

2016년 도시활력증진지역 개발사업 사업구상서

2015.4 서울특별시 중구청



차 례

| 1. 개요 |
|-----------------------|
| 가. 도활사업 총괄표03 |
| 나. 담당자03 |
| 2. 세부사업 계획 |
| 가. 세부사업 1 |
| [1] 개요04 |
| [2] 대상지 현황 및 사업 필요성05 |
| [3] 추진전략08 |
| [4] 세부추진사업 계획12 |
| (5) 추진체계14 |
| (6) 기대효과 및 활용방안15 |
| [7] 광역지자체 검토의견17 |
| |

1. 개요

가

도활사업 총괄표

| 내역사업명 | 세부사업명 | 총 사업기간 | | 연차별 | 국바 | 계획(박 | | |
|-----------|----------------------------|-----------|-------|------|------|-------|-------|------|
| 네무사답병 | 게구가협병 | (국비지원기간) | 계 | '15년 | '16년 | '17년 | '18년 | '19년 |
| | 총계 | - | 3,540 | 308 | 531 | 1,701 | 1,000 | |
| 계 | 속사업 소계 | - | 540 | 308 | 116 | 116 | | |
| 도시생활환경개선 | - | | | | | | | |
| 지역역량강화 | 창조건강도시 (창조지역산업선정) | | 540 | 308 | 116 | 116 | | |
| 신규제안사업 소계 | | - | 3,000 | - | 365 | 1,635 | 1,000 | |
| 도시생활환경캐선 | 중구 도심거리 활극 (원도심거리활성화계획) | 2016~2018 | 3,000 | - | 365 | 1,635 | 1,000 | |
| 지역역량강화 | - | | | | | | | |

나

담당차

| 광역지자체 총괄부서 및 기초지자체 총괄부서 | | | | | | | | |
|-------------------------------|------|------------|--------|--------------|------|--------------------------------|--|--|
| 광역자자체 총괄부서 | | | 부서명 | 서울시 재생정책과 | 담당자명 | 장승권 | | |
| | | | 전화번호 | 02-2133-8622 | 이메일 | jang06 @seoul.go.kr | | |
| | 기초지기 | 아 체 | 부서명 | 중구청 도심재생과 | 담당자명 | 남경연 | | |
| 총괄부서 | | | 전화번호 | 02-3396-5753 | 이메일 | ssambak21c @junggu.seoul.kr | | |
| | | 기초 | 지자체 세- | 부사업 담당부서 | | | | |
| .11 12 | 도시생활 | 신규제안 | 부서명 | 중구청 도심재생과 | 담당자명 | 남경연 | | |
| 세부 사업 담당 (신규) | 환경개선 | 세부사업명 1 | 전화번호 | 02-3396-5723 | 이메일 | ssambak21c @junggu.seoul.kr | | |
| | 지역역량 | 지역역량 신규제안 | 부서명 | | 담당자명 | | | |
| | 강화 샤 | 세부사업명 2 | 전화번호 | | 이메일 | | | |

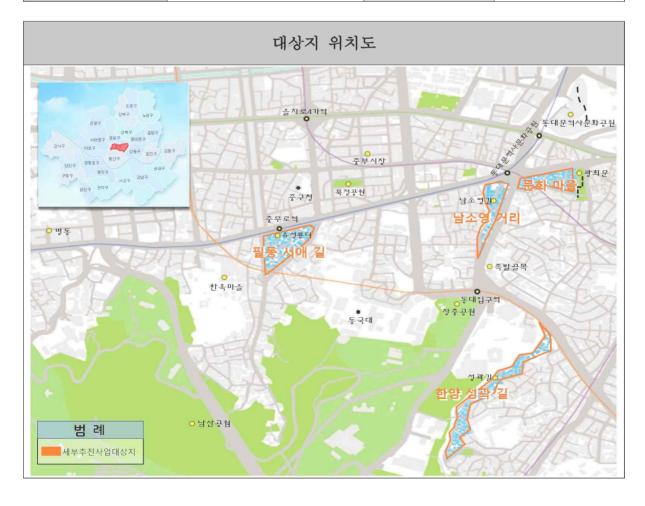
2. 세부사업 계획

가

세부사업 1

[1] 개요

| 해당 내역사업명 | 도시생활환경개선 | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---------------------------|-------|--|--|--|
| 세부사업명 | 중구 도심거리 활극 (원 | 중구 도심거리 활극 (원도심 거리활성화 계획) | | | | |
| 담당부서(작성자) | 중구청 도심재생과 | | | | | |
| 대상지 주소 | 서울시 중구 남산주변 일대 | | | | | |
| 총 사업기간 (국비지원기간) | 2016 ~ 2018 | | | | | |
| 총사업량 | 원도심 거리활성화를 위한 시설 및 주민역량강화 | | | | | |
| 총사업비 | 65억 원 국비 30억 원 | | | | | |
| 2 / I H H | ₩ 전 | 지방비 | 35억 원 | | | |



