

“문화와 예술로 행복한 서울 만들기”

문서번호	예술교육정책팀-446
보존기간	준영구
결재일자	2024. 04. 29.
공개여부	공개

★사원	팀장	실장	본부장	대표이사
문예지	황선영	이규승	임미혜	04/29 이창기
협 조				
본부장	대장재환			
팀장	김진환			

2023년 지역문화예술교육 기반구축 · 지역문화예술교육지원센터 운영 결과 및 정산보고



서울문화재단



2023년 지역문화예술교육 기반구축 · 지역문화예술교육지원센터 운영 결과 및 정산보고

제2차 서울시 문화예술교육 기본방향을 반영한 서울 문화예술교육 지원사업 전면 개편으로 광역으로서 지원센터의 역할을 확대·강화하고 지역 자율성에 기반한 순환적 협력체계를 도모하는 서울문화예술교육지원센터 운영과 서울 문화예술교육 기반구축의 사업 운영 및 정산 결과를 보고함

1 추진개요

□ 추진근거

- 대표이사 방침 제37(예술교육지원팀-44, 2023.01.25.)호
“2023년 지역문화예술교육지원센터 운영 및 지역문화예술교육 기반구축 기본계획”
- 대표이사 방침 제47(예술교육지원팀-62, 2023.01.30.)호
“2023 서울 문화예술교육 지원사업 통합 공모 계획”
- 예술교육정책팀-7(2024.01.05.)호
“2023년 지역문화예술교육센터 운영 및 지역문화예술교육 기반구축 정산보고”

□ 사업목적

- 서울형 문화예술교육 파트너십을 통한 지역문화예술교육 생태계 활성화
- 예술교육을 통한 문화예술교육 향유 저변 확대 및 서울시민의 문화권 구현

□ 사업개요

- 사업기간: 2023년 1월~2023년 12월
- 사업예산: 2,067백만원
 - 지역문화예술교육 기반구축사업: 1,427백만원(전액 시비)
 - 지역문화예술교육지원센터 운영: 640백만원(국비 320백만원, 시비 320백만원)
- 세부추진방향
 - 지원사업 구조 개편 및 운영 통한 예술교육의 질적 제고와 시민 문화 향유권 제고
 - 광역차원의 지역 문화예술교육 협력 강화
 - 지역 및 예술교육 현장 실행 역량 제고를 통한 문화예술교육 기반 강화
 - 광역 문화예술교육 정보 플랫폼 역할 지속

□ 사업추진체계

세부 사업	지역문화예술교육 기반구축 ※ 2022년 이후 지방이양 사업 - 전액 시비로 운영			지역문화예술 교육지원센터 운영
	서울 문화예술교육 지원사업 운영			서울문화예술 교육지원센터 운영
	생애주기형	자율기획형	지역협력형	기획운영
추진 유형	지원사업(공모)			○ 서울형 예술교육 지원 및 지역확산체계 수립을 위한 광역센터 운영
사업 내용	○ 유아부터 중장년 성인 대상 문화예술교육 프로그램 지원	○ 예술가(단체) 창작활동 기반 사회이슈 등과 연계한 주제중심 문화예술교육 프로젝트 지원	○ 자치구 문화재단 문화예술교육 거점역할 지원	640백만원
예산	1,127백만원		300백만원	국비 320백만원 시비 320백만원
예산 구조	1,427백만원 전액 시비			-
선정 대상	예술단체 및 개인(예술가, 예술교육가, 기획자)		서울시 자치구 문화재단	

