

산돌은 폰트를 짓습니다

We build fonts, for better life

산돌이 존재하는 이유는 무엇일까요?

일본에서 한글 폰트를 수입해야 했던 시절, 산돌은 우리나라 사람들에게 더 나은 한글과 한글 문화를 제공하기 위해 한글 폰트 개발을 시작했습니다.

지금도 산돌은 고객에게 더 나은 가치를 제공하기 위한 최고 품질의 한글 폰트를 만들고 있습니다.

그리고 그렇게 얻은 수익은 가까운 주변과 지구촌 곳곳의 우리 이웃들이 인간적이고 더 나은 삶을 찾을 수 있도록 돕는데 사용됩니다.

산돌은 최고의 폰트를 만들어서, 고객과 이웃들에게 더 나은 삶을 제공하기 위해 존재합니다.

과거에도 지금도 미래에도, 고객과 이웃들의 더 나은 삶을 위해서

산돌은 폰트를 짓습니다

We build fonts, for better life

- 1984 산돌타이포그래픽스 설립
- 1991 산돌글자은행으로 사명 변경
- 1997 (주)산돌커뮤니케이션으로 법인 전환
- 2002 석금호 대표 MS인증 타이포그래피 컨설턴트 위촉
- 2002 MS 맑은고딕 개발 파트너사 선정
- 2003 일본 자유공방 업무위탁계약 체결
- 이노비즈(기술혁신형 중소기업) 선정
- 2007 한일 타이포그래피 포럼
- 2008 폰트전문포털 '폰트클럽' 웹사이트 개설
- 2008 한글 문화 상품 전문 회사 (주)산돌티움 설립
- 2008 삼성전자 전용폰트 단계적 개발 납품
- 2009 한글 체험관 '한글티움' 오픈
- 2010 산돌 활자와 디자인 포럼-네덜란드 활자 디자이너 마르틴 마요르 초청 강연
- 2010 대한민국 인터넷소통대상 소셜미디어대상 소프트웨어부문 대상 수상
- 2011 Apple IOS용 시스템 폰트 채택
- 2011 프리미엄 본문용 서체 '고딕네오 시리즈' 출시
- 2014 클라우드형 폰트 서비스 '산돌구름' 서비스 오픈
- 2014 구글&어도비 오픈소스 글꼴 본고딕 공개
- 2014 KT 올레체neo, 2014 '레드닷 어워드' 타이포그래피 부문 수상
- 2014 석금호 대표 제16회 대한민국 디자인대상 개인공로부문 근정포장 수상