



한옥문화원

시행일자 2021. 03. 25.

문서번호 한옥 2021-03-25-1

수 신 성북구청 / 안예지 주무관

참 조 도시환경 건축과 / 안예지 주무관

계 목 2021년 성북 한옥아카데미 교육계획(안)과 교육비 용역계산서 등

1. 성북구청의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 2020년부터 지금까지 여전히 확산 위험의 불씨가 남은 COVID-19으로 인하여 한옥아카데미는 지난주 전달하여 담당부서의 검토를 근거로 6회차 교육안에 대하여 아래와 같이 시행하고자 합니다.

— 아 래 —

강 의 : 비대면 수업으로 시행

현장답사 : 사회적 거리두기와 관련 2개조로 나누어 소규모 인원으로 시행

강의일정

1회차 : 5월 4일 (화) 오후 7:00~9:00

2회차 : 5월 11일 (화) 오후 7:00~9:00

3회차 : 5월 18일 (화) 오후 7:00~9:00

4회차 : 5월 22일 (토) (1조)오후 2:00~4:00 / (2조)오후 오후 3:30~5:30 현장답사

5회차 : 5월 25일 (화) 오후 7:00~9:00

6회차 : 6월 1일 (화) 오후 7:00~9:00

붙임. 2021년 성북 한옥아카데미 교육안 및 교육비용 용역계산서 일습.

< 공문포함 총 11쪽 >

사 단 법 인 한 옥 문 화 원 장



담당자 교육진행 박철경, 홍서경

책임자 한옥문화원장 장명희

주소 03056 서울시 종로구 계동길 103-7 전화 02-741-7441 팩스 02-741-7451

이메일 urihanok@hanmail.net 홈페이지 www.hanok.org 블로그 blog.naver.com/urihanok

2021년 성북구청 상반기 한옥아카데미 운영(안)

「21세기, 삶의 공간으로 선택하는 한옥에 관하여」

○ 운영 방향

막연하게 선망하면서도 정작 살아갈 공간으로서의 선택은 망설이게 되는 이유를 직시하고 우리 한옥에 대한 인문학적 접근, 목구조 과학으로서의 접근, 실제 한옥 건축주의 집짓기 철학 및 경험으로서의 접근, 서울특별시 안에서 한옥을 짓는다면 어떤 규제와 지원이 있는지에 대한 정책적 접근 등 다각적이고 종합적인 한옥 탐구 과정을 제공한다.

○ 이론 강의는 원격 실시간 강의로 진행되며 화요일 저녁 7시부터 9시까지 진행.

(단, 1강은 원격강의 오리엔테이션이 포함되어 약 20여분 초과될 수 있음.)


○ 4강 은평 한옥마을 및 생활한옥 탐방은 COVID-19 예방을 위하여 두 개조로 분산 진행. 마을 탐방은 한옥문화원 장명희 원장 인솔로, 내부 생활한옥 탐방은 이윤정 건축주의 인솔로 진행한다. 밖에서 눈으로만 보는데 그치지 않고 건축주의 초대를 받아 잠시 한옥 대청에서의 망중한(忙中閑)의 시간도 갖는다.

○ 원격 강좌는 이론 강의 5회, 현장 강의는 2개조 분산 1회 진행으로 구성된다.

○ 강의별 주제 및 진행자

강의	일시	강의주제	강사
1	5/4 (화) 저녁 7시~9시	○ 오리엔테이션	한옥문화원
		○ 한옥은 우리에게 무엇인가?	김원 대표
2	5/11 (화) 저녁 7시~9시	○ 한옥의 구조와 용어 알기	이승섭 연구원
3	5/18 (화) 저녁 7시~9시	○ 나의 한옥짓기 1	이윤정 건축주
4	5/22 (화) 오후 2시~4시	○ 은평한옥마을 투어+살림집 탐방	장명희 원장
	5/22 (화) 오후 3시반~5시반		이윤정 건축주
5	5/25 (화) 저녁 7시~9시	○ 나의 한옥짓기 2	한은화 기자
6	6/1 (화) 저녁 7시~9시	○ 서울의 한옥지원정책	안인향 주무관


1강_한옥은 우리에게 무엇인가?