(2) 대상지 현황 및 사업 필요성

- 대상지 현황 및 사업구상도
 - 중구는 서울의 중심지로 남산 주변에 많은 역사적 가치와 문화를 담고 있으나 저밀 저층으로 쇠락한 도심지의 전형적인 모습.
 - 대상지 인근에 유명 명소(남산, 한옥마을, DDP)가 있으나 많은 유동인구에 비해 주변지역으로의 확장성과 연계성이 없어 소단위 마을지역에 혜택이 적음.

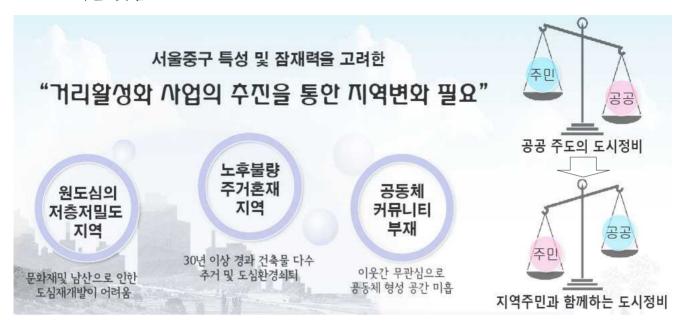


■ 추진 필요성

- 남산주변 산재된 역사자원 연계방안 요구
 - 역사성을 지닌 명소들과 인접하여 있어 미래 고부가가치를 가질 수 있는 장소성이 있으나 노후도가 심하고 개발방안의 부재로 슬럼화 가속
- 원도심의 주거지역 도심공동화 방지, 자생적 지역경제 활성화 계획이 필요
 - 지역문화자원인 남소영 옛길, 유성룡 고택터, 광희문, 을지로 산업을 활용한 관광 자원개발을 통해 지역주민들이 자생력을 가질 수 있도록 유도

● 소규모 지역단위 거리조성을 통한 새로운 가치 창출

- 전면개발의 논리에서 벗어나 활력소를 부여하기 위한 우리구와 지역 주민들과의 노력이 지속적으로 진행 중이며 거리활성화 계획으로 많은 사람들의 유입이 예상 되는 곳임

