

2023. 5. 18.(목) 조간용

이 보도자료는 2023년 5월 17일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



## 보도자료

담당부서 : 미래공간기획관 도시공간기획담당관

도시공간기획담당관	김창규	2133-7640
건축디자인혁신팀장	최 훈	2133-7609
담 당 자	곽지연	2133-7626
	이지희	2133-7722
관련 누리집 (서울시 엠보팅, 상상대로 서울)	<a href="https://mvoting.seoul.go.kr/77295">https://mvoting.seoul.go.kr/77295</a> <a href="https://idea.seoul.go.kr/front/seoulAsk/detail.do?sn=194483">https://idea.seoul.go.kr/front/seoulAsk/detail.do?sn=194483</a>	

사진없음  사진있음  매수 : 5매

### 노들섬의 미래 모습 서울 곳곳서 만나요... '노들섬 디자인 공모 작품 31일까지 전시

- 디자인 기본 계획수립 전 시민에게 사업 취지·방향 공유...작품설명 판넬, 영상, 모형 전시
- 5.25.(목) 참여 건축가가 직접 작품설명, 질의응답 등 소통하는 '건축가와의 만남' 개최
- 작품에 대한 시민 선호도 및 의견은 <서울시 엠보팅>, <상상대로 서울> 누리집 통해 제출
- 시, "제출된 시민 의견 면밀히 검토해 향후 노들 글로벌 예술섬 사업계획 적극 반영할 것"

노들섬 공중에 떠 있는 것처럼 보이는 물결모양의 정원부터 한강을 조망하는 반지 형태의 관람차까지 국내외 건축가들이 그린 노들섬의 미래 모습이 담긴 작품을 서울 곳곳에서 만나볼 수 있다.

서울시는 노들섬 디자인 기획 공모에 출품된 작품을 서울시청, 서울도시건축전시관, 노들섬 노들서가, 열린송현녹지광장 등 서울 곳곳에서 시민들이 무료로 관람할 수 있도록 '노들 글로벌 예술섬 디자인 공모 작품 전시'를 오는 31일(수)까지 개최한다고 밝혔다.

○ 오세훈 시장은 지난 2월 '서울 도시·건축 디자인 혁신방안'을 발표하면서, 도시·건축 혁신 디자인 유도·확산을 위해 공공과 민간분야를 망라한 다양한 디자인 혁신 시범사업을 추진하겠다고 밝힌 바 있다. 노들섬은 그 일환으로 공공분야 시범사업의 첫 사례다.

□ 앞서 서울시는 노들섬의 매력을 발굴할 수 있는 핵심 콘텐츠, 규모, 공사비를 포함해 창의적이고 혁신적인 디자인 구상안을 제안할 수 있도록 6개의 기본구상안을 제시하고, 국내외에서 가장 창의적이고 혁신적 건축가 7명을 초청해 지명 공모 방식으로 '노들섬 디자인 공모'를 추진한 바 있다.

○ 디자인 공모에 참여한 건축가 7인의 작품은 ① 강예린·SOA “Nodeul Aqua Palette<sup>1)</sup>” ② 김찬중(더시스템랩) “Nodeul (r)ing” ③ 나은중·유소래(네임리스건축사사무소) “산들노들” ④ 신승수(디자인그룹오즈) “Bridged Archipelago<sup>2)</sup>” ⑤ 비양케 잉겔스(Bjarke Ingels / BIG, 덴마크) “The Ripple<sup>3)</sup>” ⑥ 위르겐 마이어(Jurgen Mayer H. / J.MAYER H. und Partner, Architekten mbB, 독일) “Nodeul Art Island” ⑦ 토마스 헤더윅(Thomas Heatherwick / Thomas Heatherwick Studio, 영국) “Soundscape<sup>4)</sup>”이다.



1) palette (프랑스어) 수채화나 유화를 그릴 때에, 그림물감을 짜내어 섞기 위한 판  
 2) archipelago (영어) 다도해, 군도, 여러 개의 섬  
 3) ripple (영어) 잔잔한 물결, 파문, 잔물결(모양)을 이루다, 파문처럼 번지다  
 4) -scape (영어) 복합형 '경치' 의 뜻

