

2024. 4. 30(화)조간용

이 보도자료는 2024년 4월 29일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



## 보도자료

담당부서 : 홍보기획관 서울브랜드담당관

서울브랜드담당관	김지혜	2133-6185
브랜드기획팀장	김현정	2133-6187
누리집	www.seoul.go.kr	

사진없음  사진있음  매수 : 5매

**돈워리, 비 해치! (Don't worry, Be 해치!)**

### 「해치 콘텐츠 공모전」 참가인원 몰려... 해치 인기 실감!

- 4.1일부터 접수 시작, 24일만에 1,473건 접수 어린이 그림분야 대거참여
- 애니분야 '불안과 슬픔 해치에게 맞겨' 대상, 인스타툰 분야 '해치, 서울을 부탁해' 최우수상 선정
- AI 유튜버 조코딩, '아빠, 어디가' 윤후, 김예슬 작가 등 인플루언서 다수 참여
- 선정된 총 241개의 작품은 서울광장 전시 및 서울시 보유매체를 통해 공개 예정

서울시는 새롭게 리뉴얼된 해치&소울프렌즈 캐릭터를 알리고 시민들의 참여로 해치를 통해 <건강하고 편(FUN)하고 힙한 서울>의 이미지를 전하고자 4월 1일부터 4월 24일까지 '내가 만드는 해치 콘텐츠 공모전'을 개최하였다.

- 공모전은 어린이부, 일반부로 나누어 어린이부는 그림과 솟품의 2가지 분야, 일반부는 애니메이션, 스토리, 인스타툰, 웹툰, 이모티콘, 창작송, 솟품의 7가지 분야로 접수 및 심사되었다.

- 개최결과 20여일 밖에 되지 않는 짧은 모집기간에도 불구하고 총 1,473점의 작품이 접수되어 서울시의 새로운 캐릭터 해치의 인기를 실감할 수 있었다.
  - 특히 어린이집과 키즈카페 등을 통한 어린이 그림분야에 500건이 넘는 작품이 접수되었으며, 스토리와 숏폼영상, 창작송분야의 참여도 많았다.
  
- 이번 공모전은 단순히 해치 관련 콘텐츠를 접수받아 우수작을 시상하기 위한 목적이 아니라, ‘모두가 함께 만드는 해치’를 위해 추진되온 만큼 어린이부터 외국인, 전문가까지 다양하게 참여가 이뤄졌다.
  - 생성형 AI 전문 59만 유튜버인 조코딩과 ‘아빠 어디가’의 윤후가 창작송 분야에, ‘서울 건축여행’의 저자인 김예슬 작가는 스토리 분야로 참여하였다.
  
- 해치는 서울의 수호신으로 사람들의 걱정, 슬픔, 불안을 목에 있는 마법방울에 가두어 우리의 행복을 지켜주는 든든한 내편 이라는 의미 지닌 바, 공모전 제출 작품들도 그러한 해치의 세계관이 잘 담긴 작품들이 다수 출품 되었으며, 심사결과 대상도 해치가 사람들의 근심. 걱정을 모두 잡아먹는 주제의 애니메이션 작품이 선정되었다.
  - 대상은 해치의 해치와 소울프렌즈가 서울의 곳곳을 돌아다니며 먼지처럼 생긴 사람들의 근심걱정을 없애주는 1분가량의 애니메이션으로 서울의 주요 명소와 해치의 세계관을 잘 담아내었다는 평가를 받았다.

- 최우수상은 인스타그램으로 예전 해치가 15년간 하던 일에서 퇴임하고 새로운 해치가 그 역할을 맡게되는 스토리로 해치가 재디자인된 이유에 대해 재미있게 풀어내었다.
  - 스토리분야는 해치가 새로운 모습으로 변신하게 된 계기를 재치있게 기술하고, 서울시민의 슬픔을 그림자로 표현하여 해치과 소울프렌즈가 그림자 안으로 들어가 그림자로부터 그들을 구하는 에피소드를 풀어내어 좋은 평을 받았다.
  - 애니메이션 분야 우수작은 ‘숨바꼭질’로 서울시의 로고가 해치와 소울프렌즈로 변신하며 함께 숨바꼭질하는 내용이다.
  - 웹툰분야 우수작은 ‘걱정이 널 해치지 않게 도와줄게’로 걱정에 빠진 서울시민의 고민을 해결해주는 해치와 소울프렌즈의 이야기로 특히 서울시의 정책을 담아낸 스토리로 좋은 평가를 받았다.
- 이 밖에도, 서울예술대학교의 서로 모르고 있던 여학생들이 취업 등 각자의 목표를 이루기 위해 의기투합 하여 해치 스토리 분야 우수상을 수상하는 등 단체지원을 하는 사례도 있었으며,
- 또한, 해치 콘텐츠 공모전은 기획부터 생성형 AI를 활용한 작품도 제출 가능하도록 허용하였는데, 차후 확인결과 13개의 창작송 수상작 중 70%에 달하는 9개의 작품이 AI기술을 활용한 작품임이 밝혀져 모두를 놀라게 하는 일도 있었다.