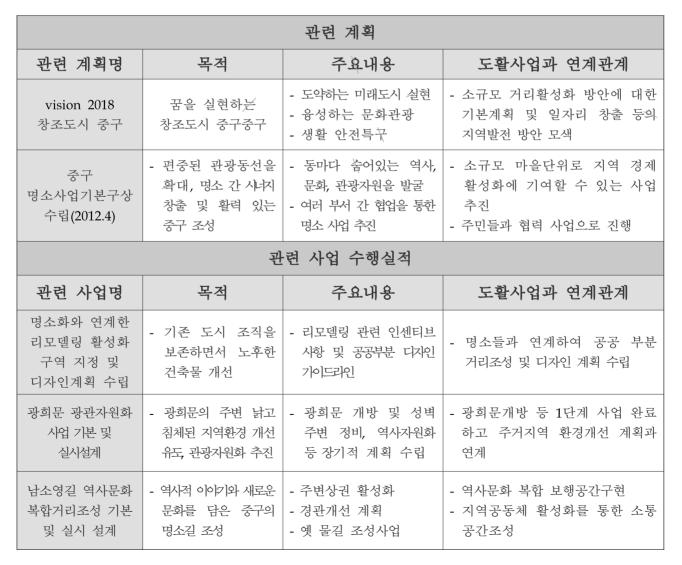


■ 사업추진현황

| 연번 | 세부추진사업 | 사업내용 | 사업추진현황 |
|----|---------------------|--|--|
| 1 | 필동서애길 활성화계획 | 충무로~서애길~동국대~ 남산 연계한 거리활성화 | - 리모델링활성화 구역지정(2013.10) - 주민협의체구성 운영 |
| 2 | 남소영 옛길 복원 사업 | DDP~남소영~장충동을 잇는 역사와 문화가 어 우러지는 옛길 복원사업 | - 실시계획수립중 : 2015년 12월 완료예정 - 주민설명회 및 주민협의체 구성 중 |
| 3 | 한양성곽길 조성사업 | 성곽 데크 변 부족한 문화 공간, 편의시설 유치 조성 | - 성곽공영주차장 건립(2014.04) - 성곽문화거점시설 꼬레아트 운영 - 서울시 한양성곽예술거리사업 진행 중 - 성곽주변 활성화 위한 주민설명회 개최(2015.03) |
| 4 | 광희문 문화마을조성 사업 | 문화재 주변 기존 달동네를 극복한 역사 문화 컨셉의 골목길 조성 및 주민공동체 공간 조성 | - 광희문 관광자원화사업 설계 용역(2012.11) - 광희문 성문개방 및 성곽탐방로 조성사업 - 리모델링활성화 구역지정(2015.01) |

- 기존 도활사업 및 타 부처사업과의 연계
 - 중구 창조건강도시사업(2015창조지역사업 선정)
 - 도심문화건강공동체 구축 및 21C창조경제 육성
 - 을지로 도심사업 : 시장경제과(창조지역사업추진)
 - 도심사업체험관. 청년 창조산업 인큐베이터 조성
 - 건기편한 도시 만들기 사업: 도로시설과, 가로화경과
 - 보행로/가로시설물 정비 및 확충
 - 노후 건축물 리모델링 활성화 계획 : 건축과
 - 노후 도심지 환경 개선 지원
 - 지역 특성에 맞는 문화공간 조성 : 문화관광과, 도시디자인과, 서울시 디자인재단
 - 1동 1명소 사업 등 대상지 문화시설사업 연계







[3] 추진전략

■ 비전 및 목표

역사성 회복

- · 동대문, 광희문, 성곽에 이르는 옛길 탐방로 가능성을 실현
- · 잇혀져 가는 소규모 역사자원의 가치를 재조명하여 관광자원화

중구 원도심거리 활성화계획

문화재생

- · 지역특성 및 자산을 활용한 문화행사 개최
- 단순상업거리가 아닌 역사문화복합거리 조성
- 주민주도 사업으로 자생력 강화

경제재생

- · 지역자원활용으로 기존도심거리 활성화
- · 지역민들이 마을단위의 자급자족 경제활성화도모

도심환경개선

- 가로 환경개선 사업 및 리모델링활성화 지역 선정으로 도심 환경개선
- 슬럼화 되어있는 골목길 안전성 확보

"역사, 문화, 관광자원을 유기적 연계 종합적 도시재생으로 구도심 가치 창출"

■ 추진전략

장소성

주변 명소들(남산, 광희문, DDP, 한옥마을)과 연계

물리성

문화재 등 특성을 이용한 스토리 있는 마을단위 거리조성

지속성

주민들 주도의 시업 추진으로 자생적 거리 활성화

- 주요 사업내용
 - 1. 필동 서애길1) 활성화 계획
 - ① 거점시설계획(Key Tenant)
 - ▶ 제1단계(2014~2015): 서애길과 한옥마을/남산과의 산책로 연결 사업
 - ▶ 제2단계 (2016~2018): 서애길 일대 걷고 싶은 길 조성/포켓공원/공연 이카이브
 - ▶ 제3단계(2019년 이후): 서애 유성룡 기념 공간 조성

¹⁾ 길에 인접하여 조선시대 명재상 서애(西厓) 유성룡(柳成龍)의 집터가 있었던 데서 유래됨.



② 문화공간 조성 및 탐방로 코스개발

- ▶ 도심 포켓공원 조성(130㎡)하여 공연무대 및 객석으로 활용
- ▶ 『필동서애길~동국대~남산산책로~남산한옥마을~대한극장』도보코스개발
- ▶ 안내표지판 설치 및 탐방로 코스, 맛집 지도 제작
- ▶ PM선정 / 코스별 주민 길라잡이 선정 / 축제 및 버스킹 공연 지원

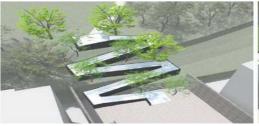


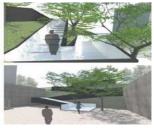


③ 필동~한옥마을 연결로 조성(2015년 사업진행 중)

