

2023. 9. 6(수) 석간용

이 보도자료는 2023년 9월 6일 06:00부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당 부서: 디자인정책관 디자인산업담당관

디자인산업담당관

권명희

2133-9324

공공미술사업팀장

강연태

2133-2709

사진 없음 사진 있음 쪽수: 7쪽

관련 누리집
(메뉴)

seoulismuseum.kr
(서울은 미술관)

구름을 만지는 조형물, 폐플라스틱 파빌리온... 서울 대학생 공공미술 프로젝트

- '대학협력 공공미술 프로젝트' 공모 선정된 5개 대학 106명 학생의 공공미술 실질적인 성장 지원
- 9.10.(일).~10.21.(토) 서울 소재 5개 대학 근처에서 7일간 개별 현장 전시 추진
- 설치작품, 사진 및 인터뷰 등 대학생들이 직접 기획·제작한 참신한 작품들 눈길

- 어릴 적 한 번쯤은 해봤던 '구름을 만지면 무슨 느낌일까?', 스펀지 폼으로 엮어 만든 파빌리온은 어떤 모습일까?, 버려진 플라스틱이 미술 작품이 될 수 있을까?
 - 대학생들의 번뜩이는 아이디어가 서울시와 만나 공공미술 작품으로 탄생하여 생활 속으로 다가간다.
- 「서울은 미술관」 대학협력 공공미술 프로젝트 전시로 미술·디자인·건축 전공 대학생들이 직접 기획하고 제작한 참신한 공공미술 작품들이 9월 10일(일)~10월 21(토)까지 참가 대학 근처 공간에서 선보인다.
 - '대학협력 공공미술 프로젝트'는 공공미술 미래인재 양성을 위해 서울시가 2017년부터 추진해 온 사업으로, 정규 교육과정에서 접할 수 없는 공공미술 현장 기회를 제공해 미래 작가 지망생들의 실질적인 성장을 돕고 있다. 지금까지 21개 학교 41개 팀의 현장 중심 공공미술 프로젝트를 지원했다.

- 학생들은 팀 단위로 직접 작품을 기획해 공모에 참여하며, 선정된 팀은 서울시에서 작품 실행비와 전문 멘토를 지원받아 작품을 제작했다.

구분	대학	작품명	전시기간	전시장소
연합 학과	국민대학교	정릉역_정릉을 엮다	9/10(일)~9/16(토)	청수교 앞 광장
	홍익대학교	홍익 문화지도, HONG-MAP	9/21(목)~9/27(수)	레드로드
단일 학과	상명대학교	정적이 지나간 자리에	9/26(화)~10/2(월)	시아아트스페이스
	중앙대학교	반허공	9/14(목)~ 9/20(수)	보라매공원
	한양대학교	Re:place Re:cycle	10/15(일)~10/21(토)	용답역 앞 공터

- 올해부터는 여러 학과로 구성된 연합팀(2팀)과 단일학과의 단일팀(3팀)이 참여했다. **연합팀**으로는 ▲국민대학교 연합학과(건축설계전공, 건축시스템전공, 입체미술전공)(정릉역_정릉을 엮다) ▲홍익대학교 연합학과(금속조형디자인학과, 목조형가구학과, 산업디자인전공)(홍익 문화지도, HONG-MAP)이다. **단일팀**으로는 ▲중앙대학교 건축학과(반허공) ▲상명대학교 조형예술학과(정적이 지나간 자리에) ▲한양대학교 미술학과(Re:place Re:cycle)이다.
- ‘정릉역 정릉을 엮다’는 목재 구조체에 고품질 스펀지로 엮은 ‘의자’와 ‘커뮤니티 공간’을 만들어 팬데믹을 겪으며 잊힌 공동체로서의 감각을 되살릴 수 있는 계기를 마련하고자 한다.
- ‘홍익 문화지도, HONG-MAP’은 미디어 월을 포함한 체험형 아트워크로 홍익대학교의 역사성과 장소성을 공유하며, 나아가 지역 공동체의 회복을 기원하는 설치작품을 전시한다.
- ‘반허공’은 하늘도 땅도 아닌 공간을 일컫는 말이다. 비닐 공의 ‘구름’을 만져보면서 하늘을 경험하고, 해먹에서 앉거나 누워서 땅을 경험할 수 있는 파빌리온을 제작하여 보라매공원에서 전시한다.
- ‘정적이 지나간 자리에’는 서촌과 북촌 일대 사람들에게 마스크가 주었던

의미를 탐구하고, 팬데믹을 주제로 한 인터뷰와 사진, 관객 참여형 전시로 공동체의 화합과 소통을 기대한다.

