

## ‘동복지대학’ 운영

### □ 총괄개요

“주민(참여 위원) 교육의 핵심은 주민이 자기 삶의 주인은 자신이며, 자신에게 주어진 환경은 자신이 변화 시킬 수 있다는 의식을 가지게 하는 것이다.”

#### 【 필요성 】

- 주민주도의 동지역사회보장협의체 운영
- 동지역사회보장협의체 참여 위원의 지도력 개발
- 향후 주민주도의 학습공동체 활성화

#### 【 수행주체 】

- 구 지역사회보장협의체 담당
  - 동 전문위원 섭외·위촉
  - 동 지역사회보장협의체 담당 의견 수렴
- 동 지역사회보장협의체 담당
  - 참여위원 욕구에 기초한 ‘동복지대학’ 설계
  - 동 전문위원과 상시 소통체계 마련
- 동 전문위원
  - 민관협력의 촉진자 역할 수행
  - 교육설계 자문 및 교육 강사 섭외 지원
  - 주민참여 활성화 방안 제안 등

#### ※ 착안 사항

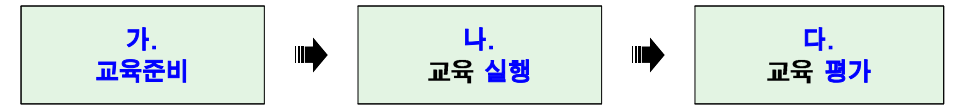
- 전문위원은 주민조직화의 경력이 최소한 3년 이상인 현장 경력자를 권장함.
- 가능한 자치구·동 내 경력자를 섭외하여 향후 협력의 기반이 될 수 있도록 함.
- 행정과 주민조직화의 전문가로서 상호 존중의 자세로 사업 수행 필요

#### 【 핵심내용 】

- 전문위원 섭외 및 교육설계
- 동복지대학 교육과정 운영
- 교육평가 및 지속화 방안 마련

### □ 업무프로세스

#### 【 업무 절차 】



#### 가. 교육 준비

##### ■ 주요업무

- 전문위원 섭외 및 교육 설계

##### ■ 시기

- 2018년 7~8월

##### ■ 과업

#### 《전문위원 섭외》

##### ○ ‘전문위원’의 주요 활동 내용

- ‘동복지대학’ 설계·운영에 대한 전문적인 자문 진행
- 동 담당자에게 주민참여 촉진에 대한 노하우(Know-how) 전수
- 향후 주민주도의 복지외제 발굴 및 실행을 위한 자문 수행

##### ○ 전문위원 섭외 시 유의사항

- 동 전문위원은 지역사회조직화(CO)의 경험이 최소 3년 이상인 경력자를 섭외
- 가능한 지역 내(자치구·동)에서 활동하는 전문위원을 섭외할 수 있도록 함.

※ 교육이후에도 가능한 지속적인 연계로 자문뿐만 아니라, 지역사회 연계활동을 수행할 수 있도록 함.

#### 《교육 설계》

##### ○ ‘동복지대학’ 교육 설계의 의미

- 주민이 자기 주도성을 가질 수 있도록 주민 ‘역량강화’에 초점을 둠.
- ‘인권 감수성’에 기초한 복지외제 발굴이 이루어질 수 있도록 함.
- 교육 계획 수립 시, 주민의 참여를 독려하고 의견이 반영될 수 있도록 함.

※ 주민이 주도하는 주민조직은 교육과 훈련을 통해 완성됨을 잊지 말아야 함.

**【Tip】 교육 설계 시, 유의사항**

- 서울시 기본설계(안)를 기준으로, 최소 6회기를 운영함.
- 교육 내용은 자치구·동의 상황에 따라 변경가능하나, 아래 교육주제는 반드시 포함.
  - > ① 주민조직화 교육 ② 인권(사회권) 교육 ③ 복지의제 발굴 실습(인권 모니터링 등)
- 교육 계획 수립 시, 주민의 참여를 독려하고 의견이 반영될 수 있도록 노력 함.
- 주민교육 시, 주요 check 사항(김이배·홍재봉, 2015)
  - 교육의 성격에 맞게 다양한 형태를 잘 활용하고 있는가?
  - 교육계획을 수립할 때, 교육을 통해 얻고자 하는 것을 주민과 논의하는가?
  - 기관방문 장소는 현재 지역사회보장협의체의 상황에 적합한가?
  - 교육 활동 후, 실제 활동에 어떻게 적용되고 있는지를 평가하고 있는가?
  - 기관방문과 교육을 통해, 주민들이 실천해야 될 것은 무엇인가?

