

# 2018 교육사업팀 개인별 직무역량교육 결과보고

2018 . 07 24.

문서번호	교육사업팀-1035	교육사업 팀장	선임	상생본부 장			
결재일자	2018.07.30.	07/26	07/27	전결07/30			
공개여부	공개	유성자	代박세라	강문석			
방침번호		협 조					

추진근거	-2018년 서울디자인재단 교육운영계획, (대표이사방침 제 (181)호, 2018.01.15.) -2018년 교육사업팀 개인별 직무역량 교육 계획(안)(본부장방침 제(327)호, 2018.05.03.) -2018년 직무역량강화 교육계획(교육사업팀 유성자) (본부장방침 제 (642)호, 2018.05.09.)		
대 내 외 협력현황	부서(단체)명	협의내용	협의결과
	기획경영팀	교육 신청	협의완료
사 업 비	일금 십만원정 (₩100,000)		

서울디자인재단 (교육사업팀)

# 사전 검토항목

※ 해당사항이 없을 경우 '무 ✓' 표시하시기 바랍니다.

검 토 항 목	검토여부 '✓' 표시	
시 민 참 여 고 려 사 항	시 민 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	이 해 당 사 자 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	전 문 가 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	옴 브 즈 만 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input checked="" type="checkbox"/>
법 령 및 기 타 고 려 사 항	법 령 규 정 :	교통 <input type="checkbox"/> 환경 <input type="checkbox"/> 재해 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 무 <input checked="" type="checkbox"/>
	기 타 :	고용효과 <input type="checkbox"/> 노동인지 <input type="checkbox"/> 균형인지 <input type="checkbox"/>
		취약계층 <input type="checkbox"/> 성인지 <input type="checkbox"/> 장애인 <input type="checkbox"/> 디자인 <input type="checkbox"/>
	갈등발생 가능성 <input type="checkbox"/> 유지관리 비용 <input type="checkbox"/> 무 <input checked="" type="checkbox"/>	
타 자 원 의 활 용	중 앙 부 처 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input type="checkbox"/>
	민 간 단 체 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input type="checkbox"/>
	기 업 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input type="checkbox"/>
관 계 기 관 및 단 체 협 의	관 계 기 관 :	유 <input checked="" type="checkbox"/> ( 세종문화회관 ) 무 <input type="checkbox"/>
	관 련 단 체 :	유 <input type="checkbox"/> ( ) 무 <input type="checkbox"/>

# 2018 교육사업팀 개인별 직무역량교육 결과보고

직무수행의 업무 효율화 및 전문성 향상을 위해 직무역량강화 교육을 실시하고자 함

## 1. 교육 개요

### ■ 개요

- 교육명 : 서울, 건축의 도시를 걷다
- 교육일정 : 2018년 5월 9일(수), 16일(수), 23일(수), 30일(수) 4회 과정 (총 8시간  
오후 7시~9시(2시간))
- 교육장소 : 세종아카데미 교육홀
- 교육담당 : 임석재 (이화여자대학교 건축학부 교수)
- 교육주관 : 세종문화회관

### ■ 교육과정(강의목차)

회차	일자	강의내용	강의형태
1	5.9(수)	[광화문과 종로] 서울의 탄생과 그 이후 역사의 흐름을 읽다	- 강의 - Q&A
2	5.16(수)	[종로, 명동성당, 독립문공원] 외세의 상륙과 근대화의 시작	
3	5.23(수)	[남산일대] 1960년대에서 1980년대의 근대화기	
4	5.30(수)	[강남일대] 1990년대 이후 근대기	

※ 별도 강의자료 없이 ppt 사진으로 강의 진행

※ 근무시간외 교육으로 출장명령 및 복명서 없음

※ 수료증 없음

## 2. 주요내용

### ■ 강의 내용 구성 및 강의 방법

- 서울 건축의 전 역사를 이해하는 시간
- 모든 건축물은 서울을 4개 지역과 시대에 따라 총 4강으로 구성
- 건축양식이나 조형미학 보다는 사회적 배경을 중심으로 '사회미학적 관점'으로 강의
- 각 지역의 대표 건축물 10여 이상을 사진 중심으로 설명

1. 광화문과 종로 : 서울의 탄생과 그 이후 역사의 흐름을 읽다
  - **600년 역사의 조선시대 4대궁과 근현대 역사를 중심으로 강의**
  - 경복궁, 창덕궁, 종묘, 덕수궁, 보신각터와 종로타워, 조계사와 우정총국, 운현궁 노안당·노락당·이로당, 양관과 천도교 중앙대교당, 탑골공원, 경교장, 경희궁지, 서울역사박물관, 세종문화회관, 태평로 구 국회의사당, 구 서울시청, 환구단 **(총 19개 건축물 및 건축터)**
  
