓발권등 고객 불편사항 사전예방

□ 규정 및 제도개선 T/F팀 설치

- 배경
 - 서울시 및 감사원 감사시 지적된 회관의 현행제도 및 규정의 문제점 개선
 - 그릇된 제도와 관행에 대한 개선 대책 마련등
- 기간 : '04. 9. 3 ~ 12. 31
- 구성 : 7명(제도 및 규정관련 부서 직원)
- 주요검토대상
 - 제도개선사항(경영투명화 방안 연계)
 - 외부기관 지적사항등
- 1차검토결과: 총19건(제도6건, 규정(내규)11건, 조직관련2건)

□ 개혁마인드 확산을 위한 직원 워크숍 실시

- 배경 : 고객서비스현장 선포 및 자정결의대회 실천을 위한 정신무장과 '변해야 산다'는 새로운 각오와 재도약 계기 모색
 - 기간 : '04. 10. 15 ~ 11. 13 (3회실시 / 1박2일)
 - 대상 : 회관 전 직원 (사무직 및 예술단원)
 - 워크숍 주요내용
 - 주제발표: '변해야 산다'
 - 대안발표: 관행 혁파 및 세종 브랜드 가치 창출
 - 토론: 회관의 구조적인 문제점 지적 및 개선방안 논의
 - ※ 5개조로 편성, 사전 안건 토의등 브레인스토밍 실시
- ⇒ **관행 혁파를 위한 구체적 개선안 도출, 경영혁신 추진**

□ 사무자동화 구축

- 인트라넷 구축 : 직원 커뮤니티 강화 및 업무 생산성 향상과 사무자동화 도입을 통한 효율적이고 투명한 기관운영
 - 구축일자: '04. 9. 1
 - 시행: '04. 10. 1
 - 운영방안
 - 1단계: '04년 사내그룹웨어 구축
 - 2단계: '05년 회계분야 연동시스템 개발
 - 3단계: '06년 인사, 급여, 복무 연동시스템 개발

4. 향후 사업 계획

가. 기획공연

- 국내외 예술단체 초청등 수준 높고 다양한 장르로 구성
- 서울시민의 문화향수 기회 확대 및 공연 수준 제고
- 다양한 티켓 프로모션등 홍보마케팅 강화로 객석점유율 확대

사업(공연)명	일자(기간)	사업(공연)내용	비고
키로프발레단 내한공연	10/29~11/3	러시아키로프발레단의 초연공연	대극장
이병우 야간비행	11/12	기타 이병우, 트럼펫 이주환외	대극장
퍼포먼스(Fire of Dance)	11/30~12/14	탭댄스에서 클래식댄스까지	대극장
송년발레 '호두까기 인형'	12/17~12/26	온가족이 함께하는 크리스마스프로그램	대극장
송년음악회	12/31	한해의 마지막을 장식하는 무대	대극장

나. 예술단체 공연

단체명	건수	횟수	비고
계	18	83	
서울시 교향악단	2	2	제644회 정기연주회의
서울시 국악관현악단	4	4	제270회 정기공연외
서울시 합창단	1	1	제90회 정기공연
서울시 무용단	2	4	정기공연 "대지의샘"외
서울시 뮤지컬단	1	15	"지저스 크라이스트 슈퍼스타"
서울시 극단	1	50	문화방송 공동주최(예정)
서울시 청소년교향악단	3	3	제66회 정기연주회의
서울시 소년·소녀합창단	2	2	제124회 정기연주회의
서울시 오페라단	2	2	한국 오페라 "아리아의 향연"외

다. 시 민 공 연

- 자치구 방문등 지역을 직접 찾아 가는 맞춤형 공연으로 정착
- 시민과 함께하는 친숙한 회관 이미지 제고 및 예술단체 위상 강화

공 연 명	장 소	일 정	횟수	비고
계	서초구민회관	11.26	1	국악관현악단 (추가공연가능)

라. 기 획 전 시

- 전문작가 전시 및 우수한 미술단체 유치로 미술관 이미지 향상
- 국내외 우수작가 전시 및 기획전시 유치

사 업 명	기 간	내 용	비 고
2004 지하철 만화방	12.10~12.28	지하철 5호선 광화문역에 위치한 미술관 별관에서 열리는 만화를 주제로 한 대중적인 전시	

마. 삼청각 추진사업

거장의 예술세계 - 7인7색

- 기간 : 10. 20 ~ 12. 5 4회/주 7주간 28회(수~토) 20:00~21:30
- 출연 : 김무길(거문고), 김일구(아쟁, 소리), 배정혜(승무, 살풀이) 박병천(진도씻김굿), 신영희(판소리), 하용부(밀양백중놀이) 황병기(가야금)

