

2023. 10. 10.(화) 조간용

이 보도자료는 2023년 10월 9일 오전 11:15부터 보도할 수 있습니다.



# 보도자료

담당부서 : 주택정책실 주거환경개선과

서울주택도시공사 주거환경개선처

사진없음  사진있음  매수 : 7매

주거환경개선과장	오장환	2133-7240
빈집정비팀장	양윤선	2133-7269
주거환경개선처장	손오성	6940-8622
빈집사업부장	박준석	3410-8623
관련 누리집	<a href="https://www.i-sh.co.kr/">https://www.i-sh.co.kr/</a> (공고 및 공지)	

## 서울시, 빈집 활용 아이디어 공모전 우수작 최종 24건 선정

- 서울시 '빈집활용 아이디어 시민 공모전' 아이디어, 디자인 2개 부문에 총 205개 작품 접수
- 전문가 심사 거쳐 각 부문별 12개 작품 선정...10월 16일부터 서울시청 1층서 전시
- ▲아이디어 대상 : 「집·학교·일터 그 사이, 제3의 공간」 ▲디자인 대상 : 「성북동 소반 찻집」
- 그 외 빈집 활용한 1인 가구, 청년, 육아, 노인문제 해결 위한 다양한 아이디어 제안
- 시, "우수 아이디어 시정에 반영...자치구, SH공사 등과 적극 협력해 빈집 정책 추진해 나갈 것"

- 서울시가 SH공사와 함께 공사 소유의 빈집을 활용하는 방안을 모색하기 위해 실시한 '빈집활용 아이디어 시민 공모전'의 당선작들이 발표됐다.
- 서울시는 지난 8월 28일(월)부터 9월 24일(일)까지 공모전을 진행한 이후 1·2차 심사를 거쳐 아이디어, 디자인 2개 부문에서 총 24건을 당선작으로 선정했다고 밝혔다.
- 이번 공모는 서울시와 SH공사가 공동으로 개최한 첫 공모로, 학생, 전문가 등 시민의 높은 호응 속에 아이디어 부문에 154개, 디자인 부문에 51개 작품이 접수됐다.

- 심사는 공모전을 주관한 서울주택도시공사에서 ▲활용성(실현 가능성) ▲창의성 ▲공공성 ▲완성도 등 4개의 기준을 중점으로 1차 심사를 통해 수상작의 2배수 선정(부분별 24작품)한 후 건축·도시계획·조경 등 분야별 전문가 7인으로 구성된 2차 심사위원회에서 최종 수상작(부분별 12작품) 및 순위를 결정하는 방식으로 진행됐다.

시상내용	시상인원(팀)		상 금		비고
	아이디어	디자인	아이디어	디자인	
대상	1	1	100만원	300만원	상장
금상	1	1	70만원	200만원	상장
은상	2	2	50만원	100만원	상장
동상	3	3	30만원	50만원	상장
입선	5	5	10만원	20만원	상장

- 아이디어 부문 대상은 「집·학교·일터 그 사이, 제3의 공간」으로 빈 집으로 일상생활에서 집과 직장만을 오가는 바쁜 현대인에게 ‘즐거움과 휴식, 사회적 교류가 가능한 제3의 공간’을 제공하는 것을 제안했다.
  - 심사위원회는 해당 작품에 대해 빈집의 용도를 소규모 주택으로 제한하지 않고, 우리사회를 구성하는 다양한 이용자의 요구(Needs)에 대응해 빈집의 규모와 노후도, 지역맥락에 따라 도시텃밭/놀이터/문화시설 등으로 적절하게 사용될 수 있는지 논리적으로 제시한 점을 높게 평가했다는 심사평을 전했다.
- 디자인 부문 대상으로는 우리 사회가 당면한 저출산·고령화 문제에 대한 대안으로 마을의 보육공간과 노령인구의 일상 커뮤니케이션 시설을 완성도 높은 건축디자인과 함께 제안한 「성북동 소반 찻집」이 선정됐다.

