

문서번호	교육청소년과-4434
결재일자	2016.2.22.
공개여부	대시민공개

★주무관	학인교양부담당	교육청소년과장	교육청문화복지과장		
김태용	곽정숙	최병재	02/22 박형중		
협 조					



2016년 문예체멘토링사업 추진계획

2016. 2.

교육문화복지국
(교육청소년과)

2016년 문예체멘토링사업 추진계획

대학교의 우수 예술 인적자원을 활용하여 문화적으로 소외된 청소년을 대상으로 문예체분야 멘토링을 실시하여 창의성과 사회성 함양으로 자존감을 부여하고 건강한 사회 구성원으로 성장토록 지원하고자 함.

□ 추진근거

- “서울특별시 성북구 자기주도학습 지원센터 설치 및 운영에 관한 조례” 제7조
- 교육문화복지국장 방침 “2016년 멘토링사업 추진계획” (교육청소년과-559 2016.1.7.)
- 성북구청-성북문화재단 간 성북구 문예체멘토링 운영협약 기간연장체결(2014. 2.26.)

□ 추진방향

- 대학교의 우수 문화예술 인적자원과 문화 소외 청소년들을 결연하여 문예체지도, 인성지도 등의 활동을 병행함으로써 건강한 사회구성원으로 성장하도록 소통·교류의 멘토링 실시
- 경제적으로 어려운 청소년들에게 예술활동 재료 등 지원으로 문화예술교육 기회 제공
- 미술, 독서, 예술감상, 합창, 전통연희뿐만 아니라 음악에 대한 흥미를 유발시키고 연주회 개최 등 예술활동을 매개로 하는 ‘교감이 있는 예술문화교육’을 실현함으로써 문예체멘토링 사업의 성과 도출
- 운영장소를 학교보다는 마을중심으로 하여 방과후 교실이 아닌 방과후 학교 차원으로 문예체 멘토링(음악제외) 활성화

□ 2015년 추진실적

구분	멘토(명)	멘티(명)	운영기관
문예체멘토링	46	578	초·중등학교 및 도서관, 공부방, 돌봄센터 등 22개소
음악멘토링	32	192	초등학교 3개소
총	78	770	

□ 추진계획

○ 문예체멘토링

- 사업기간 : 2016. 3월 ~ 2016. 12월
- 사업대상 : 관내 아동청소년(문화소외계층 우선선발) 청소년 150여명(학기별)
- 운영방법 : 겨울방학, 상반기, 여름방학, 하반기(프로그램별 주 1~2회)
- 운영장소
 - 관내 초등학교 2개소
 - 성북정보도서관 등 9개 성북구립도서관 내 청소년 독서회
 - 성북 청소년 수련관 등 3개 아동청소년돌봄기관
- ※ 전년 대비 학교보다 마을중심 문예체 멘토링 확대 단, 수요조사 후 변경가능
- 운영방법
 - 협약의 의한 위탁 운영
 - 위탁기관 : 성북문화재단(청소년문화공유센터)
 - 위탁근거
 - 지방자치법 제104조
 - 행정권한의 위임 및 위탁에 관한 규정 제11조
 - 서울특별시 성북구 문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조
 - 서울특별시 성북구 보조금 관리 조례 제4조
- 주요내용
 - 합창, 미술, 연극, 독서, 뮤지컬 등 프로그램 별로 겨울방학, 상반기, 여름방학, 하반기 진행
 - 메인멘토 수업을 진행하고 대학생 멘토가 1:5~7 멘티학생을 지도하는 방식
- 소요예산 : 총40,000천원

○ 음악멘토링

- 사업기간 : 2016. 3월 ~ 2016. 12월
- 사업대상 : 관내 아동청소년(문화소외계층 우선선발) 청소년 140~180여명
- 운영시간 : 주 1회 학기별 15회(총 30회)
- 운영장소 : 월곡초, 송곡초, 승례초, 송곡중
 - ※ 음악멘토링을 하는 서울 시내 47개교 평균 사업기간이 2~3년으로 사업의 효과성을 위하여 서경대 및 대상 학교와 협의하여 2015년 공개모집된 학교와 2년간 진행
 - ※ “송곡중”은 2016년 학교 요청에 따라 신규로 진행되는 학교로, 자체 악기보유에 따라 예산지원 없이 서경대에서 대학생멘토만 지원
- 운영방법
 - 계약의 의한 위탁 운영(서경대 산학협력단)
 - 위탁방법 : 수의계약
 - 법적근거 : 지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령 제25조 1항 5호
- 주요내용
 - 초등학교 3개소 운영(협의를 후 2개소-바이올린 오케스트라, 1개소-오케스트라)
 - 송곡중학교 관악기(7개) 및 바이올린 오케스트라(악기보유 중학교)
 - 이동이 자유롭고 수요가 많은 바이올린, 비올라, 첼로, 플룻, 클라리넷 악기
 - 메인멘토 수업을 진행하고 대학생 멘토가 1:5~7 멘티학생을 지도하는 방식

