

소장작품 보존관리

1 기본 현황

□ 사업개요

사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복										
사업위치	서울특별시 중구 덕수궁길 61 서울시립미술관										
총사업비	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">총</td> <td style="text-align: center;">(국비)</td> <td style="text-align: center;">(시비)</td> <td style="text-align: center;">(보조율)</td> <td style="text-align: center;">(구비)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">330,366천원</td> <td></td> <td style="text-align: center;">330,366천원</td> <td style="text-align: center;">0 %</td> <td></td> </tr> </table>	총	(국비)	(시비)	(보조율)	(구비)	330,366천원		330,366천원	0 %	
총	(국비)	(시비)	(보조율)	(구비)							
330,366천원		330,366천원	0 %								
사업내용	○ 시민의 자산인 소장작품의 항구적인 보존과 사전, 사후 안전장치 확보, 활용을 위해 체계적, 과학적, 효율적인 관리시스템을 운영하고 작품별로 최적의 보존환경을 조성										
사업형태	<input checked="" type="checkbox"/> 직접수행 <input type="checkbox"/> 자치단체 보조 <input type="checkbox"/> 민간이전 <input type="checkbox"/> 출연출자 <input type="checkbox"/> 민간위탁 <input type="checkbox"/> 기타										
사업시행주체	서울시립미술관										

□ 사업 성격 및 사전절차 대상 여부

신규	계속	투자심사	학술용역	기술심사	자방보조심의	정보화심사	공유재산	안전예산	출자·출연
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
경상	투자								
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								

□ 사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
시립미술관	수집연구과	최관호 02-2124-8951	- -	안미경 02-2124-8953

2 예산 설명

□ 예산 총괄

(단위 : 천원)

구 분	2015년 예산액	2016예산액 (A)	2017예산(B)	증감 (B-A)	(B-A)*100/A
					(x-)
계	(x-) 361,080	(x-) 350,368	(x-) 330,366	(x-) Δ20,002	(x-) Δ5
사무관리비	(x-) 277,000	(x-) 277,000	(x-) 260,000	(x-) Δ17,000	(x-) Δ6
공공운영비	(x-) 84,080	(x-) 73,368	(x-) 60,366	(x-) Δ13,002	(x-) Δ17
자산및물품취득 비	(x-)	(x-)	(x-) 10,000	(x-) 10,000	(x-)

□ 예산 요구내역 및 산출근거

과목구분	세부 산출내역
사무관리비	○ 소장작품 상태점검, 액자제작, 수복, 야외조각 클리닝 = 60,000천원 60,000천원
	○ 소장작품 사진 촬영 및 데이터화 = 10,000천원 10,000천원
	○ 수장고내 항균살충제 구매 = 20,000천원 20,000천원
	○ 야외조각 작품관리 = 40,000천원 40,000천원
	○ 야외조각 이전 재배치 = 60,000천원 60,000천원
	○ 소장작품 보안관리 = 30,000천원 30,000천원
	○ 소장작품 진수조사 및 상태점검 = 10,000천원 10,000천원
	○ 수장고 환경 유지관리 = 30,000천원 30,000천원
공공운영비	○ 소장작품 보험가입 = 38,000천원
	- 작품보험가입 = 35,000천원 35,000천원
	- 야외조각전시장 영업배상보험 = 3,000천원 3,000천원
	○ 소장작품 관리시스템 유지보수 = 22,366천원 22,366천원
자산및물품취득비	○ 소장작품 보존관리 장비 및 물품 구입비 = 10,000천원 10,000천원

3 사업 설명

□ 사업목적

- 소장작품의 상시적인 관리 및 사전·사후 안전장치 확보, DB구축으로 소장작품의 항구적 보존과 전시, 교육, 연구 등의 기반 마련
- 수장고 이원화에 따른 체계적 시스템 운영 및 양 수장고 내 최적 환경 조성으로 소장작품의 안전한 보존
- 소장작품 관리시스템 유지·보수 사업을 통해 소장작품의 효율적인 관리 강화

□ 사업근거

- 법령상 근거
 - 시립미술관 관리 및 운영조례 24조 (소장작품의 보존 및 관리)
- 기타 근거(방침, 지침 등)
 - 2015년 서울시립미술관 소장작품 보존관리 추진계획(안)
(수집연구과-39, 2016.1.15.)

□ 사업내용

- 사업기간 : 2017. 1월 ~ 2017. 12월
- 사업내용 :
 - 소장작품 보존 수복
 - ▷ 소장작품 상태점검 : 정기적 작품관리상태 점검, 수복대상작품 선별 집중관리(외부 보존전문가 의뢰)
 - ▷ 소장작품 수복 : 균열, 박락 등 훼손된 작품 복원하여 영구보존 및 변형방지
 - ▷ 노후 액자, 프레임 및 표구 교체 및 전시 활용 대비 액자 신규 제작
 - 야외조각 작품관리
 - ▷ 야외조각작품 (조각, 설치) 클리닝
 - ▷ 손상된 야외조각 소장작품의 수복, 손상 예방을 위한 보존처리
 - 야외조각 이전 재배치
 - ▷ 야외조각공원 5개소(본관, 북서울, 남서울, 난지스튜디오, 서울숲) 재조성에 필요한 야외
 - 소장작품 보안관리
 - ▷ 다양한 작품 형식에 따른 작품 복지방지시스템 개발, 제작 및 도입
 - ▷ 작품 도난방지시스템 개발, 제작 및 도입
 - 수장고 환경 유지관리
 - ▷ 수장고 내 항균살충제 구매설치