- ▶ 옹벽으로 단절된 필동과 한옥마을을 연결하는 통로 설치로 지역주민과 관광객의 불편해소 및 지역 경제 활성화에 기여
- ▶ 대 상 : 필동 마을마당 등 4개소에 한옥마을과의 연결로 조성



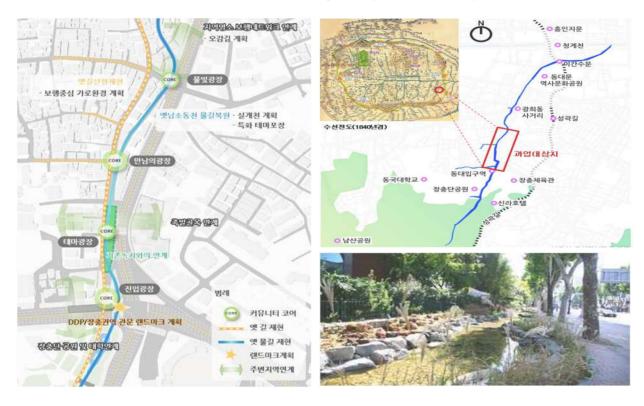




- ④ 동국대 기숙사~남산 연결로 조성(2015년 사업진행 중)
 - 필동 동국대 기숙사와 남산 북측 산책로를 연결하여 주민 쉼터 산책로 조성을 통한 지역주민 휴식 공간 제공 및 관광객 유입
 - ▶ 규모: 산책로 길이 86.5m, 폭 1.8m (장충동2가 14-3)

2. 남소영2) 옛길 복원사업

① 옛길과 옛 물길을 재현하여 특색 있는 경관개선으로 주변명소들과 네트워크 구축 (DDP-광희문-남소영옛길-장충동, 광희문-한양성곽)



- ② 역사와 문화를 접목한 특화거리 조성
 - ▶ 근/현대의 생활문화 및 먹거리를 도입 추억의 명소로 계획
 - ▶ 중·장년층에게는 추억여행. 어린이들에게는 과거를 배우고 소통하는 교육의 장 제공
 - ▶ 외국인 관광객들에게 한국근대문화 체험기회 제공



²⁾ 남소영 : 조선시대 어영청(御營廳)의 분영(分營)으로 중구 장충단의 남소문 옆에 터가 있음.

- ③ 밤이 더욱 아름다운거리 조성 사업
 - ▶ DDP 야갼 경관의 확장성을 유도하여 관광객을 유입
 - ▶ 인근녹지 및 물길 활용하여 야간 안전성 확보 및 통합디자인으로 조명기능화

Green Light Way 인간 중심 친환경 녹색 조명 실개천 및 녹지대 조명계획 Light Icon 연속적인 빛의 심볼 형성 높은 밝기로 강조 전통-문화-미래가치 표현 Light Festal 겨울철 일류미네이션 등

3. 한양 성곽예술거리 조성사업

조명을 활용한 거리이벤트

- ① 성곽길 역사적 의미 살려 역사와 문화가 함께 유도하여 관광객 유치 및 지역 활성화 도모
- ② 보차도 분리시공, 주말 차 없는 거리운영, 벤치, 공연데크 설치
- ③ 성곽 진입부 휴게 공간 조성, 지역주민 참여로 문화 예술 공간창조

4. 광희문 문화마을 조성사업

- ① 문화재 주변 기존달동네를 극복하고 새로운 장소 재생, 역사문화 컨셉의 골목길 조성 및 주민공동체 공간 조성
 - ▶역사와 문화를 접목한 거리경관 조성



- ② 마을일꾼 양성 및 주민공동이용시설 조성
 - ▶마을 워크샵을 통한 골목 소모임 구성, 마을소식지, 마을일꾼양성사업
 - ▶주민공동이용시설 : 주민협의에 의한 노후주거매입으로 마을갤러리 조성 등
- ③ 광희문 관광자원 홍보
 - ▶ 팸투어(홍보마케팅투어) 및 파워 블로거 운영
 - ▶ 민간예술단체와 함께 광희문 축제개발
 - ▶ DDP 연계 야경 투어 및 프리마켓 유치 등







■ 사전절차 의행여부

| 세부추진사업명 | 부지확보 | 각종영향평가 | 지방재정 투융자심사 |
|----------------------------------|---|--------|------------|
| 광희문 문화마을조성사업 (주민공동이용시설 조성) | 위치 및 운영에 대한 주민협의 이후 결정사항으로 시기 미도래 | - | - |