삼청각 어린이 축제

- 도깨비가 땅위로 솟아오르지 못한 이유(영상음악회) : 11. 5 ~ 11. 28 /19회

Ⅲ. 주요 현안 사항

1. 노사 단체협약 추진 현황

□ 단체교섭 진행 경위

- 2004. 5. 21. 단체교섭 제의 및 (구)단협 해지통보
- 2004. 5. 28. 제1차 단체교섭
- 2004. 7. 9 서울지방 노동위원회 조정 신청(노조)
- 2004.7.14.- 7.16.쟁의행위 찬반투표(254명 중 159명 찬성 - 62.6%)
- 2004. 7. 20. 14:00 - 18:30 지방 노동위원회 조정회의 ⇒ 조정결렬
- 2004. 7. 21. 10:00 - 13:00 파업출정식 및 부분파업
 - ※ 노동조합 탈퇴 : 총 36명(사무국 27명/예술단체 9명)
- 2004. 11. 11 제18차 교섭(대표교섭- 9회, 실무교섭-9회)
- 2004. 11. 15 천막농성 시작

□ 단체협약 주요 쟁점사항

쟁점사항	회관(안)	노조(안)
인사·경영권	○ 회관측에 일임	○ 인사에 있어 원칙적인 사항을 단협에 규정 ○ 조합원 징계시 1차 징계위는 사측에서 운영 ○ 이의제기로 인한 2차 징계위는 노사 동수로 구성
공연문화발전위원회	○ 공발위 폐지 ○ 의결권이 없는 공연문화발전 협의회로(자문기구)대체	○ 공발위 기능 중 인사·경영권관련사항 삭제 ○ 단체내의 의견수렴기관으로 존속
단원평가 제도	○ 각 단체장 중심으로 시행(안) 및 평가방법 도출	○ 상시평가의 원칙 ○ 노사 동수로 위원회를 구성하여 시행(안) 도출 ○ 평가결과를 공연지원수당(가칭) 형태로 반영
복지분야	○ 노조요구안의 긍정적 검토	○ 회관(안) 제시요구
사무국과 예술단체 동일 호봉제 실시	○ 동일한 복무규정을 적용받을 때 가능	○ 동일가치의 노동을 주장하며 동일호봉제 적용 요구

□ 천막농성 대책

- 회관에서 허가 받지 않은 장소의 가설물 설치 및 농성쟁의에 대한 위법성 계고 및 해산 통보
- 전공노 파업시점과 연계한 천막농성의 부정적 이미지 여론조성
- 일정기간 경과 후 미 철거 시 주동자 고소·고발 및 손해배상 청구등 강력한 제재 방안 강구

2. 감사원 실지 감사 수감 및 결과 조치

□ 감사 개요

- 기 간: '04. 6. 2 ~ 6. 19 (보완감사6.21-6.24)
- 감 사 관: 감사원 특별조사국 4과장 김영진의 5명
- 수감내용: 세종문화회관 집행 업무 전반 및 비위사실 확인등

□ 주요 지적 사항

- 효율적 조직 관리 및 운영 실태
- 세종문화회관 소장 미술품 관리 실태
- 직원 채용에 관한 사항(특별채용등)
- 직원 인사 및 복무관리 실태
- 아이스크림샐 건축 절차 적정성여부
- “텔라구아다” 건립부지 임대 및 사용목적 변경 사항
- 예술단체 외부 출연료 적정 처리 여부
- 개인 비위 사항 조사 결과등

□ 조치 계획

- 비위 혐의자 조치 및 진행
 - '04. 9. 10 비위혐의자 11명 직위해제
 - '04. 10. 11 : 1차 인사위원회 개최
 - '04. 11. 16 : 2차 인사위원회 개최(재심)
 - '04. 11. 22 : 비위혐의자 징계처분 예정
- 지적사항 관련 제도개선 및 규정개정 추진
 - 조직 개편 : 감사실 인력 보강 및 시설 개보수 추진단 폐지
 - 규정 개정 : 인사규정, 회계규정, 복무규정등 지적사항 관련
 - 제도 개선 : 예술단체 출연료 지급 기준 및 처리 절차등 개선

3. 삼청각 운영 종료

□ 삼청각 위탁계약 해지 경위

○ 근거

- 서울시문화과-12301(삼청각 위탁운영 협약해지 통보)

- 재단법인 세종문화회관설립·운영조례개정조례안 개정 추진중 (제4조2호)