※ 기반구축 내 생애주기형은 B(아동·청소년) 트랙, C(시민) 트랙이 해당되며 생애주기형 A(유아) 트랙은 유아문화예술교육지원 별도 예산 운영

2 세부추진내용 및 주요성과

□ 지역문화예술교육 기반구축

- 중점 개선 및 추진 사항

구분	개선 및 추진 사항
예술교육 지원 체계 개선	<ul style="list-style-type: none"> • 서울 문화예술교육 수요자 맞춤형 문화예술교육 지원체계 구축 <ul style="list-style-type: none"> - 실행 주체 및 참여자 생애주기를 고려한 문화예술교육 지원체계 설계 및 실행 <ol style="list-style-type: none"> ① 생애주기형: 문화예술교육 단체의 교육 수요자 맞춤형 문화예술교육 프로그램 지원 ② 자율기획형: 문화예술교육 주체의 성장과 신규 진입 촉진을 위한 프로젝트 지원 ③ 지역협력형: 자치구 문화재단 지역 거점과 연계한 문화예술교육 실행 지원 • 서울 문화예술교육 지원사업 관리 체계 일원화로 일관성 있는 운영체계 마련 <ul style="list-style-type: none"> - 선정(자)단체 대상 통합 모니터링·평가로 운영 공공성과 관리 효율성 확보 - 통합 회계검증 운영으로 지원사업 지원금 정산의 투명성 제고
시민향유 관점 확대	<ul style="list-style-type: none"> • 창작활동(작품) 기반 실험적이고 도전적인 '자율기획형' 트랙 신설로 콘텐츠 발굴 <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 시민 수요 충족을 위해 실험과 시도를 강조하는 자율기획형 신설 및 지원 자격 확대(단체→개인 및 단체)로 신규 문화예술교육 콘텐츠 개발 지원 • 자치구 문화재단 대상 '지역협력형' 트랙 통한 지역 문화예술교육 실행력 강화 <ul style="list-style-type: none"> - 자치구 문화재단 운영 문화공간을 지역 문화예술교육 공간 거점으로 지원 및 활성화해 자치구 문화재단 예술교육사업의 질적 향상 및 다양성 확보 • 참여자 대상 만족도 조사로 서비스 경험 및 서울 문화예술교육 시민 수요 파악 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술교육 참여 경험을 및 희망을 관련 지식 전달·반복 연습, 감상·관람·체험, 단일장르보다 자기주도, 창작, 통합(융합) 유형의 높은 선호도 도출

○ 프로그램 선정 결과

사업명		신청건수	선정건수	지원금액	평균지원액
생애주기형 *연속지원 포함	B트랙(아동·청소년)	94건	20건	410,000천원	20,500천원
	C트랙(시민)	86건	19건	417,000천원	21,947천원
자율기획형		108건	11건	300,000천원	27,273천원
지역협력형		9건	9건	300,000천원	33,333천원
합계		297건	59건	1,427,000천원	25,763천원

○ 세부추진과정

사업공모 (생애주기형·자율기획형 1.30~2.17) (지역협력형 6.22~7.6) · 생애주기형·자율기획형 및 지역협력형 사업공모 및 지원신청 · 지원대상별 사업공모 기간 상이	심의선정 (생애주기형·자율기획형 2.24~3.24) (지역협력형 7.14.~7.21) · 생애주기형 180건 신청, 39건 선정 · 자율기획형 108건 신청, 11건 선정 · 지역협력형 9건 신청, 9건 선정	OT, 사업수행 (5.1~12.16) · OT, 운영기준 안내, 지원금 교부 · 서울문화예술교육 지원사업 러닝캠프 · 선정단체 및 자치구문화재단 사업수행
현장 모니터링 (7.1~11.25) 회계정산 워크숍 (8.17, 11.1) · 단체별 전문가 현장 모니터링·평가 · 회계/정산 등 역량강화 워크숍 (2회)	참여자 만족도 조사 (9.11~12.8) · 지원사업 참여 프로그램 만족도 조사 · 조사 참여자 458명, 만족도 90.4점	연속지원 심의 (12.20) · 2023년 사업 과정 평가통한 차년도 연속지원 여부 심사 추진(1팀 선정)

○ 주요성과

- 사업별 프로그램 건수 및 횟수, 참여자 수, 강사수 실적

사업명	선정 단체	프로그램		참여자		강사	
		건수	횟수	실인원	연인원		
생애주기형 *연속지원 포함	B트랙(아동·청소년)	20건	22건	425건	480명	4,793명	105명
	C트랙(시민)	19건	23건	423건	430명	4,683명	79명
자율기획형		11건	12건	196건	176명	1,696명	52명
지역협력형		9건	31건	248건	1,451명	3,159명	75명
합계		59건	88건	1,292건	2,537명	14,331	311명

※ 지역협력형 실인원(1,451명)=참여예술인(192명)+참여시민(1,259명)