2. 종로, 명동성당, 독립문공원 : 외세의 상륙과 근대화의 시작
  - **서울의 근현대 역사의 산실인 종로와 명동의 대표 건축물을 중심으로 사회적 측면에서의 건축적 양식과 의미 강의**
  - 명동성당, 카톨릭회관, SK텔레콤빌딩, 서울성공회성당, 구 영국공사관, 서울 시립미술관, 정동제일교회, 구 배재학당동관, 서울시청 직장어린이집, 구 러시아공사관, 구세군 중앙회관, 구 서울구치소, 독립문과 독립관, 서대문 구립 이진아기념도서관 **(총 14개 건축물과 건축터)**
  
3. 남산 일대 한남동, 이태원 : 1960년대에서 1980년대의 근대화기
  - **외국 공관과 외국 문화권을 국내 건축가들에 의해 표현된 사례 강의**
  - 남산골 한옥마을, 남산예술센터 드라마센터, 남산 봉수대, 한국어린이회관, 갤러리빙, 하얏트호텔, 우원디자인사옥, 녹사평역, 회교사원, 이집트대사관, 장충체육관, 장충교회, 웰콤시티, 동국대학교 중앙도서관 상록원·정각원, 자유센터와 타워호텔, 국립극장 해오름극장과 달오름극장 **(총 18개 건축물)**
  
4. 강남 1, 신사동, 압구정동 일대 : 1990년대 이후 근대기  
 강남 3, 강남역, 테헤란로 일대 : 1990년대 이후 근대기
  - **중소형 상업건물의 등장과 최신 유행을 지향하는 건축물**
  - 셰이드 컨테이너, 예화랑, I.S.A.빌딩, 알도 꼬뿔라, 라이트 하우스, 램프 빌딩, 도로시뮤직, 의화빌딩, 호림아트센터, 아름빌딩, 신사동 복합시설, 백현 빌딩, 웰타임 사옥, 샘터화랑, 강남 교보타워와 어반하이브 빌딩, 부티크 모나코와 삼성서초타운, 화이나트와 포스틸타워, 한국은행 강남본부, LG강남타워, 동부 금융센터, 포스코 사옥, 아이파크타워, 코엑스몰, 한국종합무역센터, 금호복합 문화공간, 밀알학교와 밀알미술관 **(총 29개 건축물)**

### 3. 교육결과 및 활용계획

- 교육결과 : 총 4주간 4회(8시간) 교육 수료
- 활용계획
  - 서울의 역사적·사회적 주요건축물과 그 우수성을 이해함으로써 도시의 콘텐츠를 이해하는 계기 마련
  - DDP가 서울의 랜드마크로서 건축과 디자인, 역사와 문화 콘텐츠의 재구성과 브랜드화
  - 투어 및 관광 콘텐츠로서 우리 문화의 차별화와 체계화 필요 인식

### 4. 설문 및 교육평가

No.	문항	전혀 그렇지 않다		↔	매우 그렇다	
		①	②		③	④
1	이번 교육의 내용은 교육 목표를 달성하는데 적합하였다	①	②	③	●	⑤
2	이번 교육의 내용은 난이도가 적절하였다	①	②	③	●	⑤
3	이번 교육의 강사는 해당 내용에 대한 전문성을 갖추고 있었다	①	②	③	④	●
4	이번 교육의 강사는 명확하게 교육내용을 전달했다	①	②	③	④	●
5	나는 이번 교육이 나의 성장에 도움이 된다고 생각한다	①	②	③	●	⑤
6	나는 이번 교육이 현업에서의 업무수행에 도움이 될 것이라고 생각한다	①	②	③	④	●
7	나는 이 과정을 다른 임직원에게도 추천하겠다	①	②	③	④	●
8	이번 교육 관련 건의사항 및 기타의견 사진을 통한 설명도 흥미로웠으나, 강의 후 실제 도시건축 투어를 통해 현장체험 이루어졌으면 함. 교재와 강의자료 요약본이 함께 제공되면 좋겠음.					

### 5. 소요예산

- 소요예산: 일금 십만원정(₩100,000)
- 예산과목: 기반운영사업, DDP일반관리비, DDP운영경비, 교육훈련비

붙임 1. 2018년 서울디자인재단 교육운영계획(안) 1부.  
2. 커리큘럼(유성자\_직무연수) 1부. 끝.