

서울 문화포털 홈페이지 운영

1 기본 현황

□ 사업개요

회 계	일반회계		
사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복		
사업내용	○ 문화포털 홈페이지를 통해 다양한 문화콘텐츠 제공 및 안정적인 홈페이지 운영환경 조성		
사업비 (당해년도)	109,748천원	[국비]	[사비]109,748천원
		기타 (예산 외) [구비]	[기타]

□ 사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
문화본부	문화정책과	백운석 2133-2510	김수현 2133-2547	김종초 2133-2548

※실국 및 부서명은 예산서 기준으로 작성되어 현재부서와 다를 수 있습니다.

2 예산 설명

□ 예산 총괄

(단위 : 천원, %)

구 분	2021예산액 (A)	2022예산액 (B)	증감 (B-A)	
				(B-A)*100/A
계	(x-) 120,539	(x-) 109,748	(x-) △10,791	(x-) △9
공공운영비	(x-) 120,539	(x-) 109,748	(x-) △10,791	(x-) △9

□ 산출근거

과목구분	2022년 예산내역		
공공운영비	○ 홈페이지 유지보수 39,539,000원	=	39,539천원

과목구분	2022년 예산내역	
	○ 홈페이지 운영환경개선 용역비 70,209,000원	= 70,209천원

3 사업 설명

□ 사업목적

- 서울문화포털 홈페이지의 지속적인 기능개선 및 안정적인 운영
- 시민에게 고품질의 서울문화 정보 서비스 제공을 통한 문화 향유의 기회 제고

□ 사업근거

- 2022년도 서울문화포털/미래유산 홈페이지- 운영 및 유지관리 계획(문화정책과-10455, 21.8.4)

□ 사업내용

- 사업기간 : 2022. 1. ~ 2022. 12.
- 사업수행주체 : 서울특별시 문화정책과
- 총사업비 : 109,748천원
- 사업의 주요내용
 - 서울문화포털 24시간 안정적 운영 및 유지관리
 - 시민들에게 유익하고 다양한 문화콘텐츠 상시발굴 서비스 지속적 제공(상주인력)
 - 코로나19 대응을 위한 문화분야 비대면 콘텐츠 (동영상, 아카이브 등) 발굴 및 제공
 - 문화콘텐츠 제공기관 발굴 및 확대, 다양한 매체와 장르의 콘텐츠 기획 등 운영 활성화

□ 추진경위

- 2010. 7 ~ 2011. 1 : 온라인문화예술시장(e-문화복덕방시스템) 구축
- 2011. 5. ~ 2011.11 : 서울문화포털(구 e-문화복덕방시스템) 고도화
- 2013. 2 ~ : 서울문화포털 유지관리 및 기능개선

□ 2022년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
--------	------	--------	--------

계		109,748	
세부추진계획 수립	2021.10~2021.12	0	계획수립 및 제안요청서 및 과업지시서 작성
입찰공고 및 업체선정	2021.11~2022.12	0	사업 입찰공고 및 업체 선정
사업시행	2022.01~2022.12	109,748	홈페이지 안정적 운영 관리, 기능 개선 및 활성화

4 사업 효과

□ 최근 3년 추진실적

2019년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 서울문화포털 홈페이지의 안정적 운영 ○ 서울문화포털 홈페이지 기능개선 <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보처리 대응 강화 및 보신각 타종 행사관리 관리환경 개선 등
2020년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 서울문화포털 홈페이지의 안정적 운영 ○ 홈페이지 디자인, 메뉴, 콘텐츠, 서비스 등 종합적 개선 추진
2021년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 온라인 콘텐츠 중심 포털 전면개편 운영('21.5~) <ul style="list-style-type: none"> - 비대면 콘텐츠 서비스 강화를 위한 문화영상 메뉴 신설(공연, 라이브, VR, 인터뷰 등) - 참여의 지속성을 높이기 위해 회원제와 마이페이지 기능 도입 - 서울시 대표 문화축제, 문화자료, 문화정책 등 정보를 모은 아카이브 마련 ○ 상시 문화콘텐츠 발굴 및 서비스 제공(월 1,000건) <ul style="list-style-type: none"> - 포스트 코로나 대비 비대면용 영상 콘텐츠(공연동영상 등) 상시 발굴 및 편집 - 서울시 전역에서 진행되는 다양한 문화예술분야 행사콘텐츠 수집, 편집, 등록 - 문화자료 아카이브 서비스 콘텐츠 발굴, 편집, 서비스 강화 - 예술인, 창작가의 거리공연 정보 확보 및 예술인 및 단체정보 콘텐츠 제공 등

□ 향후 기대효과

- 서울시 문화정보를 적기에 제공하고 접근기회를 확대하여 시민 문화향유의 기회 증진
- 포스트코로나를 대비한 언택트 문화생활의 체계적 지원 및 운영 인프라 확보

5 최근 3년 결산 현황

(단위 : 천원)

연도	최종예산	전년이월	예산변경	예산현액	집행액	차년이월	집행잔액
2018	(x-) 31,150	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 31,150	(x-) 31,000	(x-) 0	(x-) 150
2019	(x-) 31,055	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 31,055	(x-) 30,524	(x-) 0	(x-) 531
2020	(x-) 98,000	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 98,000	(x-) 95,173	(x-) 0	(x-) 2,827