

과업지시서

I 사업개요

- 과업명: 2017 DDP 오픈큐레이팅 아카이브 영상 촬영 및 제작
- 과업목적
 - 2017년 DDP 오픈큐레이팅 전시에 대한 결과물 제작 및 아카이브를 위한 영상 촬영·편집
- 과업기간: 계약체결일~2017.12.31.
- 업체명: 씨드아이비디오 (대표자: 조성빈)
- 계약금액: ₩14,740,000원(금 일천사백칠십사만원정)-부가세포함

II 과업 세부내용

- 과업 세부사항

1. 촬영 진행

항목	납품수량	납품내역	비고
사진 및 영상	6회 촬영 및 편집	사진 및 영상 촬영	※ 전시 촬영 일정 및 촬영 횟수는 추후 변동 가능
		영상 편집	

2. 촬영 일정

	전시명	일정(예정)	전시내용
1	ARCHI-CULTURE : 건축, 문화를 담다	6.30~7.23	다양한 문화 콘텐츠를 새롭게 재해석하여 완성된 파빌리온 일부의 실내전을 통한 새로운 공간경험 제공
2	시선(EYES)	8.4~8.20	'시선'을 주제로 참여 디자이너 각자의 시선을 통해 바라본 디자인과 세상에 대한 표현
3	몽타주(MONTAGE)	11.13~11.30	정기 패션쇼 주제를 반영하여 의상으로 공간을 구성하며 패션 분야에 대한 새로운 시각을 형성함
4	문	12.12~12.31	형태적 '문' 뿐만 아니라 의미적으로 공간 이해의 '문'을 연다는 주제로 전시 구성
5	밤에 여는 미술관 Vol.6	8.25~9.10	'밤에 여는 미술관'과 '동대문콘텐츠'의 주제로 전시 공모를 통해 선정된 전시 제안서를 바탕으로 전시 구성
6	밤에 여는 미술관 Vol.7	9.15~10.8	

※ 전시 촬영 일정 및 촬영 횟수는 추후 변동 가능

2. 데이터 백업 및 보관

- 1) 이중 백업하여 계약 기간 동안 촬영한 원본 별도관리
- 2) 추후 활용할 수 있도록 데이터 통일 및 변환 작업 진행

3. 결과물 납품

- 1) 전시 일정에 따라 전시 종료 후, 한달 이내 결과물 제공
- 2) 6회의 촬영 종료 후, 각 전시의 촬영 영상과 편집본 영상이 담긴 외장하드를 결과물로 제공

□ 제작방식 및 지침

가. 제작방식: 요청한 기준에 준하여 고품질 결과물 도출

나. 제작지침

- 1) 촬영 및 결과물 가공 시 재단의 브랜드 아이덴티티에 상응하도록 제작
- 2) 촬영과 관련된 중요사항은 작업 전에 반드시 서울디자인재단과 협의하고 의견을 수렴하여 제작하여야 함

Ⅲ 성과품

□ 성과품 목록

- 6회 전시의 촬영 영상 원본
- 각 전시의 촬영 영상과 편집본 영상이 담긴 외장하드

□ 저작권

- 최종 결과물에 대한 판권은 서울디자인재단 귀속
- 제작 시 사용된 이미지 및 그래픽은 저작권에 위촉되지 않아야 함