	교육내용	하늘의 섭리를 거스르지 않고, 자연스러우면서도 사람을 위한 인문적 가치가 들어있는 건축물이 좋은 건축이며 한옥은 그 좋은 사례이라는 현대건축가. 그가 말하는, 한옥이 현대의 우리에게 소중한 이유.	
	시 간	오리엔테이션	10분
		강의	110분
진행방식	원격 이론 강의 및 질의응답.		


2강_한옥의 구조와 용어 알기

	교육내용	1/5 축소된 한옥 모형을 조립·해체하며 한옥의 구조와 더불어 각 부재의 명칭과 역할, 공간구성 원리, 한옥 기본개념 이해 등 한옥을 처음 공부하는 이들을 위한 기초 지식 제공.	
	시 간	강의	120분
		진행방식	원격 이론 강의 및 질의응답.

3강_나의 한옥짓기 1

	교육내용	은평 한옥마을에 살림집 공간과 문화 체험 공간을 직접 계획하고 실행한 건축주로부터 한옥 짓기의 전 과정을 들어본다. 이 강좌에 이어서 그 다음 4강은 아는 만큼 확인하고 직접 경험하는 공간 탐방으로 유기적으로 연결된다.	
	시 간	강의	120분
		진행방식	원격 이론 강의 및 질의응답.


4강_은평한옥마을 투어+살림집

	교육내용	은평 한옥마을은 새로 조성된 한옥마을이다. 따라서 북촌이나 서촌과는 다르게 현대인이 원하는 바가 애초에 반영된 한옥이 지어졌다. 먼저 마을 전체의 조성 현황을 살펴보고, 개인의 살림집 내·외부를 탐방하며 궁금증을 풀어본다	
	시 간	체험 강의	조별 120분, 총 210분
	진행방식	현장답사 및 질의응답	

5강_나의 한옥짓기 2

 	교육내용	건축과 출신의 건축 담당 기자가 서촌의 작은 한옥을 매입해서 수리하는 과정에 겪은 어려움과 고민, 해결 방법을 듣는다.	
	시 간	강의	120분
	진행방식	원격 이론 강의 및 질의응답.	

6강_ 서울의 한옥지원정책

	교육내용	서울의 한옥을 비롯한 건축자산의 수선 또는 신축 지원의 근거, 대상, 내용 등에 대하여 지원정책의 모든 것을 알아 본다.	
	시 간	강의	110분
		종강식	10분
진행방식	원격 이론 강의 및 질의응답.		

[붙임1]

2021년 성북 한옥아카데미 교육계획 개요

회차	일시	주제	내용	강사	강의 방식
1	5월4일 (화) 오후 7:00~9:00	한옥은 우리에게 무엇인가?	하늘의 섭리를 거스르지 않고, 자연스러우면서도 사람을 위한 인문적 가치가 들어있는 건축물이 좋은 건축이며 한옥은 그 좋은 사례이라는 현대건축가. 그가 말하는, 한옥이 현대의 우리에게 소중한 이유	김 원 광장 건축 환경연구소 대표	비대면 수업
2	5월11일 (화) 오후 7:00~9:00	한옥의 구조와 용어 알기	1/5 축소된 한옥 모형을 조립·해체하며 한옥의 구조와 더불어 각 부재의 명칭과 역할, 공간구성 원리, 한옥 기본개념 이해 등 한옥을 처음 공부하는 이들을 위한 기초지식 제공	이승섭 한옥문화원 연구원	비대면 수업
3	5월18일 (화) 오후 7:00~9:00	나의 한옥짓기 1	은평 한옥마을에 살림집 공간과 문화 체험공간을 직접 계획하고 꾸민 건축주의 한옥짓기 과정	이윤정 건축주	비대면 수업
4	<1조> 5월22일 (토) 오후 2:00~4:00	은평한옥마을 투어+살림집	은평한옥마을은 새로 조성된 한옥마을이다. 따라서 북촌이나 서촌과는 다르게 현대인이 원하는 바가 애초에 반영된 한옥이 지어졌다. 먼저 마을 전체의 조성 현황을 살펴보고, 개인의 살림집 내·외부를 탐방하며 궁금증을 풀어본다	장명희 한옥문화원 원장	현장 강의
	<2조> 5월22일 (토) 오후 3:30~5:30			이윤정 건축주	현장 강의
5	5월25일 (화) 오후 7:00~9:00	나의 한옥짓기 2	건축과 출신의 건축 담당 기자가 서촌의 작은 한옥을 매입해서 수리하는 과정에 겪은 어려움과 고민, 해결 방법을 듣는다	한은화 기자	비대면 수업
6	6월1일 (화) 오후 7:00~9:00	서울시 한옥지원정책	서울시는 한옥을 비롯한 건축자산의 수선 또는 신축을 지원 한다. 지원의 근거, 대상, 내용 등 지원정책의 모든 것을 알아본다.	안인향 주무관/박사	비대면 수업