- 해당 작품은 빈집문제를 저출산-고령화의 복합적 사회문제를 해결하고 마을 공동체 복원의 동력으로 역이용하는 발상뿐만 아니라 성북동 지역특성에 대한 깊은 이해를 바탕으로 ‘마루’라는 공간 특성과 ‘소반문화’라는 전통문화를 디자인으로 풀어냈다는 점에서 위원회의 찬사를 받았다.
- 이 외에도 ▲1인 가구를 위한 공유 수납공간 ▲도심 속 활력을 주는 스마트팜 ▲쉼터 ▲생활정원 ▲청년 창업공간 ▲동네 플리마켓 (Flea Market, 중고시장) ▲경사지를 이용한 주차장+어린이 복합 공간 등 빈집을 활용할 수 있는 다양한 아이디어가 실천 가능한 제안으로 선정됐다.
- 공모전 결과는 서울주택도시공사 누리집에서 자세히 확인할 수 있다.
- 시는 이번 공모전 수상작을 시민들이 자유롭게 관람할 수 있도록 ‘제4회 서울·도시 건축비엔날레’와 연계해 오는 10월 16일(월)부터 29일(일)까지 시청 본관 1층에 전시할 계획이다.
  - 전시제목 : 「2023 서울시 빈집활용 시민아이디어 공모전」 수상작 전시  
(House Reimagined: Public Ideas Competition for Empty Houses in Seoul)
- 한병용 서울시 주택정책실장은 “이번 공모전을 통해 서울시 빈집 문제에 대한 시민의 높은 관심 뿐 아니라, 빈집이 1인 가구, 고립청년·어르신, 저출산 문제 해결의 열쇠가 될 수 있는 가능성을 확인했다.”며, “우수한 아이디어가 시정에 반영될 수 있도록 자치구, SH공사 및 지역 사회와 적극 협력해 빈집 정책을 추진해 나가겠다”고 전했다.

붙임 1. 공모전 수상작 목록

2. 공모전 부문별 대상작품(아이디어/디자인) 소개 1부. 끝.

## 붙임 1 공모전 수상작 목록

시상내역	아이디어 부문		디자인 부문	
	작품명	수상자	작품명	수상자
대상	집·학교·일터 그 사이, 제 3의 공간	김미지, 백승건	성북동 소반 찻집	이성애, 배기민
금상	초록물고기 프로젝트	윤서영, 윤승욱	채워진 집	변가현, 장정욱
은상	예술가들을 위한 공간으로 다시 태어난 오래된 주택	김미경, 장종애	아낌없는 그루터기	홍연경
은상	빈집 활용을 통한 생활 정원 마련 계획	성나현, 임준서	젊어진 노인공유공간, 양갱이	류지수, 장은석
동상	공(空)가에서 공(公)가로 전환	정경훈, 최윤찬	스마트팜을 활용한 재생형 주민 쉼터(팜유)	이정윤, 김효섭
동상	러닝 쉼터 운영	김양민, 안유경	고저차로 생긴 경계를 허문 공간계획_주거 및 어린이 전시장	이인원
동상	Empty to Plenty : 비어있는 주거지에 다양한 쓰임과 경험 채우기	장준미, 백재희	비워진 공간, 시간으로 채워진 정원	최명철
입선	SEED SITE	강민정, 오규호	WARMCOOL REST	진현우
입선	POP:UP 흑석: 빈집에서 창업·문화허브로	정준호	빈집을 폴리마켓 장소로 탈바꿈하다.	정세경, 박영혜
입선	빈집을 활용한 ‘우리동네 Refresh Room’ 조성	이수미	따로, 또 같이, 대학가 청년 공유주택	조은
입선	우리동네 새활용 놀이터	송수연	OPENNESS	김현수
입선	가족사랑 테마사진관	박정하	Morning Glory Box	조현호, 박혜지

※창작의도를 존중하여 작품명은 응모자가 제출한 그대로 표기하였습니다.

