

“서울문화재단은 문화예술을 통해 삶의 질을 높이고 서울의 도시경쟁력을 키우고자 서울시에서 설립한 기관입니다”

문서번호	공공예술센터-445
보존기간	준영구
결재일자	2015.07.06.
공개여부	공개

★팀원	팀장	시민문화본부장	대표이사
협 조			
	실장 차장		

2015 복작복작 예술로 골목길 프로젝트
<예술마을 만들기> 사업 세부추진계획

2015 복작복작 예술로 골목길 프로젝트 <예술마을 만들기> 사업 세부추진계획

지역 예술가의 예술적 전문성과 동네 주민들의 예술적 잠재력이 결합된 다양한 형태의 예술활동을 통해 문화로 살고 싶은 예술마을을 조성하는 「2015 복작복작 예술로 골목길 프로젝트」 내 세부 프로젝트 <예술마을 만들기> 사업을 다음과 같이 추진하고자 함.

I

사업배경 및 방향

1. 추진근거

- 대표이사 방침 제108(시민문화팀-82, 2015.03.06.)호
“2015년도 복작복작 예술로 골목길 프로젝트 기본계획”

2. 사업목표 및 추진방향

- 예술마을로의 발전 가능성이 있는 지역 내 예술가와 주민들의 공동 작업을 통한 공동체 예술 활동을 중심으로 지속/확산 가능한 문화적 도시재생 프로젝트 진행