- 이번 전시는 노들섬의 새 얼굴을 그리는 기본계획 수립 전 사업 취지와 방향 등을 시민들에게 공유하고 다양한 의견을 수렴하고자 마련됐다.
- 이에 많은 시민들이 디자인 공모에 작품을 관람할 수 있도록 ① 서울시청 본관 1층 로비(판넬, 영상, 모형 4개, 작품설명서) ② 서울시건축전시관 지하2층 멀티비전실(판넬, 영상), ③ 노들섬 노들서가(판넬, 영상, 작품설명서), ④ 열린송현녹지광장(판넬), ⑤ 동작구청 1층(판넬, 영상), ⑥ 용산구청 2층 민원실(판넬, 영상) 등 서울 내 다양한 장소에서 7인의 건축가가 제출한 작품 판넬, 영상 등을 전시한다.
  - 김찬중, 강예린·SOA, 토마스 헤더윅, BIG 등 4개 팀(명)에서 제출한 모형은 서울시청 본관 1층 로비에서만 관람할 수 있다. 야외공간인 열린송현녹지광장에서는 오는 6월 30일까지 작품판넬을 전시한다.
  - 작품 설명 영상은 서울시 공식 유튜브를 통해서도 볼 수 있다.
- 이와 함께 오는 25일(목)에는 서울시청 본관 1층 로비에서 시민 누구나 참여할 수 있는 ‘건축가와의 만남’을 개최한다. ▲신승수(오전 10시) ▲나은중·유소래(14시) ▲김찬중(16시 30분) 등 노들섬 디자인 공모에 참여한 3개팀 건축가들이 시민들과 함께 작품을 둘러보며 직접 작품을 설명하고 질의·응답 등의 소통 시간을 가질 예정이다.

- 디자인 공모 작품에 대한 시민들의 선호도 및 의견은 전시 기간 (5.18.~31.) 동안 서울시가 운영하는 시민 설문 및 투표 페이지인 서울시 ‘엠보팅 누리집’(https://mvoting.seoul.go.kr)과 서울시 시민 제안 플랫폼인 ‘상상대로 서울’ 누리집(https://idea.seoul.go.kr)을 통해 제출하면 된다. 전시 관련 기타 자세한 내용은 서울시 누리집에서 확인할 수 있다.
  - 선호도 조사 및 의견 제출에 참여한 시민 300명에게는 추첨을 통해 커피 쿠폰이 제공된다.
  
- 아울러, 글로벌 예술섬으로의 변화를 꾀하는 노들섬 스토리, 사업 취지 및 필요성, 진행 상황 및 향후 일정 등에 대한 내용은 31일(수) 서울시 팟캐스트 ‘정영진, 최욱의 걱정말아요 서울’을 통해서 확인할 수 있다.
  
- 한편, 서울시는 노들섬의 매력을 시민들과 함께 공감하고, 시민들이 원하는 시설용도, 프로그램 등을 함께 고민하기 위해 <우리가 그려보는 한강 예술섬>이라는 주제로 오는 6월 16일(금)까지 시민 아이디어 공모전을 진행 중이다. 연령 및 거주지 제한 없이 누구나 참여할 수 있으며, 공모 접수는 ‘내 손안에 서울’(https://mediahub.seoul.go.kr) 또는 ‘프로젝트 서울’(https://project.seoul.go.kr)을 통해 신청서 양식과 서약서 등을 다운 받아, ‘프로젝트 서울’로 접수하면 된다.

- 시는 이번 전시 및 시민 아이디어 공모 등을 통해 제출된 시민 의견을 면밀히 검토해 향후 노들 글로벌 예술섬 사업계획에 적극 반영할 계획이다.
  
- 홍선기 미래공간기획관은 “노들 글로벌 예술섬 디자인 공모 작품 전시가 서울 내 다양한 장소에서 열리는 만큼 보다 많은 시민들이 관람하실 수 있고 글로벌 예술섬으로 탈바꿈할 노들섬의 미래를 함께 고민하는 시간이 되길 바란다”며, “노들섬의 시민 활용성, 접근성 향상을 위한 시민 아이디어 공모전도 동시에 진행 중인 만큼, 다양하고 혁신적인 의견을 가진 시민 여러분의 많은 관심과 참여를 부탁드립니다”고 말했다.

- [붙임] 1. 전시 개요
2. 전시 포스터
3. 시민 아이디어 공모전 포스터
4. 디자인 공모 작품 접수 개요

**붙임 1 전시 개요**

전시 개요

- 서울 도시·건축 혁신 첫번째 시범사업 -

- 전 시 명 : 「노들 글로벌 예술섬 디자인 공모 작품 전시」
- 전시기간 : 2023. 5. 18.(목) ~ 5. 31.(수) (총 14일간)
- 전시장소

연번	전 시 장 소	전 시 물	비 고
1	서울시청 본관 1층 로비	판넬, 영상, 모형(4팀), 작품설명서	
2	서울도시건축전시관 지하2층 멀티비전실	판넬, 영상	
3	노들섬 노들서가	판넬, 영상, 작품설명서	
4	열린송현녹지광장	판넬	6/30 까지
5	동작구청 1층	판넬, 영상	
6	용산구청 2층 민원실	판넬, 영상	

