

2023. 10. 18.(수) 조간용

이 보도자료는 2023년 10월 17일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당 부서: 서울디자인재단 홍보팀

대외협력팀

홍보팀장	권 희 대	02-2096-0020
홍보팀	신 두 열	02-2096-0025
대외협력팀장	엄 아 영	02-2096-0120
대외협력팀	이 경 화	02-2096-0126
관련 홈페이지	www.seouldesign.or.kr	

사진 없음 사진 있음 쪽수: 8쪽

공간, 건축, 제품, 시각, 콘텐츠까지 서울디자인자산 40선, 관광객 사로잡는다

- 서울디자인재단, 서울 고유의 아름다움을 포착한 <서울디자인자산 Vol. 2> 발간
- 도시 경쟁력과 미래가치 창출에 기여하고자 서울디자인자산 40선을 추가로 선정
- 지난 '09년 51선에 이어 서울의 숨은 디자인 가치를 발굴
- 유네스코 창의도시네트워크 국제포럼 행사 현장에서 시민들과 공유 나서

서울디자인재단(대표이사 이경돈)은 서울의 우수 디자인 자산을 발굴하고, 서울의 도시경쟁력과 미래 가치 창출에 기여하기 위해 2022년 서울디자인자산 40선을 선정했다. 서울디자인자산은 지난 2009년에 51선이 선정되었고, 이후 10여 년의 시간을 반영하여 이번에 새롭게 추가된 것이다.

○ 서울디자인자산을 선정한 재단의 <2022 서울디자인자산 선정 및 아카이브> 사업은 디자인 개념 및 사회 변화의 흐름을 반영하고 ‘솔루션’으로서 서울시 디자인사업 사례를 자산화하기 위해 추진되었다.



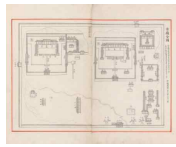

□ <2022 서울디자인자산 선정 및 아카이브>는 기존 선정 사업의 방향을 계승하기 위해 1차(‘09) 선정 기준과 동일한 기준(서울성, 디자인 가치, 글로벌 도시경쟁력)을 유지하되, 지난 10년 동안 새롭게 만들어진 유·무형의 서울시 디자인자산(동대문디자인플라자, 송파산대놀이 등)을 추가했다.

○ ‘서울디자인자산’의 선정 기준에는 서울 정도 600년의 역사성, 국내외 여타 도시와 다른 서울만의 차별성과 개성을 보유한 것, 문화·조형·소재·기술 등의 측면에서 독창적인 것, 당대의 생활과 문화에 영향을 준 것, 장기간 계승되어 온 전통적 가치가 있는 것, 다양한 분야에서 현대적 재해석·재창조가 일어나 유무형의 가치 창출이 가능한 것 등이 있다.

○ 선정 기준에 따라 새롭게 추가된 자산은 공간·건축, 제품, 시각·정보, 콘텐츠의 카테고리로 구성되었으며, 이번에 선정된 자산은 총 40개다.

분류	2022 서울디자인 자산 선정 목록(40선)
공간 · 건축	63빌딩, 국립극장, 국회의사당, 김포공항, 남대문시장, 남산골한옥마을, 대한의원, 덕수궁 돌담길, 돈의문박물관마을, 동대문디자인플라자(DDP), 동대문시장, 롯데월드타워, 명동예술극장, 서대문독립공원, 서울 구 공간사옥, 서울숲, 서울약령시, 서울풍물시장, 서촌, 성균관 문묘, 세빛섬, 세종문화회관, 양천향교, 운현궁, 익선동, 전쟁기념관, 정동, 정동교회, 창경궁, 청와대, 충무공 이순신 동상, 코엑스, 한국은행본관, 환구단
제품	남산케이블카
시각 · 정보	규장각, 꽃담, 종묘의궤, 해원풍속도
콘텐츠	송파산대놀이

□ 2022 서울디자인자산 대표 사례

No.	구분	이미지	자산명칭	디자인 가치
1	공간 · 건축		동대문디자인 인플라자 (DDP)	<ul style="list-style-type: none"> - 세계적인 건축가 자하 하디드가 설계한 세계 최대 규모 3차원 비정형 건축물 - 동대문의 근현대 역사 위에 세워진 서울 시민의 복합 문화공간이자 디자인, 패션산업의 발신지
2	제품		남산 케이블카	<ul style="list-style-type: none"> - 서울 남산 일대의 하늘길을 열어준 독창적인 교통수단 - 서울 시내 한복판을 관통하는 서울 시민의 교통수단이자 대표적 관광시설
3	시각 · 정보		종묘의궤	<ul style="list-style-type: none"> - 조선시대의 주요 의례에 관한 기록과 그림이 함께 어우러진 시각 정보 - 디자인으로써 원형적 가치 지님 - 오늘날까지도 매년마다 종묘에서 거행되는 전통 행사
4	콘텐츠		송파산대 놀이	<ul style="list-style-type: none"> - 당시의 시대상을 풍자한 종합예술로서 가면과 춤사위, 의상, 관중의 추임새가 한데 어우러진 공연디자인 - 현재까지도 서울 지역에 전승되어 오고 있는 서울의 무형유산