- 사업의 효율적 운영 및 사업 성과 강화를 위한 기초 단위 문화기관(성북문화재단)과의 업무협약을 통해 광역-기초 문화기관 간 상호협력적 사업 추진

3. 추진경과

- 정책연구팀(2015.02.)의 「예술마을 만들기 사업 전략 연구」 결과를 바탕으로 5개 예술마을 시범 사업지 선정 (경의선 조성 구간, 해방촌, 성수동, 정릉, 남산 일대)

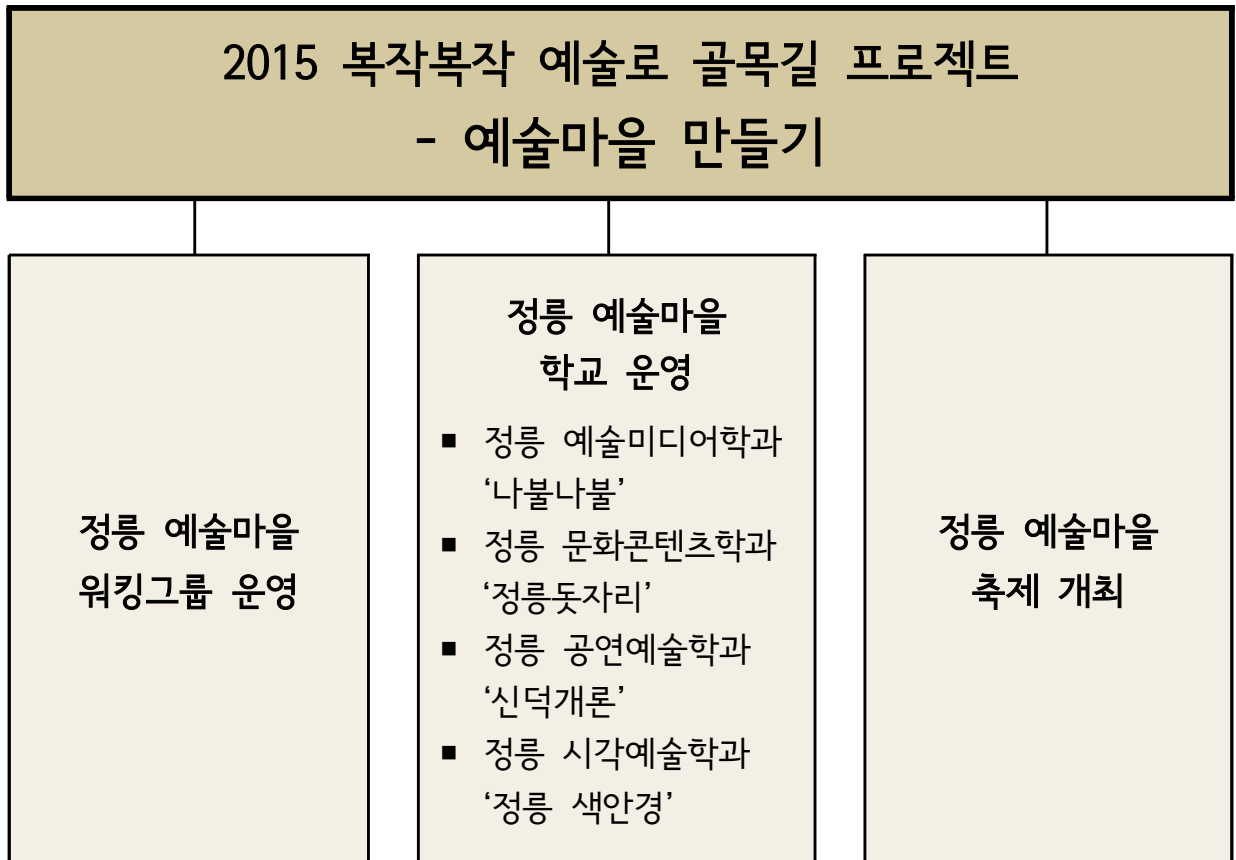
- 시범 사업지 현장 답사 : 2015.02월~03월
- 2015 서울 지역 문화정책 네트워크 1/4분기 정기회의(2015.03.17.) 시(재)성북문화재단에서 시범 사업 대상지 중 하나인 정릉 지역을 대상으로 한 ‘정릉 예술마을 만들기’ 사업 제안
- 정릉 일대 답사 및 사업 운영 관련 성북문화재단과의 업무협의 진행 : 2015.03월~06월
- 서울문화재단-성북문화재단 간 업무협약 체결 : 2015.07.01.
 - ※ 관련문서 : 공공예술센터-421호(2015.06.30.) “<2015년 예술마을 만들기> 사업 관련 서울문화재단-성북문화재단 간 업무협약 체결”