○ 서울시 기본 설계(안)를 토대로, 교육 설계 수행

- 기본 교육 설계(안)

일정	교육 내용	수행방법	진행방식	참고	시간	
주민조직화	1회기 - 마음열기 - 주민주도 지역활동의 의미 <동지역사회보장협의체와 주민참여>	- 주제 교육 및 토론·발표	강의 및 토론	*서울시 풀(pool) 활용	3시간	
	2회기 - 마음열기 - 민주적인 의견수렴	- 의견수렴과정 연습	강의 및 토론		3시간	
인권교육	3회기 - 마음열기 '인권'으로 '복지'보기	- 인권강사 섭외 및 교육	강의 및 토론		3시간	
	4회기 '인권'관점으로 '활동'하기	- '인권'에 기초한 지역사회 모니터링 활동 등 (복지의제 발굴 연습)	지역사회 참여활동		4시간	
5회기	공동체 활동	- 문화 활동	주민육구조사 후 진행		*동(洞) 자체 설계	4시간
6회기	수료식	- 평가 및 서로격려				2시간

<착안사항>

- \* 전체 교육의 기획과정은 참여 위원 의 육구 확인 및 민간 전문위원의 자문에 기초하여 수행함.
- \* 모든 교육 수행 전에는, '마음열기' 활동을 통해 소통이 보다 원활히 진행되도록 함<부록 참조>.

《강사섭외》

○ 서울시 인력 POOL 활용 강사섭외

- 주민조직화, 인권(사회권)교육은 서울시 추천 pool을 적극적으로 활용함.

구분	일정	교육 내용	추천 pool	기타
주민조직화	1회기	- 주민주도 지역활동의 의미 <동지역사회보장협의체와 주민참여>	- 한국주민운동정보교육원 - 민주주의기술학교 - 주민조직화모임 '더길'	
	2회기	- 민주적인 의견수렴		
인권교육	3회기	'인권'으로 '복지'보기 <사회권 교육>	- 국가인권위원회 추천 교육 진행자 - 국가인권위원회 추천 교육 진행자	
	4회기	- 인권 관점에 기초한 복지분야 모니터링 활동 (복지의제 발굴을 위한 기초 연습 과정)	- 참여 위원이 중심이 되어 어떤 활동을 할지, 전문위원의 축진과 인권강사의 자문으로 설계함. - 지역 내 단체, 복지기관과 연대 활동 권장	

○ 동(洞) 주도 강사섭외

- 공동체 활동 및 수료식은 주민과 논의 후 진행

※ 전문위원의 적극적인 컨설팅 필요

구분	일정	교육·수행 내용	수행 방법	기타
공동체 활동	5회기	- 공동체성 강화를 위한 다양한 문화 활동 수행 가능(예시: 영화 및 연극 관람, 여행 등)	- 참여 위원의 의견을 반드시 수렴하여 진행	
수료식	6회기	- 위원들의 동기부여를 강화할 수 있는 방식으로 수행함.		

## 나. 교육 실행

### ■ 주요업무

- 동북지대학 교육 과정 운영

### ■ 시기

- 2018년 9~11월

### ■ 과업

#### 《1회기: 주민주도 지역활동의 의미 -동지역사회보장협의체와 주민조직화》

##### ○ 목적

- 동지역사회보장협의체 ‘주민주도’의 중요성 이해

##### ○ 주요 핵심 내용

- ‘동지역사회보장협의체’의 이해
  - 주민의 욕구를 반영하여 복지문제 발굴 및 실행
  - 관계와 소통으로 만들 수 있는 인적 안전망(Hunam network)구축
  - 궁극적으로 민간의 주도와 공공의 지원구조를 지향

【Focus】 동지역사회보장협의체는 지역변화의 핵심 주체이며 동력!!