○ 해지사유: 삼청각 운영개선을 위하여 전문성과 사업역량이 우수한 업체 선정을 통해 삼청각 활성화 및 서울시 재정적자 해소

○ 계약만료일: 2004. 12. 31

□ 향후조치

○ 삼청각 기구 폐지 및 인력 감축 추진

○ 부대시설 및 위탁계약 관리업체 계약 해지

○ 사업장 폐지의 따른 인수인계 및 행정처리

□ 사업 운영 실적(2004.10.31기준)

○ 기획공연

(단위:천원)

공연명	횟수	관람인원(명)	수입액	지출액	비고
소 계	350	244,172	1,285,800	1,737,330	
파이프오르간 듀오콘서트	1	1,184	17,639	17,232	
서울시향특별연주회	1	1,320	24,198	84,402	
유끼구라모토 내한공연	1	2,859	6,000	271	
데이비드카퍼필드 매직쇼	13	27,508	60,000	281	
호야킨 코르테스 플라멩고	5	7,659	67,500	276	
랑데부 드 서울	20	1,982	15,066	19,505	
홍혜경 오페라갈라	2	3,391	46,853	115,820	
뮤지컬 “카바레”	19	28,574	345,900	281,730	
한국동요80년사	1	2,083	36,485	21,531	
블로냐 오페라 ‘리콜렛토’	5	6,853	160,909	692,224	
체코프라하 인형극단	30	3,936	0	21,269	정산중
소프라노 데비야 초청공연	1	1,225	0	138,185	정산중
슈트트가르트 발레 오네긴	2	4,693	0	30,231	정산중
볼쇼이 아이스발레	14	40,893	96,000	294	
오페라 카르멘	3	7,283	60,500	298	
뮤지컬 크레이지 포유	29	32,862	0	297	정산중
뉴욕필하모닉 내한공연	1	1,401	0	150,415	정산중
동아무용페스티벌	1	2,218	14,450	272	
이야기와 영상음악회	2	3,755	26,648	22,036	
키로프 발레	5	7,881	0	297	정산중
오즈의 마법사	41	9,010	39,500	9,744	
태양을 찾는 아이들	33	5,507	18,778	9,546	
7080 빅 콘서트	1	23,749	120,000	100,000	
회원제 사업	-	-	48,110	7,574	
창작 오페라‘원효’	-	-	0	4,233	

올림푸스 판타지아	52	5,398	39,360	9,367	
큐빅스 대모험	67	10,948	41,904	-	

○ 예술단체 공연 및 시민공연

(단위:천원)

구분	계		정기,특별 (회)	외부공연 (회)	관람인원 (명)	수입액	지출액	
	건수	회수						
합계(1)+(2)	107	261	210	51	189,525	813,662	1,802,498	
예술단체 공연 (1)	소계	80	184	133	51	114,437	766,594	1,584,734
	교향악단	23	35	16	19	18,832	55,355	401,325
	국악관현악단	17	32	22	10	16,499	105,409	76,426
	무용단	10	10	-	10	0	0	0
	뮤지컬단	2	36	34	2	40,454	162,822	82,760
	합창단	13	13	3	10	5,364	18,688	49,919
	소년소녀합창단	5	5	5	-	5,539	41,138	64,062
	청소년교향악단	6	6	6	-	7,170	12,421	13,817
	극단	2	31	31	-	8,988	20,913	240,428
	오페라단	2	16	16	-	11,591	349,848	655,997
시민 공연 (2)	소계	27	77	77	-	75,088	47,068	217,765
	토요상설 공연	1	1	1	-	400	1,068	2,081
	분수대 공연	2	50	50	-	51,950	0	75,224
	지역순회 공연	24	26	26	-	22,738	46,000	140,460

○ 시설물 대관

(단위:천원)

공간명	대관횟수(회)	수입금액	비고
계	879	1,075,506	
대극장	58	212,942	
소극장	172	173,837	
컨벤션센터	113	101,838	
컨퍼런스및소회의실	412	75,517	
미술관	124	464,905	

야외공간	20	15,622	
삼청각외	-	30,845	

○ 기 획 전 시

(단위: 천원)