강사진 정보

광장건축환경연구소 김원 대표 / 대표작 : 독립기념관, 코엑스, 서울종합촬영소, 국립국악당 등

한옥문화원 이승섭 연구원

한옥문화원 장명희 원장

은평한옥 이윤정 건축주

중앙일보 건축담당 한은하 기자

서울시 한옥건축자산과 안인향 주무관 / 도시계획학 박사

용역 원가계산서

O 2021년 상반기 한옥아카데미 운영			천 단위 절사
구분	금액	구성비	비고
인건비	책임운영자	2,400,000	1인×3월×3,000,000원×0.267
	보조운영자	1,600,000	1인×3월×2,000,000원×0.267
	원격강의 외주 인건비	750,000	1인×5회×150,000원/퍼실리테이터
	한옥현장 촬영+편집비	300,000	3강 은평한옥마을 사전녹화와 편집
	강사료	2,000,000	특급 1인×500,000원 / 김원 대표 5인×300,000원
	강의진행 인건비	1,400,000	일반 2인×100,000원×5회 현장 2인×200,000원×1회
	소 계	8,450,000	
경비	홍보비	550,000	배너1, 현수막1 150,000원 포스터 30부 170,000원 리플렛 500부 230,000원
	교재 인쇄	540,000	45부×12,000원
	보고서 제작	330,000	보고서제본 11부
	수료증 제작비	300,000	30인×10,000원
	시상용 도서	250,000	
	회의비	300,000	강의 진행 준비
	현장강의 진행비	200,000	현장 방문 시 1인당 음료 등 5,000×40명
	강의 교보재 대여, 운반비	700,000	대여 목구조 모형 세트 대여료 500,000 운반 차량 왕복 200,000
	소 계	3,470,000	
계	530,000		(천단위 미만 절사)
일반관리비	530,000		계×4.5% (천단위 미만 절사)
이윤	-		
합 계	12,450,000		12,447,500원의 천단위 절사 (round, -3)
부가가치세	-		
총금액	12,450,000		

※ 부가가치세법 시행령 제35조제①항제4호 (면세하는 교육용역의범위)
 사회적기업 육성법 제7조에 따라 인증 받은 사회적 기업



사업자등록증

(법인사업자:본점)

등록번호 : 101-82-11223

법인명(단체명) : 사단법인 한옥문화원

대표자 : 장명희

개업연월일 : 2010년 06월 25일 법인등록번호 : 110121-0037690

사업장소재지 : 서울특별시 종로구 계동길 103-7(계동)

본점소재지 : 서울특별시 종로구 계동길 103-7(계동)

사업의 종류 :	<input checked="" type="checkbox"/> 업태	건설업 서비스업 서비스업 서비스업	<input checked="" type="checkbox"/> 종목	인테리어(한옥) 출판업 법식, 기법, 기술사 연구 전시, 컨벤션의 기획 및 대행서비스
----------	--	-----------------------------	--	--

발급사유 : 정정

사업자 단위 과세 적용사업자 여부 : 여() 부()
 전자세금계산서 전용 전자우편주소 : urihanok@hanmail.net

2019년 03월 08일

종로세무서장



제2008-104호 (최초인증일 2008.12.30)

사회적기업 인증서

기관명 : (사)한옥문화원

대표자 : 장명희

소재지 : 서울특별시 종로구 북촌로 42-3, 5층(가회동, 덕양빌딩)

위 기관을 「사회적기업 육성법」 제7조와
같은 법 시행규칙 제10조에 따라 사회적
기업으로 인증합니다

2015년 1월 14일

고용노동부장관



(사)한옥문화원 사업실적

○ 공공기관 협력사업 : 공공기관, 지방자치단체 등의 위탁 또는 협업으로 전문교육, 체험행사, 전시, 출판, 일자리 창출사업 등 다양한 사업을 수행해 왔다. 2021 3월 현재

