

서울 역사문화 특별전

1 기본 현황

□ 사업개요

회 계	일반회계		
사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복		
사업내용	○ 조선시대 한양의 문화와 다양한 사람들의 생활상 및 풍속의 역사적 의미를 심도있게 조명		
사업비 (당해년도)	328,800천원	[국비]	[사비]328,800천원
		기타 (예산 외) [구비]	[기타]

□ 사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
서울역사박물관	전시과	이진현 724-0145	- -	홍현도 724-0201

※실국 및 부서명은 예산서 기준으로 작성되어 현재부서와 다를 수 있습니다.

2 예산 설명

□ 예산 총괄

(단위 : 천원, %)

구 분	2023예산액 (A)	2024예산액 (B)	증감 (B-A)	(B-A)*100/A
계	(x-) 328,800	(x-) 328,800	(x-) 0	(x-) 0
사무관리비	(x-) 171,800	(x-) 171,800	(x-) 0	(x-) 0
공공운영비	(x-) 3,000	(x-) 3,000	(x-) 0	(x-) 0
행사운영비	(x-) 6,000	(x-) 6,000	(x-) 0	(x-) 0
시설비	(x-) 13,000	(x-) 13,000	(x-) 0	(x-) 0
행사관련시설비	(x-) 135,000	(x-) 135,000	(x-) 0	(x-) 0

□ 산출근거

과목구분	2024년 예산내역		
사무관리비	○ 전시그래픽 제작 40,000,000원*1회	=	40,000천원
	○ 전시영상 제작 15,000,000원*2편*1회	=	30,000천원
	○ 도록 및 e-book 제작 27,000,000원*1회	=	27,000천원
	○ 홍보물 제작 6,000,000원*1회	=	6,000천원
	○ 전시모형 12,000,000원*3종*1회	=	36,000천원
	○ 운송료 11,600,000원*1회	=	11,600천원
	○ 자문위원회 참석수당 200,000원*4명*4회	=	3,200천원
	○ 원고 및 번역 6,000,000원*1회	=	6,000천원
	○ 기타 및 자료수집 2,000,000원*1회	=	2,000천원
	○ 온라인 전시콘텐츠 제작 10,000,000원*1편	=	10,000천원
공공운영비	○ 홍보물 발송 1,000,000원*1회	=	1,000천원
	○ 보험료 2,000,000원*1회	=	2,000천원
행사운영비	○ 초청장 제작 3,000,000원*1회	=	3,000천원
	○ 개막식 행사 3,000,000원*1회	=	3,000천원
시설비	○ 전시설계 13,000,000원*1회	=	13,000천원
행사관련시설비	○ 전시보조물 제작·설치 및 철거 135,000,000원*1회	=	135,000천원

3 사업설명

□ 사업목적

- 조선시대 한양의 문화와 다양한 사람들의 생활상 및 풍속의 역사적 의미를 심도있게 조명

□ 사업근거

- 법령상 근거
 - 서울특별시립박물관 관리 및 운영 조례
 - 서울역사박물관 3개년 발전계획

□ 사업내용

- 위 치 : 서울역사박물관 기획전시실 A
- 규 모 : 기획전시실 A(811㎡)
- 사업기간 : 2024년 1월 ~ 2025년 5월
- 사업내용
 - '한양의 별궁(가제)' 전시 개최 : 조선시대 궁궐 밖에 위치한 왕실의 생활, 재정, 제례 공간인 별궁을 조명
- 총사업비 : 328,800천원

□ 추진경위

- 2023년 5월~10월 : '한양 여성, 문 밖을 나서다' 전시 개막 및 운영
- 2024년 1월~6월 : 자료 조사 및 전시계획 수립, 입찰 공고
- 2024년 6월~8월 : 제안서 평가, 전시용역 업체 선정, 계약, 전시 설계
- 2024년 8월~12월 : 패널원고 및 콘텐츠 제작, 전시 공사, 유물 거치 등
- 2024년 12월~2025년 4월 : '한양의 별궁(가제)' 전시 개막 및 운영
- 2025년 5월 : '한양의 별궁(가제)' 전시 철거 및 결과 보고

□ 2024년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		328,800	
전시 자료조사 및 계획 수립	2024.01~2024.08	5,200	자료조사 및 자문, 전시계획 수립, 입찰 공고
전시물 제작 설치	2024.08~2024.12	317,600	전시 설계 및 콘텐츠 제작, 전시 공사, 도록 제작 등
전시개막	2024.12~2025.05	6,000	전시 개막 및 운영

4 사업효과

□ 최근 3년 추진실적

2021년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ '한양의 상징대로, 육조거리' 개최(2021.11.16.~2022.3.27.) <ul style="list-style-type: none"> - 조선시대 관청가인 육조거리를 중심으로 한 도시생활사를 소개함으로써 광화문의 역사적·장소적 의미와 상징성 재조명 - 국립고궁박물관·대한민국역사박물관과 “광화문 600년: 세 가지 이야기” 공동전시 추진 및 스탬프 투어 이벤트 실시
2022년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ '명품도시 한양 보물100선' 개최(2022.5.20.~2022.8.7.) <ul style="list-style-type: none"> - 개관 20주년을 맞이하여 조선시대 한양을 대표할 수 있는 소장품 100여 점을 분야별로 전시함으로써 그동안의 수집성과를 시민과 공유
2023년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ '한양 여성, 문 밖을 나서다' 개최(2023.5.5.~2023.10.3.) <ul style="list-style-type: none"> - 조선시대 한양도성 안팎에서 활동한 왕비, 궁녀, 의녀, 여성상인, 무녀 등 여러 계층 여성들의 활동을 조명

□ 향후 기대효과

○ 시민들에게 조선시대 서울의 역사, 문화 연구 성과를 알리는 기회로 활용

5 최근 3년 결산 현황

(단위 : 천원)

연도	최종예산	전년이월	예산변경	예산현액	집행액	차년이월	집행잔액
2020	(x-) 286,000	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 286,000	(x-) 280,283	(x-) 0	(x-) 5,717
2021	(x-) 286,800	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 286,800	(x-) 283,800	(x-) 0	(x-) 3,000
2022	(x-) 323,300	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 323,300	(x-) 320,405	(x-) 0	(x-) 2,895