

가장 有益한 채널로 39.6%가 저희 交通放送을 꼽고 있다는 것이었습니다.

여러 委員님, 저희 交通放送 全 職員은 이러한 市民들의 여망을 더욱더 잘 하라는 無言의 채택으로 생각하여 市民에게 항상 사랑받는 有益한 放送이 되도록 계속 努力할 것임을 다짐드립니다.

앞으로도 여러 委員님의 충정어린 苦言과 配慮를 바라마지 않습니다.

그러면 미리 配付하여 드린 資料에 의해서 저희 交通放送의 主要業務를 報告드리겠습니다.

(報告)

報告 順序

□ 主要業務 推進實績

○ '95春·夏季 放送 프로그램 改編

- 交通 및 氣象情報 內實化 圖謀
- 市政 및 生活情報 放送 強化
- 生活相談 프로그램 持續的 運營
- 公開放送 交通家族 大行進 新設
- 世界化 企劃特輯 放送 實施

○ 카-폴 仲介室 設置 運營

○ 檀穴日·寒食 交通特別放送 實施

○ '95自願奉仕 通信員 組織擴充 및 發隊式

○ 協贊放送收入

□ 當面 主要業務

○ 어린이날·釋誕日 連休 交通特別放送

○ 어린이날 特輯 프로그램 放送

1/4分期 主要業務 推進實績

□ '95春·夏季 放送 프로그램 改編

- 생활시간대 변경으로 프로그램 조정(퇴근시간 오후 5시→6시)
- 교통정보관련 부문 프로그램 편성강화

○ 일 시 : '95.3.6.(월)

○ 개편요지

- 기존 프로그램 골격유지 및 부분적 보강
- 세계화 기획특집 : '95. TBS방송주제 교

통질서, 세계화의 시
작입니다. 관련, 특집
방송 매월 1회 편성

• 생활뉴스 보강 : 9회→11회

• 공개방송 교통가족 대행진(일요일)신설

• MC일부 조정

-출발! 서울대행진 1·2부 : 임성훈→정한용

- " " 3·4부 : 정재운→송도순

- " " 5부 : 백형두→김종찬

• 프로그램 명칭 변경

“길따라 노래따라”→“출발! 서울대행진 5부”(퇴근길 교통정보프로강화)

• 운전자를 위한 밝고 경쾌한 노래 중심의 선곡 운용

• 방송내용의 재미와 품위제고

○ 交通 및 氣象情報 內實化 圖謀

• 정시 교통정보

-매시 15분 간격 : 1일 42회

-매시 50분 50분전망대 : 1일 14회(주요 교통 및 기상정보종합)

• 수시 교통정보(전 프로그램) : 1일 84회 이상

• 헬기운용 교통정보 강화 : 주 1회(월)

※소방본부 헬기 협조

┌매주 월요일 출근시간대

└공휴일·명절 등 특별방송시 전일제 운항

○ 市政 및 生活情報 放送 強化

• 생활뉴스 보강 : 1일 9회→11회

-방송실적

('95.3.31.현재)

구 분	건 수	비 율
계	7,650	100%
교통 및 기상	2,601	34
서울·시정소식	2,295	30
기타 생활정보	2,754	36

○ 生活相談 프로그램 持續的 運用

(다음 페이지에 계속)

프로그램명	기 간	방 송 시 간	내 용
서울·서울·서울	매주 월~금	1시간(14:00~15:00)	요일별 전문가 출연 전화상담
자동차 백과	매주 월~일	1시간(11:00~12:00)	"

○公開放送 交通家族 大行進 新設

- 목 적 : 청취자 참여 확대로 교통질서의 의식 고취
- 방송일시 : '95.3.12.부터 매주 1회(일요일 17:00~17:50)
- 장 소 : 공원, 백화점 등 많은 사람이 모이는 장소
- 주요내용
 - 교통안전, 교통질서, 운전자교양 등 교통관련 소개 종합구성
 - 교통가족 노래 및 장기 경연
 - 가수, 개그맨, 탤런트 등 연예인 출연

○世界化 企劃特輯 放送 實施

- 방송일정 : '95.3.27.(월) 09:05~10:00(55분간)

• 내 용

'95방송주제 "교통질서, 세계화의 시작입니다"의 실천 방안 모색

- 향후 매월 1회 실시

□카-폴 仲介室 設置 運營

○개 요

- 교통특별대책의 일환으로 '95.2.3.부터 정보실에 설치
- 홍보방송실시로 참여의식 고취
- 참여 희망자 직접 전화접수 연결

○인원 및 장비

- 전담요원 4명 배치
- 전용대표 전화(724-7240)설치 등

○추진실적

접 수		연 결
답송제공자	답송희망자	
737	614	66

□植木日·寒食 交通 特別放送 實施

○기 간

- 1단계 : 4.1(토), 2(일)

- 2단계 : 4.5(식목일, 청명), 6(한식)
- 3단계 : 4.8(토), 9(일)

○배치인원 : 통신원 연인원 161명으로 보강 운용

○동원장비 : 이동스튜디오버스 2대, 방송차량 12대, 싸이카 13대, 헬기 2대 등 통신장비

○방 법 : 식목행사지, 공동묘지일원, 시외곽 주요행락지 주변 교통상황 방송

□'95自願奉仕 通信員 組織擴充 및 發隊式

○조직확충 : 700명(현 2,300→3,000명)

○발대식

- 일시 및 장소 : '95.4.8.(토) 13:00~17:00 서울시 공무원교육원
- 행사내용 : '94교통정보제공유공자 시상, 노래자랑 공개방송 등