- 주민리더로서 동지역사회보장협의체 위원의 지속적인 성장이 필요
- 주민주도의 복지활동을 위한 지속적인 교육, 회의, 간담회 등 다양한 활동지원 필요
- 지역 내 복지전문가 그룹과 연결해 체계적으로 학습하고 활동할 수 있도록 지원

【출처】 ‘사람 꽃, 서구 마을을 잇다’(대전광역시 서구 지역사회보장협의체 자료, 2017)

- ‘주민조직화’에 대한 이해
  - 지역사회 문제 해결의 주체는 바로 ‘주민’임을 알아가는 과정
  - 주민의 참여 + 조직형성 및 활동 + 역량강화가 핵심
  - 궁극적으로 동지역사회보장협의체 위원의 의제 발굴 및 실행과정의 주도성 중요

【Focus】 주민주도의 핵심은 ‘스스로 말하게 하라’는 것!

어떤 문제와 관련해 주민들이 주체적으로 참여하기 위해서는 논리가 잘 갖춰진 설득으로는 힘들다. 주민들이 자신들의 문제를 스스로 인지하고 이야기하도록 하는 것이 중요하다.

주민들이 스스로 자기가 느끼는 문제를 이야기하고, 이에 대한 공감대가 형성될 때 주체적 참여는 가능하다.

【출처】 이호(2017), 『풀뿌리운동, 새로운 복원』 p. 166.

【예시】 1회기 추천 자료

- ‘동지역사회보장협의체’ 관련 자료
  - 지역사회보장협의체 운영안내(보건복지부, 2018)
  - 읍면동 지역사회보장협의체 길잡이(보건복지부, 2018)
- 주민조직화 관련 자료
  - 주민운동의 힘 조직화(한국주민운동정보교육원, 2012)
  - 사회복지관 주민조직화 매뉴얼 연구(부산복지개발원, 2015)
  - 풀뿌리운동, 새로운 복원(포도밭출판사, 2017)

#### 《2회기: 민주적인 의견 수렴》

##### ○ 목적

- 회의를 얼마나 민주적으로 운영하느냐에 따라 회의 성공 여부 결정됨.
- 이를 위해 민주적 의견수렴 필요에 대해 숙고하고, 훈련함.

##### ○ 주요내용

- 민주적 회의 촉진을 위한 원칙 공유
  - 회의 참석자의 관심사, 문제, 요구들이 토론될 수 있도록 함.
  - 회의 준비 과정을 철저히 관리함.

**【예시】**

1. 주민과 논의 후, 사전에 안건을 준비함.
2. 안건을 토의하는데 필요한 모든 중요한 정보를 수집함.
3. 회의 날짜는 참여자들이 편하게 정함.
4. 회의를 시작하기 전 물질적인 설비 준비를 철저하게 함.
5. 회의 전, 특별한 역할을 맡은 사람, 예컨대 보고자, 토의된 활동에 참여했던 사람들과 만나 그들의 역할을 상기시킴.

• 회의 촉진자(진행자)의 역할 중요

해야 될 일	피해야 할 일
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정시에 시작하고, 열의를 가짐.</li> <li>- 회의를 시작할 때, 회의 목적, 목표, 중요성을 이야기 함.</li> <li>- 참석자들이 자신들의 기여하는 바가 가치 있다는 것을 알도록 함.</li> <li>- 모든 구성원에게 참여 기회 보장함.</li> <li>- 구성원들 스스로 대답을 찾을 수 있도록 격려함.</li> <li>- 대답하는데, 더딘 구성원에게 시간을 주고 격려함.</li> <li>- 촉진자의 역할은 다른 사람들이 쉽게 참여하도록 하는 것임. 따라서 촉진자의 말이 길어지면 안 됨.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 토론이 어느 한 사람에게 지배되어지는 것을 허용하는 것</li> <li>- 논쟁, 비판을 부추기는 것, 회의 중 개인적인 문제를 떠벌리는 것</li> <li>- 사람들이 동시에 대답하도록 허용하는 것</li> </ul>

- 민주적인 회의 촉진 기술

• 회의의 기본목적에 주목

주제	내용
회의의 목적을 분명히 밝히고, 민주적으로 운영함.	막연한 회의는 혼란을 가져오며 일방적이고 강압적인 회의는 반발을 일으킴.
여러 사람의 지혜를 모음.	함께 생각과 뜻을 모아야 보다 나은 대안이 나오고 실행력도 확보할 수 있음.
인간관계가 형성됨.	회의를 통해 상호작용이 이루어지고, 서로를 이룰 수 있는 장이 마련됨.
다각적인 검토와 발언자의 인간성을 존중함.	발언자의 인간성이 존중되어 회의가 평등하게 진행되며, 성실껏 대화하는 장이 형성되도록 함.

