

2024. 3. 20.(수) 조간용

이 보도자료는 2024년 3월 19일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



보도자료

담당부서 : 세종문화회관 커뮤니케이션팀

커뮤니케이션팀장	김화영	399-1140
보도담당	강봉진	399-1158
관련 누리집	www.sejongpac.or.kr	

사진없음 사진있음 쪽수 : 5쪽

'오페라 스타 데뷔하세요' 세종문화회관 오페라무대 오를 시민 모집

- 오는 6월 광화문광장 야외 오페라 참여할 시민예술단 100명 3.29.(금)까지 신청
- 성악가와 함께 공연 연습부터 본 공연까지 참여... 4월 선발, 5월부터 연습 들어가
- 6.11.(화)~12.(수) 오페라 <카발레리아 루스티카나> 공연 예매, 5월 공지 예정

- 서울시가 초여름 밤 광화문광장에서 열릴 오페라 <카발레리아 루스티카나(Cavalleria Rusticana)> 야외 특설무대에 오를 시민 100명을 찾는다.
- 세종문화회관(사장 안호상)은 6.11.(화)부터 양일간 진행될 오페라 <카발레리아 루스티카나>에 함께할 시민예술단을 오는 3.29.(금)까지 신청받는다고 밝혔다. 합창(연기) 분야에 참여할 단체 100명을 모집하며 선발된 시민은 공연 연습부터 본 공연까지 참여하게 된다.
- 자세한 모집내용은 세종문화회관 홈페이지 '새소식'에서 확인할 수 있으며 참여를 원하는 단체는 합창 공연영상을 지원서와 함께 전자우편(smopera1985@naver.com)으로 제출하면 된다.(문의 ☎02-399-1783)

- 세종문화회관은 지난해 서울시오페라단(단장 박혜진)이 광화문광장 야외에서 선보인 오페라 <카발레리아 루스티카나>가 큰 사랑을 받는데 힘입어 두 번째 야외 오페라 공연을 마련했으며, 올해는 ‘시민예술단’과 함께 해 축제의 의미를 더할 예정이다.
 - 작년 처음 선보인 서울시오페라단의 야외 오페라는 사전 예약이 전석 매진됐을 뿐 아니라 현장 취소표를 구하려는 시민, 공연장 밖에 서서 관람하는 관객 등 뜨거운 관심 속에 성황리 막을 내렸다.
 - 이에 예술감독 박혜진 단장을 비롯해 지휘자 김덕기(전 서울대 음악대학 교수), 연출 엄숙정(국립오페라단, 대구오페라하우스 등 오페라 다수 연출) 등 국내 최정상 오페라 제작진이 의기투합했다.

- 전문 성악가와 함께하는 감동의 무대를 선보일 시민예술단은 공연 연습과 리허설, 본 공연에 모두 참여하게 되고 소정의 기념품도 주어진다. 4월 중 심사를 거쳐 발표, 5월부터 본격적으로 연습에 들어가게 된다.

- 한편 올해 선보일 오페라 <카발레리아 루스티카나>는 피에트로 마스카니(Pietro Mascagni, 1863~1945)가 작곡한 1막 베리즈모(Verismo, 사실주의) 오페라로, 6.11.(화)~12.(수) 양일 19시 30분 광화문광장에서 무료로 만나볼 수 있다. 공연 예매는 세종문화회관 누리집을 통해 5월 공지될 예정이다.
 - 특히 이번 무대에 오를 작품 중 합창 ‘오렌지 향기는 바람에 날리고(Gli aranci olezzano)’와 오케스트라 ‘간주곡(Intermezzo)’은 세계인의 사랑을 받는 곡으로 유명하다.

- 박혜진 서울시오페라단 단장은 “다양한 장르에 대한 이해가 높고 문화예술 공연에 큰 애정을 가진 시민과 함께 하는 오페라 공연은 그 어느 때보다 더 의미 있고 값진 무대가 될 것으로 기대된다”며 “끼와 재능을 가진 시민 여러분의 많은 참여를 기다리겠다”고 말했다.



2023년 제 1회 광화문광장 야외오페라 <카르멘> 공연사진(1)






2023년 제 1회 광화문광장 야외오페라 <카르멘> 공연사진(2)

붙임2 <카발레리아 루스티카나> 공연 및 시민예술단 모집 정보

공 연 개 요	
공 연 명	제 2회 광화문광장 야외오페라 <카발레리아 루스티카나>
공 연 장 소	광화문광장 놀이마당 특설무대
공 연 일 정	2024.6.11.(화)~12.(수) 19:30
관 램 요 금	무료

시 민 예 술 단 모 집	
모 집 기 간	~ 2024.3.29.(금)
모 집 인 원	시민합창(연기) 100여명
지 원 자 격	<카발레리아 루스티카나> 연습 및 공연에 성실히 참여할 수 있는 합창단체
지 원 방 법	세종문화회관 홈페이지 '새소식' 참조
제 공 사 항	홍보물(프로그램북)에 출연진 표기 및 공연 기념품 등 제공

붙임3 주요 제작진 프로필

	<p>예술감독, 단장/ 박혜진</p> <ul style="list-style-type: none"> - 현재, 단국대학교 음악대학 성악과 교수, 서울시오페라단 제 7대 단장 - 연세대학교 음악대학 성악과, 미국 맨하탄 음악대학 졸업 - 오페라 <리콜레토>, <카르멘>, <마술피리>, <라 트라비아타> 등 주역 출연 - 동계유니버시아드개막식 애국가제창, UN70주년기념음악회, 여수EXPO 폐막식, 청와대초청 광복70주년연주 국제NGO회의 폐막식 연주 등 다수의 국가행사연주 - 월간 음악 콩쿠르 1등, 대한민국 오페라 페스티벌 여주역상, 미래창조과학부 지도자부 장관상 수상.
	<p>지휘/ 김덕기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 단국대학교 음악대학 졸업 - 베르디 국립음악원 졸업 및 밀라노 시립음악원 수료 - 서울대학교 음악대학 교수 역임
	<p>연출/ 엄숙정</p> <ul style="list-style-type: none"> - 이탈리아 아퀼라 A. Casella 국립 음악원 피아노과 졸업 - 이탈리아 프로시노네 레피체 국립음악원 오페라 연출과 수석졸업 - 국립오페라단 <라보엠>, 성남문화재단 <라 트라비아타>, 대구오페라하우스 <리콜레토> 등 연출