

시 민

문서번호	수집연구과-3945	주무관	수집연구과장	학예연구부장	서울시립미술관장	
결재일자	2013. 11. 26.	유영아	최관호	선승혜	11/26 김홍희	
공개여부	대시민공개					
방침번호		협 조	교육홍보과장			김동원

**2013년 소장작품 자치구순회전(영등포구)-
〈굿모닝 스트레인지〉展 추진계획(안)**



2013. 11

서울시립미술관
(수집연구과)

사전 검토항목

::: 해당사항이 없을 경우 '무 ■' 표시하시기 바랍니다.

검토항목	검 토 여 부 (■ 표시)
시 민 참 여 고 려 사 항	● 시 민 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 이 해 당 사 자 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 전 문 가 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 음 브 즈 만 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
법 령 및 기 타 고 려 사 항	● 법 령 규 정 : 교통 <input type="checkbox"/> 환경 <input type="checkbox"/> 재해 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 기 타 사 항 : 고용효과 <input type="checkbox"/> 노동인지 <input type="checkbox"/> 균형인지 <input type="checkbox"/> 홍보 ■ 취약계층 <input type="checkbox"/> 성인지 <input type="checkbox"/> 장애인 <input type="checkbox"/> 디자인 ■ 갈등발생 가능성 <input type="checkbox"/> 유지관리 비용 <input type="checkbox"/> 무 ■
타 자 원 의 활 용	● 중 앙 부 처 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 민 간 단 체 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 기 업 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
관 계 기 관 및 단 체 협 의	● 관 계 기 관 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 민 간 단 체 : 유 <input type="checkbox"/> () 무 ■
	● 시 산 하 기 관 : 유 ■ (영등포구청, 영등포문화재단) 무 <input type="checkbox"/>

2013년 소장작품 자치구 순회전(영등포구)- <굿모닝 스트레이저>展 추진계획(안)

2013년 소장작품 자치구 순회전 선정결과에 따라 영등포구 전시를 2013년 12월 10일 (화)부터 12월 21일(토)까지 영등포아트홀 2층 전시실에서 <SeMA Collection : 굿모닝 스트레이저>展을 이란 제목 아래에 열고자 함. 주요 작품 정연두의 <식스 포인트>, 송상희의 <동두천>, 황규태 <멜팅 팻(melting pot)> 등을 포함하여 총 25점.

I 추진근거

- 미술소통프로젝트 사업추진계획(안) (수집연구과-886, (2013.03.26)
- 2013년 소장작품 자치구 순회전 추진계획(안) (수집연구과-1315, 2013.04.25)
- 2013년 소장작품 자치구 순회전 희망자치구 신청 결과보고 (수집연구과-1646, 2013.05.22)

II 전시개요

- 전시제목 : 소장작품 자치구 순회전 영등포구편
<SeMA Collection : 굿모닝 스트레이저>
- 전시기간 : 2013. 12. 10(화) ~ 12. 21(토) 총12일(휴관일 없음)
 - ※ 수장고 작품반출, 자치구 전시장 반입 및 설치 : 2013. 12. 9(월)
 - ※ 전시철수 및 수장고 작품반입 : 2013. 12. 22(일)~12. 23(월)
 - ※ 운영시간 : 10:00~18:00
- 전시장소 : 영등포아트홀 2층 전시실
- 협력기관 : 영등포구청, 영등포문화재단
- 소요예산 : 총 6,000천원
- 장르 및 작품수 : 사진, 양화, 미디어아트 등 25점

○ 주요작품

			
<p>정연두, <Six Points>, 2010, 싱글 채널, 28분 44초, 서울시립미술관 소장</p>	<p>박현두 <Good Bye Strangers II #05>, 2011, 잉크젯 프린트, ed 1/ 5, 139x183 cm, 서울시립미술관 소장</p>	<p>황규태 <melting pot>, 2011, silver paper print, 181.5x301.5 cm, 서울시립미술관 소장</p>	<p>송상희 <동두천>, 2011, C print, 123 X 152 cm, 서울시립미술관 소장</p>

III 추진방향

- 시민들의 관심과 흥미를 유발할 수 있는 주제의 전시
- 외국인을 비롯하여 이민자들이 많이 주거해 있는 지리적, 문화적 특성에 따라 다문화와 관련된 주제를 통해 국가, 인종을 넘어선 화합에 대해 생각해 보는 기회 제공
- 소수민족의 문화 등 타문화에 대해 알아보고 이해해 보는 기회 마련

IV 추진계획

□ 전시공간-영등포아트홀 전시장 432m²





□ 전시구성

- 서울시립미술관 소장작품 중 미디어아트, 양화, 사진 등으로 구성



□ 협력기관 업무분담

○ 사전 업무협의 및 분장으로 전시준비 추진력 향상과 효율성 제고

구분	서울시립미술관	영등포구·영등포문화재단
기본 사항	<ul style="list-style-type: none"> - 전시기획 및 출품작 선정 - 작품 입·출고 및 전시 디스플레이 - 작품 운송·설치 - 전시관련 콘텐츠 제공 - 전시환경 적합성 여부 검토 - 시민만족도 조사 - 미술관 홍보매체 및 언론보도 - 전시장 관리안내용역 - 보험가입 	<ul style="list-style-type: none"> - 자치구 홍보매체 활용 적극협조 - 전시공간 제공 및 안전 유지 관리 - 전시장 시설관련 협조(전기, 조명) - 전시 디스플레이 협조 - 전시장 및 작품 관리 현황 제출 - 관람객 현황 제출 - 홍보매체 활용 적극협조
협의 사항	<ul style="list-style-type: none"> - 리플릿, 현수막, 배너 등 옥내외 홍보물 제작 등에 관한 사항은 각 자치구별 전시에 따라 별도 협의하여 정함 - 업무분담 사항에 대한 내용을 협약체결시 첨부 	

V 추진일정

- '13. 11. 15~12. 05 전시기획, 홍보물제작, 홍보 등
- '13. 12. 09 작품운송 및 설치
- '13. 12. 10~12. 21 전시운영
- '13. 12. 22 전시철수
- '13. 12. 23 작품 수장고 반입

VI 소요예산

연번	구분	소요예산 (단위:원)	비고
1	전시작품 관리 및 안내용역 (전시관리 안내용역비(2인), 휴일수당, 식대보조금, 보험료, 일반관리비 등)	2,200,000	사무관리비

2	작품운송·설치철거 용역 (설치및철거 작업, 무진동차량 운송, 일반관리비 및 이윤 등)	2,500,000	"
3	실내외 홍보인쇄물 제작 (전시작품 캡션, 전시타이틀, 전시설명글 등)	1,300,000	"
4	리플릿제작비 : 인쇄비	비예산	영등포구청 예산
합 계		6,000,000	

※ 상기 전시작품 관리 안내용역 및 작품운송 설치철거 용역건의 경우, 전체 자치구 순회전을 위해 일괄 계약하여 추진함.

VII 행정사항

- 교육홍보과 : 보도자료 배포, 온라인 전시홍보(SNS, 미술관 홈페이지배너 등)

- 붙임 1. 미술소통프로젝트 사업추진계획(안) 1부
 2. 2013년 소장작품 자치구 순회전 추진계획(안) 1부
 3. 자치구순회전 신청 결과 1부
 4. 영등포구 자치구순회전 신청서(따로붙임) 1부
 5. 작품목록 1부 끝.