

# 서울 드라마어워즈 지원

## 1 기본 현황

### 사업개요

|           |  |           |       |      |       |      |           |  |           |     |  |
|-----------|--|-----------|-------|------|-------|------|-----------|--|-----------|-----|--|
| 사업기간      | <input checked="" type="checkbox"/> 연례반복   |           |       |      |       |      |           |  |           |     |  |
| 사업위치      |  |           |       |      |       |      |           |  |           |     |  |
| 총사업비      | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">총</td> <td style="text-align: center;">(국비)</td> <td style="text-align: center;">(사비)</td> <td style="text-align: center;">(보조율)</td> <td style="text-align: center;">(구비)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">450,000천원</td> <td></td> <td style="text-align: center;">450,000천원</td> <td style="text-align: center;">0 %</td> <td></td> </tr> </table> | 총         | (국비)  | (사비) | (보조율) | (구비) | 450,000천원 |  | 450,000천원 | 0 % |  |
| 총         | (국비)   | (사비)      | (보조율) | (구비) |       |      |           |  |           |     |  |
| 450,000천원 |  | 450,000천원 | 0 %   |      |       |      |           |  |           |     |  |
| 사업내용      | ○ TV드라마 부문 국제시상식인 서울드라마어워즈 지원  |           |       |      |       |      |           |  |           |     |  |
| 사업형태      | <input type="checkbox"/> 직접수행 <input type="checkbox"/> 자치단체 보조 <input checked="" type="checkbox"/> 민간이전 <input type="checkbox"/> 출연출자 <input type="checkbox"/> 민간위탁 <input type="checkbox"/> 기타  |           |       |      |       |      |           |  |           |     |  |
| 사업시행주체    | (사)서울드라마어워즈조직위원회   |           |       |      |       |      |           |  |           |     |  |

### 사업 성격 및 사전절차 대상 여부

| 신규                                  | 계속                                  | 투자심사                     | 학술용역                     | 기술심사                     | 자방보조심의                              | 정보화심사                    | 공유재산                     | 안전예산                     | 출자·출연                    |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 경상                                  | 투자                                  |                          |                          |                          | '16.10<br>적정                        |                          |                          |                          |                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |                          |                          |                          |                                     |                          |                          |                          |                          |

### 지역보조사업 형태 및 법령근거

|       |              |           |
|-------|--------------|-----------|
| 지원형태  | 법령근거         | 보조금심의회 결과 |
| 사업보조  | 서울영상진흥조례 제8조 |           |
| 운영비보조 | 해당사항 없음      |           |

### 사업 담당자

| 실·국    | 부서명     | 과 장              | 팀장               | 주무관              |
|--------|---------|------------------|------------------|------------------|
| 경제진흥본부 | 문화융합경제과 | 장영민<br>2133-2580 | 고재현<br>2133-2591 | 권혁지<br>2133-2594 |

## 2 예산 설명

예산 총괄

(단위 : 천원)

| 구 분      | 2015년<br>예산액 | 2016예산액<br>(A)  | 2017예산(B)       | 증감 (B-A) | (B-A)*100/A |
|----------|--------------|-----------------|-----------------|----------|-------------|
|          |              |                 |                 |          | (x-)        |
| 계        | (x-)         | (x-)<br>450,000 | (x-)<br>450,000 | (x-)     | (x-)        |
| 민간행사사업보조 | (x-)         | (x-)<br>450,000 | (x-)<br>450,000 | (x-)     | (x-)        |

예산 요구내역 및 산출근거

| 과목구분     | 세부 산출내역                                   |
|----------|---|
| 민간행사사업보조 | ○ 서울드라마어워즈 지원<br>450,000,000원 = 450,000천원 |

**3** 사업 설명

사업목적

- 한류의 지속적인 발전, 건강한 국민 축제 문화 조성, 서울 관광 마케팅 활성화, 드라마 관계자간 화합 도모

사업근거

- 법령상 근거
  - 문화예술진흥법 제3조 및 제39조, 문화산업진흥기본법 제3조
  - 서울영상진흥조례 제8조
- 기타 근거(방침, 지침 등)
  - 서울드라마어워즈 2016 보조금 교부 계획 (문화융합경제과-4013호, '16.04.14.)

사업내용

- 사업기간 : 2007. ~ 계속
- 운영방식 : (사)서울드라마어워즈조직위원회와 협약(민간행사사업보조)
- 사업내용
  - 성 격 : TV 드라마 부문 국제시상식
  - 주 최 : (사)서울드라마어워즈조직위원회
  - 후 원 : 서울시, 문화체육관광부, KBS, MBC, SBS, EBS
  - 프로그램 : 시상식, TV영화제, 축하연, OST콘서트, 드라마포럼
- '17년도 소요예산(안) : 450,000천원

추진경위

- 국제 드라마 시장에서 국내 드라마의 위상을 재확인하고, 전세계 드라마 교류의 인프라 구축을 통한 한류의 유지, 발전을 도모하기 위해 2007년부터 지원 실시 (중앙정부 2006년부터 지원)

**중점추진사항(사업추진의 필요성)**

- 해외 드라마와의 경쟁을 통해 국내 드라마의 위상을 높이고 문화 콘텐츠 산업의 인프라 확대와 다양한 부대행사 개최로 시민 인지도 제고 및 한류관광 활성화 도모

**사업추진절차**

- 집행절차
  - 기본계획 수립 → 보조금 신청(서울드라마어워즈 조직위원회) → 보조금 교부(시) → 행사개최 → 정산 및 사업결과 보고(서울드라마어워즈 조직위원회) → 성과분석(시)
- 계약체결
  - 사업계획 검토, 승인 및 교부

**2017년도 추진일정**

(단위 : 천원)

| 사업추진절차      | 추진기간            | 예산집행금액  | 추진세부내용      |
|-------------|-----------------|---------|-------------|
| 계           |                 | 450,000 |             |
| 기본계획 수립     | 2017.01~2017.04 |         | 기본계획 수립     |
| 서울드라마어워즈 지원 | 2017.04~2017.11 | 450,000 | 드라마어워즈 개최지원 |

**4 사업 효과**

**최근 3년 추진실적**

|        |  |
|--------|--|
| 2013년도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ - 규모 : 48개국 225편 출품</li> <li>- 참석인원 : 1,500명, 축하연 300여명</li> <li>- 다음, 유튜브, 유튜브 생중계, 126,013명 시청</li> </ul> |
| 2014년도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ - 규모 : 50개국 209편 출품</li> <li>- 참석인원 : 시상식 1,500명, 축하연 300여명</li> <li>- 유튜브 생중계, 110,614명 시청</li> </ul>      |
| 2015년도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ - 규모 : 48개국 212편 출품</li> <li>- 참석인원 : 시상식 2,815명, 축하연 300여명</li> </ul>                                      |

- 네이버, 망고TV 생중계, 463,000명 시청

**향후 기대효과**

- 드라마를 매개로 축제·교류의 장을 마련하여 서울 이미지 마케팅 제고 및 방송영상마켓 등과 협력 네트워크 형성으로 방송영상산업 활성화에 기여

**5** 최근 3년 결산 현황