

2023. 5. 19.(금) 조간용

이 보도자료는 2023년 5월 18일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당부서 : 여성가족정책실 가족다문화담당관

가족다문화담당관

천주환

2133-8680

외국인주민사업팀장

김용만

2133-8701

사진없음 사진있음 쪽수 : 10쪽

담당자

최해연

2133-8704

서울시, '모두 함께하는 세계인의 날' 행사 개최 "세계 전통문화 체험하세요"

- '문화다양성 주간'(5.21.~26.) 기념 행사는 20일(토) 모두의학교에서 14시부터 17시까지
- 페루, 모로코, 멕시코 등 다양한 국가의 전통의상, 간식, 게임 등 전통문화 체험
- 시, '08년부터 '문화다양성 교육 사업'...16년간 11,837회, 52만 명 참여 문화다양성 가치 확산 도모

“페루 출신 외국인 선생님과 함께 페루에 대해 알아보는 시간이 재미있었고, 특히 마지막에 우리나라 놀이 공기와 비슷한 놀이를 해서 좋았어요. 강의가 너무 신나서 재밌게 들었어요. 다음에 또 오셔서 더 유익한 정보 주세요. 기다리고 있겠습니다. 진짜 수업 재미있었어요. 감사합니다.”

- ‘서울시 문화다양성 교육’ 참여 학생(신상도초등학교) -

“베트남, 중국 학부모님이 센터 앞에서 자녀가 자국 문화를 배우는 것을 보고 뿌듯해하셨습니다. 어떤 학생은 유럽여행을 다녀왔는데 센터에서 그 나라 강사분을 보니 친근하다고 하더라고요. 서울시에서 이처럼 좋은 교육을 지속적으로 추진해 주셔서 너무 감사합니다.”

- ‘서울시 문화다양성 교육’ 참여 기관(금호대우아이꿈누리터) -

- 다가오는 토요일(5.20.), 세계의 다양한 전통문화를 한 곳에서 체험해 보는 이색 행사가 열린다. 긴 대나무 막대를 이용한 필리핀의 전통 춤 ‘티니클링’을 배우보고, 모로코의 전통간식인 말린 대추야자를 맛보고, 페루의 전통의상인 판초를 입고 인증샷을 남겨보는 건 어떨까.
- 서울시가 ‘문화다양성 주간’(5.21.~26.)을 맞아 20일(토) 모두의학교 (금천구 소재)에서 「모두 함께하는 세계인의 날」 행사를 개최한다고 밝혔다. 서울시가 ‘문화다양성 주간’을 기념해 여는 첫 행사로, 다양한 문화를 체험하고 문화다양성을 이해하고 싶은 시민과 지역주민이라면 누구나 참여할 수 있다.
 - ‘문화다양성 주간’은 국제연합(UN)이 정한 ‘문화 다양성의 날’(5.21.)부터 1주간(5.21.~26.)이다. 2001년 제31차 유네스코 총회에서 세계 문화 다양성 선언이 공식 채택·발표된 이후 2002년 유엔(UN)은 국제사회의 다양한 갈등 극복을 위한 문화 다양성의 중요성을 강조하며 5월 21일을 ‘세계 문화 다양성의 날’로 제정했다.
- 이날 행사에서는 페루, 멕시코, 일본, 필리핀, 모로코 등 세계의 전통 의상, 악기, 게임, 간식 등 풍성한 문화를 체험해볼 수 있는 다양한 프로그램에 참여할 수 있다.
- 또한, 일본의 전통음식 타코야키 만들기 배우기와, 대만, 필리핀, 베트남 강사들이 들려주는 〈물고기에 숨겨진 진실〉 동화 강연도 열린다.
- ‘문화다양성 주간’ 행사는 서울시가 2008년부터 추진하고 있는 ‘문화 다양성 사업’의 하나로 열린다. 한국에 오랜시간 거주해온 외국인주민들이 강사로 나서서 어린이와 청소년을 대상으로 문화다양성을 알려주는

내용이다. 현재는 베트남, 멕시코, 스위스, 페루 등 25개국 38명의 외국인 강사가 활동 중이다. 교수, 학교 다문화 강사, 글로벌기업 회사원 등 다양한 분야의 외국인 주민들로 구성됐으며, 지난 2월 위촉됐다.