사업명	기간	장소	관람인원	수입	지출	비고
계	-	-	1,906,632	129,006	205,226	
2004 야외공간 프로젝트 “축제”	3.6~4.3	테크프라자	130,000	10,000	26,580	야외 전시
2004 현대미술의 시선전	4.1~4.18	본관	3,928	28,254	32,829	비엔날레 초대작가
81-3 문화공원 I “Korean 12 Muse”	4.10~4.27	테크프라자	60,000	0	2,582	야외 전시
80일간의 세계일주 그리고 서울의 기억	5.1~7.31	회관 앞	1,640,000	72,405	117,680	야외 전시
김홍수화백 인생 85 초대전	7.1~7.19	본관	2,704	18,347	23,725	올해의 작가전
81-3 문화공원 II -Works	8.1-8.15	테크프라자	30,000	0	1,428	야외 전시
2004 야외공간 프로젝트 II 인간,도시,환경	10.4 - 10.30	야외공간	40,000	0	402	야외 전시

○ 위 탁 사 업 (서울시 및 자체)

(단위:천원)

사업명	횟수	관람인원(명)	수입액	지출액	순수익	비고
계	97	154,049	2,465,400	2,046,023	419,377	
수도이전 반대문화행사	1	12,000	50,247	45,247	5,000	
서울광장 개장식문화공연	1	15,000	45,468	40,468	5,000	
서울광장 음악회	18	20,000	64,922	59,922	5,000	
2004시민문화마당	3	2,900	87,480	80,480	7,000	
시청앞 광장 어린이날 행사	1	4,000	55,807	50,807	5,000	
2004 세계여성지도자 만찬	1	1,000	114,645	111,645	3,000	

전략적 통찰을 위한 아시아 전략회의	1	500	43,990	40,990	3,000	
청계천 음악공모	1	3,950	266,000	202,412	63,588	
2004침례교만찬 및 문화공연	1	500	42,693	38,693	4,000	
사업명	횟수	관람인원(명)	수입액	지출액	순수익	비고
제11회조선조과거재현행사	1	15,000	100,000	182,060	△82,060	장안중
제54차 퍼그위시 서울총회 만찬	1	220	0	3,190	△3,190	장안중
제4차 불교음악제	1	-	9,400	0	9,400	장안중
서울드림페스티벌2004	3	50,000	350,000	421,399	△71,399	장안중
제3회아시아무대예술제	2	1,500	100,000	115,320	△15,320	장안중
2004 코리아 오픈 테니스대회	1	-	2,500	0	2,500	장안중
서울시민의날	1	7,000	0	1,475	△1,475	
수도이전반대 경과보고대회	1	6,000	0	0	0	장안중
서울역사준공기념신년음악회	1	1,000	12,364	10,095	2,269	
제14회 아시아 소사이어티	1	400	77,344	74,844	2,500	
블로냐 오페라 '리콜레토'	-	-	490,000	360,137	129,863	
모스크바 개최 '서울의 날'	1	1,000	280,000	103,877	176,123	장안중
제9회 국제검사협회	1	-	4,500	3,870	630	
세계문화오픈 2004	1	-	8,500	7,585	915	
청소년 교향악단 세미나	1	100	25,000	6,574	18,426	장안중
뮤지컬 '말괄량이 삐삐'	52	11,712	110,540	60,919	49,621	
자막운영	-	-	124,000	24,014	99,986	장안중

나. 삼청각 사업 실적 (2004.10.31)

○ 상설공연

(단위:천원)

공연명	일정	횟수	관람객(명)			외국인(명)	수입액	지출액	비고
			계	유료	초대				
계	-	209	16,312	11,619	4,693	593	102,646	274,272	
오유란전	3.20~6.27	73	4,110	1,563	2,547	446	32,114	165,861	
수요특별 예술무대	3.24~6.30	14	1,294	1,018	276	147	15,980	36,447	

어린이축제	4.1~8.29	122	10,908	9,038	1,870	-	54,552	54,478	
가을나들이	9.4~11.28	60	-	-	-	-	-	5,562	공연중
거장의예술세계	10.20~12.4	49	-	-	-	-	-	11,924	공연중

○ **숙식사업 운영**

(단위 : 천원)

구 분	이용객 (명)	매출액	일 평 균 이 용 객	일 평 균 매 출 액
계	71,951	2,529,690	237	8,321
한식당	39,237	2,316,118	129	7,619
찻 집	32,674	208,302	107	685
객 관	40	5,270	0.1	17

○ **셔틀버스 운영 (총3대)**

(단위:명)

구 분	총 이용객	일평균 이용객	비 고
광 화 문 방 면	76,319	251	

○ **주차장 운영실적 (75면)**

(단위:대/천원)

주 차 수(대)			일평균 주차수(대)			주차 수입(천원)	
유료	무료	계	유료	무료	계	수입	일평균
13,412	23,419	36,831	44	77	121	67,622	222