		일시	기간/주제	비 고		
	전문인 과정	2020.12.	청년 한옥기술자 사업 (5~12월) / 서울특별시	청년인재 유입이 어려운 한옥 건축계의 문제해결을 위한 민간 협력 연결 교육사업		
		2020.12.	지역산업 맞춤형 지원사업 (2월~12월) / 고용노동부			
		2000.09. 2018.03.	1기 한옥건축전문인 과정 개강 고용노동부 직업능력개발 훈련과정 통합교육 근로자과정 인정			
	한옥과의 만남	2002.~2007.	함양 일두고택 논산 유증고택 달성군 남평문씨 세계지영천 은혜사, 해남 미황사, 평창 월정사	문화재 가옥에서 숙박하며 실측, 도면작업, 강의 등을 통한 한국 건축집중과정, 탐구결과자료집 발간		
	청소년 한옥으로의 초대	2003.~2007.	1차 -장소경남 함양 개평마을, 2차 -장소용인 민속촌 3차 -장소경남 함양 개평마을, 4차 -장소경남 함양 개평마을 5차 -장소경남 함양 개평마을, 용인 민속촌, 총 4차 진행	한옥이 남아 있는 마을에서 숙박하며 한옥과 생활을 체험하며 공부한다.		
	한옥으로의 초대	2000.~2016.	'한옥짓기-계획부터 마감까지', '아파트를 한옥처럼'	건축주가 필요한 한옥 짓기의 정보와 현대적 활용 정보 제공.		
	한옥짓기 실습	2004.~2008.	연 1회 총 6기 수료	한옥 조영 기법과 가구 이해를 위한 축소 한옥 제작		
	초.중등 교원 직무연수	2005.~2016	'한옥의 이해, 방학 중 연 1~3회 실시	주관: 서울특별시 교육청 한옥의 가치를 교육현장에서 전파하도록 교원 대상		
	한옥시공 중간관리자 양성과정	2014, 2019, 2020	'한옥시공 중간관리자 양성과정' 교육 2019 '한옥시공 관리자 양성과정'	국토교통부 위탁. 한옥 전문인력 양성을 위한 교육프로그램 진행		
성북구 한옥아카데미	2015.10~	2020 상하반기 성북구 한옥아카데미 진행 2021 상반기 성북구 한옥아카데미 준비 중.	성북구 위탁 성북구 한옥밀집지역민 대상 교육 진행			
건축	건축자문	2019	OO기업 한옥 기획자문	21세기 한옥 주거 문화 구축을 위한 오늘의 살림집 건축 자문		
		2017	기회동 한옥 설계자문			
		2013	양주 한옥 신축기획			
		2009.	안성 해주 오씨 재실 신축 기술자문			
		2008.	대한주택공사 장수명공동주거 시험주택 자문 및 시공			
			연신내 일반주택 -한옥인테리어 기술자문			
			중계동 아파트 -한옥인테리어 기술자문			
		2007.	학사재 디자인 연구소 신축 기술자문			
		2006.	충북 음성 김우용 선생댁 이전 및 신축강화			
		2003.	전북 임실에 귀접이 천장의 팔각 원당 설계 및 指諭			
		2001.	'21세기의 한옥 모델로 양평에 2층 귀틀집(上谷堂)			
		2001	강화에 고급 주거문화 모델로 학사재(學思齋) 신축(2001)			
		2000.	영국 British Museum에 한옥 사랑방 신축(2000)			
		건축사업단	2008.		노동부 사회적일자리 창출사업 선정	한옥 보수 및 국민 향유 기회 확대를 위한 한옥 및 한옥형 리모델링 건축 활동
			2008.12.		노동부 사회적기업 인증	
			2009.01.~04.		목공, 외공, 미장, 도배 분야 기능 훈련	
			2009.05~		대전 민씨 사당 신축 공사 참여 분당 아담동 아파트 한지 도배공사 시공 경기도 광주 용화선원 기와공사, 미장공사 참여 대치동 센트레빌 아파트 한지 도배공사 시공 계동 한옥 한지 도배공사 시공	