(4) 세부추진사업 계획

■ 세부추진사업 주요내용 및 산출내역

| 구분 | 세부추진사업 | 사업량 | 사업비 산출내역(백만 원) | | | |
|----|----------------|--|--|--|------------------|------------------|
| 계 | | | 6,514백만 원 | | | |
| | | 소계 | 2,054 | | | |
| | | - 건코 싶은 길 조성(폭: 20m길이:500m) | 도로조성, 보도 확장 및 시설비 : 1400 간판개선 200개소 : 382 | | | |
| 1 | 필동서애길 활성화계획 | | | | - 포켓공원 조성 : 130㎡ | 130㎡×150만원 : 200 |
| | | - 탐방로 코스개발 및 지도 제작 - 주민길라잡이 선정 | 홍보물 및 지도 제작 : 20 길라잡이 운영 : 4 | | | |
| | | - 주민협의체 구성 지역 활성화- - PM선정/축제 및 버스킹 공연지원 | 2016년 1단계 : 24 2017년 2단계 : 24 | | | |

| | | 소계 | 2,000 |
|---|---------------------|--|---|
| 2 | 남소영 왯길 | - 보차도 정비 및 옛물길조성 | 보차도 조성 : 500 |
| _ | 복원사업 | 폭 : 12~25m 길이: 300m | 물길조성 : 1,000 |
| | | - 야간경관조성사업 | 바닥 및 갸로조명 : 500 |
| | | 소계 | 1,040 |
| 3 | 한양성퐈예술 거리조성사업 | - 성곽 진입부 휴게공간 확보 - 주민참여공간조성 | - 진입광장 설치비 : 1,000 |
| | | - 성곽 예술축제 개최 | - 축제지원 및 시설물설치 : 40 |
| | | 소계 | 1,420 |
| 4 | 광희문 문화마을 조성사업 | - 프로젝트 매니저를 통한 골목별 소 모임, 마을일꾼 양성 | - 강사료, 간담회비, 등 제반 경비 : 20 |
| | | 역사문화 컨셉에 맞도록 가로등 및 보안등 시설개선상징물 조성(4개 골목별)친환경 가로 조성 | 가로(보안)등 시설개선: 100상징물 조성: 50친환경 가로조성: 50 |
| | | - 팸투어 및 파워블로거 운영 - 민간예술단체와 함께 광희문축제개발 - DDP연계 야경 투어 - 프리마켓 유치 등 | - 팸투어 10회 : 10 - 축제개발 및 운영 : 90 - 야경투어홍보 및 안내 : 60 - 프리마켓 개최 : 40 |
| | | - 주민공동이용시설 조성 | - 주택매입 및 리모델링 : 1,000 |

■ 세부추진일정 (총 사업기간 : 2016 ~ 2018) (단위 : 백만 원)

| 구분 | 세부추진사업 | 구분 | 2016년 | 2017년 | 이후 |
|----|----------|------|-----------------|--------------|---------------------|
| 계 | | 추진계획 | 주민역량강화 | 환경개선 및 시설비 | 환경개선 및 시설비 |
| Al | | 사업비 | 730 | 3710 | 2,074 |
| 1 | 필동 서애길 | 추진계획 | 탐방로 및 지역역량강화 | 걷고 싶은 길 조성 | 포켓공원 등 |
| _ | 활성화계획 | 사업비 | 80 | 1400 | 574 |
| 2 | 남소영 옛길 | 추진계획 | 보차도 정비 | 물길복원등 | 특화거리조성 |
| 2 | 복원사업 | 사업비 | 500 | 1,000 | 500 |
| 3 | 한양 성곽길 | 추진계획 | 축제지원 및 주민교육 | 진입광장등 설치비 | - |
| | 조성사업 | 사업비 | 40 | 1,000 | - |
| 1 | 광희문 문화마을 | 추진계획 | 주민지역역량강화 | 골목길정비 | 주민공동이용시설 <i>조</i> 성 |
| 4 | 관광자원화 사업 | 사업비 | 110 | 310 | 1,000 |