※우수제보자 현황

건 수	5천건이상	3천~5천	1천~3천	5백~1천
인 원	2명	10	34	49

※500건 이상 : 95명

□協賛放送收入

- 1월~3월

(단위 : 백만원)

목표(A)	계약(B)	수입(C)	대 비(%)	
			A/B	B/C
4,527	4,591	664	101.4	14.5

※'94년도 협찬실적 : 4,098백만원
(목표 2,766백만원 148.2% 달성)

當面主要業務

□어린이날, 釋誕日 連休 交通特別放送

- 일 시 : '95.5.5.(금) 어린이날~5.7(일) 석탄일(3일간)
- 배치인원 : 통신원 125명

<p>○방 법 : 서울대공원 등 주요 놀이공원 주변, 외곽 주요도로의 교통상황 안내방송</p> <p>□어린이날 特輯 프로그램 放送</p> <p>○일 시 : '95.5.5.(금)</p> <p>○제 목 : 파란마음, 하얀마음</p> <p>○내 용</p> <p>• 어린이 교통사고 : 전문가 출연대담</p> <p>.....</p> <p>이상 要約해서 主要業務를 報告드렸습니다. 감사합니다.</p> <p>○委員長代理 李元局 交通放送本部長 수고 많이 하셨습니다.</p> <p>다음은 交通放送本部所管 1/4分期 業務推進 實績 報告에 대하여 質疑가 있겠습니다. 質疑와 答辯은 交通放送本部長을 상대로 一問一答式으로 進行토록 하겠습니다.</p> <p>質疑하실 事項이 있으신 委員께서는 質疑하여 주시기 바랍니다.</p> <p>權純直委員 質疑하여 주시기 바랍니다.</p> <p>○權純直委員 權純直委員입니다.</p> <p>交通放送의 開局 5周年을 맞은 지난 3月 중앙급 MC들을 迎入하고, 최근 交通遲滯現象의 長期化에 따른 관련 프로그램을 新設하는 등 放送프로그램을 조정하여 현재 大多數의 聽取者들로부터 큰 호응을 받고 있습니다.</p> <p>本部長께서는 지난 3月 프로그램 改編을 實施한 後에 成果가 있으면 밝혀 주시고, 교통가족대행진과 같은 運轉者들을 비롯한 交通家族들이 한 자리에 모여 交通關聯職種 從事者로서의 自矜心을 높여주는 프로그램을 擴大할 用意가 있는지 答辯해 주시기 바랍니다.</p> <p>○交通放送本部長 崔仁煥 출발! 서울대행진 1·2部の MC를 補強하고, 특히 배한성 씨와 송도순 씨의 콤피를 맞추기 위해서 補強을 했습니다. 그리고 백형두 씨 프로그램을 김종찬 씨로 司會를 바꾸었는데 저희 自體內에서도 自體評價를 여러 번 했습니다만 최선을 다한 그런 編成이 아닌가 이렇게 생각하면서, 특히 聽取者들의 호응이 상당히 격려의 에기를 많이 듣고 있습니다. 특히 權純直委員</p>	<p>님께서 이렇게 격려의 말씀을 해 주신데 대해서 대단히 감사하게 생각합니다.</p> <p>그래서 저희가 특별히 公開放送을 통해서 公開放送 프로그램을 시작을 했는데 앞으로는 交通關係에 從事하는 여러 사람들을 公開放送에 출연시키면서, 특히 버스會社와 택시會社에서도 우리가 現場에서 放送을 해서 서로 격려하고, 서로 交通秩序 維持와 交通環境 維持에 서로 협조할 그러한 計劃들을 지금 프로그램 속에 가지고 있습니다.</p> <p>○權純直委員 다음 質疑를 하겠습니다.</p> <p>交通放送이 輿論調査 결과 가장 有益한 放送媒體로 評價되고, 라디오放送 聽取率도 2位가 됐음에도 불구하고 현재 지나치게 聽取率 向上을 위하여 都市 交通情報보다도 오락에 치우치려는 경향이 있어 交通放送 본래의 公益性이 퇴색되고 있습니다.</p> <p>本部長께서는 放送進行에 있어 一部 프로그램에서 發生되고 있는 억지웃음을 주려는 코미디성의 放送進行을 지양하고 交通情報와 편안한 時事情報 및 有益한 生活情報를 위주로 放送進行을 誘導할 用意가 있는지 答辯해 주시기 바랍니다.</p> <p>○交通放送本部長 崔仁煥 감사합니다.</p> <p>현재 저희가 聽取率 調査에서 60%를, 지금 自體評價에서도 그렇게 나오고 있습니다만 실제로 交通情報 報道量이 50%를 넘고 있습니다.</p> <p>그리고 大部分 聽取者層이 運轉技士들이기 때문에, 自家運轉技士를 포함해서 택시運轉技士까지 運轉하는 분들이기 때문에 클래식이나, 또는 그렇지 않으면 특별히 어떤 드라마라든지 다른 데서 하는 그런 것보다도 交通情報를 즐겁고 有益하게 들을 수 있는 그러한 것을 조금 혼합해서 하고 있습니다. 그렇지 않으면 50% 이상 交通情報가 生放送이기 때문에 흐름이 끊어질 우려도 있고, 또 지루하게 들릴 그런 우려도 있습니다.</p> <p>사실 저희 放送局 自體評價에서도 그렇게 나왔습니다만 저 자신도 交通放送이 市民들로부터 그렇게 많이 호응을 받고 있는 것은</p>
--	---