4. 기대효과

- 사업 대상지인 성북(정릉) 지역 내에 구성되어 있는 다양한 커뮤니티 풀을 활용하여 시범사업으로서의 효과성 제고
 - 다양한 인프라를 활용하여 지역 공동체 중심의 예술마을 조성
- 광역문화재단과 기초문화재단의 효과적인 협업 모델 구축 마련
 - 향후 지역문화 관련 사업 운영에 대한 기초문화재단과의 협력 시스템 및 모델 도출

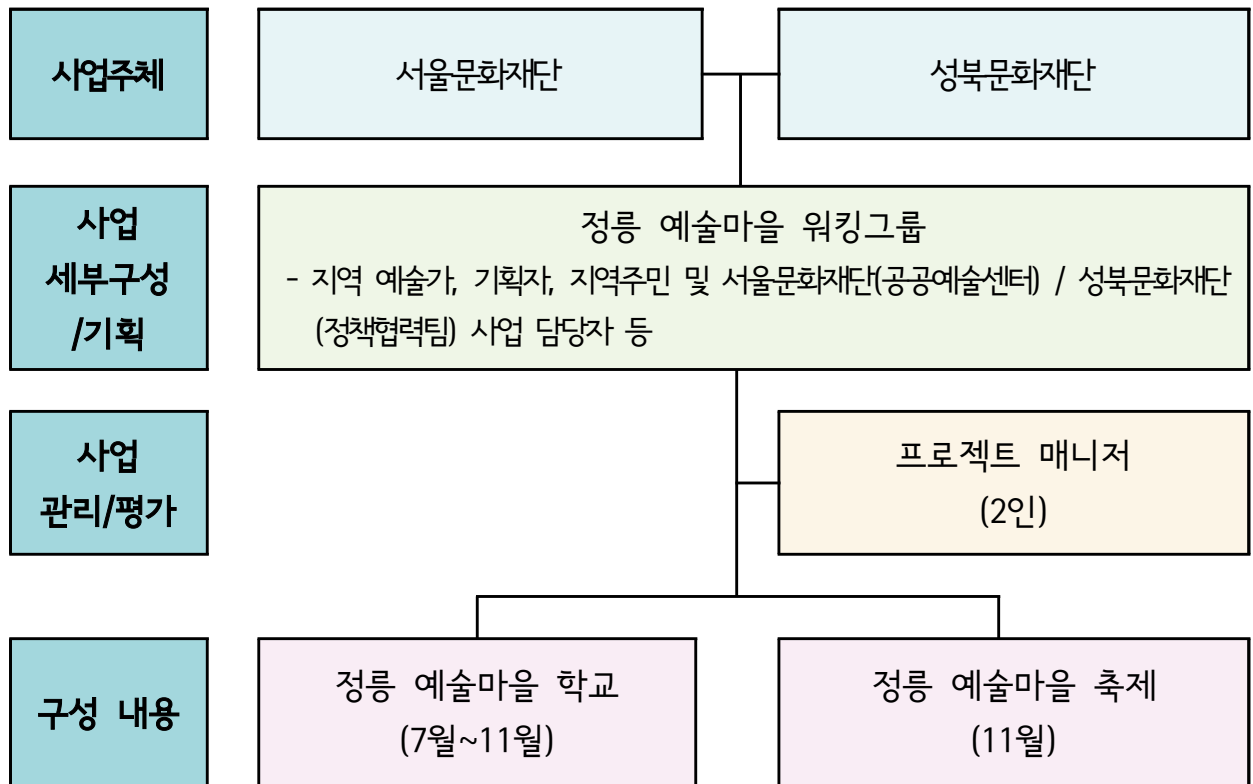
1. 사업개요

- 사업명 : 2015 복작복작 예술로 골목길 프로젝트 - 예술마을 만들기
- 사업기간 : 2015. 07월 ~ 12월
- 사업 장소 : 성북구 정릉 일대
- 사업예산 : 一金일억원정 (₩100,000,000)
 - 사업기간 내 활동할 프로젝트 매니저 인력 2인에 대한 인건비(₩15,000,000) 포함 금액으로, 해당 인력 계약은 재단이 직접 진행 후 인건비 지급
 - 기타 사업 운영경비(₩85,000,000)는 기관 간 업무협약 내용에 따라 협약 체결일로부터 21일 이내에 성북문화재단 측에서 제출한 세부 사업계획서(예산계획 포함) 검토/확정 후 지급
- 사업구성



2. 사업 추진체계

○ 추진체계



○ 사업주체 업무분장 ※ 세부내용은 관련문서 내 업무협약서 내용 참조

- 서울문화재단 : 사업 총괄 및 협의 통한 사업계획 승인, 사업비 지원/집행
- 성북문화재단 : 정릉예술마을 워킹그룹 조직/운영, 세부사업별 프로그램 계획 및 운영, 사업 결과보고 및 정산보고

3. 사업 세부내용

1) 정릉 예술마을 워킹그룹 운영

- 지역 예술가, 기획자, 연구자, 청소년, 청년, 주부, 상인 및 서울문화재단 (공공예술센터)/성북문화재단(정책협력팀) 사업 담당자 등으로 구성
- 지역의 이슈를 분석하고 사회·문화적으로 해석 및 공론의 장을 만드는 토론회로서 역사인문, 교육복지, 지역경제 등 다양한 지역 주제 토론 등을 통한 네트워크의 장 마련
- 워킹그룹 회의 내용 및 결과를 반영하여 사업 내 프로그램 내용 구성 및 세부 운영방안 등 도출