- 서울시는 청소년 글로벌마인드 함양을 위해 지난 2008년부터 ‘문화 다양성 사업’을 시작, 16년간 추진해오고 있다. ▲공무원대상 다문화 이해교육 추진(2013년) ▲일반시민 대상 문화다양성 교육 확대(2017년) ▲문화다양성 전문강사 양성교육 실시(2018년) ▲외국인·다문화 관련 업무 공무원 대상 심화교육 추진(2019년) ▲문화다양성 표준강의안 개발 추진(2020년) ▲찾아가는 문화다양성 교육 동영상 제작(2021년) ▲시리즈 특화 문화다양성 교육 신설(2022년) 등이다.

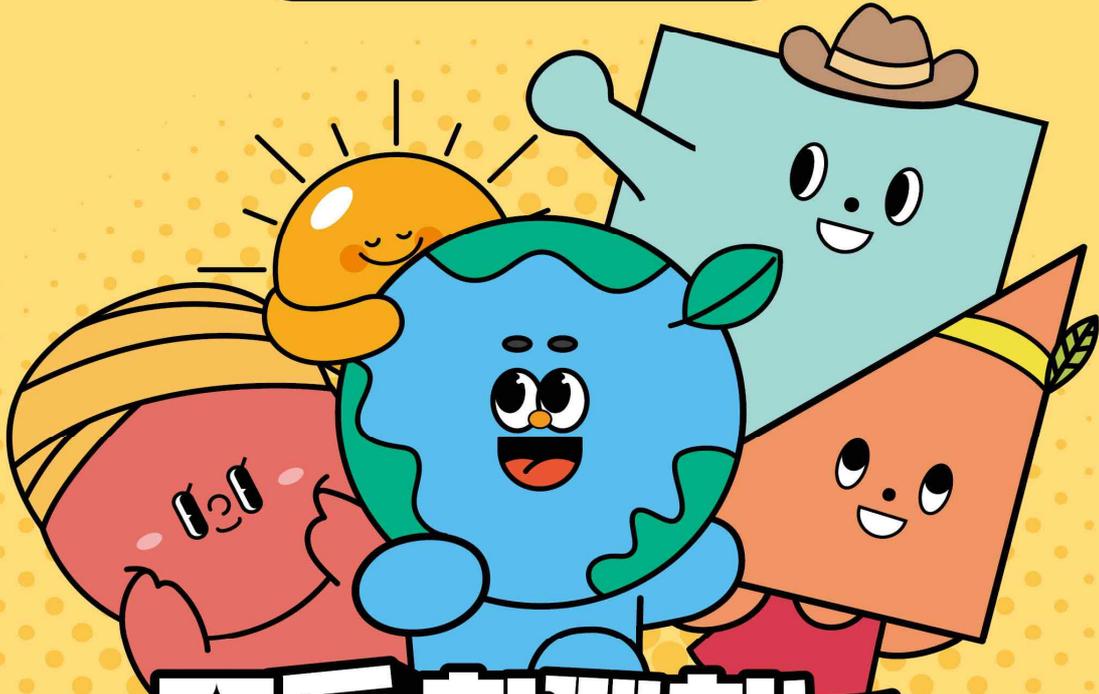
□ 또한, 사회복지, 인권, 문화다양성, 철학, 이민정책 등 분야별 전문가를 모시고 공무원·일반시민 대상 교육도 추진하고 있다.

- 시는 지난 16년 간 어린이·청소년 대상 11,704회, 505,204명 교육 실시, 공무원·일반시민 대상 133회(12,169명) 교육하는 등 국민과 재한외국인이 서로의 문화와 전통을 존중하면서 더불어 살아갈 수 있는 사회 환경 조성을 위해 노력하고 있다.

□ 김선순 서울시 여성가족정책실장은 “문화다양성 주간을 맞아 세계의 전통문화를 체험하며 문화다양성의 가치를 배워볼 수 있는 특별한 행사를 준비했다.”며 “서울시는 2008년부터 실시하고 있는 문화다양성 사업을 지속적으로 추진해 우리 청소년들이 급속도로 변화하는 글로벌 사회의 세계 시민으로서 글로벌마인드를 갖출 수 있도록 돕고, 나아가 서울에 사는 외국인과 귀화시민들이 서울시민의 일원으로 정착할 수 있도록 지원해 나가겠다.”고 말했다.



문화다양성 주간 기념



모두 함께하는 세계인의 날 축제

세계의 전통 문화를 모두의학교에서 만나요!

