

서울교통공사 - 통합관리시스템

시민참여

유지강(21714124)

시설을 촬영	
신청센터	<input type="checkbox"/> 시설을 촬영
시설물 촬영 수정	
촬영구분	<input checked="" type="checkbox"/> 기타 공익목적 영상을
유료촬영 여부	<input type="checkbox"/> 무료
이름	최재용
처리상태	<input type="checkbox"/> 승인대기
촬영수수료	0 원 (*숫자만 입력해주세요.)
승인불가사유	
전화번호	010 0000 0000
이메일	
신청단체	베란다 스튜디오
촬영일자	20180709 <input type="button"/> 20180709 <input type="button"/>
촬영시간	00:00 <input type="checkbox"/> 부터 23:30 <input type="checkbox"/> 까지
<p>* 6호선 디지털미디어시티역 3번 출구 계단 * 6호선 디지털미디어시티역 4번 출구 계단 / 계단 아래 개찰구 * 6호선 디지털미디어시티역 1번 출구, 5번 출구 계단 및 아래 가운데 통로</p>	
촬영장소	
<p>* 장소별 촬영 소요 시간 기재 요망 * 필요시 별도 첨부 가능</p>	
촬영인원	9 명 (*숫자만 입력하세요.)
촬영장비	DSLR 2대, 이동식 삼각대 1대, 조명 1대, 봉마이크, 카미라 그립 1대
촬영명	운수좋은날
<p>서울교통공사 국제자치촬영화제 출품을 위한 공모전 영상 촬영을 진행할 예정입니다. 막차 시간이 얼마 남지 않은 상황에서 역사를 타기 위해 고군분투하는 주인공의 이야기를 담을 예정입니다. 저희는 이 과정을 보여주면서 지하철 이용하는 일반 시민들이 놓치는 쉬운 두 가지 포인트를 강조할 예정입니다. 첫번째, 주인공은 환승이 당연히 될줄 알고 카드를 띄지만 잔액 부족 상태입니다. 카드 잔액이 250원 미만이면 환승이 어려운 점을 강조합니다. 두번째, 주인공은 자신의 개찰구가 아닌 열 개찰구에 카드를 띄어 통과하지 못합니다. 이때 근무하시는 역무원 분의 도움을 받아 비상게이트를 이용할 수 있는 점을 강조합니다.</p>	
첨부파일	<input type="button"/> 찾아보기... <input type="button"/> 운수좋은날 기획안 pdf <input type="button"/> 찾아보기... <input type="button"/> 찾아보기... <input type="button"/> 찾아보기... <input type="button"/> 찾아보기...
<p>* 법인 : 촬영협조 공문, 사업자등록증 사본, 촬영계획서, 시나리오 * 개인 및 단체 : 촬영계획서, 시나리오</p>	