- 금번 공모전을 심사한 한국동요작곡가협회 문은정 미디어제작위원장은 “해치&소울프렌즈의 세계관을 창의적으로 드러낸 작품이 많아서 심사하는데 고민이 많았다”며, “창작자의 입장에서 출판자들이 작품에 들인 정성을 이해하기에 최선을 다해 심사했다.”고 말했다.
- 수상작은 총 241건으로 이 중 전 부문 통합 대상 1명과 최우수상 1명, 그리고 부문별 우수상 11명까지 총 13명에게는 5월 3일(금) 10시 서울 시청 다목적홀에서 개최되는 해치 콘텐츠 공모전 시상식에 초청해 서울시장이 직접 상장을 수여할 예정이다.
- 솟품, 창작송, 애니메이션 부문 등의 수상작은 서울시 보유매체를 통해 전세계로 송출될 예정이다. 또한 어린이 그림 부문 수상작은 5월 2일(목)부터 6일(월)까지 서울광장서 열리는 첫 단독팝업행사 〈해치의 마법마을〉에 전시된다.
- 어린이 그림 부문 수상작을 전시하는 ‘해치 갤러리’를 비롯해, 마법방울이 숨어 있는 볼풀장 ‘마법방울 놀이터’, 방문객들이 함께 색칠해 완성해가는 대형 컬러링 월 ‘해치캔버스’ 등 온가족이 직접 참여하며 즐길 수 있는 다채로운 프로그램이 준비된다.
- 〈해치의 마법마을〉에서는 각 프로그램을 체험하고 스탬프를 모으는 스탬프 랠리를 통해 매일 선착순으로 한정수량 해치&소울프렌즈 인형을 증정할 예정이다. 인형이 소진되어도 봉제인형 키링 등이 포함된 랜덤 굿즈 뽑기에 참여할 수 있다.

- 운영 첫날인 5월 2일에는 오후 4시부터 7시까지, 5월 3일부터 6일까지는 매일 오전 11시부터 오후 7시까지 서울광장에서 운영된다.
  
- 마채숙 서울시 홍보기획관은 “이번 공모전은 공공에서 일방적으로 해치를 홍보하는 방식에서 벗어나고자 기획되었다. 시민분들의 뜨거운 관심에 너무나도 감사한 마음이다.”라며, “시민 한분 한분의 해치를 사랑하는 마음을 받아 저희 서울시에서도 해치&소울프렌즈를 세계적인 캐릭터로 발전시키고자 최대한의 노력을 다하겠다.”고 말했다.

## 붙임 1. 수상작 리스트

### 2. 주요작품

## 붙임 1 수상작 리스트

구 분	이 름	작 품 명
대 상 (애니메이션)	김○연	마음 속 불안과 슬픔은 해치&소울프렌즈에게 모두 맡겨!
최우수상 (인스타툰)	정○원	해치, 서울을 부탁해!
어린이부 그림	이○영	해치&소울프렌즈와 함께하는 서울시티투어
	윤○윤	즐거운 해치나라 행복지도
어린이부 숏폼영상	백○유	숨바꼭질
	이○민	내친구 해치&소울프렌즈 서울 속으로
일반부 애니메이션	박○찬	숨바꼭질
일반부 스토리	유○은	언제나 함께!
일반부 인스타툰	김○희	근심 걱정은 맡겨줘!
일반부 웹툰	최○웅	걱정이 널 해치지 않게 도와줄게
일반부 이모티콘	홍○현	해치&소울프렌즈와 함께하는 서울 나들이
일반부 창작송	진○범	해치와 소울프렌즈 송
일반부 숏폼영상	김○우	해치와 함께하는 서울의 사계절

※ 그 외 장려 및 입선작은 시 홈페이지 공고 참고

**붙임 2 주요 작품**

<p>대상 - 1</p>	<p>대상 - 2</p>
<p>최우수상 - 1</p>	<p>최우수상 - 2</p>
<p>애니메이션 부문(우수) - 1</p>	<p>애니메이션 부문(우수) - 2</p>