

“변화를 선도하는 강남, 희망을 선사하는 강남”

등록번호	교육지원과-4675
등록일자	2016.3.17.
결재일자	2016.3.18.
공개구분	대시민공개

주무관	평생학습팀장	교육지원과장	행정국장		
문이슬	최경희	김효섭	전결 03/18 이창훈		
협조자					

배우고 나누며 함께 성장하는 평생학습도시 강남

강남미술여행 「그림같은 오후」 2016년 2차 운영계획



2016. 3. 17.

강 남 구
(교육지원과)

【 관련 규정 및 제반사항 사전검토서 】

검토분야	확인 및 적시사항
관련 규정 및 근거	<p>현행 관련 법, 시행령, 조례, 규칙, 관련 지침 등 근거를 모두 검토하고 적시하였습니까?</p> <p>* 평생교육법 제5조 및 강남구평생교육진흥에 관한조례 제3조</p>
추진 경위	<p>추진 경위는 무엇입니까?</p> <p>• 추진경위 : 지역자원활용 평생학습프로그램 운영</p>
예산 사항	<p>산출 근거 및 기준 또는 예산확보 및 투입우선순위 등의 내용을 검토하고 적시하였습니까?</p> <p>• 해당없음</p>
수혜자 및 범위	<p>이 업무(사업)관련 수혜자는 누구이며 수혜범위를 파악해 보았습니까?</p> <p>• 대상 : 지역주민전체</p>
분야 별 검토사항 (계속 :) (신규 :)	<p>이 업무(사업)과 관련하여 아래 등 제반사항을 검토해 보았습니까?</p> <p>① 관련부서 협조 ----- ()</p> <p>② 이해관계인 및 예상되는 민원 ----- ()</p> <p>③ 추진상 사전 걸림돌 ----- ()</p> <p>④ 미래행정 수요예측 ----- ()</p> <p>⑤ 시장조사 ----- ()</p> <p>⑥ 민간부분(시설 등)과의 경제성 및 효율성 등 비교 ----- ()</p> <p>⑦ 업무 매뉴얼 및 관련 법규 ----- ()</p> <p>⑧ 행사관련 의전 및 선거법 ----- ()</p> <p>⑨ 투융자 심사 등 관련절차 준수 ----- ()</p> <p>• 위 언급한 사항은 반드시 검토하고 해당되는 사항에 체크한 다음, 해당 사항을 요약 작성하세요</p>
타 기관 사 례	<p>타 구 사례를 파악, 비교해 보았습니까?</p> <p>• 해당없음</p>
전문가 자 문	<p>전문가의 자문이나 검토를 받았습니까?</p> <p>• 해당없음</p>

지역자원을 활용한 평생학습프로그램 개발·운영으로 주민의 문화생활 욕구 및 학습 수요 충족

* 평생교육법 제5조 및 강남구 평생교육 진흥에 관한조례 제3조

1 추진방향

- 강남구의 문화예술 관련 자원을 활용하여 강남구만의 특화된 프로그램 운영
- 관내 우수 비영리 기관과의 유기적 협력관계 형성으로 지역자원화
- 추후 다른 분야 지역자원 발굴·활용의 선도적 사례 마련

2 추진개요

- 사업명 : 강남미술여행 「그림 같은 오후」 2차
- 운영기간 : 2016년 4월 7일(목) 14:00~15:30
- 운영대상 : 현대미술에 관심 있는 지역 주민 25명
- 운영장소 : 하이트컬렉션 * 강남구 영동대로 714 하이트진로 청담본사 B1, 2F
- 운영내용 : 전시 투어 및 작가와의 만남
- 수강료 : 무료
- 수강신청 : 홈페이지(www.longlearn.go.kr) 및 전화(02-3423-5287)

3 세부계획

- 운영일정

시 간	내 용	비 고
14:00~14:50	전시관람	* 진행 : 이성휘 큐레이터
14:50~15:00	휴식 및 자유관람	-
15:00~15:30	작가와의 만남	* 진행 : 이성휘 큐레이터

● 세부내용

구분	내용
전시	<p>언더 마이 스킨</p> <p>하이트컬렉션은 2016년 2월 26일부터 5월 21일까지 젊은 작가들의 그룹전인 <언더 마이 스킨>을 개최한다. 이 전시는 하이트컬렉션이 2014년부터 국내 젊은 현대미술 작가들을 발굴 및 지원해온 젊은 작가전의 세 번째 전시로써, 올해는 스토리텔링을 키워드로 하여 젊은 세대가 만들어내는 다양한 서사와 작가들이 구축하고 있는 개인적 신화들을 소개한다. 참여작가들은 양희아(Heeah Yang), 염지혜(Ji Hye Yeom), 윤형민(Hyung-Min Yoon), 이동근(Dong-Geun Lee), 이솝(Aesop), 이혜인(Hyein Lee), 전해림(Hyerim Jun), 함혜경(Hyekyung Ham)(이상 8인)이며, 회화, 설치, 영상 등 다양한 매체를 다룬다. 이들은 하이트컬렉션의 요청을 받은 선배 작가 김범, 김성환, 박진아, 양혜규, 함양아가 각기 한 두 명씩 추천하여 선정되었다. 전시는 하이트문화재단이 주최하고 하이트진로(주)가 후원한다.</p>
특강	작가와의 만남

● 진행준비사항

담당	내용
교육지원과 (평생학습팀)	강남미술여행 기획·운영, 참여 갤러리 섭외, 회차별 세부 프로그램 공동기획
하이트컬렉션	프로그램 공동기획, 전시 및 해설 제공, 강의 장소 무료 대관, 작가 섭외, 홍보협조

● 강의실 및 전시장 전경



하이트컬렉션 전시장(강의 장면)

[2014년 1차 진행사진]



하이트컬렉션 전시장(전시 관람)

[2014년 4차 진행사진]

4

기대효과

- 주민의 문화생활 욕구 충족으로 구정 만족도 향상
- 민·관 네트워크 형성으로 지역자원 활용 효율성 증대
- 많은 주민 참여 독려로 학습참여문화 조성