- ▷ 수장대, 수납장, 크레이트 제작·설치 및 수장고 관리용품 구매
- ▷ 다양한 작품 형식에 적합한 멀티미디어 저장매체 및 장비 도입
- ▷ 상시소독시스템 운영
- ▷ 수장고 내 작품 재배치
- 소장작품 보험가입
 - ▷ 소장작품 보험가입 : 박물관 및 문화재단 종합보험, 영업배상 책임보험
- 소장작품 DB 및 관리시스템 유지보수
 - ▷ 관리시스템 유지보수 : UI 및 프로세스 개선, 데이터 일괄 추가 및 갱신 지원
 - ▷ 소장작품 데이터 외부 연계 : 도서자료시스템 및 미술관 모바일 웹/앱 데이터 연계
 - ▷ 시스템 점검 및 실시간 장애처리 기술지원
 - ▷ 소장작품 관련 자료 업데이트
- 소장작품 보존관리 장비 및 물품구입
 - ▷ 소장작품 보존관리에 필요한 진공관, 보존환경 분석 장비, 뉴미디어작품 필름장 등의
- 총사업비 : 330,366천원 (사무관리비 260,000천원, 공공운영비 60,366천원,

자산취득비 10,000천원))

□ **사업추진절차**

- 집행절차
 - 세부추진계획 수립 ⇒ 사업발주 및 계약 ⇒ 사업진행 ⇒ 사업완료 및 검수
- 계약체결
 - 사업발주 ⇒ 제안서접수 및 평가 ⇒ 우선협상대상자 선정 ⇒ 협상 및 계약체결

□ **2017년도 추진일정**

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		330,366	
추진계획수립	2017.01~2017.01	0	각 세부사업별 세부추진계획 수립
사업진행	2017.02~2017.11	330,366	사업 발주 및 시행
사업완료 및 검수	2017.12~2017.12	0	검수 완료 후 잔금 지급

4 사업 효과

□ 최근 3년 추진실적

2014년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 쉼 소장작품 종합보험가입 및 신규 소장작품 추가 보험가입 ○ 수장고 및 소장작품 관리 <ul style="list-style-type: none"> - 상시소독시스템 운영 및 수장고 항온?항습 유지관리(상시) - 소장작품 수복처리, 노후 액자 교체, 신규 소장작품 사진촬영 - 야외조각작품 클리닝 및 수복 : 본관, 난지, 남서울, 북서울, 서울숲 - 3개월 이상 대여한 장기대여작품 상태점검 - 수장대 제작?설치 및 문서, 필름, 멀티미디어 저장기구 및 수장고 관리용품 구매 ○ 북서울미술관 수장고 2차 작품이전·재배치 <ul style="list-style-type: none"> - 북서울미술관 수장고 내 환경조성 - 소장작품 포장, 운송, 해포 및 배치
2015년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 쉼 소장작품 종합보험가입 및 신규 소장작품 추가 보험가 ○ 수장고 및 소장작품 관리 <ul style="list-style-type: none"> - 상시소독시스템 운영 및 수장고 항온?항습 유지관리(상시) - 소장작품 수복처리, 노후 액자 교체 - 야외조각작품 클리닝 및 수복 : 본관, 난지, 남서울, 북서울, 서울숲 ○ 소장작품 전수조사 실시
2016년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 쉼 소장작품 종합보험가입 및 신규 소장작품 추가 보험가입 ○ 수장고 및 소장작품 관리 : 1월 ~12월 <ul style="list-style-type: none"> - 상시소독시스템 운영 및 수장고 항온?항습 유지관리(상시) - 소장작품 수복처리, 노후 액자 교체 - 3개월 이상 대여한 장기대여작품 상태점검 - 백남준 &lt;서울랩소디&gt; 수복 - 야외조각작품 클리닝 및 수복 : 본관, 북서울, 서울숲 - 야외조각공원 내 작품 재배치 : 남서울, 난지 - 소장작품 사진촬영 및 데이터 관리 ○ 소장작품 관리시스템 유지보수

□ 향후 기대효과

- 작품 보존관리의 효율성 증진 및 원활한 전시활용 가능
- 이원화된 수장고의 안정적인 운영 및 수장고내 최적 환경 조성으로 소장작품의 안전한 보존

- 소장작품의 상시적인 관리 및 사전·사후 안전장치 확보, DB구축으로 소장작품의 항구적 보존과 전시, 교육, 연구 등의 기반 마련

5 최근 3년 결산 현황

(단위 : 천원)

연도	당초예산	전년이월	예산변경	예산현액	집행액	차년이월	집행잔액
2013	(x-) 142,000	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 142,000	(x-) 120,073	(x-) 0	(x-) 21,927
2014	(x-) 317,563	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 317,563	(x-) 261,606	(x-) 0	(x-) 55,957
2015	(x-) 361,080	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 361,080	(x-) 313,806	(x-) 0	(x-) 47,274