- 주요내용 : 작품 전시(판넬, 영상, 모형, 작품설명서 전시), 시민 의견 수렴, 건축가와의 만남 등
- 시민의견 수렴
  - 서울시 엠보팅 : <https://mvoting.seoul.go.kr/77295>
  - 상상대로 서울 : <https://idea.seoul.go.kr/front/seoulAsk/detail.do?sn=194483>

건축가와의 만남 개요

- 일 시 : 2023. 5. 25.(목)
- 장 소 : 서울시청 본관 1층 로비(전시장) ※ 장소 변경 가능
- 참 석 자 : 참여건축가(신승수, 나은중·유소래, 김찬중) 및 일반시민
- 주요내용 : 사전 강연 및 전시 관람
  - 사전강연 : 참여건축가 노들섬 디자인 공모(안) 컨셉, 작품 설명 등
  - 전시관람 : 참석한 시민들과 전시 관람 및 질의·응답

일 시	시 간	내 용	참여건축가
5. 25.(목)	10:00~11:00	신승수	사전 강연 및 전시 관람
	14:00~15:00	나은중·유소래	
	16:30~17:30	김찬중	





서울 도시·건축 혁신 첫번째 시범사업  
노들 글로벌 예술섬 디자인 공모 작품 전시

# NO D E U L A R T

서울시청 본관 1층  
서울도시건축전시관  
노들섬 노들서가  
열린송헌녹지광장

동작구청 1층  
용산구청 2층 민원실

2023년 5월 18일(목) ~ 5월 31일(수)

문의처 | 서울특별시 도시공간기획담당관 02-2133-7626



작품 선호도 조사  
의견 남기기





# 우리가 그려보는 새로운 한강 예술섬

2023. 4. 28.~ 6. 16.

## 노들 글로벌 예술섬 전국 아이디어 공모전

### 공모내용

#### 공모주제

노들섬 활용성이나 접근성 강화를 위한 내외부 공간개선 아이디어 제안

- ① 기존 노들섬 디자인 공모 작품을 토대로 이용자 입장에서 추가하고 싶은 내용 제시
- ② 노들섬에 새롭게 이용하고 싶은 시설이나 프로그램 등 자유롭게 제시

#### 대상지

노들섬(양녕로 445 일대, 119,854㎡)

#### 응모자격

제한 없이 누구나 참여 가능 (개인 또는 팀, 1팀당 5인까지 구성)

\*학생일 경우, 학생 단독 구성 또는 지도교수, 교사 포함하여 5인 이내 구성 가능(선택 사항)

#### 응모방법

‘내 손안에 서울’ 또는 ‘프로젝트 서울’에서 제출서식 다운로드 및 작성 후

‘프로젝트 서울’에 등록(모든 제출물을 하나의 파일로 압축하여 “응모자 이름.zip”으로 제출)

- 서울시 ‘내 손안에 서울’ <https://mediahub.seoul.go.kr>

- 프로젝트 서울 <https://project.seoul.go.kr>

### 제출물

서식	참가신청서, 동의서 및 서약서
디지털패널	가로 1,219.2mm×세로 685.8mm(14,400 x 8,100 pixel) 300dpi, 1매(용량 25~30MB) ※ 패널 내 포함 사항 : 컨셉 디자인(안), 관련 이미지, 그림, 사진, 설명글 등
패널 내 이미지	패널 삽입 이미지 별도 제출(jpg, 300dpi, 파일당 5M 이하)

### 공모일정

#### 공모 및 접수기간

2023.4.28.~6.16.(18시 마감)

#### 심사기간

2023.6.19.~6.30.

#### 온라인 검증

2023.6.30.~7.12.(수상 후보작 공개)

#### 결과발표

2023. 7. 13.

\*수상 후보작 공개, 결과발표 등 모든 공지사항은  
‘내 손안에 서울’과 ‘프로젝트 서울’을 통해 안내

### 시상내역

구 분	작 품 수	시 상 금	상 장
대 상	1점	500만원	서울특별시장
최우수상	3점	각 300만원	
우수상	5점	각 100만원	
장려상	10점	각 50만원	

\*응모 작품수 및 수준에 따라 시상 규모 변동 가능



공모문의

서울시 도시공간기획담당관

운영사무국 02-2061-4146

\*세부 내용은 ‘내 손안에 서울’ 또는 ‘프로젝트 서울’에 게시된 공고문 참조



연번	[국가] 작가 (작품명)	대표이미지
1	[대한민국] 강예린+SoA (Nodeul Aqua Palette)	
2	[대한민국] 김찬중 (Nodeul (r)ing)	
3	[대한민국] 나은중+유소래 (산들노들)	
4	[대한민국] 신승수 (Bridged Archipelago)	
5	[덴마크] BIG (The Ripple)	
6	[독일] 위르겐 마이어 (Nodeul Art Island)	
7	[영국] 토마스 헤더윅 (Soundscape)	