• 회의 촉진의 구체적 기술

**【예시】 의사소통 방식과 태도를 환기하는데 쓰이는 달팽이 게임**

2인 1조로 게임처럼 진행해 보는 커뮤니케이션 기법으로 눈을 감은 채 상대방의 설명에 집중하기, 앞이 안 보이는 사람에게 잘 설명하기 미션을 통해 의사소통 방식과 태도를 점검하고 환기하는데 쓰인다.

#. 진행방법

- 2인 1조로 짝을 짓고 역할을 정합니다. 한 사람은 눈을 감은채 달팽이 게임지를 맡아 출발선부터 시작해서 중앙으로 선을 넘지 않고 그리는 역할을 다른 사람은 길안내 설명을 하도록 한다.
- 게임의 룰을 제시한다. 첫째, 그리는 사람은 절대 눈뜨지 않기, 둘째, 설명하는 사람은 말로만 설명하기 상대방의 몸이나 펜, 종이는 손대지 않는다.
- 3분정도의 시간을 주고 게임 진행한다.
- 3분이 지나면 멈추고 작업물을 확인한다. 선을 하나도 넘지 않고 무사히 도착점까지 온 팀, 선은 넘지 않았으나 도착점까지 못 온 팀, 선을 넘었지만 도착점까지 온 팀, 선도 넘고 도착점까지 못 온 팀 등등..
- 게임이 끝나면 짝꿍끼리 게임을 하면서 각자의 입장에서 어떤 느낌과 생각이 들었는지 회고한다.

#. 준비물

- 달팽이 게임용지
- 펜

#. 팁과 주의할 점

- 게임의 룰을 강조한다. 눈을 감은 사람은 불안감에 본능적으로 눈을 뜨려고 하고, 설명하는 사람은 답답한 마음에 그리는 사람을 손이나 펜, 종이 등을 움직이려고 한다. 주어진 미션상황을 충분히 경험하도록 한다.
- 활동 의미를 더 생각해 보기 위해 회고시 게임에서의 회고뿐만 아니라 일반적인 의사소통에서 입장이 다를 때 어떤지 이야기 나누도록 제안한다.
- 유사한 게임으로 칠교놀이를 활용할 수 있다. 2인이 짝꿍이 되어 등을 맞대고 칠교(색종이를 7조각으로 나눈다) 1셋트씩 나눠가진다. 한사람이 먼저 원하는 모양을 만들고 그대로 설명하여 등을 맞댄 짝꿍이 모양을 따라서 만들도록 한다. 이후 두 사람의 모양을 비교하면서 활동 경험에 대해 회고한다.

**【출처】** 더 이음 '민주주의 기술학교' > 민주주의기술 매뉴얼  
(홈페이지: [http://theconnect.or.kr/b/d\\_art](http://theconnect.or.kr/b/d_art))

【예시】 2회기 추천 자료

- 민주적 회의 촉진의 원칙 관련 자료
  - 한국주민운동정보원 교육·훈련 자료실(<http://www.conet.or.kr/>)
- 다양한 민주적 회의 운영 기술 관련 자료
  - 더 이음 '민주주의기술학교' ([http://theconnect.or.kr/b/d\\_art](http://theconnect.or.kr/b/d_art))

《3회기: 인권으로 '복지' 보기》

○ 목적

- 참여형 수업방식을 통해, 권리 특히 '사회권'에 대한 이해를 높임.
  - ※ 시민은 사회권에 의한 보호 대상일 뿐만 아니라, 요구자이기도 함.
- 인권 관련 교육 및 영화, 책 등을 활용하여 토론하고, 성찰함.

