

연극창작지원시설 운영

1 기본 현황

사업개요

회 계	일반회계		
사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복		
사업내용	○ 성북구 소재 연극창작지원시설의 안정적 개관 준비 및 운영		
사업비 (당해년도)	511,395천원	(국비)	(사비)511,395천원
		기타 (예산 외) (구비)	(기타)

사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
문화본부	문화예술과	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	송서현 2133-2578

※실국 및 부서명은 예산서 기준으로 작성되어 현재부서와 다를 수 있습니다.

2 예산 설명

예산 총괄

(단위 : 천원, %)

구 분	2022예산액 (A)	2023예산액 (B)	증감 (B-A)	
				(B-A)*100/A
계	(x-) 47,600	(x-) 511,395	(x-) 463,795	(x-) 974
사무관리비	(x-) 47,600	(x-) 0	(x-) △47,600	(x-) △100
공기관등에대한경 상적위탁사업비	(x-) 0	(x-) 195,295	(x-) 195,295	(x-) 100
공기관등에대한자 본적위탁사업비	(x-) 0	(x-) 316,100	(x-) 316,100	(x-) 100

산출근거

과목구분	2023년 예산내역		
공기관등에대한경상적 위탁사업비	○ 연극창작지원시설 운영비	=	195,295천원
	- 인건비, 운영비 97,647,500*2개월	=	195,295천원
공기관등에대한자본적 위탁사업비	○ 연극창작지원시설 내부인테리어 및 사무실 조성 316,100,000*1식	=	316,100천원

3 사업설명

□ 사업목적

- 연극제작 초기단계부터 공연까지 종합지원하는 거점시설 운영을 통해 연극창작공연계 보호 및 활성화
- 예술성과 실험성을 갖춘 다양한 연극단체의 역량강화 및 소통교류 공간 운영으로 시민에게 양질의 공연예술 프로그램 제공

□ 사업근거

- 문화예술진흥법 제5조(문화예술공간의 설치 권장)
- 공연법 제8조(공공 공연장 및 공연연습장)
- 창작연극지원시설 건립 기본계획(행정1부시장방침 제290호, '16.10.7.)
- 서울연극플랜 2025(2020.7.6.)

□ 사업내용

- 시설건립개요
 - 위치 : 성북구 동소문동1가 1-4, 2(삼선교 앞)
 - 규모 : 대지 2,760.5㎡, 연면적7,224.8㎡ (지상6층, 지하2층)
 - 공사기간 : '20.2.1.~'23.5.31.('23.5월 준, '23.9월 개관)
 - 총사업비 : 34,702백만원(토지보상비 제외)
 - 기능 : 연극창작(작품개발, 공연준비, 공연) 활성화를 위한 전용시설
 - 주요시설 : 소극장(212석), 블랙박스극장(150석), 연습실, 리딩룸 등
- 운영개요
 - 운영방식 : 공공위탁 (서울문화재단)
 - 위탁기간 : 2023.6.~2025.12.
 - 위탁사무: 연극창작지원시설 관리 및 운영, 프로그램 및 공연기획, 홍보 및 대관 등 공간운영 활성화 등
- 소요예산 : 511백만원

□ 추진경위

- 창작연극지원시설 건립 타당성 조사 용역 : '15.12.~ '16.6.
- 창작연극지원시설 건립계획 수립(문화시설과) : '16.10.
 - 서울시, 중앙투자심사 : '16.11.~ '17.3.
 - 설계용역 : '18.1.~ '19.10.
- 공사계약 및 착공(도시기반시설본부) : '19.12.~'20.2.
- 연극창작지원시설 개관준비 TF 구성 및 운영 : '21.9. ~ '22.10월
현재
 - 시설 내부 공간 배치 및 설계, 운영프로그램 기획 및 운영방안 등 논의

□ 2023년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		511,395	
개관준비	2022.12~2023.04	0	개관준비TF 운영, 협약체결
운영준비	2023.05~2023.06	511,395	세부운영계획수립, 프로그램 기획, 시설인테리어 등
준공 및 개관	2023.05~2023.12	0	시설 준공(5월), 개관(9월)

4 사업효과

□ 최근 3년 추진실적

□ 향후 기대효과

- 성북구 소재 창작연극지원시설 안정적 개관을 통해 연극 창작환경 개선 및 시민문화향유 증진