- 지원사업 참여자 대상 프로그램 만족도

사업명	조사 참여자 수	만족도 결과	만족도 상위 항목	
생애주기형	B트랙(아동·청소년)	35명	90점	강사진 상호작용 강사진 성실성 강사진 전문성
	C트랙(시민)	322명	91.1점	
자율기획형		101명	88.1점	
합계		458명	89.73점	-

※ 지원사업 선정단체 기획 프로그램 참여자 대상(지역협력형 제외)

※ 세부내용은 예술교육정책팀-404(2024.04.2.18.)호 참고

□ 서울문화예술교육지원센터 운영

- 중점 추진 사항

구분	중점 추진 사항
문화예술교육 지역화 기반 강화	<ul style="list-style-type: none"> · ‘서울 지역 문화예술교육협의회’ 공식 출범 <ul style="list-style-type: none"> - 서울시 문화예술교육 분야 광역-기초 문화재단 정책·사업 협력 체계 공식화 · 권역별 자치구 문화재단 소위원회 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 자치구별 현황 및 이슈 파악에서 정책 협력 체계 구축 논의로 이어지는 실무자·보직자 대상 상향식 커뮤니케이션 추진
서울문화재단 예술교육 방향성 및 전략 마련	<ul style="list-style-type: none"> · <서울문화재단 예술교육의 방향성 및 전략 개발 연구> 실행 <ul style="list-style-type: none"> - 서울문화재단 예술교육사업 전략체계 도출 - 권역별 문화예술교육센터 포지셔닝 및 브랜딩 전략 제안
문화예술교육 단체 역량강화 및 정보 플랫폼 기능 강화	<ul style="list-style-type: none"> · 예술교육 인력 혁신을 위한 역량강화 프로그램 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 교육예술가 역량강화 워크숍 ‘러닝캠프’ 추진(강의, 주제토론·워크숍, 네트워킹 간담회) - 지역예술교육 현장 이해를 위한 문화예술교육사 및 관계자 대상 CoP 운영 · 예술교육 가치 확산을 위한 서울예술교육 정보플랫폼 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 서울 문화예술교육 통합홍보 및 프로그램 정보 공유 플랫폼 활성화 노력

① 서울 지역 문화예술교육협의회 공식 출범

- 일시/장소: 2023.12.13.(수) 7:30~9:00 / 컨퍼런스하우스 달개비
- 추진목적: 서울시 문화예술교육분야 광역-기초 간 정책협력 네트워크 구축 및 지역 중심 문화예술교육 추진 위한 실질적 협력 체계망 조성
- 참석자: 서울문화재단 대표이사, 12개 자치구 문화재단 대표이사
(강남, 강동, 강북, 관악, 구로, 광진, 노원, 동대문, 성동, 성북, 송파, 양천)
- 주요성과
 - 서울시 문화예술교육 정책 발전 및 지역 문화예술교육 전환 확대에 대한 서울문화재단-서울시 22개 자치구 문화재단의 협력적 기반구축 도모

② 권역별 자치구 문화재단 소위원회

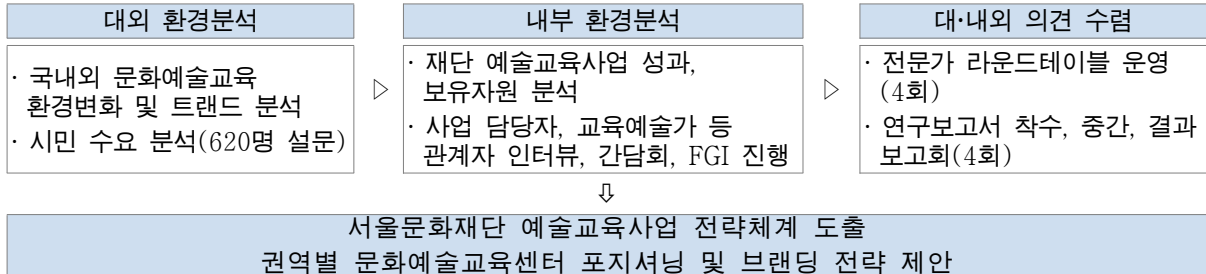
- 사업기간: 2023년 9월~10월
- 추진목적: 서울시 문화예술교육센터 조성 계획에 따른 지역 문화예술교육 지원체계 확대 및 실무·보직자 중심 문화예술교육 협력 기반 형성
- 추진내용

