

서울 돈화문국악당 운영

1 기본 현황

사업개요

회 계	일반회계		
사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복		
사업내용	○ 서울돈화문국악당 운영		
사업비 (당해년도)	1,932,055천원	(국비)	(사비)1,932,055천원
		기타 (예산 외) (구비)	(기타)

사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
문화본부	문화예술과	강지현 2133-2550	류경희 2133-2552	전하연 2133-2556

※실국 및 부서명은 예산서 기준으로 작성되어 현재부서와 다를 수 있습니다.

2 예산 설명

예산 총괄

(단위 : 천원, %)

구 분	2018예산액 (A)	2019예산액 (B)	증감 (B-A)	
				(B-A)*100/A
계	(x-) 1,839,000	(x-) 1,932,055	(x-) 93,055	(x-) 5
민간위탁금	(x-) 1,839,000	(x-) 1,932,055	(x-) 93,055	(x-) 5

산출근거

과목구분	2019년 예산내역		
민간위탁금	○ 돈화문 국악당 운영	=	1,932,055천원

과목구분	2019년 예산내역		
	- 인건비 427,859,000원	=	427,859천원
	- 운영비 960,768,000원	=	960,768천원
	- 사업비 543,428,000원	=	543,428천원

3 사업 설명

□ 사업목적

- 자연음향 기반의 수준 높은 국악공연 제공 및 투어콘서트 등을 통한 국악저변 확대

□ 사업근거

- 법령상 근거
 - 문화예술진흥법 제3조(시책과 권장)
 - 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조 및 제13조
- 기타 근거(방침, 지침 등)
 - 돈화문 국악예술당 건립계획('13. 8. 7)
 - 돈화문국악당 운영 기본계획('15. 9. 24)

□ 사업내용

- 위 치 : 서울 종로구 율곡로 102(부지면적 834.8 m^2)
- 규 모 : 지상1층/지하3층(연면적 1,773 m^2)
- 주요시설 : 공연장, 연습실, 분장실, 국악마당, 사무실 등
- 사업기간 : 2019.1.1. ~ 2019.12.31.
- 사업내용 : 전문 국악공연 및 시민참여 프로그램 등 운영

□ 추진경위

- '13.8. 돈화문 국악예술당 건립계획 수립
- '15.9. 돈화문국악당 운영 기본계획 수립
- '15.10. 서울시 민간위탁운영평가위원회 심의
- '15.12. 시의회 민간위탁 동의
- '16.2. 민간위탁 협약체결(세종문화회관)
- '16.3. 서울돈화문국악당 준공
- '16.9. 서울돈화문국악당 개관

□ 2019년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		1,932,055	
사업계획 수립	2019.12~2019.01		사업계획 승인
민간위탁금 교부 및 사업운영	2019.01~2019.12	1,932,055	분기별 위탁금 교부 및 정산
사업결과 및 정산 보고	2020.12~2020.01		사업비 정산 및 결과보고

4 사업 효과

□ 최근 3년 추진실적

2016년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연 및 축제 개최 : 총 131회(기획공연 94회, 대관공연 37회), 총관람객 수 : 11,273명 - 개관식, 개관축제 및 개관기념공연 운영('16.9.1.~9.10) : 9회 722명 - 기획공연 운영(국악의 맛, 미래의 명곡 등 9개 프로그램) : 85회 7,789명 - 대관공연 운영 : 37회 2,762명
2017년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연 및 개관 1주년 축제 등 개최 : 총 277회, 총 참여(관람객) 수 : 23,173명 - 브랜드 공연(적로 제작 및 공연) : 24회 2,167명 - 기획공연(국악의 맛 등) : 169회 14,525명 - 대관공연 : 84회 6,481명
2018년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제작공연 및 국악로투어 프로그램 등 추진 : 총 179회, 총 참여(관람객) 수 : 17,596명 - 전국 최초 투어형 국악공연 <돈화문나들이> 운영 : 11회 794명 - 제작 공연 <적로> 일본 초청 공연 : 2회 800명 - 기획공연(신통방통 등) : 110회 10,605명 - 대관공연 : 56회 5,597명

□ 향후 기대효과

- 차별화된 공연 콘텐츠 제공을 통한 국악 활성화에 기여

○ 창덕궁, 민요박물관 등 인근 전통문화시설과 연계한 서울의 대표적인
관광상품화

5 최근 3년 결산 현황

(단위 : 천원)

연도	최종예산	전년이월	예산변경	예산현액	집행액	차년이월	집행잔액
2016	(x-) 1,380,000	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 1,380,000	(x-) 1,305,855	(x-) 0	(x-) 74,145
2017	(x-) 1,820,000	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 1,820,000	(x-) 1,776,867	(x-) 0	(x-) 43,133