# 붙임 2-1 빈집활용 시민 아이디어 공모전 대상작-아이디어 부문

2023 빈집활용 아이디어 시민공모전 아이디어부문  
시민의 품에서 재탄생하는 서울의 빈집

## 01 빈집은 무엇이 될 수 있고, 무엇이 되어야 할까?

집·학교·일터 그 사이,  
제 3 의 공 간

### 제3의 공간

- Ray Oldenburg, 'The Great Good Place'



집(제1공간)과 직장(제2공간)의 공간

사회적인 교류, 즐거움과 휴식이 가능한 일상적인 공공생활이 일어나는 비공식장소

#### 제3공간의 역할

- 개인의 삶을 풍요롭게 하는 역할
- 도시에 활기와 정체성을 부여하는 역할
- 안정적이고 즐거운 일상생활을 구성하는 역할

#### 제3공간의 예시



#### 제3공간의 조건

- 중립적토대**: 누구나 기쁘게 오고, 누구도 소유하지 않을 것
- 평등주의**: 자유롭게 접근하고, 순수한 사회적 교류, 일상으로부터의 변화를 경험할 것
- 중요활동인대화**: 지식수준·직업과 무관하게 대화하며 스포츠경기 시청 등 여러 활동을 함께할 것
- 편리한시설**: 영업시간이 길고, 계획없이 들를 수 있도록 생활과 가깝고, 손자가 많을 것
- 단골들**: 혼자 외도 잘 섞일 수 있고, 익숙하게 행동하는 단골 덕분에 새 방문객도 편안할 것
- 과하게 튀지않음**: 즐겁고, 편안하며 깨끗하고 쾌적하고, 가식이나 허세가 없을 것
- 즐거운분위기**: 따로 또 함께 존재할 수 있고, 사회적 규범으로부터 자유로울 것
- 집밖의집**: 누구나 장소의 일부가 되고, 사물에 대한 소유의식을 가지며 서로에게 따뜻할 것

#### 제3공간의 특성

- 접근성
- 상호작용성
- 다양성
- 편안함
- 즐거움

2023 빈집활용 아이디어 시민공모전 아이디어부문  
시민의 품에서 재탄생하는 서울의 빈집

## 04 빈집의 유형별 <제3의 공간>으로서의 활용 제안

집·학교·일터 그 사이,  
제 3 의 공 간

#### 토지 특성에 따른 제안

##### ▶ 내부 또는 외부공간으로의 활용 여부

- ① 규모 : 일정 규모 이상일 경우 건축물 유지 및 신축, 이하일 경우 외부공간으로 활용
- ② 형상 : 면적 충족 시 장방/장방형일 경우 건축물 적극 활용, 부정형일 경우 외부공간으로 활용
- ③ 접면 : 맹지일 경우 면적 충족하더라도 밀도 고려, 외부공간 확충을 위하여 외부공간으로 활용
- ④ 경사도 : 경사가 심할 경우 경사를 활용한 공간 설계 제안

#### 지상 건물 노후도 따른 제안

##### ▶ 철거 / 리모델링 여부

- 일정 규모 충족하더라도
- 준공 후 30년 이상인 경우 철거 후 신축,
- 준공 후 30년 미만인 경우 리모델링

#### 인근지역 주요 용도 특성에 따른 제안

##### ▶ 각 지역별 현황 파악 및 필요 시설 도입

- 국토계획법상의 용도지역이 아닌 실제 이용 기준
- ① 주거지역 : 현황 상 저층 주거밀집지역이 많음.
- ② 상업지역 : 전통시장 및 저층주거 인접 도보 상권인.
- ③ 대학교 인근 : 대학교와 연계된 프로그램 도입.

		토지 규모 (*주거지역의 일반적 건폐율, 용적률 고려하여 20평, 40평 기준함)		
		~ 66㎡ (20평) 이하	66~132㎡ (20~40평)	132㎡ (40평) 초과
건축물 노후도	30년 이하	철거 후 외부공간으로 활용	리모델링 후 내부공간으로 활용	리모델링 후 내부공간으로 활용
	30년 이상	철거 후 외부공간으로 활용	철거 후 외부공간으로 활용	철거 후 신축 내부공간으로 활용
인근지역 주요 용도 특성	주거지역	① 도시텃밭 / 휴식공간	① 어린이 놀이터 / 운동시설	③ 주민 실내 운동시설 / 문화시설
	상업지역	② 어린이 놀이터 / 휴식공간	④ 도심형 캠핑 / 로컬 스테이	④ 도심형 캠핑 / 로컬 스테이
	대학교 인근	② 어린이 놀이터 / 휴식공간	⑤ 청년 인큐베이팅 공간	⑤ 청년 인큐베이팅 공간