【focus】 사회복지실천에서 '인권' 관점의 의미

- 인권기반 활동은 정부나 자선기관에 의해 제공되는 애매모호한 자선이 아니라, 시민이 갖고 있는 안전과 존엄, 경제적 기회의 권리를 제시하는 것임. 따라서 이러한 활동은 자선보다는 자격을 강조하며, 사회복지대상자의 권한(empowering)을 증진시킴.

【출처】 국가인권위원회(2017). 『인권과 사회복지』 나눔.

○ 주요내용

- 내가 생각하는 인권에 대해 소통하기
  - 사회복지활동의 패러다임의 변화
    - **자선구제-> 욕구충족 -> 권리보장(시민적 권리와 요구)**
  - 지역사회 생활에서의 인권
    - 사회보장, 존중의 환경, 자유, 사회참여 등
  - 복지 분야의 인권에 기초한 활동 사례
    - 자기결정권, 차별금지, 비밀보장, 필요한 생활수준의 보장
- ⇒ 궁극적으로 인권 교육과정을 통해, 나의 활동과정을 성찰함.

○ 방법

- 서울시 pool을 활용한 교육 강사 섭외 및 교육설계
- 가능한 참여 위원 간 의사소통이 활발히 이루어질 수 있도록 '참여형'으로 교육을 설계함. 다음 예시 자료를 참고로, 교육용으로 활용함.

【예시】 추천 '책', '영화' 목록

- 도서(국가인권위원회 추천)

① 존중받는 노인을 위한 인권 이야기 '나이 들어도 괜찮을까' (삼은책, 2017)

· 우리사회 노인은 과연 행복한가? 이 물음으로 출발한다. 노인에 대한 편견과 차별에 대한 논의뿐만 아니라, 성과 사랑, '선배시민'으로 어떻게 살아야 하는지 등 인권적 관점에 기초한 다양한 논의를 제공한다.

② 우리 아이의 인권 이야기 '내말 듣고 있는 거야?'(삼은책, 2017)

· 아이들은 무조건적인 보호의 대상이 아니라, 인격적 주체로서 존엄성을 가진 존재다. 이 전제가 이 책 논의의 출발점이다. 행복의 의미, 아동의 자기결정권, 부모의 역할 등 다양한 논의거리를 제공한다.

③ 불편한 미술관(창비, 2018)

· 여성의 권리, 사회권, 이주민의 인권, 표현의 자유, 성소수자 등 다양한 인권 주제를 미술작품이나 사진작품을 통해 풀어낸다. 문장이 이해하기 쉽고, 흥미 있는 주제를 다루고 있어, 함께 보고 토론하기에 좋다.

- 영화

① '나, 다니엘 블레이크'

· 실업급여를 받기 위한 영국 노동자 할아버지의 처절한 사투를 다룬 영화. 사회복지 제도 하나 때문에 시민이 목숨 걸고 싸워야 할 만큼 위기에 내몰려 있는 국가 시스템 안에서 누구에게 손 내밀어야 할 것인가, 라는 질문은 한국 땅에도 그대로 적용 가능하다. 결국, 돈이 아니라 사람이 사회를 만든다는 것을 조용하게 그리고 정확하게 외치는 영화. 김현수<씨네21> 기자

② '세이프 오브 워터: 사랑의 모양'

· 차별과 혐오가 만연한 시대의 냉소를 부드럽게 무너뜨리는 위대한 러브 스토리. 우리는 종종 쉽게 잊지만 사랑은 힘이 세고, 때로 그것은 인간이 인간답게 설 수 있는 감정임을 말한다. -차별과 혐오의 시대에 부처- 이은선 영화저널리스트

- 기타: 홈페이지

· 국가인권위원회 인권교육센터: <http://edu.humanrights.go.kr/academy/main/main.do>

· 다양한 인권교육 자료, 동영상 등이 구비되어 있음. 인권영화 DVD도 대여 가능함.

