

북서울미술관 미술아카데미 운영

1 기본 현황

사업개요

회 계	일반회계		
사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복		
사업내용	○ 지역 특성에 부합하는 연령별, 계층별 특화 프로그램 운영을 통해 평생교육기관으로서의 미술관 구축		
사업비 (당해년도)	100,390천원	(국비)	(사비)100,390천원
		기타 (예산 외) (구비)	(기타)

사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
시립미술관	북서울미술관 학예과	서주영 2124-5265	-	유한나 2124-5273

※실국 및 부서명은 예산서 기준으로 작성되어 현재부서와 다를 수 있습니다.

2 예산 설명

예산 총괄

(단위 : 천원, %)

구 분	2021예산액 (A)	2022예산액 (B)	증감 (B-A)	
				(B-A)*100/A
계	(x-) 123,390	(x-) 100,390	(x-) Δ23,000	(x-) Δ19
사무관리비	(x-) 60,500	(x-) 51,510	(x-) Δ8,990	(x-) Δ15
행사운영비	(x-) 51,140	(x-) 41,030	(x-) Δ10,110	(x-) Δ20
행사실비지원금	(x-) 2,000	(x-) 2,000	(x-) 0	(x-) 0
기타보상금	(x-) 9,750	(x-) 5,850	(x-) Δ3,900	(x-) Δ40

산출근거

과목구분	2022년 예산내역	
사무관리비	○ 교육용 소모품 및 재료 구입비 3,010,000원	= 3,010천원
	○ 교재 제작비 등 2,000,000원*5식	= 10,000천원
	○ 교육 만족도 조사 용역 2,000,000원	= 2,000천원
	○ 교육자료집 제작비	= 13,000천원
	- 원고료 1,500,000원	= 1,500천원
	- 사진촬영비 2,500,000원	= 2,500천원
	- 그래픽 디자인비 3,000,000원	= 3,000천원
	- 제작비 6,000,000원	= 6,000천원
	○ 온라인교육 영상촬영 및 편집비 1,500,000원*6회	= 9,000천원
	○ 온라인 교육용 키트 제작비 4,000,000원*2식	= 8,000천원
	○ 창작대가비	= 6,500천원
	- 참여비 500,000원*4인	= 2,000천원
	- 사례비 750,000원*4인	= 3,000천원
	- 제작지원비 1,500,000원	= 1,500천원
행사운영비	○ 강사료	= 41,030천원
	- 전문1급(2시간기준) 450,000원*32회	= 14,400천원
	- 전문2급(2시간기준) 360,000원*48회	= 17,280천원
	- 주장사(2시간기준) 170,000원*55회	= 9,350천원
행사실비지원금	○ 도슨트 간담회 및 미술관 견학 등 20,000원*50명*2회	= 2,000천원
기타보상금	○ 도슨트 실비 지원 13,000원*3명*150일	= 5,850천원

3 사업 설명

사업목적

- 지역 특성에 부합하는 연령별·계층별 특화 프로그램 운영을 통해 평생 교육 기관으로서의 미술관 구축
- 전문적 전시해설 서비스 제공을 통해 관람객들의 편의 및 만족도 제고

사업근거

- 서울특별시 책임운영기관의 지정 및 운영에 관한 조례 제8조 제2항
- 서울시립미술관 관장 방침

사업내용

- 사업기간 : 2022.01. ~ 12.
- 지원대상 : 어린이, 청소년, 일반인, 전문인, 장애인 등
- 사업내용 :
 - 전시연계 프로그램
 - 지역 교육기관 연계 어린이, 청소년, 특수학급, 가족 프로그램
 - 일반인, 전문인 대상 전시연계 및 학술 프로그램 등 운영
 - 지역 친화 프로그램
 - 지역 인구분포 및 생활 패턴을 고려한 수강자 선호형 SeMA 아카데미(사진, 서양미술의 이해, 현대미술이론 등), 지역기관연계 교육, 실버 교육 등 운영
 - 전문인 양성 프로그램
 - 도슨트 양성교육, 대학(원)생 예비 에듀케이터 양성교육 등 운영
 - 도슨트 운영
 - 전문적 전시해설 서비스 제공을 통해 관람 만족도 제고 및 미술 전문인력에게 문화자원봉사의 기회 제공
- 사업비 : 100,390천원

추진경위

- 지역기반의 미술관으로서 주민의 평생교육기관으로 기능하고자 미술아카데미를 체계적으로 운영

2022년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		100,390	

연간운영계획수립	2022.01~2022.02		연간 운영계획 수립, 강사선정 및 섭외
강좌별운영	2022.02~2022.12	100,390	프로그램 운영 및 수강생 만족도 조사
결과보고	2022.12~2022.12		프로그램 운영결과 및 만족도 분석결과 보고

4 사업 효과

□ 최근 3년 추진실적

2019년도	○ 50개 강좌 총 170회, 9,922명 참여
2020년도	○ 24개 강좌 총 64회, 170,125명 참여 ※ 코로나 시기 온라인 프로그램 증가로 전년 대비 참여 인원 급증
2021년도	○ 15개 강좌 총 129회, 58,002명 참여(2021.10.1 기준)

□ 향후 기대효과

- 문화소외지역인 서울 북부지역의 미술문화 저변 확대
- 미술관 인지도 제고 및 지역친화 기능 활성화
- 우수한 전시해설 서비스로 미술관 특화

5 최근 3년 결산 현황

(단위 : 천원)

연도	최종예산	전년이월	예산변경	예산현액	집행액	차년이월	집행잔액
2018	(x-) 92,660	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 92,660	(x-) 91,620	(x-) 0	(x-) 1,040
2019	(x-) 114,580	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 114,580	(x-) 114,465	(x-) 0	(x-) 115
2020	(x-) 110,530	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 110,530	(x-) 99,848	(x-) 0	(x-) 10,682