

고충민원 검토의견

1. 민원 발생 배경, 경과 및 쟁점사항

2020.7.16.(목)	민원인으로부터 서울시 문화재(유형부분) 지정신청서 접수 (3건 : <돈헌집>, <돈헌유고(종합권)>, <임씨가승>)
2021.1.19.(화)	서울시 역사문화재과 회의실에서 조사 완료 (민원인이 소유 유물을 가지고 방문)
2021.5.3.(월)	국가등록문화재 등록신청서로 변경신청서 제출
2021.5.21.(금)	2021년 제3차 서울시 문화재위원회 동산분과 1차 사전심의 진행 사전심의 결과, 국가등록문화재 부결
2021.6.28.(월)	문화재 등록 심의 결과 알림(은평구, 민원인(신청자))

1) 민원 발생 배경 및 원인

- 문화재청 용역 관계자의 의견과 서울시 문화재위원회(동산분과) 심의 결과 상충
 - 서울시는 2021년 제3차 서울시 문화재위원회 회의를 통해 민원인이 신청한 <돈헌집>, <돈헌유고>, <임씨가승> 에 관하여 국가등록문화재로 등록하기에는 미흡하다는 결론을 동산분과 문화재위원들로부터 받았으며, 이를 은평구청 및 신청인(민원인)에게 알림. 서울시는 문화재청으로부터 위 건과 관련한 어떠한 권고 사항 및 안내 사항도 받지 못했으며 신청인(민원인)을 통해서 관련 내용을 안내 받음.
- 민원인에게 문화재 지정 및 등록 절차에 대한 설명 미흡
 - 서울시 유형문화재로 신청서가 접수되고 2021년 1월 19일(화) 진행되었던 것은 ‘조사’ 이며 ‘심의’ 는 국가등록문화재 신청서가 접수된 이후인 5월 21일(금)로, 민원인이 유선 상으로 말씀하고 계시는 서울시 유형문화재로의 ‘심의(심사)’ 는 진행되지 않았으며 국가 등록문화재에 대한 사항으로 심의가 진행된 것임.
 - 은평구청 및 서울시 담당자가 국가등록문화재를 원하는 신청인(민원인)에게 서울시 유형문화재로의 신청 안내는 잘못 안내된 사항으로 민원인에게 불편을 초래함.

2) 조치경과 상세내역

- 민원인(신청인)에게 안내 부족으로 불편함을 드린 점에 사과드립니다.

- 민원인(신청인)에게 국가등록문화재에 대한 사항으로 심의가 진행되었음을 알려드리며 국가등록문화재에 대한 심의 결과는 변경될 수 없으나 서울시 등록문화재 등록신청으로 신청서를 은평구를 통해 접수해주시면 관련하여 심의를 진행하겠다고 안내 드립니다.

2. 민원 해소를 위한 향후 조치계획

- 문화재 지정 및 등록 절차에 관하여 자치구에 안내
- 문화재 지정 및 등록 절차에 관하여 신청인에게 충분한 설명 제공
- 문화재 지정 및 등록에 관하여 서울시 문화재 위원께 보고서 상 표기의 오류가 없도록 재안내

3. 민원에 대한 종합적인 검토의견

- 서울시 문화재위원회(동산분과) 회의를 거쳐 나온 심의 결과는 변경할 수는 없는 사항으로 국가등록문화재로의 재심의는 불가하나, 서울시 등록문화재 등록 신청 요청드립니다.
- 해당 건은 기초사 및 1차 사전심의가 진행되었으므로 서울시 문화재위원의 검토 의견서를 받아 빠른 시일 안에 심의가 진행될 수 있도록 노력하겠습니다.

4. 고충민원과 관련된 행정심판, 소송 또는 감사원 심사청구 등 다른 불복구제절차가 진행 중이거나 완료된 경우, 신청(청구)서, 답변서, 판결문 등 관련 기록 사본

- 해당사항 없음.

첨부파일 1. 2021년 제3차 서울특별시 문화재위원회(동산분과)_공개용 1부.

2. 등록문화재 등록 절차 안내문 1부.

※ 자료제출 후라도 이 민원과 관련한 불복구제절차가 제기되는 경우에는 즉시 위원회에 해당 사항을 통보하여 주시기 바랍니다.