○ 전통문화 강좌 및 체험

(단위:천원)

사업명	사업기간	수강인원	수입	지출	비고
계	-	2,053	159,781	88,242	
정기강좌	1月-10月	191	94,598	45,276	
전통체험	1月-10月	1,862	63,183	42,966	

○ 전통문화(전시)

(단위:천원)

사업명	사업기간	사업내용	지출	비고
계			15,381	
푸레도기연장전시	'04.1.1-04.3.31	푸레도기 작가 배연식의 야외공간을 활용한 전시	-	
빛고운 조각보 전	'04.1.1-04.2.14	정가강좌 수료생들의 규장공예작품 전시	-	
장윤우 금속조형전	'04.4.18-04.5.31	금속 조형가 장윤우 교수의 야외 및 실내 조형전	3,793	
이훈기 도자기 조각전	'04.4.18-04.5.31	젊은 도예가 이훈기의 실내외 전시로 라쿠소싱 기법의 독특한 도자기 전시	2,209	
단오 부채전	'04.6.2-04.7.15	무형문화재 조충익 과 엄주원의 주채 전시로 단오절기에 알맞은 전통소재 전시	6,145	

한지공예	'04.7.20-04.8.30	정기강좌 홍보 일환으로 진행되며 한지로 제작한 생활공예품을 일화당에 전시	-	
석조각전	'04.9.2-10.31	화강석 및 대리석을 이용한 조각전	3,234	

□ 2004 세종문화회관 사업실적

가. 세종문화회관 사업 실적(2004.10.31기준)

○ 예술단체 공연 및 시민공연 실적

(단위:천 원)

구 분	계		정기,특별 (회)	외부공연 (회)	관람인원 (명)	수입액	지출액	
	건수	회수						
합 계 (1)+(2)	107	261	210	51	189,525	813,662	1,802,498	
예술 단체 공연 (1)	소계	80	184	133	51	114,437	766,594	1,584,734
	교향악단	23	35	16	19	18,832	55,355	401,325
	국악관현악단	17	32	22	10	16,499	105,409	76,426
	무용단	10	10	-	10	0	0	0
	뮤지컬단	2	36	34	2	40,454	162,822	82,760
	합창단	13	13	3	10	5,364	18,688	49,919
	소년소녀합창단	5	5	5	-	5,539	41,138	64,062
	청소년교향악단	6	6	6	-	7,170	12,421	13,817
	극단	2	31	31	-	8,988	20,913	240,428
	오페라단	2	16	16	-	11,591	349,848	655,997
시민	소계	27	77	77	-	75,088	47,068	217,765
	토요상설 공연	1	1	1	-	400	1,068	2,081

공연 (2)	분수대공연	2	50	50	-	51,950	0	75,224
	지역순회 공연	24	26	26	-	22,738	46,000	140,460

○ 대관실적

(단위:천원)

공간명	대관횟수(회)	수입금액	비고
계	879	1,075,506	
대극장	58	212,942	
소극장	172	173,837	
컨벤션센터	113	101,838	
컨퍼런스및소회의실	412	75,517	
미술관	124	464,905	
야외공간	20	15,622	
삼청각외	-	30,845	연습실등

○ 기획공연

(단위:천원)

공연명	횟수	관람인원(명)	수입액	지출액	비고
소계	156	189,560	1,198,547	1,596,866	
파이프오르간 듀오콘서트	1	1,184	17,639	17,232	
까사드쉬초청 서울시향특별연주회	1	1,320	24,198	84,402	
유끼구라모토 내한공연	1	2,859	6,000	271	
데이비드카퍼필드 매직쇼	13	27,508	60,000	281	
호야킨 코르테스 플라멩고	5	7,659	67,500	276	
랑데부 드 서울	20	1,982	15,066	19,505	
홍혜경과친구들의 오페라갈라	2	3,391	46,853	115,820	
뮤지컬 “카바레”	19	28,574	345,900	281,730	
한국동요80년사	1	2,083	36,485	21,531	
볼로냐 오페라 ‘리콜레토’	5	6,853	160,909	692,224	

체코프라하 인형극단	30	3,936	0	21,269	정산중
소프라노 데비야 초청공연	1	1,225	0	138,185	정산중
슈트트가르트 발레 오네긴	2	4,693	0	30,231	정산중
볼쇼이 아이스발레	14	40,893	96,000	294	
오페라 카르멘	3	7,283	60,500	298	
뮤지컬 크레이지 포유	29	32,862	0	297	정산중
뉴욕필하모닉 내한공연	1	1,401	0	150,415	정산중
동아무용페스티벌	1	2,218	14,450	272	
이야기와 영상음악회	2	3,755	26,648	22,036	
키로프 발레	5	7,881	0	297	정산중
금난새오페라의외9건	-	-	220,399	0	공동주최 공연

