

워크숍 결과 세부내용

1. 일 시 : 2015.10.12(월) 09:00~22:00
2. 장 소 : 충남 당진 일대
3. 참석자 : 매니저 한민지, 강지은 2인
4. 워크숍 진행내용

◎ 2016년 사업운영방향 계획

<공모사업 개선사항>

- '씨' 공모사업의 특화를 위해 예술교육 진입을 위한 예술교육 경력이 낮은 예술가 대상으로 축소하는 것은 어떨지.
- 2012년 공모 이후, 단발적으로 끝나는 우수프로젝트에 대해 아쉽다는 피드백이 많았음. 다년간 지원사업 도입은 어떨지.
- 유아대상 콘텐츠 개발을 위한 다른 트랙의 사업이 진행되어야 할 것.

<기타 사업 논의>

- 연간 예산 축소에 따라 예산을 효율적/효과적으로 사용해야 할 필요성이 점점 커지고 있음.
방석극장 횡수를 줄이고, 효율적으로 운영할 방안 모색해야 함. 외부자원 연계하여 토요일프로그램 확대하고, 방석극장은 격월로 운영, 방학 특집 또는 독립예술가 연계하여 규모를 조정해야 할 필요있음.
- 공방 평일 운영이 모집이 상대적으로 덜 되는 편이므로 토요일에만 운영.

◎ 2015년 연말 사업 논의

<발간물 제작관련>

- '씨' 우수사례 및 연구가치가 있는 프로젝트에 대한 발간물 제작 필요.
- '사다리연극놀이연구소', '우리가족플레이연구소' 등 프로젝트에 대한 연구내용 발간물 제작 의견을 주었는데, 보고형 책자가 아닌 사례연구 발간물제작은 의미가 있을 것임. 실현가능한지 가능성 알아볼 것.

<겨울방학프로그램>

- 겨울방학프로그램을 장기로 할 수 없으므로, 이벤트 성격의 프로그램으로 운영하되, 극장과 공방 등 다수의 인원이 참여할 수 있는 프로그램으로 운영했으면 함.

◎ 기타

<공간구성>

- 1층 로비에 불필요한 책, 홍보물들이 많음. 안내문이 있긴 하나, 시선을 끌지못해 그냥 지나치는 경우가 많음. 또한, 로비가 어두워서 밝은 인상을 주지 못하고 있음.
- 책장형태로 되어있는 공간 등 1층 로비 전시나 프로그램결과 홍보가 가능한 곳으로 전면 개선이 필요함.
- 2층 공방 또한 재료가 나열되어 있는 형태로 공방 프로그램에 대한 홍보가 어려움. 공간 구성 개선이 시급함.

<장애인인권/폭력예방통합/안전교육 실시>

- 교육대상 : 한민지 매니저, 강지은, 임나리, 황지아
- 교육실시일시 : 2015.10.12.(월) 18:30~21:30

◎ 관련사진