자치구 문화재단 실무자 대상			권역별 자치구 문화재단 보직자 대상		
1차	9/18	은평, 종로	4차	10/4	동북권역(강북, 성북)
2차	9/22	강북, 성북, 동대문	5차	10/6	서남권역(금천, 양천, 영등포)
3차	9/27	영등포, 금천, 동작, 강동	6차	10/10	동남권역(동작, 강동, 서초)
			7차	10/18	서북권역(마포, 은평)

- 주요성과
 - 권역별 소위원회 총 7회 진행, 자치구 문화재단 실무·보직자 26명 참여
 - 자치구 담당자 간 지역 협력 방안 논의 및 의견 수렴으로 10건 제안 도출

③ 서울문화재단 예술교육 방향성 및 전략 개발 연구

- 연구기간: 2023년 7월~11월
- 연구목적: 학교예술교육사업 일몰 및 신규 예술교육센터 3개소 추가 조성에 따른 예술교육센터 기반 시민예술교육으로 전환 위한 방향성 및 전략 개발
- 연구내용 ※ 세부내용은 예술교육정책팀-414(2024.04.22.)호 참고



- 주요성과
 - 권역별 문화예술교육센터 통합 운영 체계 및 전략 수립 등 근거 자료 활용

④ 예술교육 인력 혁신을 위한 역량강화 프로그램

④-1. 2023년 서울 문화예술교육 지원사업 러닝캠프

- 일시/장소: 2023.4.11.(화)~4.21.(금) / 서울문화재단 대학로센터, 서울연극센터
- 추진목적: 교육예술가 역할 확대 및 다변화 추세에 따른 문화예술교육 발전방향 제고를 위한 서울 문화예술교육 지원사업 참여자 전문역량 지원
- 추진내용 ※ 세부내용은 예술교육정책팀-499(2023.05.30.)호 참고

구분	추진내용	참여자
기본 강연 및 네트워킹	<ul style="list-style-type: none"> · 기초강의 및 주제별 선택강의(기획력/아카이빙/대상이해)로 구성 · 예술교육 분야에서 공통적으로 필요로 하는 역량, 주제별 역량 대한 지식 전달 및 전체 네트워킹 운영 	196명 참여
심화 워크숍 (상호코칭)	<ul style="list-style-type: none"> · 참여사업 유형 및 관심 주제에 따라 교육 프로그램 개발 추진과 연계한 실습, 컨설팅, 상호코칭, 워크숍 등 제공 	64명 참여

④-2. 2023년 지역 문화예술교육 CoP(연구모임)

- 사업기간: 2023년 5월~12월
- 추진목적: 지역 문화예술교육에 대한 다양한 주제 발굴과 논의를 통한 지역성에 대한 이해도 제고 및 문화예술교육과의 접점 모색
- 추진내용 ※ 세부내용은 예술교육정책팀-861(2023.12.20.)호 참고
 - 문화예술교육사 중심 학습연구모임으로 지역 문화예술 공간 탐방, 교육 프로그램 체험, 지역 문화예술교육 축제 참여 등 활동 및 토론 진행(6회, 38명 참여)
- 역량강화 프로그램 전체성과
 - 지원사업 초기 러닝캠프 진행으로 예술교육 철학과 방향성을 효과적으로 전달하고 세부계획 수립 및 교부 신청 준비 단계에 실제적 도움 제공(만족도결과 4.3점/5점)
 - 타 지원사업(문화예술교육사, 지역예술교육TA 등) 및 예술교육 단체, 예술교육가, 유관 기관 간 교류 시도로 네트워크 기회 창출 및 문화예술교육 저변 확대

⑤ 예술교육 가치 확산을 위한 서울예술교육 정보플랫폼

- 추진기간: 2023년 1월~12월
- 추진목적: 서울 문화예술교육 정보에 접근이 가능한 일원화된 창구 제공 및 문화예술교육 담론 형성, 가치 확산을 위한 통합 플랫폼 기능 강화
- 추진내용