○ 전 시 사 업

(단위: 천원)

사업명	기간	장소	관람인원	수입	지출	비고
계	177	-	1,906,632	129,006	205,226	
2004 야외공간 프로젝트 “축제”	3.6~4.3	테크프라자	130,000	10,000	26,580	야외 전시
2004 현대미술의 시선전	4.1~4.18	본관	3,928	28,254	32,829	비엔날레 초대작가
81-3 문화공원 I “Korean 12 Muse”	4.10~4.27	테크프라자	60,000	0	2,582	야외 전시
80일간의 세계일주 그리고 서울의 기억	5.1~7.31	회관 앞	1,640,000	72,405	117,680	야외 전시
김홍수화백 인생 85 초대전	7.1~7.19	본관	2,704	18,347	23,725	올해의 작가전
81-3 문화공원 II -Works	8.1-8.15	테크프라자	30,000	0	1,428	야외 전시
2004 야외공간 프로젝트 II 인간,도시,환경	10.4 - 10.30	야외공간	40,000	0	402	야외 전시

○ 기 획 사 업

(단위:천원)

공연명	횟수	관람인원(명)	수입액	지출액	비고
계	194	49,214	328,606	224,372	
오즈의 마법사	41	9,010	39,500	9,744	
태양을 찾는 아이들	33	5,507	18,778	9,546	
7080 빅 콘서트	1	23,749	120,000	100,000	
회원제 사업	-	-	48,110	7,574	
창작 오페라'원효'	-	-	0	4,233	
올림푸스 판타지아	52		39,360	9,367	
큐빅스 대모험	67	10,948	41,904	0	
문화예술작품판매사업외	-		20,954	83,908	

○ 위 탁 사 업 (서울시 및 자체)

(단위:천원)

사업명	횟수	관람인원(명)	수입액	지출액	순수익	비고
계	97	154,049	2,465,400	2,046,023	419,377	
수도이전 반대문화행사	1	12,000	50,247	45,247	5,000	
서울광장 개장식문화공연	1	15,000	45,468	40,468	5,000	
서울광장 음악회	18	20,000	64,922	59,922	5,000	
2004시민문화마당	3	2,900	87,480	80,480	7,000	
시청앞 광장 어린이날 행사	1	4,000	55,807	50,807	5,000	
2004 세계여성지도자 만찬	1	1,000	114,645	111,645	3,000	
전략적 통찰을 위한 아시아 전략회의	1	500	43,990	40,990	3,000	
청계천 음악공모	1	3,950	266,000	202,412	63,588	
2004침례교만찬 및 문화공연	1	500	42,693	38,693	4,000	
제11회조선조과거재현행사	1	15,000	100,000	182,060	△82,060	정산중
제54차 퍼그위시 서울총회 만찬	1	220	0	3,190	△3,190	정산중
제4차 불교음악제	1	-	9,400	0	9,400	정산중
서울드림페스티벌2004	3	50,000	350,000	421,399	△71,399	정산중

제3회아시아무대예술제	2	1,500	100,000	115,320	△15,320	정산중
2004 코리아 오픈 테니스대회	1	-	2,500	0	2,500	정산중
서울시민의날	1	7,000	0	1,475	△1,475	
수도이전반대 경과보고대회	1	6,000	0	0	0	정산중
서울역사준공기념신년음악회	1	1,000	12,364	10,095	2,269	
제14회 아시아 소사이어티	1	400	77,344	74,844	2,500	
볼로냐 오페라 '리콜레토'	-	-	490,000	360,137	129,863	
모스크바 개최 '서울의 날'	1	1,000	280,000	103,877	176,123	정산중
제9회 국제검사협회	1	-	4,500	3,870	630	
세계문화오픈 2004	1	-	8,500	7,585	915	
청소년 교향악단 세미나	1	100	25,000	6,574	18,426	정산중
뮤지컬 '말괄량이 삐삐'	52	11,712	110,540	60,919	49,621	
대극장 LCD운영	-	-	124,000	24,014	99,986	정산중

나. 삼청각 사업 실적 (2004.10.31)

○ 상설공연

(단위:천원)