- 소요예산 : 총32,800천원
 - 구비 19,800천원, 서경뮤직스쿨 10,000천원, 초등학교(3개소) 3,000천원

□ 추진일정

기간	운영내용	
	문예체 멘토링	음악멘토링
2016. 2월	·멘토 공고(진행중) ·겨울방학 멘토링 활동 시작	
2016. 3월	·멘토모집 및 교육(수시선발)	·멘토 및 멘티 모집 및 매칭
2016. 3~ 7월	·1학기 멘토링 활동 시작	
2016. 8월	·여름방학 멘토링 활동 시작	·멘토링 활동 (6월연주회, 12월연주회)
2016. 9월~12	·2학기 멘토링 활동 시작	
2016. 12월	·사업마무리 및 결과보고	·사업마무리 및 결과보고

※ 월별·세부 프로그램 일정 : 붙임 참고

□ 소요예산

- 예산액 : 59,800천원(구비)
- 세부산출내역
 - 문예체멘토링 : 40,000천원

과목	산출내역	소요금액 (천원)
문화 사업비	· 종합발표회 - 기획비 : 1인×500(천원) = 500,000원 - 슈퍼멘토 : 1인×300(천원) = 300,000원 - MR제작 : 10곡×100(천원) = 1,000,000원 - 보조인력 인건비 : 5인×80(천원) = 400,000원 - 인쇄물 제작 등 : 포스터 및 현수막 = 1,000,000원 - 간담회 진행 : 2회×100(천원) = 200,000원 - 무대, 공간 설치 및 작곡 : 1,450,000원	4,850
일반 보상금	· 슈퍼멘토 강사료 메인멘토 9인×30회×40(천원)×2시간 = 21,600,000원	21,600
사무 관리비	· 재료비 - 미술 (미술 재료) : 20명×30회×3(천원) = 1,800,000원 - 연극 (소품 및 분장) : 20명×30회×3(천원) = 1,800,000원 - 체육 (줄넘기 및 곤봉) : 20명×30회×3(천원) = 1,800,000원 - 합창 (악보) : 20명×30회×3(천원) = 1,800,000원 - 독서 (도서) : 30명×30회×3(천원) = 2,700,000원 - 뮤지컬 (악보 및 소품) : 15명×30회×3(천원) = 1,350,000원 · 홍보비 - 포스터 및 전단 외 1,000,000원	12,250
업무 추진비	· 간담회 200(천원)×4(분기) = 800,000원 · 수업현장 섭외 및 기타업무추진비 500,000원	1,300
총계		40,000

- 음악멘토링 : 19,800천원(구비)

과목	산출내역	소요금액 (천원)
문화 사업비	· 일반보상금 - 바이올린 메인멘토 : 5명×15회×2학기×30(천원)×2시간 = 9,000,000원 - 비올라 메인멘토 : 1명×15회×2학기×30(천원)×2시간 = 1,800,000원 - 첼로 메인멘토 : 1명×15회×2학기×30(천원)×2시간 = 1,800,000원 - 플루트 메인멘토 : 1명×15회×2학기×30(천원)×2시간 = 1,800,000원 - 클라리넷 메인멘토 : 1명×15회×2학기×30(천원)×2시간 = 1,800,000원	16,200
사무 관리비	· 교재구입비 : 150명×8(천원) = 1,200,000원 · 홍보비 - 포스터 및 전단 : 500,000원 - 결과보고 책자 편집비 및 인쇄비 : 300,000원 - 결과 발표 연주회 : 2회×300(천원) = 600,000원	2,600
업무 추진비	· 교육지원단 회의비 : 5명×20(천원)×5회 = 5,000,000원 · 간담회 : 10명×10(천원)×5회 = 5,000,000원	1,000
합계		19,800

※ 총 사업비 32,800천원 (구비 19,800천원, 서경대 10,000천원, 초등학교 3,000천원)

● 예산과목

- 으뜸교육환경도시 조성, 학력신장지원, 멘토링 지원사업, 민간이전(민간위탁금)

□ 기대효과

- 멘토 대학생에게 문화예술 나눔활동을 통해 전공을 살릴 수 있는 기회를 제공하며, 멘티 아동에게는 음악을 통한 창의성 함양과 인성교육의 장을 마련함으로써 가능성과 미래를 개척할 수 있는 자생력 향상
- 멘토링을 통한 지속적인 돌봄으로 저소득층 등 소외계층 자녀가 지역사회의 튼튼한 울타리와 사회에 대한 믿음을 얻어 환경을 극복하고 자존감 향상 도모
- 멘토링 전문기관을 통한 체계적 멘티관리와 책임의식 부여 및 프로그램 개발로 멘토링의 지속성, 전문성을 강화하여 멘티의 정서적 안정과 예술지도 등 다양하고 질 높은 성북형 멘토링 추진

□ 행정사항

- 성북문화재단 및 서경대학교, 대상학교, 교육지원청 등과 긴밀한 협조와 관리를 통하여 체계적인 문예체멘토링 추진 및 운영효과 극대화
- 예산회계 등 관련규정에 맞게 집행하도록 하며, 사업 종료 후 결과보고 및 평가 분석 후 향후 사업계획에 반영

- 붙임 1. 성북문화재단 - 2016 문예체멘토링 사업계획 1부.
2. 서경대학교(뮤직스쿨) - 문예체멘토링(음악분야) 사업계획서 1부. 끝.