구분	추진내용
온라인 정보플랫폼	· 유관기관 문화예술교육 현장 소식 리포스팅(100건) · 서울 문화예술교육 수요자 맞춤형, 양방향 소통 플랫폼 기능 강화
서울예술교육 프로그램 아카이브	· 서울예술교육 프로그램 아카이브 페이지 현행화 및 단체·프로그램 등록(47개) · 서울 문화예술교육 지원·기획사업 일원화 창구 제공 및 통합 홍보(4,015명 방문)
예술교육 온라인 정보자료관	· 온라인 정보자료관 활성화 및 편리한 접근 위한 뉴미디어 홍보 진행 · 2023년 도서 업데이트(25종 40권) 및 사이트 누적방문자(3,281명), 대출권(520권)

3 사업 총평 및 개선점

□ 사업 총평

- (생애주기형, 자율기획형) 서울 문화예술교육 지원사업 개편으로 체계 마련
 - ‘제2차 서울시 문화예술교육 기본계획(2023~2027)’ 수립 및 서울시 문화예술교육 방향성에 따라 문화예술교육 실행 주체와 프로그램 참여자 생애주기를 모두 고려해 수요자 맞춤형 통합 문화예술교육 지원체계 구축
- (지역협력형) 자치구 문화재단 문화예술교육 사업 운영의 자율성·주체성 제고
 - 지역별 문화예술교육 환경과 특성 심층 진단으로 자치구 문화예술교육 사업 추진 방향 개선을 유도해 지역 중심 문화예술교육의 토대 마련
- (지역화) 문화예술교육 정책 협력체계 구축으로 문화예술교육 지역화 기반 강화
 - 자치구 문화재단 대상 문화예술교육협의회 공식화 및 소위원회 운영으로 광역-기초 및 자치구 간 실무 네트워크 활성화 및 실질적 협력 기반 마련
- (공통) 선정(자)단체 관리 체계 일원화 통한 일관성 있는 운영 체계 수립
 - 통합 모니터링·평가 및 통합 회계검증 운영으로 선정(자)단체 대상 지원사업 운영의 공공성과 지원금 정산의 투명성 높이고 지원사업 관리 효율성 확보
- (센터운영) 서울 문화예술교육 가치와 방향성 공유로 실행 기반 강화
 - 시민 수요에 맞는 프로그램 다각화를 위해 선정(자)단체 대상 러닝캠프 추진과 CoP 운영으로 예술교육 관계자 상호학습 및 지역 예술교육 현장 이해도 제고
 - 서울시 권역별 문화예술교육센터 확대 등 대내외 환경변화에 따라 관련 연구 통해 중장기적이고 체계적인 지역 기반 문화예술교육 사업 전환 개선 근거 마련

□ 개선점(향후 활용방안)

- 서울 문화예술교육 지원체계 보완 및 지역화 기반 운영체계 고도화
 - 다양한 문화예술교육 콘텐츠 개발과 참여자 수요 맞춤 등 서울 문화예술교육 실현 목적에 부합하는 지원 및 운영체계 안정적 안착 위한 지속적 노력 필요
 - (생애주기형) 연령별 세부 구분 기준에서 참여자 특성과 수요에 대한 탐구 기반으로 재분류해 지원(자)단체에게 명료화 된 지원 목적 공유
 - (자율기획형) 실험과 시도가 강조되는 특성상, 창작에서 교육으로 전환하는 과정에서 미비한 교육적 효과 검증 단계에 전문가 컨설팅 필수화 등 보완
 - (지역협력형) 2023년 하반기 자치구문화재단 대상 단일 공모 운영으로 자치구 사업 흐름에 초래한 혼선 방지 위해 2024년 공모 조기 추진
- 지원사업 선정단체 통합 홍보 지원 강화 방안 필요
 - 지원사업 선정단체 각각의 다양한 신청 방법과 통일되지 못한 매체 활용으로 지원사업 프로그램 홍보 및 참여자 모집에 어려움 존재
 - 재단 지원사업 아카이브 페이지(MODA) 활용한 통합 신청 플랫폼 운영 필요
 - 월별 선정단체 프로그램 소개 및 분기별 홍보 리플릿 제작 등 홍보지원 세분화

4 예산집행 및 정산내역

□ 지역문화예술교육 기반구축(전액 시비)