공연명	일정	횟수	관람객(명)			외국인 (명)	수입액	지출액	비고
			계	유료	초대				
계	-	209	16,312	11,619	4,693	593	102,646	274,272	
오유란전	3.20~6.27	73	4,110	1,563	2,547	446	32,114	165,861	
수요특별 예술무대	3.24~6.30	14	1,294	1,018	276	147	15,980	36,447	
어린이축제	4.1~8.29	122	10,908	9,038	1,870	-	54,552	54,478	
가을나들이	9.4~11.28	60	-	-	-	-	-	5,562	공연중
거장의예술세계	10.20~12.4	49	-	-	-	-	-	11,924	공연중

○ 숙식사업 운영

(단위 : 천원)

구 분	이용객 (명)	매출액	일 평 균 이 용 객	일 평 균 매 출 액
계	71,951	2,529,690	237	8,321
한식당	39,237	2,316,118	129	7,619
찾 집	32,674	208,302	107	685
객 관	40	5,270	0.1	17

○ 셔틀버스 운영 (총3대)

구 분	총 이용객(명)	일평균 이용객(명)	비 고
광 화 문 방 면	76,319	251	

○ 주차장 운영실적 (75면)

주 차 수(대)			일평균 주차수(대)			주차 수입(천원)	
유료	무료	계	유료	무료	계	수입	일평균
13,412	23,419	36,831	44	77	121	67,622	222

○ 전통문화 강좌 및 체험

(단위:천원)

사업명	사업기간	수강인원	수 입	지 출	비 고
계	-	2,053	160,380	88,242	
정기강좌	1月-10月	191	94,597	45,276	
전통체험	1月-10月	1,862	65,783	42,966	

○ 전통문화(전시)

(단위:천원)

사업명	사업기간	사업내용	지출	비고
계			15,381	
푸레도기연장전시	04.1.1-04.3.31	푸레도기 작가 배연식의 야외공간을 활용한 전시	-	
빛고운 조각보 전	04.1.1-04.2.14	정가강좌 수료생들의 규장공예작품 전시	-	
장윤우 금속조형전	04.4.18-04.5.31	금속 조형가 장윤우 교수의 야외 및 실내 조형전	3,793	
이훈기 도자기 조각전	04.4.18-04.5.31	젊은 도예가 이훈기의 실내외 전시로 라쿠소싱 기법의 독특한 도자기 전시	2,209	
단오 부채전	04.6.2-04.7.15	무형문화재 조충익 과 엄주원의 주채 전시로 단오절기에 알맞은 전통소재 전시	6,145	
한지공예	04.7.20-04.8.30	정기강좌 홍보 일환으로 진행되며 한지로 제작한 생활공예품을 일화당에 전시	-	
석조각전	2004.9.2-10.31	화강석 및 대리석을 이용한 조각전	3,234	

□ 하반기 사업 계획

가. 기획공연

- 국내외 예술단체 초청등 수준 높고 다양한 장르로 구성
- 서울시민의 문화향수 기회 확대 및 공연 수준 제고
- 다양한 티켓 프로모션등 홍보마케팅 강화로 객석점유율 확대

사업(공연)명	일자(기간)	사업(공연)내용	비고
키로프발레단 내한공연	10/29~11/3	러시아키로프발레단의 초연공연	대극장
뮤직도르프 페스티벌	11/12	기타/ 이병우, 바이올린/이경선 외 출연	대극장
퍼포먼스(Fire of Dance)	11/30~12/14	탭댄스에서 클래식댄스까지	대극장
송년발레 '호두까기 인형'	12/17~12/26	온가족이 함께하는 크리스마스프로그램	대극장
송년음악회	12/31	한해의 마지막을 장식하는 무대	대극장

나. 예술단체 공연

○ 9개 예술단체별 정기 및 특별공연

단체명	건수	횟수	비고
계	18	89	
서울시 교향악단	2	2	제644회 정기연주회의
서울시 국악관현악단	4	4	제270회 정기공연외
서울시 합창단	1	1	제90회 정기공연
서울시 무용단	2	4	정기공연 “대지의샘”외
서울시 뮤지컬단	1	15	“지저스 크라이스트 슈퍼스타”
서울시 극단	1	50	문화방송 공동주최(예정)
서울시 청소년교향악단	3	3	제66회 정기연주회의
서울시 소년·소녀합창단	2	2	제124회 정기연주회의
서울시 오페라단	2	8	한국 오페라 “아리아의 향연”

다. 시민 공연

- 자치구 방문등 지역을 직접 찾아 가는 맞춤형 공연으로 정착
- 시민과 함께하는 친숙한 회관 이미지 제고 및 예술단체 위상 강화

공연명	장소	일정	횟수	비고
계	서초구민회관	11.26	1	국악관현악단 (추가공연가능)