#### 《4회기: 인권관점으로 활동하기》

- 목적
  - 인권(사회권)에 기초한 복지분야 모니터링 활동 수행
  - 모니터링 활동 수행 후, 위원 간 의견 공유 및 평가
- 주요내용
  -
- 방법

#### 《5회기: 공동체 활동》

- 목적
  - 참여 위원 간 공동체성 강화
  - 서로 간 협력의 필요에 대한 공감대 형성
- 주요내용
  -

##### 【focus】 사회복지실천에서 '인권' 관점의 의미

- 인권기반 활동은 정부나 자선기관에 의해 제공되는 애매모호한 자선이 아니라, **시민이 갖고 있는 안전과 존엄, 경제적 기회의 권리를 제시하는 것임**. 따라서 이러한 활동은 **자선보다는 자격을 강조하며, 사회복지대상자의 권한(empowering)을 증진**시킴.

【출처】 국가인권위원회(2017). 『인권과 사회복지』 나눔.

- 방법
  -

#### ■ 6회기: 수료식

- 목적

- 교육 참여 및 수료에 대한 격려와 지지의 시간 마련
- 향후 활동에 대한 추동력 강화

- 주요내용
  -

- 방법

#### 《부록 1》 마음열기

### 서로를 알아가는 주사위 게임 : 6X6 소개

6X6은 가로 세로 6가지의 질문이나 미션을 적은 질문지를 놓고 2개위 주사 위를 던져서 나오는 질문에 답하면서 서로를 알아가는 프로그램이다. 보통 자기소개를 하거나 회의를 할 때 돌아가면서 앉은 순서대로 이야기하는 방식을 많이 이용한다.

하지만 이때 사람들은 상대의 이야기에 집중하지 않고 내 순서가 돌아오면 어떤 이야기를 할까를 생각하는 경우가 많다. 자신에게 어떤 질문이 제시될지 모르기 때문에 상대방의 이야기에 집중하게 되고, 다양한 질문이 있어서 짧은 시간에 즐겁게 서로를 알아갈 수 있는 게임이라고 할 수 있다.

#### 진행방법

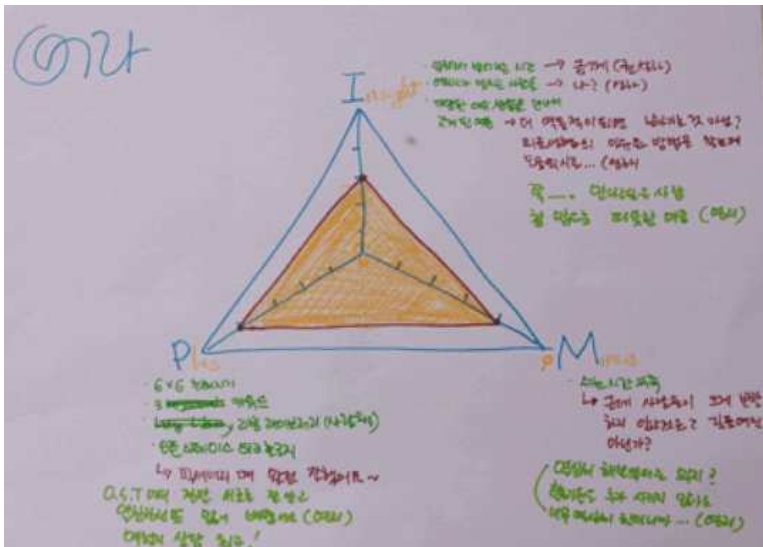
1. 크기가 서로 다른 혹은 색깔이 다른 2개의 주사위를 준비한다. (주사위가 준비되지 않았다면 스마트폰의 주사위 애플리케이션을 내려 받아서 사용해도 된다.)
2. 가로 세로 6칸마다 질문과 미션이 적혀있는 질문지를 미리 준비한다. 이 질문지는 참가자의 직업이나 연령을 고려하여 미리 준비한다.
3. 테이블에 앉은 사람들끼리 돌아가면서 주사위를 던져서 나오는 칸에 있는 질문에 답하거나 미션을 수행해나간다.
4. 테이블에 앉은 모든 사람들이 다 참여하도록 한다.