2023. 5. 20. 토 14:00-17:00

모두의학교 네이버 예약 및 현장 접수

세계문화 체험 부스

| 대륙 | 국가 | 활동 내용 | 대륙 | 국가 | 활동 내용 |
|-----|--------|-------------------------------------|------|---------------------------|---|
| 아시아 | 중국 | 사치마 등 중국 음식 체험 경극 가면 꾸미기 | 아프리카 | 모로코 | 건 대추야자, 모로코 차 등 전통 간식 체험 헤나 그리기, 아르간 오일 등 체험 |
| | 일본 | 요요초리 등 일본 놀이 체험 | | 남아메리카 | 페루 |
| | 필리핀 | 타니클링, 까당까당, 송카 등 놀이 체험 시파 만들기 체험 | 멕시코 | | 전통 의상 체험(블레라 만다, 판초, 아텔리아 마리아치) |
| | 키르기스스탄 | 전통 악기, 놀이 및 인형 체험 | 볼리비아 | 전통 춤 시연 및 체험 *매 정시부터 15분간 | |

세계문화 클래스

| 일시 | 국가 | 활동 내용 | 운영 장소 |
|-------------|--------------|-----------------|---------|
| 14:00~14:50 | 일본 | 전통 음식(타코야끼) 만들기 | 4층 동네부엌 |
| 15:30~16:30 | 대만, 필리핀, 베트남 | 물고기에 숨겨진 진실 | 1층 모두카페 |

| 문의 | 02-852-7294



“모두 함께 하는 세계인의 날” 행사 계획(안)

1 사업내용

■ 행사개요

- 사업명: 모두 함께 하는 세계인의 날
- 행사일시: 2023.5.20.(토) 14:00~17:00
- 운영대상: 세계의 다양한 이야기를 접해보고 싶은 누구나

■ 행사 부스



| 층 | 장소 | 내용 |
|----|-------|---|
| 1층 | 접수데스크 | • 사전접수자 확인 및 사치마 배부 |
| | A부스 | • (좌) 아프리카_모로코 • (우) 아시아_키르기스스탄, 필리핀 |
| | B부스 | • (좌) 아시아_중국 • (우) 아시아_일본 |
| | C부스 | • (전체) 남아메리카_페루, 멕시코, 볼리비아 |
| | 모두카페 | • (우) 아시아_키르기스스탄, 필리핀 |
| 4층 | 동네부엌 | • 일본 타코야키 만들기 |

■ 세부 내용

○ 상시 운영 부스

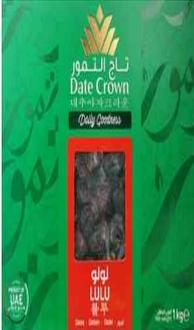
| 운영시간 | 대륙 | 국가 | 활동 내용 |
|---|--------|-------------------|-------------------------------------|
| 14:00-17:00 (상시) | 아시아 | 중국 | 사치마 등 중국 음식 체험 |
| | | | 경극 가면 꾸미기 |
| | | 일본 | 요요츠리, 타케톤보 일본 놀이 체험 |
| | | 필리핀 | 타니클링, 까당까당, 송카 등 놀이 체험 |
| | | | 시파 만들기 체험 |
| | 키르기스스탄 | 전통 악기, 놀이 및 인형 체험 | |
| | 아프리카 | 모로코 | 건 대추야자, 모로코 차 등 전통 간식 체험 |
| 헤나 그리기, 아르간 오일 등 체험 | | | |
| 14:00-17:00 (상시) | 남아메리카 | 페루 멕시코 볼리비아 | 전통 음악 체험 (마뜨라까, 핀키요, 안타라, 등) |
| 14:00-14:15 15:00-15:15 16:00-16:15 (15분 단위, 3회) | | | 전통 의상 체험 (빨레라 만따, 판초, 아델리아 마리아치) |
| 전통 춤 시연 및 체험 | | | |

○ 모집 운영 부스

| 일시 | 국가 | 분류 | 활동 내용 | 참여 인원 | 운영 장소 |
|-------------|--------------|-----|-------------------|-------|------------|
| 14:00-14:50 | 일본 | 체험형 | 전통 음식(타코야끼) 만들기 A | 20명 | 4층 동네부엌 |
| 15:30-16:30 | 일본 | 체험형 | 전통 음식(타코야끼) 만들기 B | 20명 | 4층 동네부엌 |
| 15:30-16:30 | 대만, 필리핀, 베트남 | 강의형 | 물고기 속에 숨겨진 진실 | 20명 | 1층 모두카페 |