라. 기획 전시

- 전문작가 전시 및 우수한 미술단체 유치로 미술관 이미지 향상
- 국내외 우수작가 전시 및 기획전시 유치

사업명	기간	내용	비고
-----	----	----	----

2004 지하철 만화방	12.10~12.28	지하철 5호선 광화문역에 위치한 미술관 별관에서 열리는 만화를 주제로 한 대중적인 전시	
--------------	-------------	--	--

마. 삼청각 추진사업

○ 거장의 예술세계 - 7인7색

- 기간 : 10. 20 ~ 12. 5 4회/주 7주간 28회(수~토) 20:00~21:30
- 출연 : 김무길(거문고), 김일구(아쟁, 소리), 배정혜(승무, 살풀이) 박병천(진도씻김굿), 신영희(판소리), 하용부(밀양백중놀이) 황병기(가야금)

○ 삼청각 어린이 축제

- 도깨비가 땅위로 솟아오르지 못한 이유(영상음악회) : 11. 5 ~ 11. 28 /19회

IV. 懸案 事業

1. 후정주차장 그린녹지화 추진

- 세종로 그린화 추진과 연계하여 회관 주차장 그린화 추진
- 주차문제 : 인근세종로주차장 활용검토

2. 예술단체 연습동 증축 추진

- 9개단체중 3개단체는 별도 연습실 없이 공동 사용
- 단원 개인별, 파트별 연습실 전무하여 기량연마 곤란

- 단체 기획실 협소와 열악한 사무공간 개선필요
- 대/소극장 대관시, 연습실을 제공하지 못하여 민원 발생

3. 소극장 시설개선 추진

- 무대기계, 조명등 장비의 노후화 심각
- 소극장 음향성능 개선필요
- 공연장의 스튜디오화등 공간활용도 제고
- 대극장 개보수공사 완료에 따른 소극장 수준향상 필요

4. 삼청각 개울편입 추진

- 시민편의시설 확충 및 자연풍광의 보존 및 유지
- 흥련사 이전보상 및 사유지(임야178평) 취득공사비 소요

2004사업년도 예산총괄현황

(단위 : 백만원)

수 입 예 산					지 출 예 산				
예산과목	2004	2003	증감액	증감율	예산과목	2004	2003	증감액	증감율
총 계	45,036	41,564	3,382	8%	총 계	45,036	41,654	3,382	8%
의존사업	31,006	33,326	- 2,320	- 7%	경상사업비	34,821	22,848	11,973	52.4%
출연금	31,006	33,326	- 2,320	- 7%	공연사업비	12,193	5,293	6,900	130%
자체사업	14,030	8,328	5,702	69%	정기공연	2,730	1,838	892	49%
공연사업	7,066	2,342	5,432	232%	기획공연	1,893	172	1,721	1,001%
정기공연	2,356	1,372	984	72%	재개관공연	775	0	775	-
기획공연	3,730	256	4,094	1,597%	시민공연	533	399	134	34%
재개관공연	611	0	611	-	단체수준제고	1,100	500	600	120%
시민공연	139	85	54	64%	상설공연	354	836	- 482	- 58%
단체수준제고	110	300	- 190	- 63%	전시기획사업	501	114	387	339%
상설공연	120	329	- 121	- 37%	전시사업	501	114	387	339%
전시및기획	2,110	1,962	148	8%	기획사업	1,143	1,138	5	99%
전시사업	118	91	27	30%	전통문화	254	296	- 42	- 14%
기획사업	1,687	1,699	- 12	- 1%	성과사업	2,910	0	2,910	-
전통문화	217	172	45	26%	인건비	16,063	13,576	2,487	18%
성과사업	88	0	88	-	예술단	10,687	9,329	1,358	15%
대관수입	1,213	1,057	156	15%	사무국	5,376	4,247	1,129	27%
기본시설	723	553	170	31%	관리비	6,564	3,979	2,585	65%
부대시설	482	496	- 14	- 3%	업무추진비	279	251	28	12%
부속시설	8	8	0	0%	일반관리비	6,285	3,728	2,557	69%
시설운영	3,640	2,967	673	23%	자본사업비	10,165	17,985	- 7,820	- 44%
임대수입	2,368	2,353	15	1%	시설비	10,165	17,985	- 7,820	- 44%
운영수입	188	194	- 6	- 4%	시설관리비	10,165	17,985	- 7,820	- 44%
기타수입	1,084	420	664	158%	예 비 비	50	821	- 771	- 94%