

사립미술관 문화사업비 지원

사립미술관에 관한 자료 수집·전시사업 및 교육 활동 지원을 통한 활성화와 학예인력 지원으로 문화예술 전문 인력 일자리 창출 등 시민들에게 질적으로 우수한 문화서비스를 제공하여 양질의 미술관 육성을 통해 문화도시 서울의 글로벌 경쟁력 제고

예산 총괄

(단위 : 천원)

2014예산 (A)	2015예산 (B)	증감 (B-A)	증감률 (B-A)*100/A
301,000	322,000	21,000	0.69%

사업 설명

사업목적

- 사립미술관에 관한 자료 수집·전시사업 및 교육 활동 지원을 통한 활성화와 학예인력 지원으로 문화예술 전문 인력 일자리 창출

사업근거

- 박물관 및 미술관 진흥법 제24조(경비의 보조 등), 서울특별시 박물관 및 미술관 진흥조례 제4조(경비지원)

사업내용

- 지원대상 : 박물관 및 미술관 진흥법 제16조에 따른 등록 사립미술관 및 (사)한국사립미술관 협회

※ 등록미술관 현황

계	시·구립	사 립			
		소계	개인·재단	특별법인·공단	대학
38	6	32	23	5	4

- 동 사업 지원대상은 개인·재단 사립미술관임

○ 사업기간 : 2015. 3.~12.

○ 사업내용

1. 사립미술관 전시사업 지원

- 지원금액 : 200백만원

- 지원대상 : 박물관 및 미술관 진흥법 제16조에 따른 등록 사립미술관 및 (사)한국사립 미술관 협회

※ 제외대상 : 특별법인 및 공단이 설립한 미술관, 국가 또는 국가·지자체 산하기관으로부터 동일한 사업을 지원받는 미술관

- 지원내용 : 순수 전시회 사업비 및 도록 제작비

※ 제외대상 : 영리를 목적으로 하는 사업, 미술관 보수공사비, 미술관 전시품 취득 등 자산형성격 지원불가

2. 사립미술관 인턴지원

- 지원금액 : 117백만원

- 지원대상 : 박물관 및 미술관 진흥법 제16조에 따른 등록 사립미술관

- 지원내용 : 10개 등록 사립미술관에 각 1명씩 학예보조인력 인건비 지원

○ 지원기준 : 미술관진흥정책심의위원회(근거:서울특별시 박물관 및 미술관 진흥조례 제6조)에서 지원대상 미술관선정 심사를 통해 지원

1. 사립미술관 전시사업 지원

- 심사기준

- 전시기획의 공공성과 독창성
- 사업수행 능력 및 활동
- 시민에 대한 문화향수 기회제공 수준

2. 사립미술관 인턴지원

- 심사기준

- 조직구성 현황
- 사업수행 능력 및 활동
- 채용계획의 적정성

○ '15년도 소요예산 : 322백만원

□ 2015년도 예산

(단위 : 천원)

구 분	2013예산	2014예산(A)	2015예산(B)	증감(B-A)
계	303,800	301,000	322,000	21,000
일반운영비	7,800	5,000	5,000	0
사무관리비	7,800	5,000	5,000	0
민간이전	296,000	296,000	317,000	21,000
민간경상보조	296,000	296,000	317,000	21,000

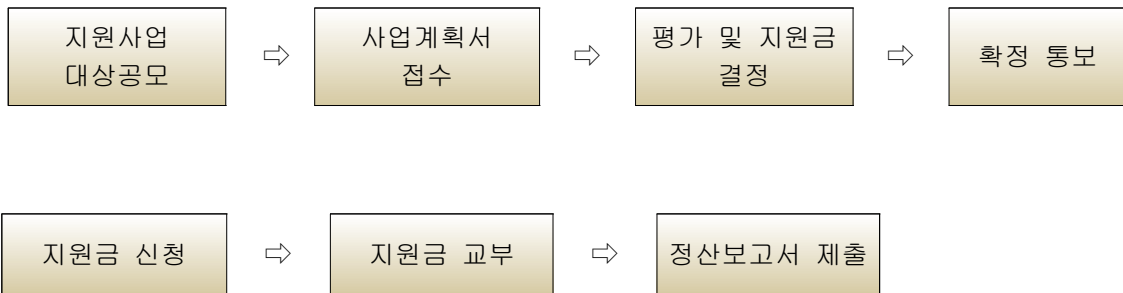
□ 2015년도 예산 산출 근거

- 사무관리비 : 5,000천원
- 민간경상보조금 : 317,000천원
- 전시사업비지원, 인턴인력 지원

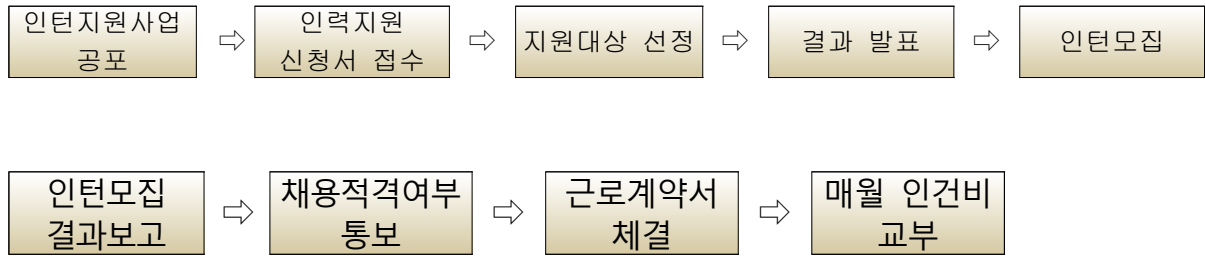
□ 사업추진 절차

○ 집행절차

- 사립미술관 전시사업 지원



- 사립미술관 인턴지원



2015년도 추진방향 및 추진일정

○ 추진방향

- 사립미술관에 관한 자료수집·전시사업 및 교육활동 지원을 통한 활성화와 학예인력 지원으로 문화예술 전문인력 일자리창출 등 질적으로 우수한 문화서비스를 제공
- 양질의 미술관 육성을 통해 문화도시 서울의 글로벌 경쟁력 제고

○ 추진일정(단위 : 천원)

사업추진절차	추진기간	예산집행계획	추진세부내용
계			
기본계획 수립	2015.01	-	
보조금 신청 및 집행	2015.01~12	322,000	
보조금 집행 정산	2015.12~2015.02	-	

실·본부·국	부서명	담당자			
문화체육관광본부	역사문화재과	박물관사업팀장	최달수 (2133-4190)	주무관	김현정 (2133-4194)

본 사업과 관련하여 자세한 계획서는 아래 홈페이지에서 내려받기 하실 수 있습니다.

<http://opengov.seoul.go.kr/sanction>