#### 6×6 샘플

주사위 1 주사위 2	내가 알려줄 수 있는 (소소한) 노하우	심심하고 무료할 때 무엇을 하나요?	인생에서 중요하게 생각하는 가치는?	존경하는 사람은? (물모래) 그 이유는?	당장 여행하고 싶은 곳? 이유는?	언제 행복할까요?
	여행에서 중요하게 생각하는 것은?	지금 생각나는 사람은? 이유는?	지난 일주일간 내가 한 착한 일은?	자유질문 1개 받기	돈, 시간을 생각하지 않아도 된다면 하고 싶은 일은?	인생이 3년 남았다면 어떻게 살고 싶나요?
	배우고 싶은 것은?	당신이 자발적으로 하는 활동은? (시간과 돈, 열정을 쏟으면서)	어떤 사람으로 기억되고 싶은가요?	아직 시도하지 않았지만 이루고 싶은 꿈은?	슬럼프를 극복하는 당신의 방법은?	요즘 오랜시간 고민하는 것은?
	당신의 청소년 시절을 들려주세요	살면서 가장 만족을 느낀 경험은 무엇인가요?	자기 자랑 3가지 (거만하게)	관산구에서 사는 것이 즐거운 이유	지금 하는 일을 시작하게 된 이유?	인생에서 가장 힘들었던 경험은? 어떻게 극복?
	다음 생에 이성으로 태어난다면?	하는 일의 어떤 점에서 만족감을 느끼나요?	내가 나이 들었다고 느낄 때?	자신의 장점과 단점을 아는대로~	당신의 추천리스트 (영화, 드라마, 책, 연극, 맛집...)	나에게 주린은 _____이다
	가장 자신있는 외모는?	구형장, 시장이 된다면?	무언고에 가져갈 3가지는?	건강한 지구를 위해 당신이 실천하는 것은?	당신이 자주 칭찬받는 이유는?	당신에게 힘을 주는 말은?

## PMI(Plus, Minus, Impressive) 회고

PMI 회고는 좋았던 점 (Plus), 아쉬웠던 점 (Minus), 인상적이었던 점 (Impressive) 의 세 가지 항목을 중심으로 회고하는 방법이다. 이 회고는 일반적으로 모든 프로그램이 끝난 후에 마지막 회고의 방법으로 이용하는데, 각 프로그램이 끝날 때마다 진행해도 된다.



## #. 진행방법

- 각자 PMI 회고 양식을 그리게 합니다.
- 정상각형을 그리고 각 모서리에 P(plus), M(Minus), I(Insight)를 표시합니다.
- 모서리와 중앙점을 잇는 선을 그립니다.
- 선 위에 4개의 눈금을 균등하게 표시합니다. 가운데서부터 0, 1, 2, 3, 4, 5(모서리) 점이라고 이야기해줍니다.
- 밖으로 나갈수록 좋았던 점, 아쉬웠던 점, 인상 깊었던 점이 크다고 생각하고 눈금 위에 자신의 점수를 체크합니다. (아쉬웠던 점이 별로 없다면 점수가 낮습니다.)
- 각 점수를 서로 선으로 잇고 면에 색칠을 합니다.
- 이제 각각의 모서리에 자신의 회고 내용을 씁니다.
- 다 쓴 후에는 자신이 회고한 내용을 발표합니다.

## #. 준비물

- A4용지
- 싸인펜

## #. 팁과 주의할 점

- 아쉬웠던 점을 쓸 때 사람들이 주저합니다. 아쉬웠던 점, 즉 Minus는 비판이 아니라 개선을 위한 제안이라는 점을 명확히 해야 합니다.
- 각자 쓴 PMI회고를 서로 돌려보면서 다른 사람의 생각을 확인하고, 자신의 생각을 덧붙일 수도 있습니다.

## ■ 참고문헌

- 김이배 · 홍재봉(2015). 사회복지관 주민조직화 매뉴얼 연구. 부산복지개발원.  
대전광역시 서구(2017). 『사람꽃, 서구 마을을 잇다』 .  
이호(2017), 『풀뿌리운동, 새로운 복원』 . 포도밭출판사.  
국가인권위원회(2017). 『인권과 사회복지』 . 나눔.

## ■ 홈페이지

국가인권위원회 인권교육센터 <http://edu.humanrights.go.kr/academy/main/main.do>

더 이음 '민주주의기술학교' <http://theconnect.or.kr>

한국주민운동정보교육원 <http://www.conet.or.kr/>