- 선정 위원회의 구성은 1차('09) 선정위원회를 연속 선상에서 계승하여 1차에 참여한 추천위원·선정위원의 참석을 우선으로 했다. 선정위원은 공간, 건축, 시각, 제품, 공공 디자인 등의 다양한 분야를 아우르는 15명의 전문가로 구성되었다.
- 재단에서는 2022년 6월부터 기존 후보 자산과 신규 자산 후보를 수집해 약 500여 선의 자산을 취합했다. 이후 해당 자산 후보에 대해 9월과 10월, 15명의 선정 위원이 참석한 두 차례의 회의를 통해 디자인자산 40선을 선정했다.

- 2022년 선정된 서울디자인자산 40선을 기반으로 재단은 디자인의 역사성, 우수성, 차별성을 담아낸 <서울디자인자산 Vol. 2>를 발간했다.
- 이번에 발간한 <서울디자인자산 Vol. 2>는 고궁, 건축, 마을, 거리, 문화유산, 시장, 교통, 시각, 공연, 정보 총 10가지의 카테고리로 나뉘어 디자인 가치와 역사성을 쉽게 이해할 수 있도록 정리한 책이다.
 - 아름다운 서울의 디자인자산 사진이 풍성하게 수록되어, 독자들에게 자산의 전체적인 모습과 세밀한 부분까지 살펴볼 수 있게 했다.
 - 특히 국영문 합본으로 제작되어 시민과 국내 디자인계는 물론, 서울디자인의 우수성 및 독창성으로 세계 시민의 주목을 받을 것으로 기대를 모은다.
- 이 책은 오는 26일 동대문디자인플라자(DDP)에서 ‘회복과 포용, 지속 가능한 발전을 위한 창의도시의 역할’을 주제로 열리는 2023 유네스코 창의도시 네트워크 국제포럼 참가자와 디자인 관련 기관 등에 널리 소개될 예정이다.
 - 유네스코의 지속가능 발전 목표에 관심 있는 시민 누구에게나 열려 있는 2023 유네스코 창의도시네트워크 국제포럼 참석을 원하는 시민은 웹사이트(<https://seoul-design.or.kr/conference/forum.asp>)에서 사전 등록할 수 있다.
 - 또한 <서울디자인자산 Vol. 2>의 전자파일은 서울디자인재단 홈페이지(seouldesign.or.kr) - 아카이브 - 보고서 및 간행물에서 열람할 수 있다.

- 서울디자인재단 이경돈 대표이사는 “서울디자인자산을 통해 국내외 많은 이들이 디자인 도시 서울의 매력에 푹 빠져 서울의 디자인 역사를 경험해보길 바란다.”고 전했다.

붙임1. <서울디자인자산 Vol. 2> 표지 및 내지.

붙임2. 2009년 선정 서울디자인자산 51선 목록. 끝.

붙임2 2009 선정 서울디자인자산 51선 목록

분류	2009 서울디자인자산 선정 목록(51선)
공간 · 건축	경복궁, 경희궁, 광화문, 대학로, 덕수궁, 독립문, 명동, 명동성당, 북촌한옥마을, 서울성곽, 서울역사, 선유도공원, 승례문, 올림픽공원, 월드컵공원, 이태원, 인사동, 창덕궁, 청계천, 탑골공원, 한강, 홍대앞, 후원, 흥인지문, 2002 서울월드컵경기장, 88서울올림픽 메인스타디움, N서울타워
제품	관복과 흉배, 궁중 매듭, 궁중보자기와 민중보자기, 궁중음식, 한양 목가구, 활옷
시각 · 정보	겸재의 한양진경, 동궐도, 수선전도, 정조대왕 원행반차도, 한양민화, 훈민정음
콘텐츠	국립중앙박물관, 남산봉수대, 보신각, 사직단, 서울설화, 소나무, 수문장 교대식, 예술의 전당, 은행나무, 종묘제례, 해치, 호랑이