- ‘Re:place Re:cycle’은 시민들로부터 수거한 폐플라스틱을 활용해 왕십리 광장의 소통공간이 될 파빌리온을 기획했다. 전시 이후에도 해체하여 재활용하는 순환 시스템을 제안한다.

※ 파빌리온 : 가설 건물

- 대학생들이 직접 기획하고 제작한 작품의 상세내용과 전시 정보는 「서울은 미술관」 누리집(seoulismuseum.kr)에서 확인할 수 있다. 현장 전시 종료 후에는 유튜브 채널을 통해 온라인 전시를 이어 갈 계획이다.

- 최인규 서울시 디자인정책관은 “〈대학협력 공공미술 프로젝트〉는 정규 교육과정에서 접할 수 없는 공공미술의 기회를 제공해 미래 작가 지망생들의 실질적인 성장을 돕는 의미 있는 사업”이라며 “학생들의 반짝이는 아이디어와 열정이 돋보이는 작품들에 시민 여러분의 많은 관심과 응원을 부탁드립니다.”고 말했다.

붙임 : 1. 작품 목록 1부.
2. 포스터 1부. 끝.

□ 정릉역_정릉을 엮다(국민대학교)

- 전 공 : 건축설계전공, 건축시스템전공, 입체미술전공(연합학과)
- 박미애 지도 교수, 황수남 외 27명



- 전 시
- 기 간 : 9.10.(일) ~ 9.16.(토)
- 장 소 : 청수교 앞 나무데크 광장 (성북구 보국문로 11길 정릉천 위)

□ 홍익 문화지도, HONG-MAP(홍익대학교)

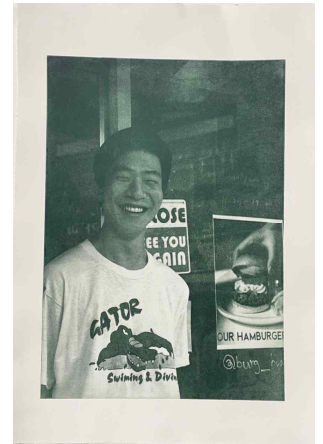
- 전 공 : 금속조형디자인학과, 목조형가구학과, 산업디자인전공(연합학과)
- 서정화 지도교수, 한혜진 외 23명



- 전 시
- 기 간 : 9.21.(목) ~ 9.27.(수)
- 장 소 : 홍익대 인근 레드로드 (마포구 서교동 365-29)

□ 정적이 지나간 자리에(상명대학교)

- 전 공 : 조형예술학과(단일학과)
 - 이상은 지도교수, 전재원 외 18명



- 전 시
 - 기 간 : 9.26.(화) ~ 10.2.(월)
 - 장 소 : 사이아트 스페이스(종로구 윤보선길 28)

□ 반허공(중앙대학교)

- 전 공 : 건축학과(단일학과)
 - 최장원 지도교수, 이승엽 외 18명





○ 전 시

- 기 간 : 9.14.(목) ~ 9.20.(수)

- 장 소 : 보라매공원(동작구 여의대방로 20길 33)

□ **Re:cycle Re:place(한양대학교)**

○ 전 공 : 실내건축디자인학과(단일학과)

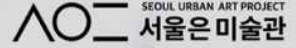
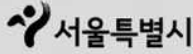
- 배세연 지도교수, 김나현 외 20명



○ 전 시

- 기 간 : 10.15.(일) ~ 10.21.(토)

- 장 소 : 용담역 앞 공터(성동구 사근동 235-12)



2023 서울은 미술관

대학협력 공공미술 프로젝트

- 국민대학교** 9월10(일) ~ 9/16(토)
 청수교 앞 나무데크 광장 (서울특별시 성북구 보국문로11길 정릉천 위)
 한, 평 앞 골목(서울특별시 성북구 숭례로6다길 7-5)
 정릉 마을 마당(서울특별시 성북구 보국문로 11길 18-19 정릉시장
 고객편의센터앞)

- 홍익대학교** 9월21(목) ~ 9/27(수)
 홍대 앞 레드로드(서울특별시 마포구 서교동 365-29)
 프로타주 갤러리

- 상명대학교** 9월26(화) ~ 10/2(월)
 월사이아트스페이스(서울특별시 중로구 윤보선길 28)

- 중앙대학교** 9월14(목) ~ 9/20(수)
 보라매공원(서울 동작구 여의대방로20길 33)

- 한양대학교** 10월15(일) ~ 10/21(토)
 용담역 앞 공터(서울특별시 성동구 사근동 235-12)