

뚝섬 자벌레 기획전시 개막행사 추진계획

여름방학기간 뚝섬 전망문화콤플렉스(자벌레)의 활성화를 위해 추진하는 기획전시의 개막행사 계획을 수립하여 만전을 기하고자 함

1 추진근거

- 뚝섬 자벌레 기획전시 추진계획(문화관광과-1724호, '12. 6.27)

2 전시개요

- 전시제목 : <지구별 여행기>
- 전시기간 : '12. 7.12(목) ~ 9. 2(일), 11:00~22:00
- 전시장소 : 뚝섬한강공원 전망문화콤플렉스(자벌레) 1층
- 주최/주관 : 서울특별시 한강사업본부 · 서울시립미술관
- 전시내용 : 이한수, 싸이 매트릭스, 김영은의 설치미술작품 등
 1. 이한수 (설치, 영상)
 2. 조건영의 싸이매트릭스 - 최진규, 박영국 (건축, 설치, 애니메이션)
 3. 김영은 (사운드)

3 개막행사 개요

- 일 시 : '12. 7.12(목), 14:30 ~ 15:00
- 장 소 : 뚝섬 자벌레 1층 A구역(지하철 입구 쪽 계단 앞)
- 참석자(안) : 한강사업본부장, 서울시립미술관장, 참여작가, 참여시민 등
- 내 용
 - 테이프 커팅 : 한강사업본부장, 서울시립미술관장, 참여작가 4인
 - 전시투어 : 담당큐레이터 진행
 - 간단한 다과 : 쿠키, 과일, 음료수 등

4 개막행사 세부계획

○ 행사내용

구 분		시 간	진 행	내 용
사전	환담 및 다과	14:15~14:25(10분)	참석인사	다과 준비
공식	개회 및 내빈소개	14:30~14:35(5분)	사회자 (박상규 주무관)	소개순서 1)서울시립미술관장 2)한강사업본부장 3)작가(3~4인)
	테이프 커팅	14:35~14:38(3분)	사회자 (박상규 주무관)	대상 한강사업본부장, 서울시립미술관장, 작가(3~4인)
	폐회 및 전시투어 안내공지	14:38~14:40(2분)	사회자 (박상규 주무관)	
사후	전시투어	14:40~15:00(20분)	큐레이터 (최관호 주무관)	A~B~C구역

○ 의전 흐름도

14:10	첨담대교 하부 주차장 도착	○ 영접 : 한강사업본부장 - 문화관광과장 시립미술관장 - 운영부장
14:15	자 벌 레 1 층 입 장	○ 동선 : 자전거도로 및 엘리베이터 사이 계단이용
(14:15~14:25)	환 담 및 다 과	○ 다과
14:25	이 동	○ 안내 : 문화관광과장
14:30	개 막 행 사	○ 테이프 줄 뒤쪽 커팅 대기
(5)	개 회 및 내 빈 소 개	○ 사회자(박상규 주무관)
(2)	가 위 전 달	○ 행사요원
(1)	테 이 프 커 팅	○ 한강사업본부장, 서울시립미술관, 작가 4인
(2)	폐 회 및 사 후 행 사 안 내	○ 사회자(박상규 주무관)
14:40	전 시 투 어	○ 진행자(최관호 주무관)
15:00	이 동	○ 한강사업본부장, 서울시립미술관
15:10	엘 립 주 차 장 출 발	○ 환 송 : 한강사업본부장

5 소요예산

- 예산과목 ; 한강공원 시설물 관리 및 개선, 특섬전망복합시설 운영 및 관리, 행사 운영비

- 소요예산(안) : 800천원

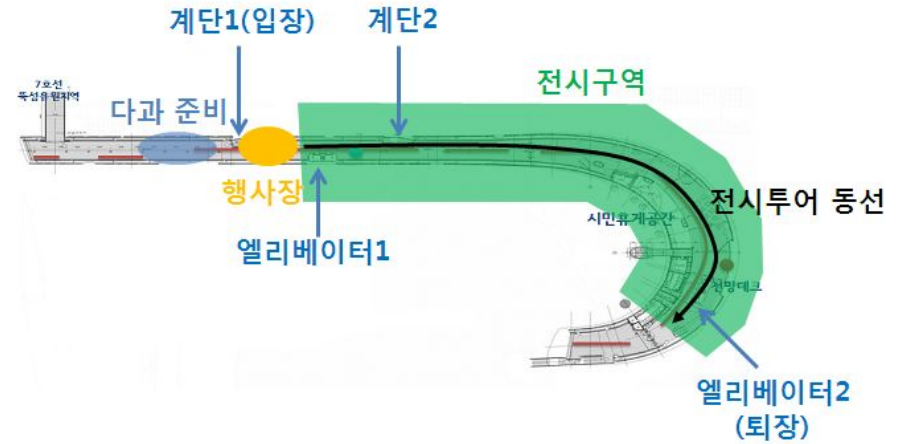
- 테이프 커팅 물품 대여비 300천원
- 다과 준비비용 150천원
- 행사운영 인력 300천원
- 기타 50천원

6 행정사항

- 행정사항
 - 전시과 : 서울시립미술관장님 개막행사 참석협조, 전시투어 진행
 - 총무과 : 한강사업본부 직원 개막행사 참석 협조
 - 운영과 : 개막행사 개최 협조(전력 사용, 환경정비 등)
- 업무분장