	< 발간 >	2001.02.~	-기층문화속의 살림집 등 2호-한옥의 살림살이 3.4호-일본 속의 한옥, 5호-양평귀틀집 간담회 등, 6호-영암사터의 석조물들, 7호-함양 정여창 선생 고택, 8호-한국인의 웃음, 9호-건축의 시원 고인돌, 10호-명재 윤증 선생 고택, 11.12호-조희한 도편수 추모집, 13.14호-한석성 도화사 추모집, 15호-남평 문씨 세거지, 16호-영천 은혜사, 17호-바위문화, 18호부터 한옥전문계간지로 개편하여 현재 61호 준비 중	우리 문화의 진수를 담아 널리 알리기 위한 목적으로 발간하는 계간지
연구	'오늘날의 한옥' 토론회	2010.02.~	제1차 정음 안진사고택, 제2차 양주백석함옥, 제3차 대구달성한옥, 제4차 울산 현대중공업영빈관, 제5차 관훈동이층한옥, 제6차 삼청동 한옥, 제7차 김천한옥, 제8차 통인동한옥, 제9차 전남곡성 한옥 펜션, 제10차 경기도광주 종택 등에 이어 현재 제 27차 준비 중	현대에 지은 한옥을 설계, 시공, 학계 등 각 분야 전문가들이 현장 탐방하고 토론을 통해 발전방향을 모색함
	공개 강좌 및 세미나	2000.11.~	제 01차 공개강좌 개최-최창조의 자생풍수와 고려유적 -오늘날 우리에게 한옥이란 무엇인가 제 02차 공개 강좌- 갯논의 어슬픈 이야기-임금님의 하루 제 03차 공개 강좌-서울 도성 사람들 제 04차 공개 강좌-전통음악을 통한 한중일의 문화 비교 제 05차 공개 강좌-한국인의 삶터와 한옥 이야기 제 06차 공개 강좌-경복궁을 통해 본 한옥문화의 특성 제 07차 공개 강좌-건축의 始原 고인돌 제 08차 공개 강좌-한옥의 빛과 조명 제 09차 공개 강좌-후원에 깃든 한국인의 마음 제 10차 공개 강좌-외당으로 본 동아시아의 문화 제 11차 공개 강좌-문화재와 목재 제 12차 공개 강좌-한옥형 아파트 리모델링, 한옥의 단열재	일반인들에게 한옥과 우리 문화의 특징을 알리기 위해 시행하는 무료 공개강좌
	북촌에서 한옥배우기	2008.~2009.	일반인 무료강좌, 매주 화, 금요일 실시 - 한옥의 구조(화), 영상물강의(금)	한옥의 구조와 그 안에 담긴 우리문화에 대한 이해를 돕는 일반인 대상 무료강좌
	한옥문화인회 결성	2003.~	한옥문화인회 결성 2018 한옥문화인회 기을정기 답사 - '낙선재' 주합루 탐방	한옥과 우리문화의 기층 연구 모임, 정기적 현장 탐방 실시
기타 활동	공공기관 협력사업	2019.09. 7.~	서울 한옥마을 가꾸기 사업 일환 1차 성북포럼	주관 서울시
		2017.07.~	서울 한옥포럼 3회	주관 서울시
		2013.12	삼성전자 디자인경영 상징물 디자인 개발	한옥기법 도입한 디자인
		2009.10~2010.5	서울 디자인자산 51선 중 경복궁 등 5대궁 책임연구	주관, 서울시 디자인본부
		2003.08.	유네스코 한국위원회 38차 세계청년캠프 문화재 부문 공동주관	세계의 청년들과 함양군 개평마을 우물보호각 짓기
		2005.03.~2008.03.	서울시 내고장 문화재 지킴이 교육 위탁운영	주관, 서울특별시 문화재과 서울시 지정 문화재 지킴이를 대상으로 지킴이 활동에 필요한 기본 교육 실시
		2006.08.05~08.09	문화관광부 생활문화활성화사업 '가족과 함께하는 한옥짓기'	일반인 가족을 대상으로 한옥장자 짓기 무료 체험 실시
	식목행사	2015.04.04.~	제1회 한옥문화원 식목행사 '100년 후를 준비하다' 매년 봄 개최	미래 환경을 위한 나무심기 행사 실시
	전시주관	2012.05 2009.09 2008.02.~03.	한옥사진전 '내가 살고싶은 한옥전' 서울 디자인올림픽 '한옥의 이름과 맞춤전' 伯顏 김대벽 추모 사진전 <한옥의 향기>	주최; 국토해양부