

2024. 4. 20.(토) 조간용

이 보도자료는 2024년 4월 19일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



## 보도자료

담당부서: 한성백제박물관 교육홍보과

한성백제박물관장	김지연	2152-5801
----------	-----	-----------

교육홍보과장	장은혜	2152-5830
--------	-----	-----------

사진없음  사진있음  쪽수: 5쪽

관련홈페이지 (메뉴)	<a href="https://baekjemuseum.seoul.go.kr/">https://baekjemuseum.seoul.go.kr/</a> 상단 <교육행사> → 하단 <문화행사>	
----------------	--	--

### 토요일, 한성백제박물관에 가면 고품격 무료 음악회개 <시민동행콘서트>, 4~11월 토요일 총 6회 공연 선보여

- 전문기획자(이정민 감독)의 기획과 해설이 함께하는 수준 높은 콘서트 진행
- 4.20.(토) 15시 첫 공연을 시작으로 오페라 아리아부터 국악까지 다양한 장르의 공연 예정
- 관람 신청은 서울시 공공서비스예약과 현장 접수로 진행, 자유석 관람

한성백제박물관(관장 김지연)은 편안한 토요일 오후, 박물관을 찾는 시민들의 감성을 채워줄 고품격 무료 음악회 <한성백제박물관 시민동행 콘서트(이하 시민동행콘서트)>를 연다. 시민동행콘서트는 국내 최고 연주자들의 프로그램으로 구성하여 4~11월 총 6회에 걸쳐 박물관 내 한성백제홀에서 개최한다.

○ ‘시민동행콘서트’는 한성백제박물관이 2024년부터 새롭게 시작하는 문화행사 프로그램이다. 토요일을 맞아 박물관에 방문하는 관람객들이 수준 높은 공연을 관람할 수 있도록 기획하였으며, 다양한 주제와 장르의 음악으로 시민들에게 감동을 선사할 예정이다.

- 올해 〈시민동행 콘서트〉는 음악기획해설가로 유명한 이정민 예술감독이 기획 초기부터 참여하여, 시민들의 눈높이에 맞춘 양질의 공연을 계획하였다. 올해 예정된 총 6회의 공연에서는 다소 어렵게 느껴질 수 있는 클래식·국악 등을 이정민 감독의 친절하고, 전문적인 해설과 함께 감상할 수 있다.
  
- 상반기 시민동행 콘서트는 ‘한성 길을 걷다’라는 주제를 가지고 4.20.(토), 5.18.(토), 6.15.(토) 총 3회의 공연을 선보인다. 매달 다른 콘셉트와 장르의 공연에 실력 있는 연주자들이 출연하여 아름다운 연주를 들려줄 예정이다.
  - 첫 공연인 4월 20일(토)에는 〈봄길을 함께 걷다〉라는 소주제로 국내 최고의 성악가들과 피아니스트가 가곡, 오페라 아리아, 뮤지컬 넘버를 준비하였다. 다양한 장르의 음악과 마음을 울리는 시로 채워질 이번 공연은 음악을 통해 새봄의 향기를 가득 느낄 수 있는 기회가 될 것이다.
  - 5월 18일(토) 〈연한 꿈길을 걷다〉는 쉽게 접하기 어려운 하프 연주와 함께 발레의 환상적이고도 아름다운 공연이 펼쳐질 예정이다. 6월 15일(토)에는 〈고즈넉한 옛길을 걷다〉라는 주제로 고악기를 통해 바로크 음악을 들어보는 색다른 경험도 해볼 수 있다.
  
- ‘한성백제박물관 시민동행콘서트’는 선착순 사전 예약자 250명과 현장 접수 50명에 한하여 자유석에서 관람이 가능하다. 예약은 ‘서울시 공공서비스예약’ 사이트에서 공연일 11일 전부터 접수할 수 있다.
  
- 행사에 대한 자세한 사항은 한성백제박물관 누리집(<http://baekjemuseum.seoul.go.kr>)을 참조하거나, 교육홍보과(02-2152-5833)로 문의하면 된다.