업 무	내 용	담당자	비 고
행사 총괄	행사진행 총괄	문화관광과장, 김세정	
참석대상 안내	참석대상 영접 등 안내	운영부장-서울시립미술관장 문화관광과장-한강사업본부장	
참석자 확인	참석대상자 도착 확인	임상수	
행사 운영	음향기기 설치, 테이프 커팅 준비, 다과 준비 등	김세정, 김영일	운영요원
개막행사 사회	개막행사 사회 및 진행	박상규	
전시투어 진행	전시투어 진행	최관호	

별첨1. 행사장 배치



별첨2. 참여작가 소개

이한수

이한수는 홍익대 서양화과와 독일 브라운슈바이크 미술대학을 졸업하고, 중국 북경 798스페이스, 상하이 뚤오룬 현대미술관, 광주비엔날레, 부산비엔날레, 서울국제미디어아트비엔날레 등 다수의 국내외 주요 기획전시에 참가하였다. 그는 90년대 중반 이후 공상 과학적인 설치 오브제와 영상을 통해 현시대 하이브리드 문화의 일면을 문명 비판적인 시각에서 작업해 오고 있다. 그의 작품은 불상과 천사와 같은 종교적 도상에 SF적 암시가 부가되어 동양과 서양, 과거와 미래가 뒤섞인 혼성주의 미학을 표방하면서 현시대 문화적 충돌과 변이에 대한 비평적 인식을 담아내고 있다.

싸이 매트릭스(PSI-Matrix)

최진규와 박영국은 한양대학에서 건축을 전공하고 '집'과 관련된 다양한 활동을 하고 있는 젊은 건축가 듀오다. 2011년부터 계속된 <싸이매트릭스 프로젝트>을 통해 두 사람은 건축가 조건영이 주목하는 변화와 재생이 가능하고, 쉽게 해체되며, 주변 환경에 스며드는 건축 개념의 동시대성과 실현가능성을 연구하고 있다. 이번 전시에서 최진규와 박영국은 건축가 조건영의 공간 엔지니어링 개념을 재해석하는 오브제<싸이 스코프>와 비디오<싸이 매트릭스2>를 선보인다.

김영은

김영은은 홍익대학 조소과와 한예종 미술원을 졸업하고 <세미콜론:이 본 세계의 단위들_ 프로젝트 스페이스 사루비아>, <작명소 레슨:1장_대안공간루프>, <Sound Art 101_쌈지스페이스>, <Somewhere in Time_아트선재센터> 등 다수의 공연과 전시에 참가하였다. 최근에는 특정 공간의 소리를 채집하여 다시 그곳에 연극적 요소를 개입, 재구성하는 작업을 선보인다.

별첨3. 개막행사 사회카드(안)

1	14:25	잠시 후부터 한강공원 뚝섬 자벌레 기획전시 <지구별 여행기>의 개막행사를 시작하도록 하겠습니다. 테이프커팅에 참여하실 내빈 여러분들께서는 지금 테이프 커팅 라인 뒤로 이동해 주시기 바랍니다.
2	14:30	지금부터 한강공원 뚝섬 자벌레 기획전시 <지구별 여행기>의 개막행사를 시작하도록 하겠습니다. 참석해주신 내외빈, 시민여러분 감사합니다. 이번 <지구별 여행기>는 여름방학 한강공원을 방문하시는 시민분들이 재밌고 뜻깊은 시간을 즐기실 수 있는 기회를 마련하기 위해 서울시 한강사업본부와 서울시립미술관이 공동으로 추진하였습니다. 오늘부터 9. 2일까지 약 두달 간 이곳 뚝섬 자벌레에서 개최됩니다.

3	14:25	우선 이 뜻깊은 자리에 참석해주신 분들 소개를 드리겠습니다. 박수로 맞아주시면 감사하겠습니다.먼저 이번 전시를 총괄 기획해주신 김홍희 서울시립미술관장님이십니다. 이번 전시를 공동추진하신 최임광 서울시 한강사업본부장님이십니다. 그리고 이번 전시에 훌륭한 작품을 출품해주신 이한수 작가님이십니다, 싸이 매트릭스의 최진규 작가님이십니다, 역시 싸이 매트릭스의 박영국 작가님이십니다. 김영은 작가님이십니다. 이상으로 내빈 여러분들의 소개를 마치도록 하겠습니다.
4	14:35	다음으로 이번 전시의 본격적인 시작을 알리는 테이프 커팅행사가 있겠습니다. <행사요원 장갑과 가위 배포> 자 그럼 제가 하나 둘 셋을 외치면 셋에 동시에 테이프를 잘라주시면 되겠습니다. 준비되셨나요? 자 하나, 둘, 셋! 네, 이제 <지구별 여행기>의 전시가 공식적으로 시민여러분들을 찾아가겠습니다.
5	14:40	이어서 이번 전시의 큐레이터인 최관호 주무관이 안내하는 전시투어가 있을 예정입니다. 자연스럽게 최관호 주무관을 따라 이동하시면서 안내를 들으시면 되겠습니다. 이상으로 공식행사를 마치겠습니다. 참석해주신 모든 여러분들께 감사의 말씀을 드립니다. 감사합니다.