2) 정릉 예술마을 학교 운영

- 30명 이상의 지역예술가가 4개의 정릉 예술마을 학교 커리큘럼 운영
- 다주체가 함께 만들어 가는 공동체 예술 워크숍 형태로 진행
- 지역의 역사와 이야기 및 사회문제에 대한 새로운 관점을 통해 예술을 발견함으로써 배우고 실행하는 경험의 학습 지향
- 세부 프로그램 구성
 - ① 정릉 예술미디어학과 ‘나불나불’ : 지역을 예술적 관점에서 스토리를 모아 그림, 만화, 기사, 수필 등으로 제작하여 마을 예술 소식지, 마을다큐, 마을방송 으로 풀어내는 활동 진행
 - ② 정릉 문화콘텐츠학과 ‘정릉돛자리’ : 마을에 사는 주민, 예술가, 기획자가 함께 지식과 경험을 공유하여 포럼, 손노동 워크숍, 적정기술 워크숍 등 교육 프로그램 운영
 - ③ 정릉 공연예술학과 ‘신덕개론(神德概論)’ : 정릉과 정릉재실 복원과 더불어 이를 배경으로 창작스토리를 공모 후 장소기반 공동체 예술 작품을 시민들과 함께 제작
 - ④ 정릉 시각예술학과 ‘정릉 색안경’ : 정릉과 흥천사를 배경으로 어린이 역사문화 교육 및 민화 워크숍 진행 후 사생대회를 개최하여 예술가들이 교육자로 개입하는 예술교육 진행

3) 정릉 예술마을 축제 개최

- 정릉예술마을 학교 졸업행사의 의미로 마을 축제 개최
- 공연, 전시회, 박람회 등 시민이 참여하고 생산하는 축제의 장 마련
- 공동체 예술로써 시민이 만들고 참여하며 다시 시민이 재생산하는 축제로서 운영

4) 프로젝트 매니저 인력(2인) 활용

- 지역 문화활동 관련 분야 전문가 2인을 프로젝트 매니저 인력으로 계약/활용함으로써 사업에 대한 관리/감독을 통한 사업 운영 효율성 제고
 - 사업 운영 현장의 다양한 목소리를 듣고, 이에 대한 자문 및 평가 의견을 도출하도록 함으로써 향후 관련 사업 운영에 대한 발전적 방향 도출
- ※ 프로젝트 매니저 인력에 대한 계약 및 인건비 지급은 서울문화재단 직접 진행

구 분	7월	8월	9월	10월	11월	12월
업무협약 체결 및 사업 세부추진계획 수립	■					
프로젝트 매니저 채용 및 사업계획서 확정	■					
사업비 교부 완료		■				
정릉 예술마을 워킹그룹 운영	■	■	■	■	■	
정릉 예술마을 학교 운영		■	■	■	■	
정릉 예술마을 축제 개최					■	
사업완료 및 결과보고						■

- 서울문화재단-성북문화재단 간 업무협약 체결 : 07.01.(수)
- 사업 세부추진계획 수립 : 07.03.(금)
- 프로젝트 매니저 인력(2인) 채용 : 7월 중순
- 세부 사업계획서 확정 및 사업비 교부신청 : 7월 중순
- 사업비 교부 완료 : 7월 말
- 정릉 예술마을 워킹그룹 운영 : 7월 ~ 11월
- 정릉 예술마을 학교 운영 : 8월 ~ 11월
- 정릉 예술마을 축제 개최 : 11월
- 사업 완료 : 11월 말
- 사업 결과보고 : 12월

IV

예산계획

■ 소요예산 : 一 金일억원정 (₩100,000,000)

- 예산항목 : (자체15)문화도시서울구현/문화도시생활예술활성화
/복작복작 예술로 골목길 프로젝트
- 예산내용

		사업예산 (단위 : 천원)	산출내역
복작복작 예술로 골목길 프로젝트		100,000	
행사 운영 경비	행사운영경비	100,000	
	◎ 예술가 주민 협력·기획형 사업 (시범사업)	100,000	- 사업운영경비 = 85,000천원 - 프로젝트 매니저 인건비 · 1,500천원×5개월×2인 = 15,000천원

※ 전체 사업비 중 사업 기간 내 활동할 프로젝트 매니저 인력 2인에 대한 계약 및 인건비 (₩15,000,000) 지급은 서울문화재단이 직접 진행

※ 기타 사업 운영경비(₩85,000,000)는 기관 간 업무협약 내용에 따라 협약 체결일로부터 21일 이내에 성북문화재단 측에서 제출한 세부 사업계획서(예산계획 포함) 검토/확정 후 교부금 형태로 일괄 지급 (사업 종료 시 정산내역 수합)

- 관련 1. “2015년도 복작복작 예술로 골목길 프로젝트 기본계획”
2. “<2015년 예술마을 만들기> 사업 관련 서울문화재단-성북문화재단 간 업무협약 체결” 1부. 끝.