- 김지연 한성백제박물관장은 “〈시민동행 콘서트〉는 주말을 맞이하여 박물관에 방문한 시민들이 음악을 통해 계절의 정취를 가득 느끼실 수 있도록 마련한 행사”라며 “앞으로도 한성백제박물관을 찾는 관람객들이 역사와 문화를 모두 즐길 수 있는 다양한 시민 참여 프로그램을 마련하겠다”고 말했다.

붙임. 2024 시민동행콘서트 상반기 포스터 및 프로그램 각 1부



# 4/20 봄길을 함께 걷다

따뜻한 햇살과 함께 몽글몽글 피어오르는 꽃송이들 사이를 사랑하는 이들과 함께 걸어가는 듯한 설레고도 생동감 넘치는 시간입니다. 국내 최고의 성악가들과 피아니스트가 연주하는 다양한 장르의 음악과 마음을 울리는 시로 새로운 봄의 향기를 가득 느끼시기 바랍니다.

## 출연진



### 기획 및 해설 이정민

서울대학교 작곡과 이론전공 학사,  
미국 노스웨스턴대학교 음악교육학 석사 졸업  
서울대 강사, 서울종합예술학교 전임교수  
서울비르투오지 챔버오케스트라 총괄감독, 니에앙상을 대표  
저서: 퍼스트 화성학 (세광음악출판사)  
현재 음악기획해설가, 재능발전 액트 음악감독,  
서울대학교 비례교육원 외래교수



### 소프라노 김신혜

이탈리아 피아첸차 G. Nicolini 국립음악원 졸업  
이탈리아 아벨라 국제 성악 콩쿠르 우승을 비롯  
다수 국제 성악 콩쿠르 수상 및 입상  
이탈리아 Municipale 시립극장 프로젝트 오페라,  
Busseto Sala di Verdi 극장 초청작창회, Sarzana Opera Festival,  
마텔라 시립극장 베르디 서커 200주년 오페라 갈라 등 다수 콘서트 출연  
현재 전문연주자로 활약 중



### 테너 정재운

연세대학교 음악대학 성악과 졸업  
밀라노 G. Verdi 국립음악원 졸업  
밀라노 Teatro alla Scala 아카데미 졸업  
프랑켄의 국제콩쿠르, 시에오나토 국제콩쿠르 1위 및 20여개 국제콩쿠르 입상  
현재 한국예술종합학교, 중앙대, 단국대, 서울예고, 예원학교 출생 중



### 바리톤 김성결

연세대학교 성악과 졸업  
밀라노 베르디 국립음악원 수석입학 수석졸업  
Giulietta simonatto 국제콩쿠르 우승 및 국제콩쿠르 30여회 우승 및 입상  
국립오페라단 주역 및 대관령국제음악제 주역 솔리스트  
루치아노 파바로티 추모음악회 유일한 동양인 솔리스트출연  
(이탈리아 루치아노 파바로티극장)  
루치아노 파바로티 극장을 중심으로 유럽극장 주역 솔리스트  
현재 추계예술대학교 국제학부 겸임교수,  
Oikos University 성악과 전임교수, 아트어우름 부대표



### 피아니스트/음악코치 이세호

영국 스코틀랜드 및 웨일즈 왕립음악원  
피아노 연주, 오페라 코치, 무용 및 발레반주 전체 석사과정 전액장학금  
입학 및 졸업  
한국예술종합학교 예술인문사 오케스트라 수석졸업  
추계예술대학교 피아노과 수석졸업  
중국 하얼빈 및 귀주 국립 사범대학교 교편교수  
아일랜드 왕립음악원 International Relations Representative  
추계예술대학교 국제학부, 서울대학교, 단국대학교,  
경남대학교 강의 및 반주출강

## 프로그램

첫사랑  
봄치녀  
서툰 고백

Lippen schweigen  
(오페레타 '유쾌한 미망인' 중)

All I ask of you  
(뮤지컬 '오페라의 유령' 중)

오페라 옛보기 : 세빌리아의 이발사

\* 위 프로그램은 연주자 사정상 변경 될 수 있음을 알려드립니다.