- 정산내역 : 1,427,000,000원 전액 집행(100%)

구분	예산편성액(A)	수입(지출)액(B)	증감(B-A)	비고
세입 총계(가)	1,427,000,000	1,463,277,857	36,277,857	
위탁사업비 교부금	1,427,000,000	1,427,000,000	-	
예금결산이자수입		319,183	319,183	실물계좌 발생분
기타영업외수익		58,824	58,824	법인세 및 해지이자 등
		35,899,850	35,899,850	지원금 잔액 및 이자 반납
세출 총계(나)	1,427,000,000	1,427,000,000	-	
2023년 지출예산	1,427,000,000	1,427,000,000	-	집행율 100%
잉여금(가-나)		36,277,857	36,277,857	

- 잉여금 처리 : 36,277,857원 반납

잉여금 처리	반납액	비고
반납액	36,277,857	전액 시비
예금결산이자수입(실물계좌)	319,183	SCAS 수익금 처리 후 반납 예정
기타영업외수익	58,824	[법인세 및 해지이자] SCAS 수익금 처리 후 반납 예정
	35,899,850	[지원금 잔액 및 이자] SCAS 수익금 처리 후 반납 예정
2024년 명시이월	0	해당사항없음

□ 지역문화예술교육지원센터 운영(국비+시비)

○ 정산내역 : 640,000,000원 중 459,878,273원 집행(71.86%)

구분	예산편성액(A)	수입(지출)액(B)	증감(B-A)	비고
세입 총계(가)	640,000,000	655,804,415	15,804,415	
위탁사업비 교부금	640,000,000	640,000,000	-	
예금결산이자수입		602	602	실물계좌 발생분('24 1분기까지)
기타영업외수익		836	836	미반납이자 및 해지이자
		270,350	270,350	23년 급여초과지급분 반환
예금결산이자수입		15,532,627	15,532,627	e나라도움 예탁계좌 발생분
세출 총계(나)	640,000,000	459,878,273	-180,121,727	
2023년 지출예산	640,000,000	459,878,273	-180,121,727	집행율 71.86%
잉여금(가-나)		195,926,142	195,926,142	

○ 잉여금 처리 : 195,926,142원 반납

잉여금 처리	반납액	비고
반납액	195,926,142	
예금결산이자수입(실물계좌)	602	e나라도움 수익금 처리 후 반납 예정
기타영업외수익	271,186	e나라도움 수익금 처리 후 반납 예정
사업비 잔액(불용)	180,121,727	e나라도움 정산금 반납 예정
예금결산이자수입(e나라도움)	15,532,627	e나라도움 이자 반납 예정
2024년 명시이월	0	해당사항없음

□ 편성목별 지출내역

세부사업	편성목	예산액	실지출액	잔액	비고 (집행율)
지역문화예술교육 기반구축 사업 통합		2,067,000,000			93.02%
지역문화예술교육 기반구축		1,427,000,000	1,427,000,000	-	100%
	민간사업지원금		1,427,000,000	1,427,000,000	-
지역문화예술교육지원센터 운영		640,000,000	495,878,273	180,121,727	81.86%
	인건비	221,624,000	185,585,776	36,038,224	
	퇴직급여	30,774,000	12,589,610	18,184,390	
	일반운영비	163,300,000	91,117,841	72,182,159	
	여비	6,600,000	4,622,099	1,977,901	
	연구개발비	50,000,000	49,500,000	500,000	
	복리후생비	41,403,000	29,853,390	11,549,610	
	교육훈련비	2,750,000	1,041,100	1,708,900	
	행사홍보비	86,000,000	53,540,090	32,459,910	
	관서업무비	3,950,000	3,156,277	793,723	
	평가급	29,710,000	27,698,190	2,011,810	
	자산취득비	3,889,000	1,173,900	2,715,100	

- 관련 1. 대표이사 방침 제37(예술교육지원팀-44, 2023.01.25.)호
2. 대표이사 방침 제47(예술교육지원팀-62, 2023.01.30.)호
3. 예술교육정책팀-7(2024.01.05.)호

- 붙임 1. 정산보고서
2. 실적보고서
3. 회계검증보고서
4. 참여자수 실적. 끝.