○ 체험 활동 내용

| 국가 | 간식 | | 체험 | | |
|--------|---|---|--|---|---|
| 중국 | 사치마 | | 경극 가면 | | |
| |  | |  | | |
| 일본 | 타코야키 요리 실제 강의 15~20명 | | 요요즈리 | 타케톤보 | |
| |  |  |  |  | |
| 필리핀 | 시파 만들기 | | 타니클링 | 까당 까당 | 승가 |
| |  |  |  |  |  |
| 키르기스스탄 | 전통 의상 | 전통 의상 | 전통악기 | 전통 놀잇감 | 인형 |
| |  |  |  |  |  |
| 국가 | 간식 | | 체험 | | |
| 모로코 | 견 대추야자 | 모로코 차 | 헤나 | 아르간 오일 | |

| 국가 | 간식 | | 체험 | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|
| |  |  |  |  |  | |
| 북남아 케리카 (페루, 멕시코, 볼리비 아) | 인형 | 전통 악기 | | 전통의상 | | 전통 춤 |
| |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |

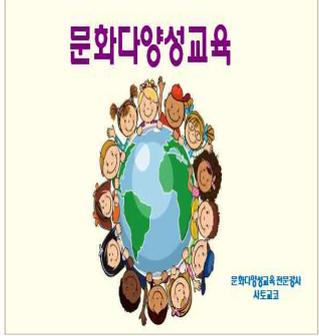
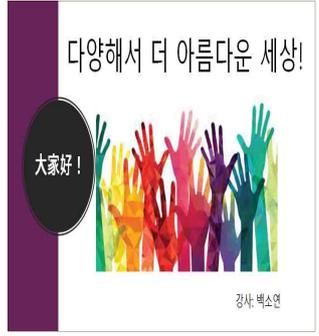
□ 2020년 서울시 문화다양성 표준강의안 개발 6개국어 (한국어, 영어, 중국어, 일본어, 베트남어, 몽골어)



□ 2021년 찾아가는 문화다양성 교육 동영상 제작 7편 (유아1편, 초등3편, 중등3편)

| 유아-중·고급- 백소연(중국) | 2. 초등-초급(1~3)-김하연 (베트남) | 3. 초등-중급(3~5)-허지화(대만) | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|---|-----------------------|-------------------------------------|
| <p>한국어와 중국어 비교</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>동물</th> <th>한국</th> <th>중국</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>백피</td> <td>백피</td> <td>까까</td> </tr> <tr> <td>매미</td> <td>매미</td> <td>미에</td> </tr> <tr> <td>공골</td> <td>공골</td> <td>호용호용</td> </tr> <tr> <td>응매</td> <td>응매</td> <td>뽀</td> </tr> </tbody> </table> | 동물 | 한국 | 중국 | 백피 | 백피 | 까까 | 매미 | 매미 | 미에 | 공골 | 공골 | 호용호용 | 응매 | 응매 | 뽀 | <p>외국에는 추석이 있을까요?</p> | <p>한국의 전통적 행운의 상징 복주머니, 복고리</p> |
| 동물 | 한국 | 중국 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 백피 | 백피 | 까까 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 매미 | 매미 | 미에 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 공골 | 공골 | 호용호용 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 응매 | 응매 | 뽀 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. 초등-고급(5~6)-박아이다(키르기스스탄) | 5. 중등-초급-감서연 (중국) | 6. 중등-중급-노민치맥(몽골) | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>키르기스스탄에서는 이름을 빨간색으로 씁니다</p> | <p>한국에서 시계를 선물하나요?</p> | <p>자연 화랑실을 찾게 되는데... '말보러 간다' 몸을 고친다. 몸의 표현을 본다.</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. 중등-고급-루이자(우즈베키스탄) | 도입 | 종결 | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>우즈베키스탄 카를 동영상</p> | <p>찾아가는 문화다양성 교육</p> | <p>다양한 문화를 경험하는 즐거운 시간이었죠?</p> | | | | | | | | | | | | | | | |

□ 2022년 시리즈 특화 문화다양성 이해교육 운영실적

| 시리즈 강사 강의안 자료집 | 1모둠 | 초등학교 | 주제 : 생일과 생일 선물 |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| 멕시코 | 일본 | 중국 | 베트남 |
| 2모둠 | 초등학교 | 신체언어/동작 : Body language | |
|  |  | | |
| 몽골 | | 대만 | |
| 3모둠 | 중등학교 | 국가(國歌) : The National Anthem | |
|  |  |  | |
| 루이자(우즈베키스탄) | 모니카(볼리비아) | 알톤(튀르키예) | |

□ 문화다양성 이해교육 사진

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| 초등학생대상 러시아 수업 | 중학생 대상 케냐 수업 | 일반시민대상 멕시코 요리 | 일반시민 페루 문화강의 |