

북서울미술관 미술아카데미 운영

1 기본 현황

□ 사업개요

회 계	일반회계		
사업기간	<input checked="" type="checkbox"/> 연례반복		
사업내용	○ 지역 특성에 부합하는 연령별, 계층별 특화 프로그램 운영을 통해 평생교육기관으로서의 미술관 구축		
사업비 (당해년도)	110,530천원	(국비)	(사비)110,530천원
		기타 (예산 외) (구비)	(기타)

□ 사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
시립미술관	북서울미술관 학예과	서주영 2124-5265	-	유한나 2124-5273

※실국 및 부서명은 예산서 기준으로 작성되어 현재부서와 다를 수 있습니다.

2 예산 설명

□ 예산 총괄

(단위 : 천원, %)

구 분	2019예산액 (A)	2020예산액 (B)	증감 (B-A)	(B-A)*100/A
계	(x-) 114,580	(x-) 110,530	(x-) Δ4,050	(x-) Δ3
사무관리비	(x-) 41,500	(x-) 36,500	(x-) Δ5,000	(x-) Δ12
행사운영비	(x-) 60,630	(x-) 60,630	(x-) 0	(x-) 0
행사실비지원금	(x-) 2,000	(x-) 2,000	(x-) 0	(x-) 0
기타보상금	(x-) 10,450	(x-) 11,400	(x-) 950	(x-) 9

□ 산출근거

과목구분	2020년 예산내역		
사무관리비	○ 현장학습 프로그램 위탁운영 3,000,000원	=	3,000천원
	○ 교육 재료비 2,000원*30명*75회	=	4,500천원
	○ 각종 교재 제작비 3,000,000원	=	3,000천원
	○ 전시 교육자료집 제작비 30,000원*400부	=	12,000천원
	○ 어린이갤러리2 체험물 및 학습지 제작비 6,500,000원*2회	=	13,000천원
	○ 소모품 구입비 1,000,000원	=	1,000천원
행사운영비	○ 강사료 60,630,000원	=	60,630천원
행사실비지원금	○ 도슨트 간담회 및 미술관 견학 등 20,000원*50명*2회	=	2,000천원
기타보상금	○ 도슨트 실비 지원 12,000원*3명*250일	=	9,000천원
	○ 대학생 예비에듀케이터 실비지원 12,000원*4회*50명	=	2,400천원

3 사업설명

□ 사업목적

- 지역 특성에 부합하는 연령별, 계층별 특화 프로그램 운영을 통해 평생 교육 기관으로서의 미술관 구축
- 전문적 전시해설 서비스 제공을 통해 관람객들의 편의 및 만족도 제고

□ 사업근거

- 서울특별시 책임운영기관의 지정 및 운영에 관한 조례 제8조 제2항
- 서울시립미술관 관장 방침

□ 사업내용

- 사업기간 : 2020.01. ~ 12.
- 지원대상 : 어린이, 청소년, 일반인, 전문인, 장애인 등
- 사업수행주체 : 서울시립 북서울미술관 학예과

- 추진방법 :
- 사업의 주요내용 :
 - 전시연계 프로그램
 - 지역 교육기관 연계 어린이, 청소년, 특수학급 교육 프로그램, 가족 프로그램
 - 일반인, 전문인 대상 전시연계 및 학술 프로그램 등 운영
 - 지역 친화 프로그램
 - 지역의 인구분포 및 생활 패턴을 고려한 수강자 선호형 SeMA 아카데미(사진, 서양미술의 이해, 현대미술이론 등), 지역기관연계 교육, 실버 교육 등 운영 ,
 - 전문인 양성 프로그램
 - 우수한 미술교육을 제공하고 향유할 수 있는 선순환 구조 구축을 위한 교사직무연수이수, 도슨트 양성교육, 도슨트 재교육, 대학(원)생 예비 에듀케이터 양성교육 등 운영,
 - 도슨트 운영
 - 전문적 전시해설 서비스 제공을 통해 관람 만족도 제고 및 미술 전문인력에게 문화자원봉사의 기회 제공

추진경위

- 지역기반의 미술관으로서 주민의 평생교육기관으로 기능하고자 미술아카데미를 체계적으로 운영

2020년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		110,530	
연간운영계획수립	2020.01~2020.02		연간 운영계획 수립, 강사선정 및 섭외
강좌별운영	2020.02~2020.12	110,530	프로그램 운영 및 수강생 만족도 조사
결과보고	2020.12~2020.12		프로그램 운영결과 및 만족도 분석결과 보고

4 사업효과

최근 3년 추진실적

2016년도	○ 54개 강좌 총 174회, 5,716명 참여
2017년도	○ 59개 강좌 총 173회, 3,832명 참여
2018년도	○ 52개 강좌 총 155회, 8,409명 참여

□ 향후 기대효과

- 문화소외지역인 서울 북부지역의 미술문화 저변 확대
- 미술관 인지도 제고 및 지역친화 기능 활성화
- 우수한 전시해설 서비스로 미술관 특화

5 최근 3년 결산 현황

(단위 : 천원)

연도	최종예산	전년이월	예산변경	예산현액	집행액	차년이월	집행잔액
2016	(x-) 97,925	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 97,925	(x-) 96,405	(x-) 0	(x-) 1,520
2017	(x-) 92,660	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 92,660	(x-) 90,549	(x-) 0	(x-) 2,111
2018	(x-) 92,660	(x-) 0	(x-) 0	(x-) 92,660	(x-) 91,620	(x-) 0	(x-) 1,040