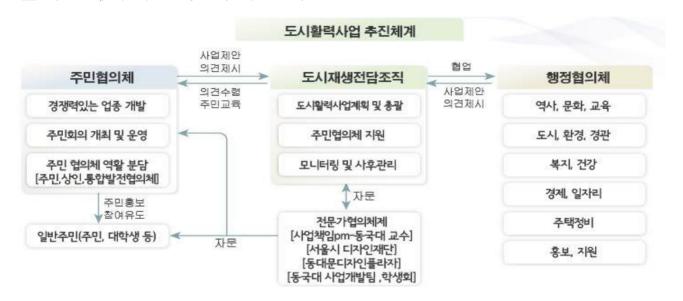
■ 세부추진사업별 예산확보 계확

| 구분 | | 총사업비 계획 | | | | | |
|----|---------------|---------|-------|-----|-------|----|--|
| | | 국비 | | 지방비 | | | |
| | | 777 | 계 | 시도비 | 시군구비 | 기타 | |
| | 계 | 3,000 | 3,514 | | 3,514 | | |
| 1 | 필동서애길 활성화 계획 | 1,000 | 1,054 | | 1,054 | | |
| 2 | 남소영 옛길복원 사업 | 800 | 1,200 | | 1,200 | | |
| 3 | 한양 성곽길 조성사업 | 500 | 540 | | 540 | | |
| 4 | 광희문 문화마을 조성사업 | 700 | 720 | | 720 | | |

(단위: 백만 원)

(5) 추진체계

■ 추진체계 구성 및 주체별 역할



■ 사업추잔 전담조직



■ 자역사회 협력방안

1. 사업추진 거버넌스 구축

- ① 주민 자발적인 사업 참여를 유도 위한 협의체 구성
 - ▶ 지역 활성화를 위한 상호 역할 분담 체계 구성
 - ▶ 우수사례 견학, 지역전문가 특강, 토론회 실시 등자생능력 제고 및 참여의식 고취
 - ▶ 주민협의체를 통해 지역주민대상 설문 조사 실시로 설계 및 관리·운영 시 아이디어 반영



주민의견 제안

아이디어 제공

도시<mark>재생전담</mark>조직

주민회의 개최 지원

아이디어 협의

교육 우수사례 견학

- ② 전문성 제고를 위해 지역 전문가 협의체 구성
 - ▶ 사업 책임 PM(동국대 교수), 동국대학교 사업개발팀, 서울시 디자인재단, 버스킹TV(주)
- 2. 주민 협의체 의견을 반영한 축제, 주민제안 아이디어 투표 등 자발적 참여 유도



(6) 기대효과 및 활용방안

- 기대효과 및 활용방안
 - 지역경제 살리기
- · 역사와 문화를 접목한 특화거리 조성
- · 주요거점 연결로 조성(탐방로 코스 개발)
- · 도심산업체험 전시관 및 페스티발
- · 도심산업과 연계한 골목 리뉴얼
- · DDP 연계 프리마켓, 야경 투어
- · 한옥마을, 동대문역사문화공원 등 관광명소를 방문한 관광객을 사업대상지 내로 유도
- · 중구만의 특화된 도심산업 발전체계 구축
- · 대학청년몰 및 소상공인 창업 증가
- · 지역상권 활력 부여



● 공동체 활성화

- 벚꽃 축제, 동국대 축제, 광희문 축제
- · 주민공동이용시설 조성 및 골목소모임
- · 홍보마케팅투어 및 파워블로거 운영
- · 포켓공원 및 휴계공간 조성
- 우수사례견학 및 토론회 실시
- · 주민 역량 강화를 통한 자발적 거리 활성화
- · 주민 주도적 사업을 통해 사업의 지속성 확보
- · 이웃 주민간 커뮤니티 증대
- · 지역 전문가 양성



● 주민 삶의 질 개선

- · 노후건축물 리모델링 활성화 사업
- · 보행환경 개선 및 옛물길 복원 사업
- · 밤이 아름다운 거리 조성
- · 성곽 진입부 휴게공간 조성

- · 리모델링 확성화를 통한 주택 정비
- · 보행친화적 도로를 통한 보행자 중심 거리 조성
- · 가로환경 개선에 따른 도시안전도 증가
- · 문화시설 확충으로 주민 삶의 질 개선





■ 사후관리방안

- 도시활력 모니터링 수행
 - 년차별 또는 사업추진 단계별로 행정협의체와 주민협의체, 전문가 등이 진행 중인 사업을 모니터링 하여 사업 추진 중 발생한 문제에 대한 해결책을 모색하 고 주민 중심의 계획 수립 및 조정
- 행정적 지원을 통해 주민협의체가 장기적·전문적으로 운영될 수 있도록교육 및 인센티브 제공