

남산 회현자락 한양도성 보존·정비

1 기본 현황

□ 사업개요

사업기간	<input type="checkbox"/> 연례반복, <input checked="" type="checkbox"/> 2010.01 ~ 2018.12										
사업위치	서울시 중구 회현동 1가 100-177번지 일채										
총사업비	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">총</td> <td style="text-align: center;">(국비)</td> <td style="text-align: center;">(사비)</td> <td style="text-align: center;">(보조율)</td> <td style="text-align: center;">(구비)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">32,115,000천원</td> <td></td> <td style="text-align: center;">32,115,000천원</td> <td style="text-align: center;">0 %</td> <td></td> </tr> </table>	총	(국비)	(사비)	(보조율)	(구비)	32,115,000천원		32,115,000천원	0 %	
총	(국비)	(사비)	(보조율)	(구비)							
32,115,000천원		32,115,000천원	0 %								
사업내용	○ 현장 유적박물관 조성										
사업형태	<input checked="" type="checkbox"/> 직접수행 <input type="checkbox"/> 자치단체 보조 <input type="checkbox"/> 민간이전 <input type="checkbox"/> 출연출자 <input type="checkbox"/> 민간위탁 <input type="checkbox"/> 기타										
사업시행주체	서울시										

□ 사업 성격 및 사전절차 대상 여부

신규	계속	투자심사	학술용역	기술심사	자방보조심의	정보화심사	공유재산	안전예산	출자·출연
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
경상	투자	`08.10 월 조건부(사업시행 전 실행계획 보고 후 추진)		`09.09 월					
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								

□ 사업 담당자

실·국	부서명	과 장	팀장	주무관
문화본부	한양도성도감	심말숙 2133-2650	곽동진 2133-2670	정윤모 2133-2671

2 예산 설명

□ 예산 총괄

(단위 : 천원)

구 분	2015년 예산액	2016예산액 (A)	2017예산(B)	증감 (B-A)	(B-A)*100/A
					(x-)
계	(x-) 450,000	(x-) 550,000	(x-) 150,000	(x-) △400,000	(x-) △72
시설비	(x-) 450,000	(x-) 550,000	(x-) 98,000	(x-) △452,000	(x-) △82
감리비	(x-)	(x-)	(x-) 52,000	(x-) 52,000	(x-)

□ 예산 요구내역 및 산출근거

과목구분	세부 산출내역
시설비	○ 공사비 문화재 보존정비공사 = 98,000천원
감리비	○ 공사비 * 8% 658,000,000 * 8% = 52,000천원

3 사업 설명

□ 사업목적

- 일제강점기와 고도 성장기를 거치면서 훼손된 남산 회현자락의 한양도성 발굴성과를 토대로 성곽 보존정비를 통한 남산의 역사성 회복 및 역사? 학습의 장 제공

□ 사업근거

- 법령상 근거
 - 도시공원 및 녹지 등에 관한 법률 제19조 (도시공원의 설치 및 관리)
 - 문화재보호법 제34조 (관리단체에 의한 관리)
- 기타 근거(방침, 지침 등)
 - 남산르네상스사업 조정계획 (행정2부시장 방침 제148호, '12.5.9.)
 - 남산 회현자락 지형회복 및 한양도성 복원(3단계) 추진 (국장 방침, '12.7.26.)
 - 남산 회현자락 3단계 발굴조사 및 설계용역 추진 (행정2부시장 방침, '13.3.15.)
 - 한양도성 및 주변지역 통합관리체계 구축방안 (서울특별시장방침 방침, '15.3.6.)

- ▷ 남산 회현자락 한양도성 보존·정비 업무 이관 (공원조성과 ⇒ 한양도성도감)
- 남산 회현자락 한양도성 현장 유적박물관 조성 설계공모 추진 기본계획(본부장방침, '16.3.10.)

□ 사업내용

- 위 치 : 중구 회현동1가 100-177번지 일대 (남산공원 회현지구 일대)
- 규 모 : 한양도성 축조 및 보존정비 777m, 공원조성 103,600m²
- 사업기간 : 2009. 2월 ~ 2018. 12월
- 사업내용 : 한양도성 보존정비, 현장 유적박물관 조성
- 총사업비 : 32,115백만원

□ 추진경위

- '09. 02. 03 : 남산 회현자락 문화재(한양도성) 발굴조사 계획 수립
- '09. 03 ~ 09 : 1단계 발굴조사(역사박물관)
- '09. 12 ~ '10. 07 : 1단계 공사
- '09. 10 ~ '10. 07 : 2단계 발굴조사(역사박물관)
- '11. 01 ~ '12. 05 : 2단계 공사
- '13. 03. 15 : 3단계 발굴조사 및 설계용역 추진계획 방침(행정2부시장)
- '13. 06 ~ '15. 04 : 3단계 발굴조사
- '14. 01 ~ '15. 02 : 3단계 설계시행
- '14. 12. 16 : 공사계약
- '15. 01 ~ : 공사시행(현장 유적박물관 범위를 제외한 부분에 대해 시행)
- '16. 04 ~ 07 : 남산 회현자락 한양도성 현장 유적박물관 조성 기본구상용역
- '16. 07 ~ : 남산 회현자락 한양도성 현장 유적박물관 조성 설계공모 관리용역

□ 중점추진사항(사업추진의 필요성)

- 남산 회현자락 한양도성 보존·정비 및 공원조성사업은 2009. 02 ~ 2018. 12월까지 3단계에 걸쳐서 진행되는 총액공사(총 32,115백만원)로 현재 마지막 3단계 정비사업으로서 그동안 발굴한 한양도성 유적을 보존·정비하여 현장유적 박물관으로 조성

□ 사업추진절차

- 집행절차
 - 예산편성 ⇒ 공사계약(서울시-시공업체) ⇒ 공사시행 ⇒ 사업완료

○ 계약체결

- 장기계속공사, 단독 또는 공동 도급
- 일반공개경쟁입찰 (가격입찰, 적격심사)
- 관리감독 : 책임감리, 발주처 (중부공원녹지사업소) 업무담당

□ 2017년도 추진일정

(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행금액	추진세부내용
계		150,000	
사업 진행	2017.01~2017.12	150,000	현장유적박물관 조성 실시설계, 한양도성 보존처리

4 사업 효과

□ 최근 3년 추진실적

2014년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 3단계 발굴조사(170m) ○ 남산 회현자락 정비사업(3단계) 자문위원회 구성 및 운영(5회) ○ 설계공모를 통한 업체 선정 완료 후 계약
2015년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 3단계 발굴조사(278m) ○ 남산 회현자락 정비사업(3단계) 자문위원회 운영(5회) ○ 학술회의 개최, 설계 시행, 공사 발주
2016년도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 임야구간 한양도성 뒤편 추가 발굴조사 ○ 공사시행(임야부분 등 안전조치 필요구간 및 주차장 구간) ○ 남산 회현자락 정비사업(3단계) 자문위원회 운영(3회) ○ 남산 회현자락 한양도성 현장 유적박물관 조성 기본구상용역(3개월) ○ 남산 회현자락 한양도성 현장 유적박물관 조성 설계공모 관리용역(5개월)

□ 향후 기대효과

- 한양도성의 보존? 정비를 통하여 일제강점기 및 개발 시기에 훼손된 남산의 역사성 회복 및 한양도성의 세계유산적 가치 제고
- 한양도성의 발굴 및 보존과정을 교육하고 홍보하는 현장유적 박물관으로서의 역할 제공

5 최근 3년 결산 현황

